

2015

Frühjahr/Sommer

vhulm

Programm Ulmer Volkshochschule

Ulm, Neu-Ulm, Ballendorf,
Beimerstetten, Bernstadt, Blaustein,
Erbach, Hüttisheim, Illerkirchberg,
Langenau, Neenstetten, Öllingen, Staig

Januar bis September 2015



**Stadt – Land – Fluss:
urbane Identitäten**

Schöne Zähne lächeln schöner

Wir freuen uns, Sie
ab Mittwoch, 7. Januar 2015,
an unserem neuen
Standort zu begrüßen:

**Hirschstraße 6
89073 Ulm
Eingang in der
Pfauengasse**

Fon 0731 96886-0
www.drlanghammer.de



DR. LANGHAMMER

ZAHNARZT · IMPLANTOLOGIE · ÄSTHETISCHE ZAHNHEILKUNDE

Willkommen

Liebe Besucherinnen und Besucher der Ulmer Volkshochschule,

1800 Angebote für Kurse und Workshops finden Sie im neuen vh-Programm, dazu 300 Vorträge, Filme, Ausstellungen und Konzerte. Das Leben wird vielfältiger – so auch die Ulmer Volkshochschule. Wer findet sich da noch zurecht?

Die Ulmer Volkshochschule hat sich darum erfolgreich beworben, Gründungsmitglied des Landesnetzwerks für Weiterbildungsberatung Baden-Württemberg zu werden und bietet Ihnen nun kostenfrei, da vom Land gefördert, trägerneutrale Beratung in allen Fragen der Weiterbildung an. Bei Interesse kontaktieren Sie Tamara Schätz, 0731 1530-89 oder schaetz@vh-ulm.de.

Sie interessieren sich für Fremdsprachen? Wir freuen uns, seit diesem Semester auch wieder das häufig nachgefragte Indonesisch anbieten zu können. In etlichen anderen Sprachen gibt es Kurse in allen erdenklichen Zeitfenstern, so beispielsweise Kompaktkurse für Schnelllernende am Samstagvormittag, in Englisch, Französisch, Spanisch. In vielen Sprachen finden Sie ergänzend zum Semesterkurs auch Sommerkurse im Programm, die die Pause bis zum Beginn des Herbstsemesters überbrücken.

Unser Bereich Deutsch als Fremdsprache ist nicht nur groß, sondern auch sehr innovativ. Neben dem beliebten Teatro international laden wir in diesem Semester freitagabends zu Arte international in die vh ein. Bei aktivem künstlerischen Gestalten fällt es leicht, auf Deutsch miteinander ins Gespräch zu kommen.

vhulm

Weiterbildungsberatung

für Sie – professionell, unabhängig und kostenlos.

Kontakt: Tamara Schätz,
schaetz@vh-ulm.de, 0731 153089
Die Ulmer Volkshochschule ist
Gründungsmitglied im

LNWBB
Landesnetzwerk
Weiterbildungsberatung BW

Stadt, Land, Fluss – urbane Identitäten heißt der vh-Semesterschwerpunkt. Aus Anlass des 125-jährigen Münsterturm-Jubiläums informieren, diskutieren, reflektieren wir zusammen mit vielen Kooperationspartnern über Geschichte, Struktur, Errungenschaften und Probleme, die mit der städtischen Lebensform in Ulm und weltweit verbunden sind.

In der historischen und politischen Bildung beschäftigen wir uns wie immer nicht nur mit Ulmer Themen, sondern auch mit Entwicklungen jenseits des Ulmer Horizonts. So greifen wir in einer Veranstaltungsreihe den Genozid am armenischen Volk auf, der sich 2015 zum hundertsten Mal jährt.

In einer weiteren brisanten Reihe wird über die Möglichkeiten eines friedlichen Neubeginns in Palästina reflektiert.

Bis bald in der vh!

Herzlich
Ihre Dr. Dagmar Engels
vh-Leiterin und das ganze vh-Team

1	Treffpunkt EinsteinHaus	8
2	vh Kino	29
3	Junge vh	33
4	vh für Frauen	46
5	vh für Männer	51
6	vh mit Muße	54
7	Gesellschaft, Umwelt, Kultur	68
8	Wissen im Alltag	78
9	Kreativ	82
10	Gesundheit	114
11	Sprachenschule	150
12	vh und Schule	191
13	Informationstechnik/EDV	195
14	Beruf und Karriere	208
15	Alb-Donau-Kreis	224
16	Lehren – Leiten – Motivieren	246



Foto: Carola Gietzen

Programm für Ulm, Neu-Ulm und den Alb-Donau-Kreis

1 Treffpunkt EinsteinHaus			
Semesterschwerpunkt	10	Capoeira	96
Ausstellungen	16	Musik	96
Encuentros – Encontros –		Künstlerisches Gestalten	104
Begegnungen	17	Kunsth Handwerk/Werken/	
Forum Politik	18	Textiles Arbeiten	111
Theologie und Ethik	24	10 Gesundheit	
Architektur und Design	24	Gesundheitsakademie,	
Kulturgeschichte	24	Yogazentrum	116
Literatur, Kultur und Theater	25	Gesundheits- und Mentalcoach	116
Musik, Konzerte	26	Yoga-Ausbildung	117
Mittwoch-17-Uhr-Reihe	28	Yogafortbildungsseminare/	
Junge vh	28	Yogazyklen	121
2 vh Kino		Yoga-Fortbildungs-seminare für	
Filmprogramm	30	Frühjahr/Sommer 2015	135
3 Junge vh		Gesundheitskurse	137
vh Kreativ	34	Heilkräuter/Pflanzen	137
kontiki für Jugendliche	37	Kinesiologie	138
Kulturwerkstatt für Kinder	39	Massage	139
Qualipass – Zusatzqualifikationen		Feldenkrais-Methode	139
für Schüler und Jugendliche	44	Entspannung/Atem/	
Computerschreiben	44	Autogenes Training	140
EDV	44	Yoga-Kurse	140
4 vh für Frauen		Qi Gong/Tai Ji Quan	144
Aktiv und kreativ	47	Medizinische Gymnastik	145
Frauenakademie	48	Pilates	147
5 vh für Männer		Nia	147
Männerakademie	52	Fitness- und Ausgleichsgymnastik	148
Sonstige Kurse	53	Fitness- und Aerobic	149
6 vh mit Muße		11 Sprachenschule	
vh Club	55	Deutsch für Deutsche	152
Kultur, Gesellschaft, Umwelt	55	Gebärdensprache	152
Wissen im Alltag	57	Deutsch als Fremdsprache	153
Kreativ	58	Fremdsprachenkino	170
Gesundheit	61	Arabisch	170
Sprachen	62	Chinesisch	170
Naturwissenschaft	62	Englisch	171
EDV mit Muße	63	Finnisch	176
vh mit Muße im		Französisch	176
Alb-Donau-Kreis	66	Indonesisch	179
7 Gesellschaft, Umwelt, Kultur		Italienisch	179
Akademie für Bürgerschaftliches		Japanisch	183
Engagement und Gemeinwesen-		Neugriechisch	184
arbeit	70	Niederländisch	184
Forum für Menschen mit		Polnisch	184
Behinderung	71	Portugiesisch	184
Philosophie	72	Rumänisch	185
Literatur	72	Russisch	185
Kulturgeschichte	72	Schwedisch	185
Begegnungen, Exkursionen		Serbisch/Kroatisch	186
und Reisen	72	Spanisch	186
Kommunikation und Rhetorik	75	Türkisch	190
Psychologie	76	Ungarisch	190
Pädagogik	77	12 vh und Schule	
8 Wissen im Alltag		Schulabschlüsse	192
Rund ums Geld	79	Prüfungsvorbereitungskurse	192
Recht, Steuern, Versicherungen	79	13 Informationstechnik/EDV	
Persönlichkeit und Stil	80	Apple/Macintosh/Android	197
Wohnen und Garten	80	EDV-Grundlagen	197
Lebensstil	80	Betriebssysteme, Auffrischung	
Technische und praktische Hilfen	81	und Vertiefung	198
9 Kreativ		Büroanwendungen	199
Fotografie, Film	84	Internet/Webdesign	202
Schreiben	88	Grafik, DTP und	
Theater/Schauspiel	89	digitale Bildbearbeitung	204
Tanztheater	90	Programmierung/	
Tanz	90	Programmiersprachen	205
		Linux	206
		Betriebssysteme, Netzwerke	
		und Server	206
		Längerfristige Ausbildungen	207

14 Beruf und Karriere

Betriebswirtschaft	210
Lern- und Arbeitstechniken	214
Sprechen, Vortragen und Präsentieren im Beruf	215
Persönliche und soziale Kompetenzen im Beruf	216
Führung und Mitarbeiter	218
Berufs- und Karrieremanagement	218
Ausbildung Coaching	219
Ausbildung Präsentieren – Moderieren – Trainieren	220

15 Alb-Donau-Kreis

Ballendorf	226
Beimerstetten	226
Bernstadt	227
Blaustein	227

Erbach	231
Hüttisheim	235
Illerkirchberg	236
Langenau	237
Öllingen	245
Neesstetten	244
Staig	245
16 Lehren – Leiten – Motivieren	
Coaching	247
Train the Trainer	247
Rhetorik	248
Lehrmaterialien	248

Programmübersicht	2
Semesterplan Frühjahr/Sommer 2015	3
Hinweise zur Anmeldung	4
Mitarbeiter/innen	5
Standortbestimmung	6
Semesterschwerpunkt	10
Allgemeine Hinweise, Geschäftsbedingungen	252
Kalender	249
Index	254
Impressum	258
Stadtplan	Umschlag



Semesterplan Frühjahr/Sommer 2015

Februar						März						April					
Mo	2	9	16	23		Mo	2	9	16	23	30	Mo		6	13	20	27
Di	3	10	17	24		Di	3	10	17	24	31	Di		7	14	21	28
Mi	4	11	18	25		Mi	4	11	18	25		Mi	1	8	15	22	29
Do	5	12	19	26		Do	5	12	19	26		Do	2	9	16	23	30
Fr	6	13	20	27		Fr	6	13	20	27		Fr	3	10	17	24	
Sa	7	14	21	28		Sa	7	14	21	28		Sa	4	11	18	25	
So	1	8	15	22		So	1	8	15	22	29	So	5	12	19	26	

Mai						Juni						Juli					
Mo	4	11	18	25		Mo	1	8	15	22	29	Mo	6	13	20	27	
Di	5	12	19	26		Di	2	9	16	23	30	Di	7	14	21	28	
Mi	6	13	20	27		Mi	3	10	17	24		Mi	1	8	15	22	29
Do	7	14	21	28		Do	4	11	18	25		Do	2	9	16	23	30
Fr	1	8	15	22	29	Fr	5	12	19	26		Fr	3	10	17	24	31
Sa	2	9	16	23	30	Sa	6	13	20	27		Sa	4	11	18	25	
So	3	10	17	24	31	So	7	14	21	28		So	5	12	19	26	

Ferien
 Feiertage

Semesterbeginn
 25. Februar

Ferien	Baden-Württemberg	Bayern
Fasching	–	16.02.15 – 20.02.15
Ostern	30.03.15 – 10.04.15	30.03.15 – 10.04.15
Pfingsten	26.05.15 – 05.06.15	26.05.15 – 05.06.15
Sommer	30.07.15 – 11.09.15	03.08.15 – 14.09.15

Hinweise zur Anmeldung

Mit Erscheinen des Programmheftes ist es möglich, sich sofort anzumelden.

Zu allen Kursen und Seminaren ist eine Anmeldung vor Beginn erforderlich.

Die Volkshochschule verschickt keine Anmeldebestätigung, wir benachrichtigen Sie nur bei Kursausfall oder Änderungen.

Mit Ihrer Anmeldung erkennen Sie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (s. Seite 252) an.

Für Einzelveranstaltungen ist eine Anmeldung nicht notwendig. Den Eintritt bezahlen Sie bitte an der Abendkasse.

Die Ulmer Volkshochschule ist bemüht, Ihnen die Anmeldung so einfach wie möglich zu machen. Sie können sich persönlich, telefonisch oder schriftlich, per Brief, Fax, E-Mail, oder über unsere Homepage anmelden.



Persönlich ab 7. Januar

zu den folgenden Öffnungszeiten

Ulmer Volkshochschule,

EinsteinHaus, Kornhausplatz 5

Montag bis Donnerstag

10 bis 12:30 Uhr und 14 bis 17 Uhr

Freitag 10 bis 12:30 Uhr

Mit der persönlichen Anmeldung haben Sie den Vorteil der Beratung durch unsere Mitarbeiter/innen.

Beratungszeiten für Deutsch als Fremdsprache

Montag 15 bis 17 Uhr

Mittwoch 10 bis 12 Uhr und 15 bis 17 Uhr

Freitag 10 bis 12 Uhr



Telefonisch ab 7. Januar

0731 15 30-15

zu den oben genannten Öffnungszeiten
(Zustimmung zum Bankeinzug ist Voraussetzung)

Bitte wählen Sie die telefonische Anmeldung nur, wenn Sie genau wissen, welchen Kurs Sie belegen möchten.



Per Fax

0731 15 30-50

(Zustimmung zum Bankeinzug ist Voraussetzung)

Benutzen Sie bitte dazu die Anmeldekarten.



Per Brief

Ulmer Volkshochschule,
EinsteinHaus, Kornhausplatz 5, 89073 Ulm
(Zustimmung zum Bankeinzug ist Voraussetzung)

Benutzen Sie bitte dazu die Anmeldekarten.



Per E-Mail

info@vh-ulm.de

(Zustimmung zum Bankeinzug ist Voraussetzung)

WWW

Per Internet

http://www.vh-ulm.de

(Zustimmung zum Bankeinzug ist Voraussetzung)



Gebührenermäßigung

Die vh gewährt Abonentinnen und

Abonnenten sowie bestimmten

Personengruppen eine Ermäßigung.

Näheres siehe Allgemeine

Geschäftsbedingungen Seite 252, Punkt 4.

Sie finden:

vh-Alb-Donau-Kreis auf Seite 226

Geschäftsbedingungen auf Seite 252

vhulm

Kornhausplatz 5

89073 Ulm

Telefon 0731 15 30-0

www.vh-ulm.de

info@vh-ulm.de



Foto: Oleg Kuchar

Mitarbeiter/innen

Zentrale Dienste

Telefonzentrale 0731 1530-0
Telefax 1530-50

Anmeldung fon 1530-15
(Näheres Seite 4) fax 1530-50

Ursula Hepp fon 1530-13
hepp@vh-uhl.de

Gertrud Schneider fon 1530-14
schneider@vh-uhl.de

Ingrid Hassler fon 1530-51
hassler@vh-uhl.de

Leitung
Volkshochschulleiterin
Direktorin Aicher-Scholl-Kolleg
Dr. Dagmar Engels fon 1530-17
fax 1530-60
engels@vh-uhl.de

Sekretariat
Henrike Alle fon 1530-20
alle@vh-uhl.de

Auszubildende
Valentina Pizzoferro fon 1530-62
pizzoferro@vh-uhl.de

Verwaltungsleitung
Norbert Herre fon 1530-16
herre@vh-uhl.de

Buchhaltung/Personal
Gabriele Oehme-Haußmann fon 1530-21
haussmann@vh-uhl.de

Buchhaltung
Daniela Reichpietsch fon 1530-38
reichpietsch@vh-uhl.de

EDV-Betreuung
Stefan Schwietert fon 1530-44
schwietert@vh-uhl.de

Hausmeister
Marc Ruepp fon 1530-35
Thorsten Trommler
hausmeister@vh-uhl.de

FSJler (Freiwilliges Soziales Jahr)
Tamara Franek
Fabian Wohlfarth

Alberts Café
Chrissi Sterzik fon 1530-23

Fachbereiche

Politik, Gesellschaft, Umwelt, Männerakademie

Fachbereichsleiter
Lothar Heusohn fon 1530-24
heusohn@vh-uhl.de

Pädagogische Mitarbeiterin
Kirsten Tretter fon 1530-36
tretter@vh-uhl.de

Sekretariat
Sylke Jerg fon 1530-19
jerg@vh-uhl.de

Frauenakademie

Fachbereichsleiterin
Gesa Krauß fon 1530-40
krauss@vh-uhl.de

Sekretariat
Johanna Wieser fon 1530-47
wieser@vh-uhl.de

Geschichte, Religion, Mittwoch-17-Uhr-Reihe, Literatur

Fachbereichsleiterin
Dr. Dagmar Engels fon 1530-17
engels@vh-uhl.de

Mitarbeiterin
Henrike Alle fon 1530-20
alle@vh-uhl.de

Kreativ/Kultur

Fachbereichsleiterin
Nicole Pflüger fon 1530-34
pflueger@vh-uhl.de

Sekretariat
Christine Bösking fon 1530-46
boesking@vh-uhl.de

Gesundheitsakademie, Gesundheitskurse

Fachbereichsleiterin
Christel Hildner fon 1530-27
hildner@vh-uhl.de

Sekretariat
Sylke Jerg fon 1530-19
jerg@vh-uhl.de
Doris Hagemann hagemann@vh-uhl.de

Sprachenschule

Fachbereichsleiterin
Simone Seifert fon 1530-33
seifert@vh-uhl.de

Sekretariat
Hanna Gillich fon 1530-18
gillich@vh-uhl.de

Deutsch als Fremdsprache

Fachbereichsleiterin
Claudia Schoepl fon 1530-54
schoepl@vh-uhl.de

Sekretariat
Stefanie Spohr fon 1530-41
Nicky Kastelberger fon 1530-48
daf@vh-uhl.de

Hauptschulabschluss, Frau und Beruf, vh mit Muße

Pädagogische Mitarbeiterin
Bärbel Schmidt fon 1530-26
schmidt@vh-uhl.de

Abendgymnasium

Direktorin
Cora Schönemann fon 1530-25
fax 1530-83
schoenemann@vh-uhl.de

Sekretariat
Sabina Paulss paulss@vh-uhl.de

Berufliche Bildung, EDV, Firmenseminare, Schülerkurse

Fachbereichsleiter
Norbert Herre fon 1530-16
herre@vh-uhl.de

Sekretariat
Daniela Reichpietsch fon 1530-38
reichpietsch@vh-uhl.de

Alb-Donau-Kreis Süd und West

Fachbereichsleiterin
Cornelia Brand fon 1530-11
brand@vh-uhl.de

Alb-Donau-Kreis Nord und Ost

Fachbereichsleiterin
Monya Jabri 1530-12
jabri@vh-uhl.de

Sekretariat
Carmen Hörsch fon 1530-42
adk@vh-uhl.de

FSJlerin (Freiwilliges Soziales Jahr)

Sarah Kathola

Außenstelle Langenau

Sekretariat
Marianne Disque fon 07345 238026
fax 07345 238027
disque@vh-uhl.de

Aicher-Scholl-Kolleg Ulmer Denkstätte Weiße Rose Junge vh, Dozentenfortbildung

Fachbereichsleiter
Dr. Andreas Lörcher fon 1530-22
loercher@vh-uhl.de

FSJlerin (Freiwilliges Soziales Jahr)

Maischa Weber

kontiki Kulturwerkstatt für Kinder und Jugendliche

Leiter
Mirtan Teichmüller fon 1530-29
fax 1530-45
teichmueller@kontiki.vh-uhl.de

Pädagogische Mitarbeiterin
Elke Winterer fon 1530-37
winterer@kontiki.vh-uhl.de

Sekretariat
Sabrina Brehm fon 1530-32
brehm@kontiki.vh-uhl.de

FSJlerin (Freiwilliges Soziales Jahr)

Lioba Linder

BINS 50plus

Tamara Schätz fon 1530-89
schaetz@vh-uhl.de

Annerose Vogt-Baitinger fon 1530-89
vogt-baitinger@vh-uhl.de

Standortbestimmung

Von der »Schule der Demokratie« zur »Schule der Integration«

Wofür steht die Ulmer Volkshochschule?



Foto: Oleg Kuchar

»Einmischung erwünscht«

Der Ulmer Volkshochschule ist ein außer-gewöhnlicher Bildungsauftrag in die Wiege gelegt worden. **Gegründet am 24.4.1946 von Inge Scholl**, der Schwester von Hans und Sophie Scholl, hat die Ulmer Volkshochschule (vh Ulm) von Anfang an die Bürgerinnen und Bürger dieser Stadt zum Engagement unter dem Motto »Einmischung erwünscht« aufgefordert. So früh wie keine andere Volkshochschule in der Bundesrepublik sprach die vh Ulm die Region und ihre Bürgerschaft mit neuen Zukunftsperspektiven in der persönlichen und politischen Bildung an. Unterstützt von ihrem späteren Mann Otl Aicher und einem namhaften Kuratorium setzte Inge Scholl im Geiste ihrer ermordeten Geschwister das moralische und politische Erbe der Weißen Rose in die Tat um. Dadurch entstand in einer sich entwickelnden demokratischen Gesellschaftsstruktur der Auftrag, Bildung im Sinne einer **»Schule der Demokratie«** zu vermitteln. Bis heute ist die vh ein wichtiges geistiges Zentrum in Ulm und der Region geblieben.

Bildung in der Region

Die Ulmer Volkshochschule wirkt als einzige Volkshochschule in Deutschland länderübergreifend und übt damit an der Nahtstelle zwischen Bayern und Baden-Württemberg eine **regional orientierte Bildungsfunktion** aus. Als größte Weiterbildungseinrichtung in der Region bietet sie in Ulm, einem Teil des bayerischen Neu-Ulm sowie in elf Städten und Gemeinden des Alb-Donau-Kreises ein breit gefächertes Programm vor Ort an. Die Attraktivität lockt darüber hinaus Teilnehmer/innen aus der gesamten Region zwischen Aalen und Bodensee.

Breites Bildungsangebot

Die Ulmer Volkshochschule strebt in ihrem Programm grundsätzlich danach, **Antworten auf gesellschaftliche Herausforderungen** zu finden, parteipolitische und weltanschauliche Neutralität zu wahren und Chancengleichheit zu fördern.

Etwa 40 000 Menschen besuchen im Jahr mehr als 3 500 Veranstaltungen der vh.

Das Angebot ist in **sechs Bereiche** gegliedert:

- Politik und Gesellschaft
- Kultur und Gestalten
- Gesundheitsbildung
- Sprachenschule
- Grundbildung/Schulabschlüsse
- Berufliche Bildung

Seit einigen Jahren ist die vh in verschiedenen Projekten auch **europaweit engagiert**. Ergebnisse der Arbeit werden direkt in die Praxis überführt und zur qualitativen Verbesserung des eigenen Angebots genutzt.

Europäische »Lernpartnerschaften« ermöglichen die direkte Begegnung und den Austausch von Menschen in Europa, die ansonsten wenig Möglichkeit hätten, sich näher zu kommen.

Außerdem unterhält die vh Akademien, Schulen und Einrichtungen, die für besondere Zielgruppen qualitativ herausragende Angebote organisieren.

Dazu gehören

- die **Frauenakademie**, ein kontinuierliches Weiterbildungsangebot für Frauen aller Altersgruppen. Miteinander erweitern sie ihre Sach-, Handlungs- und Kommunikationskompetenz, orientieren sich neu und qualifizieren sich für vielfältige Aufgaben und (berufliche) Tätigkeitsfelder.
- Die **Männerakademie**, ein Ort, an dem Männer mit vielen unterschiedlichen Biografien, Laufbahnen, Lebenswelten und Persönlichkeiten zusammenkommen, um in offener Atmosphäre zu lernen, zu diskutieren und sich auseinanderzusetzen.
- Die **Gesundheitsakademie** und das **Yogazentrum** bieten Aus- und Fortbildungen auf der Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse an. Sie dauern mehrere Semester und enden mit einer Abschlussprüfung. Im Mittelpunkt steht ein präventiver und ganzheitlicher Ansatz mit dem Ziel, Gesundheit zu fördern und zu stärken.
- Die **Akademie für Bürgerschaftliches Engagement und Gemeinwesenarbeit** orientiert, berät und qualifiziert freiwillig und hauptberuflich Tätige. Sie ist ein Forum und Laboratorium für alle, die sich für die soziale Gestaltung ihrer Stadt engagieren (wollen).
- Das **Forum Architektur und Stadtgestaltung** versteht sich als Informations- und Diskussionsplattform mit dem Ziel, das Bewusstsein für architektonische, gestalterische und künstlerische Aufgaben zu schärfen und die gesellschaftliche Verantwortung für die Zukunft der Städte und des Lebensumfelds zu stärken.

Entscheidend für die Arbeit der Ulmer Volkshochschule ist und bleibt die traditionell begründete Ausrichtung, die Interessen eines jeden Menschen in den Mittelpunkt zu stellen und zum kritischen Hinterfragen anzuregen. Ziel ist es, Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu motivieren, ihren eigenen Weg zu gehen und die erworbenen Fähigkeiten und Erkenntnisse im Sinne eines solidarischen Miteinanders einzusetzen.

- Die **Sommerschule für Menschen mit geistiger Behinderung oder Lernschwierigkeiten** ermöglicht es diesem Personenkreis, Bildungskurse außerhalb der »beschützenden« Einrichtungen zu besuchen und sich damit als lernende und kreative Menschen zu erleben – mitten im Leben, dort, wo all die anderen sind.
- Die **Kulturwerkstatt kontiki** fördert das kreative Potenzial von Kindern und Jugendlichen mit fachspezifischen und fächerübergreifenden Konzepten. Dazu gehören ästhetische Frühbildung, Projektarbeit, Schulk Kooperationen und das Orientierungsstudium Kunst & Design.
- Das Kursprogramm der **Jungen vh** will Jugendlichen Selbstentfaltung und Weiterbildung ermöglichen. Das Programm beinhaltet Kurse aus den Bereichen Kreativität, Sprachen, Lern- und Arbeitstechniken sowie EDV.
- Das **Aicher-Scholl-Kolleg** (ask Ulm) bietet jungen Menschen in einem Studienjahr durch eine neuartige Form von wissenschaftsorientierten und künstlerisch-praktischen Angeboten eine Orientierungs- und Entscheidungshilfe und damit eine möglichst optimale Vorbereitung auf ein zukünftiges Studium bzw. eine Ausbildung.
- Die Dauerausstellung »wir wollten das andere – Jugendliche in Ulm 1933 bis 1945« der **Ulmer DenkStätte Weiße Rose** zielt durch Führungen und Workshops auf die Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus und dem Jugendwiderstand in Ulm ab. Hier wird auch die Notwendigkeit von Zivilcourage sowie von eigenständigem Denken und Handeln in heutiger Zeit thematisiert.
- Das **Abendgymnasium** der vh ist eine staatlich anerkannte und genehmigte Privatschule zum Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife. Seit 1979 haben über 800 Frauen und Männer das Abitur abgelegt. Außerdem erreichten seit 1983 900 Schülerinnen und Schüler nach vh-Vorbereitungskursen den **Hauptschulabschluss**.
- Die **Berufliche Bildung** mit dem **Centrum für Berufliche Bildung, Beratung und Training** (CeBBT) ermöglicht im Rahmen einer sich fortwährend verändernden Berufswelt den Erwerb neu geforderter Qualifikationen. Die Möglichkeit zur Zertifizierung des Wissens ist integraler Bestandteil des Angebots und verbessert die Chancen am Arbeitsmarkt.
- Die **vh-Sprachenschule** orientiert sich an erlebter Sprache und Kommunikation in einem immer größer werdenden Europa. Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen (GER) garantiert internationale Anerkennung und Vergleichbarkeit der sprachlichen Qualifikationen auf allen Niveaustufen. Das überregionale Prüfungszentrum führt weltweit anerkannte Sprachprüfungen durch.
- Der Bereich **Deutsch als Fremdsprache – Integration** öffnet mit seinen Sprachkursen und -prüfungen, seinen sozialen und kulturellen Angeboten internationalen Kursteilnehmer/innen das Tor zur hiesigen Gesellschaft. Die vh versteht sich dabei als internationale Begegnungsstätte für alle Bürger/innen.

Qualitätssicherung

Die Ulmer Volkshochschule ist **zertifiziert** nach den Regeln des Prozessmodells der Qualitätsentwicklung an den Volkshochschulen in Baden-Württemberg (analog EFQM) und nach AZAV. Diese Zertifizierungen garantieren kontrollierte, hochwertige Bildungsarbeit.

Qualitätsprinzipien sind

- die fächerübergreifende Zusammenarbeit aller Fachbereiche;
- Offenheit gegenüber neuen Lehr- und Lernmethoden;
- die Orientierung an den Bedürfnissen der Teilnehmenden;
- die pädagogische und fachliche Kompetenz der Dozentinnen und Dozenten sowie deren kontinuierliche Weiterbildung;
- vielfältige Kooperationen mit Gruppen und Einrichtungen;
- kompetente Organisations- und Personalentwicklung als lernendes Unternehmen.

Aufgaben für die Zukunft

Die Ulmer Volkshochschule wird auch in Zukunft ihren Beitrag zur Lösung der gesellschaftlichen Herausforderungen leisten.

Dazu gehören

- die konsequente Umsetzung eines demokratischen Bildungsverständnisses, das **»Bildung für alle«** beinhaltet;
- die **Ermöglichung gesellschaftlicher Teilhabe** und die **Wiedereingliederung** in den Arbeitsmarkt von Menschen ohne Erwerbsarbeit;
- das **kritische Aufgreifen** politischer, gesellschaftlicher und kultureller Entwicklungen;

- die Weiterentwicklung von Angeboten vor dem Hintergrund des **sozialen und demografischen Wandels**;
- die Förderung des **Zusammenlebens von Menschen** mit und ohne internationale Wurzeln.

Seit 2007 verfolgt die vh das Ziel, sich zur **»Schule der Integration«** zu entwickeln. Mehr denn je ist die Verschiedenheit sozialer und kultureller Milieus zur umfassenden Normalität geworden – und wird es dauerhaft bleiben.

Die **Entwicklung interkultureller Kompetenz** ist daher ein wesentliches Element zukünftiger Bildungsarbeit. Interkulturelle Ansätze beziehen dabei Mehrheit und Minderheit gemeinsam in die Gestaltung einer Gesellschaft der Vielfalt ein.

Dies praktiziert die vh schon heute in vielfacher Weise, denn sie ist der Ort, an dem sich Menschen täglich begegnen, diskutieren, Interessen artikulieren, gegebenenfalls Konflikte austragen oder Konsens finden. Dozent/innen, Teilnehmer/innen und Mitarbeiter/innen eröffnen aufgrund ihrer unterschiedlichen kulturellen und nationalen Herkünfte – aus über 100 Ländern – glaubwürdig neue Perspektiven des Zusammenlebens und Lernens.

Konkrete Handlungsfelder dabei sind

- die Fokussierung des gesamten Angebots auf die Vermittlung interkultureller Empathie, das heißt des Respekts vor den Errungenschaften aller Kulturen;
- die Intensivierung und Ausfächerung des Sprachenprogramms;
- die Erarbeitung von Konzepten, die internationalen Sprachschüler/innen Kenntnisse und Fähigkeiten zur stärkeren beruflichen und sozialen Teilhabe vermitteln;
- die Umsetzung der Anforderungen des DQR (Deutscher Qualifikationsrahmen für lebenslanges Lernen). Dieser soll die Möglichkeiten der Anerkennung und Anrechnung von Ergebnissen informellen und non-formalen Lernens europaweit verbessern und somit die Vergleichbarkeit und Durchlässigkeit innerhalb und zwischen den Bildungssystemen der einzelnen EU-Staaten erhöhen.

Grundsätzlich gilt, dass die Ulmer Volkshochschule kulturelle, aber auch körperliche, geschlechtsspezifische und soziale Vielfalt nicht als Problem, sondern als Chance für die Zukunft begreift.

Ulm 2013

Treff punkt



Treffpunkt EinsteinHaus

Semesterschwerpunkt

Ausstellungen

Encuentros – Encontros –
Begegnungen

Forum Politik

Theologie und Ethik

Architektur und Design

Literatur, Kultur, Theater

Musik, Konzerte, Klassik

Junge vh

Einstein Haus

Semesterschwerpunkt

Stadt, Land, Fluss – Urbane Identitäten

Vor 125 Jahren hat die Ulmer Bürgerschaft mit der Fertigstellung des 162 m hohen Münsterturms einen bis heute gültigen Weltrekord aufgestellt. Dieses Erfolges wird 2015 gedacht – mit dem Ziel, Ulm weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannter zu machen. Die vh nimmt die Ereignisse vor 125 Jahren und heute zum Anlass, städtische Identität in Ulm und weltweit im Wandel der Zeit zu diskutieren: Von A wie Architektur bis Z wie Zusammenleben.

Semestereröffnung

Dienstag, 24. Februar, 18 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101000

18 Uhr

Sektempfang

Ausstellungseröffnung »Der zweite Blick«

Europäischer Architekturfotografie-Preis

1995 – 2013

Begrüßung Dr. Dagmar Engels

Einführung Simone Hübener,

1. Vorsitzende architektur bild e. V.

Musikalisches Zwischenspiel

18:45 Uhr

»Die polarisierte Stadt – Soziale Ungleichheit

als Herausforderung für die Stadtpolitik«

Prof. Susanne Frank, TU Dortmund,

Stadt- und Regionalsoziologin

19:30 Uhr

Buffet

20:30 Uhr

Konzert Tom Waits

Tribute von Holger Görißen

Ausstellung

»Der zweite Blick«

Europäischer Architekturfotografie-Preis

1995 bis 2013

In Zusammenarbeit mit architektur bild e. V.

und dem Deutschen Architekturmuseum

Vernissage, 24. Februar, 18 Uhr

Ausstellungsdauer 24. Februar bis 10. April

Ulm, EinsteinHaus, Foyer 2. OG

Nr. 15F 0101101

Die Besonderheit des Europäischen Architekturfotografie-Preises architektur bild, der seit 1995 ausgelobt wird, liegt darin, dass immer Serien von vier Fotografien zu einem jeweils neuen Thema gefordert werden. Anlässlich der zehnten Preisverleihung im Mai 2013 wählte eine eigens dafür einberufene Jury aus allen bisher prämierten Arbeiten die 28 besten Bildserien aus. Für die vh Ulm wurde die Jubiläumsausstellung »Der zweite Blick« um die Serien der Gewinner des Jahres 2013 erweitert. Die Bildserien sind weit mehr als reine Architekturdokumentation. Sie zeigen freie fotografische Arbeiten mit einer künstlerischen Herangehensweise an das vorgegebene Thema. Die Serien lassen Raum für das Erzählen von Geschichten. Gleichzeitig

führt das mehrdeutige Thema zu höchst unterschiedlichen Interpretationen. Diese Ausstellung ist besonders geeignet, das Semesterthema »Stadt, Land, Fluss – Urbane Identitäten« in seiner Vielfältigkeit zu beleuchten.

Sichtwechsel – Stadtbilder aus Afrika

Ausstellung von WinD – weltwärts in

Deutschland, Gruppe Mannheim

In Zusammenarbeit mit dem Verein ADD im

Rahmen der 1. Ulmer Afrika-Tage

Ausstellungsdauer 8. bis 22. Mai

Eröffnung Freitag, 8. Mai, 18 Uhr

mit 6 Kurzfilmen »AFRICAN METROPOLIS«

EinsteinHaus

Nr. 15F 0101103

Wenn es um Afrika geht, laufen in westlichen Medien meist dieselben Bilder: Armut, Aids und Bürgerkriege auf der einen und Lehmhütten, Steppen und wilde Tiere auf der anderen Seite. Die Ausstellung »Sichtwechsel« zeigt den Kontinent Afrika dagegen von einer Seite, die viele Menschen in Deutschland nicht kennen: Das pulsierende Leben in den Metropolen Addis Abeba, Kigali und Lagos. »Sichtwechsel« lädt dazu ein, den vielfältigen Kontinent Afrika differenzierter zu betrachten.

Anders... als du denkst!

Plakataktion der Heinrich Böll Stiftung

Baden-Württemberg zur »Inklusion«

Ausstellungsdauer 13. April bis 22. Mai

EinsteinHaus

Nr. 15F 0101104

Porträtfotografien von zehn Menschen, die wegen eines Leidens, ihres Aussehens, aber auch wegen ihres Engagements für andere Menschen in der Mitte der Gesellschaft nur unter erschwerten Bedingungen einen angemessenen Platz finden – auf den sie doch eigentlich ein Recht hätten. Mit der Ausstellung wollen wir auf das aktuelle, in der Verwirklichung aber oft schwierige Thema der »Inklusion« aufmerksam machen.

Im Rahmen unseres Semesterschwerpunkts beschäftigen wir uns mit dem Feld der »inklusiven Stadt« auch eingehend am 22. April im Club Orange der vh und am 5. Mai im Pfleghofsaal in Langenau.

Politik, Gesellschaft

Demokratisierung und Öffnung der Ulmer Stadtgesellschaft von 1945 bis heute

Wie viel Zukunft steckt in der Vergangenheit? Diese Frage steht im Mittelpunkt der gemeinsamen Vortragsreihe von Stadtarchiv, Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg und vh. Der demokratische Neubeginn und die Öffnung der Stadtgesellschaft nach 1945 werden beispielhaft in den Bereichen Bildung, Frauengeneration, Migration und Erinnerungskultur aufgezeigt. Als besonders interessant erweist es sich dabei sicher, in den Vorträgen und anschließenden Diskussionen den Ereignis- und Handlungsbogen bis in die Gegenwart zu spannen.

Bildung als Auftrag: Zur Erneuerung der Ulmer Bildungslandschaft nach 1945

Dr. Frank Raberg

Donnerstag, 5. März, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101203

Nach Ende des Zweiten Weltkriegs erwarb sich Ulm rasch einen Ruf als Pionier und Zentrum einer ganz neuen, demokratischen Bildungslandschaft im deutschen Südwesten. Dafür stehen neben der vh ulm, die bereits ein Jahr nach dem Einmarsch alliierter Truppen mit großer Tatkraft in Erscheinung trat und Vorbild-Charakter gewann, auch die Hochschule für Gestaltung (HfG), die in vielerlei Hinsicht prägend für die junge Bundesrepublik Deutschland werden sollte. Der Vortrag spürt aber auch der Entwicklung des Schulwesens in Ulm nach, das sich nach dem Nationalsozialismus gewissermaßen »neu erfinden« musste.

Frau sein heißt politisch sein – Frauen in Ulm nach 1945

Dr. Marie-Kristin Hauke

Donnerstag, 12. März, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101204

Das Leben der Ulmer Frauen bestand nach 1945 aus mehr als Trümmer zu räumen und den Alltag zu organisieren. Frauen mischten sich aktiv in das Stadtleben ein und förderten den Aufbau demokratischer Strukturen. Der Vortrag berichtet u. a. über die spannende Arbeit der überparteilichen Frauenvereine, die deutschlandweit einzigartigen Bürgerinnenversammlungen und erinnert an einige Protagonistinnen, die sich maßgeblich für die Frauen, und deren Belange und die demokratische Stadtkultur in Ulm eingesetzt haben.

»Neubürger« und »Gastarbeiter«: Zuwanderung nach Baden-Württemberg seit 1945

Prof. Dr. Reinhold Weber

Dienstag, 14. April, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101205

In der »Zusammenbruchsgesellschaft« befanden sich 1945 Millionen von Menschen fernab ihrer Heimat: Ausgebombte, »Landverschickte«, ins Deutsche Reich verschleppte Zwangs- und Fremdarbeiter sowie ausländische KZ-Überlebende (Displaced Persons) und schließlich die deutschstämmigen Flüchtlinge und Vertriebenen. Der Zwangsmigration folgte rasch die Arbeitsmigration der »Gastarbeiter« in das »Wirtschaftswunderland«. Ulm war für alle diese Bevölkerungsbewegungen ein wichtiger Ort. Ohne Zuwanderung ist die Stadtgeschichte kaum zu denken – sie hat das Gesicht Ulms verändert und geprägt.

Bürgerbewegung und Geschichtsinitiativen am Beispiel des Dokumentations- zentrums Oberer Kuhberg Ulm

Fabian Schwanzar
Dienstag, 21. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101206

In den 1980er Jahren entstanden an mehreren Orten in der Bundesrepublik erstmals nicht-staatliche Gedenkstätten, so auch im ehemaligen Konzentrationslager Oberer Kuhberg in Ulm. Aus welchen städtischen und regionalen politischen und gesellschaftlichen Diskussionen die Gedenkstätte hervorgegangen ist, soll im Vortrag beleuchtet werden. Zudem wird danach gefragt, welches Verhältnis zwischen den NS-Verfolgten und der jungen Generation bestand und wie sich politische Repräsentanten gegenüber der Einrichtung positionierten. Dabei sollen die Ulmer Verhältnisse auch in eine bundesdeutsche Gedächtnisgeschichte eingeordnet werden.

Die »inklusive« Stadt

Visionen für gelingendes Leben vor Ort
Prof. Dr. Andreas Strunk
Mittwoch, 22. April, 20 Uhr
Ulm, EinsteinHaus, Club Orange
Dienstag, 5. Mai, 19 Uhr
Langenau, Pflegehofsaal
Eintritt EUR 5,00/4,00
Nr. 15F 0101207

Spätestens seit dem Inkrafttreten der UN-Behindertenrechtskonvention in Deutschland 2009 wird die Frage der »Inklusion« allorten öffentlich diskutiert. Was aber heißt »Inklusion« konkret vor Ort? Wie könnte die »inklusive« Stadt aussehen? Welche Facetten sollte sie haben, im alltäglichen Leben, in der Lebendigkeit einer Kommune jenseits der verwaltungstechnischen Durchführung von »Teilhabepfanungen«? Welcher Voraussetzungen bedarf es, was muss in den Blick genommen werden? An diesem Abend wollen wir den Horizont weiten über einzelne Teilbereiche von »Inklusion« hinaus hin zur Gesamtvision eines »inklusive Gemeinwesens« als wesentliches Element von »urbaner Identität«.

Migration und gesellschaftlicher Wandel

Etappen und Perspektiven der »Internationalisierung« unserer Städte
Dr. Christoph Raß
Montag, 8. Juni, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101208

Ulm ist nur ein Beispiel von vielen Städten und Gemeinden in der Bundesrepublik Deutschland – hier wie anderswo haben sich die Kommunen zu internationalen Kommunen entwickelt. Die Städte sind bunter geworden, die Kulturen wesentlich vielfältiger. Und die Identitäten, die gemeinsamen Identitäten? Gibt es sie? Wie sehen sie aus? Welche Entwicklungen haben stattgefunden, welche Etappen sind zu beschreiben, welche Wege liegen noch vor uns, um von der »Integration« zur »Internationalität« zu kommen?

Frauen und Sport – gestern, heute, morgen

Prof. Dr. Gertrud Pfister
Einführung und Moderation Andrea Schiele
Sonntag, 8. März, 11:30 Uhr
Eintritt EUR 5,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101210

Der Vortrag findet im Rahmen des 8. März-Frauenfestes statt.
Näheres siehe unter Seite 23

Frauen – Weitblick

Erlebnisbrunch in Zusammenarbeit mit dem Frauenbüro der Stadt Ulm und dem Arbeitskreis Frauen und Kommunalpolitik
Sonntag, 19. April, 11 bis 14 Uhr
Eintritt EUR 12,00/5,00
Um Anmeldung wird gebeten.
15 – 80 Teilnehmerinnen
Ulm, EinsteinHaus, Club Orange und Ulmer Münster
Nr. 15F 0101211

Kommunalpolitik findet nicht nur alle fünf Jahre statt – sondern immer. Darum lädt das Aktionsbündnis, beflügelt vom Frauenerfolg bei den letzten Ulmer Kommunalwahlen im Mai 2014, alle Frauen ein, weiter über Ulm nachzudenken. Zunächst aber geht es darum, sich wieder aufeinander einzustimmen. Nach dem im Jahr des Münsterturm-Jubiläums hochaktuellen Motto »Hoch hinaus, um weit zu blicken« wartet auf die Teilnehmerinnen nach dem Brunch im Club Orange eine Erlebnisführung in unbekannte Ecken und Winkel des Münsters. Den Brunch gestalten die Landfrauen der Region.

»Brot und Backstein«

Lesung mit Dr. Wilfried Bommert
In Zusammenarbeit mit dem Haus unterm Regenbogen
Dienstag, 30. Juni, 19:30 Uhr
Vorverkauf EUR 6,00/5,00
Abendkasse EUR 7,00/6,00
Herrlingen, Villa Lindenhof, Säulenhalle
Nr. 15F 0101212

Auf den Trümmern der alten Industrien in Detroit entstehen Beete und Äcker, auf den Dächern von New York und Wien leben neuerdings Bienen und mitten in Berlin-Kreuzberg üben die Prinzessinnengärten eine urbane Landwirtschaft. Während die Ballungszentren weltweit explodieren und Missernten die Versorgungssicherheit bedrohen, erhält Selbstversorgung gesellschaftlich einen neuen Stellenwert. Wer die Vorreiter sind, welchen Weg sie gehen, wer sie wissenschaftlich und politisch begleitet und wie sie die Landschaft der Welternährung verändern, das stellt Dr. Bommert in seinem aktuellsten Buch vor.

Architektur und Stadtplanung

ARCHITEKTURbewegungULM 7

Semesterthema Frühling/Sommer 2015
Wohnwelten und Stadtgeschichten

Wohnwelten und Stadtgeschichten, das sind Bestandteile der sogenannten Urbanen Identitäten. Was sich dahinter alles verbergen kann, wie vielfältig die Möglichkeiten sind und wie persönlich die Wahrnehmung dazu ist, wird in unterschiedlichsten Realitäten dokumentiert. Lässt sich Identität bauen? Macht uns die Stadt glücklich? Oder, entsteht Identität erst, indem das Bauwerk, der öffentliche Raum durch die Menschen als etwas Eigenes angenommen wird? Fest steht: Identität hat sicher immer etwas mit Wahrnehmung und mit ästhetischem Bewusstsein des Betrachters zu tun.

AlPs und Architekturstudierende haben freien Eintritt. Alle Vorträge der Architektur-reihen sind von der AKBW zertifiziert und können als Fortbildungspunkte angerechnet werden. Gebühr für alle drei Veranstaltungen EUR 20,00.

New York – Vorbild für nachhaltige Stadtentwicklung?

»Von New York lernen: Mit Stuhl, Tisch und Sonnenschirm«
Bericht, Austausch, Buchvorstellung und Diskussion mit der Architektin und Autorin Susanne Lehmann-Reupert, Hamburg
Donnerstag, 19. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 8,00/6,00
(einschl. Getränken)
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101300

2012 erhielt New York den von Singapur verliehenen Lee Kuan New World City Prize, als Auszeichnung für die nachhaltigste Stadt der Welt. Ausgerechnet New York. Mit Nachhaltigkeit und Grün hätte jeder eher eine andere Stadt in Verbindung gebracht. Aber New York ist weiterhin im Wandel und in Veränderung. Aktuell ist ihr Ziel, die nachhaltigste und grünste Millionenstadt der Welt zu werden, das wurde bereits 2007 im PlaNYC als Leitbild formuliert. Dies wird seitdem energisch und an allen Orten umgesetzt. Und das alles in Zusammenarbeit von öffentlicher Hand und bürgerschaftlichem Engagement. Susanne Lehmann-Reupert stellte fest, dass dahinter eine Strategie für nachhaltige Stadtentwicklung steckt, bei der die New Yorker Verwaltung und private Initiativen zusammenwirken. In ihrem Buch »Von New York lernen« stellt die Architektin und Autorin die Orte vor, ihre Geschichte, die Akteure der Veränderung und wie alles ineinandergreift. Sie beschreibt Abläufe und deren Ergebnisse und ruft zur Nachahmung auf.

Hinweis:

Vor dem Vortrag läuft der Film »Der Stadtneurotiker« um 18:15 Uhr im Lichtburg Kino, Details siehe 15F 0101305, Seite 12.

»VinziRast mittendrin« in Wien Wie gelingt Gemeinschaft?

Architekt Alexander Hagner, Wien
Donnerstag, 23. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 8,00/6,00
(einschl. Getränken)
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101301

Mitten in Wien wohnen Studierende und Obdachlose im Haus »VinziRast mittendrin« in Dreier-WGs zusammen. Die Idee zu diesem Wohnprojekt ist während der Besetzung des Audimax im Jahr 2009 entstanden. Der Architekt Alexander Hagner hat dieses Haus entwickelt, es ist ein einzigartiges Beispiel dafür, wie Gemeinschaft gelingen kann. An dem Umbau des Biedermeierhauses, das lange leer stand und einst eine Kinderwagenmanufaktur war, hat das Architekturbüro gaupenraub+/- mit Obdachlosen und Studierenden drei Jahre lang gearbeitet. Dieses Wohnprojekt gehört zu dem Spannendsten, was es derzeit überhaupt gibt und zeigt wie Architektur helfen kann, Konflikte zu lösen.

Hinweis:

Vor dem Vortrag läuft der Film »Die Architekten« um 18:15 Uhr im Lichtburg Kino, Details siehe 15F 0101306, Seite 11.

Wohnkomplex – Warum wir andere Häuser brauchen

Niklas Maak, Journalist, Architekturkritiker, Autor und Leiter des Kunstressorts der FAZ
In Zusammenarbeit mit der Bücherstube Jastram und dem Lichtburg Kino, Ulm
Donnerstag, 21. Mai, 19 Uhr
Eintritt EUR 11,00/9,00
(einschl. Vortrag, Film und Getränken)
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0101302

Warum versprechen sich viele Menschen vom Einfamilienhaus ein besseres Leben? Sie verlassen die Städte und ziehen ins Umland, wo sich ein trostloser Siedlungsbrei in die Landschaft ergießt. Häuser für Kleinfamilien, wie wir sie heute kennen. Wie aber sollen unsere Häuser in Zukunft aussehen? Was verraten sie über unser Leben? Könnte man sie sich ganz anders vorstellen? Niklas Maaks neues Buch »Wohnkomplex« zeigt, witzig und streitbar, dass das Bauen in Deutschland neu gedacht werden muss. Und wie man andernorts bereits wohnt, jenseits von Vorstadteinkauf und Apartmentriegel.
Niklas Maak lebt in Berlin und leitet das Kunstressort der FAZ. Für seine Arbeit erhielt er den George-F.-Kennan-Preis, 2012 den Henri-Nannen-Preis und zuletzt den COR-Preis 2014 für Architekturkritik.

Hinweis:

Der Vortrag findet vor dem Film »Koolhaas House Life«, Beginn 20 Uhr, im Lichtburg Kino statt, Details siehe 15F 0101307, Seite 12.

Architektur im Kontext

In jedem Semester wird die vh Ulm im Rahmen der Reihe »Architektur im Kontext« das Podium des Club Orange für aktuelle Architekturthemen, die Verbindungen und Schnittstellen zu Ulm und Umgebung haben, bereitstellen.

Ulmer Hot Spots Städtebaulicher Dialog und Symposium zu Freiräumen in Ulm

Workshops vor Ort in Ulm im Rahmen des Dialog: grün in Zusammenarbeit mit der Stadt Ulm
Samstag, 9. Mai, 9 bis 18 Uhr, Workshops
Samstag, 16. Mai, 16 bis 18 Uhr, Symposium
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101303

Im Rahmen des Semesterschwerpunkts der vh Ulm mit dem Thema »Stadt, Land, Fluss – Urbane Identitäten« wird diese Veranstaltung eine Plattform für die öffentliche Diskussion und Auseinandersetzung mit »Ulmer Hot Spots« sein. Fünf Workshops werden fünf ausgewählte sogenannte Hot Spots unter die Lupe nehmen. Bei einer Ortsbegehung an den kontroversen Freiräumen in der Stadt werden die Teilnehmenden sich sensibilisieren, den Ort analysieren, diskutieren und Ideen formulieren. Die Mitwirkenden der Workshops werden Menschen sein, die dort leben, die sich dort aufhalten, die darüber Bescheid wissen, interessiert sind oder in das Thema einsteigen wollen. Anmeldungen direkt unter pflueger@vh-ulm.de. Die Ergebnisse der Workshops werden am zweiten Veranstaltungstag in einem Symposium im Club Orange der vh vorgestellt (siehe Veranstaltung 15F 0101304).

Ulmer Hot Spots Abschlussveranstaltung Symposium der Workshops und Vortrag »Stadt Straße Haus«

von Prof. Klaus Theo Brenner, FH Potsdam
In Zusammenarbeit mit der Stadt Ulm
Samstag, 16. Mai
16 Uhr, Symposium der Workshops
18 Uhr, Vortrag Prof. Brenner
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101304

Informationen zur Veranstaltung siehe 15F 0101303

ArchitekturKino

Die vh Ulm zeigt in Zusammenarbeit mit dem Lichtburg Kino seit Herbst 2014 Architekturfilme. Die Filme stehen thematisch weitgehend mit den anschließenden bzw. vorhergehenden Architekturvorträgen im Club Orange oder Lichtburg Kino im Zusammenhang. Mit einer Kinokarte bezahlen Sie nur die ermäßigte Gebühr für den Architekturvortrag am gleichen Abend.

Tickets und Infos: www.arthaus-kinos-ulm.de
oder Telefon 0731 / 98 555 98 und vh Ulm unter pflueger@vh-ulm.de

Der Stadtneurotiker

Spielfilm, Regie Woody Allen
USA 1977, 93 Minuten
In Zusammenarbeit mit dem Lichtburg Kino
Donnerstag, 19. März, 18:15 Uhr
Eintritt EUR 6,00/4,00
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0101305

Woody Allen, der Inbegriff komödiantischer Intelligenz, legte 1977 mit seinem Werk »Der Stadtneurotiker« sein Meisterwerk (ausgezeichnet unter anderem mit vier Oscars) vor. Dieser neuen Art des komödiantischen Schaffens Allens fügte sich die Thematik bei, die ihn aus heutiger Sicht berühmt machte: Der Umgang mit der Neurose und dem »charmanten Wahn«. Kaum jemand verbindet heute mit den Begriffen sexfixierter, intellektueller New Yorker, geborener Verlierer und Neurotiker nicht mehr das schrullige und sofort einprägsame Gesicht Woody Allens.

Hinweis:

Im Anschluss an den Film hält Architektin Susanne Lehmann-Reupert den Vortrag »Von New York lernen« um 20 Uhr im Club Orange, Details siehe 15F 0101300, Seite 11.

Die Architekten

Spielfilm, Regie Peter Kahane
DDR 1989/90, 97 Minuten
In Zusammenarbeit mit dem Lichtburg Kino
Donnerstag, 23. April, 18:15 Uhr
Eintritt EUR 6,00/4,00
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0101306

Der Film erzählt die Geschichte eines Projekts: Junge Architekten sollen für ein riesiges Neubaugebiet ein gesellschaftliches Zentrum entwerfen. Für alle ist es nach Jahren der Routine die erste wirkliche Chance. Daniel hat sich diese Truppe, ehemalige Studienfreunde, selbst zusammensuchen dürfen – wie die glorreichen Sieben. Sie denken sich eine menschenfreundliche Gegend aus, doch es bleibt nur ein Torso übrig – ohne die fröhliche Phantasie. Aus runden und achteckigen Entwürfen werden wieder Vierecke, die Kastration betrifft Wesentliches.

Hinweis:

Im Anschluss an den Film hält der Architekt Alexander Hagner den Vortrag »VinziRast mittendrin in Wien« um 20 Uhr im Club Orange, Details siehe 15F 0101301, Seite 12.

Koolhaas House Life

Dokumentarfilm und Vortrag
Regie Ila Bêka und Louise Lemôine
Frankreich 2008, 58 Minuten
OmU (Französisch mit engl. Untertiteln)
Donnerstag, 21. Mai, 20:15 Uhr
Eintritt EUR 11,00/9,00
(einschl. Film, Vortrag und Getränke)
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0101307

Dieses erste Projekt der Serie living architectures porträtiert eines der Meisterwerke der zeitgenössischen Architektur. Der Film lässt den Betrachter durch die Geschichten und die Alltagsaufgaben der Haushälterin Guadalupe Acedo in die tägliche Intimität des Hauses »Maison à Bordeaux«, von Rem Koolhaas

1998 gebaut, eintauchen. Das Domizil eines an den Rollstuhl gefesselten Bauherrn, ist nach besonderer Art entworfen – ein Gebäude, das den Ansprüchen des körperlich behinderten Bewohners gerecht wird, dennoch aber dem ästhetischen Standard zeitgenössischer Architektur entspricht. Trotz vieler amüsanter Momente ist Koolhaas Houselife jedoch keine Parodie. Der Film erhält seine lustigen Augenblicke vielmehr durch das unkommentierte Aufeinanderprallen zweier Welten. Stechend, witzig und berührend.

Hinweis:

Vor dem Film gibt es mit Niklas Maak zu seinem Buch »Wohnkomplex« eine Lesung und Gesprächsrunde um 19 Uhr im Kinosaal des Lichtburg Kinos, Details siehe 15F 0101302.

125 Jahre Münstersturm

Das Jubiläumsjahr – 1890 wurde der Turm des Ulmer Münsters mit 161,53 Metern als höchster der Christenheit vollendet. 125 Jahre ist das her, und dies ist Anlass genug, dem gewaltigen Bauwerk eine eigene Veranstaltungsreihe zu widmen. In Zusammenarbeit mit der Pauluskirche, der Martin-Luther Kirche und dem Stadthaus Ulm hat die vh ein vielseitiges Programm um den Architektursonntag 15 der Pauluskirche gesponnen. Zum Thema »unvollendet vollendet?!« finden kritische, kulturelle und spannende Veranstaltungen statt.

»unvollendet vollendet?!«

Macht die Nachwelt aus der Not des Fragments eine Tugend?

Dr. Stefan Krauss

Direktor des Kolumba Kunstmuseums Köln

Mittwoch, 10. Juni, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/6,00

Ulm, Stadthaus, Münsterplatz

Nr. 15F 0101308

Das Kolumba Kunstmuseum in Köln ist ein wunderbares Beispiel, das deutlich macht, wie erfolgreich der zeitgenössische Umgang mit fragmentarischer Architektur sein kann. Die Fragmente der Geschichte werden mit ästhetischen funktionalen Ansprüchen ergänzt.

»Musik vor den letzten Dingen«

Musikalisch literarische Soiree

Mit Kompositionen von Ludwig

van Beethoven, Franz Schubert,

Johannes Brahms, Hugo Wolf

und Richard Strauss

Vorgetragen von Jasmin Seclaoui, Sopran

und Albrecht Krokenberger am Klavier,

Musikologische Hinführung von

Andreas Wiedenmann

Reflexionen von Adelbert Schloz-Dürr

Samstag, 13. Juni, 19 Uhr

Eintritt frei, Spenden willkommen

Ulm, Martin-Luther Kirche, Zinglerstraße 66,

Oberer Saal

Nr. 15F 0101309

Was ist vollendet und was ist unvollendet in der Musik? Manche Meister der Tonkunst legten, kurz bevor der Tod ihnen die Feder aus der Hand stahl, unheimlich vollendete Musik gewissermaßen als letztes Erbe der Welt vor.

Anderen Meistern war es wiederum nicht vergönnt, bei ihrem Ende noch formal vollendete Werke zu hinterlassen; und doch berühren auch deren fragmentarisch gebliebene letzte Stücke heute noch in hohem Maße, sind sozusagen unvollendet-vollendet. Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Johannes Brahms, Hugo Wolf und Richard Strauss sind unter dem Aspekt betrachtet ergiebige Fundstellen, denen wir nachspüren wollen und die zu Gehör gebracht werden.

»Wovon glänzt dein Wesen, wenn die Musik zu Ende geht...Was hat dich so gebeugt, was hat dich so erhoben?« (Ingeborg Bachmann)

Architektursonntag 15 der Pauluskirche

Gottesdienst in der Pauluskirche

und Matinee im Stadthaus

Sonntag, 14. Juni

10 Uhr, Gottesdienst, Pauluskirche

11:30 Uhr, Matinee, Stadthaus

zum Thema »unvollendet vollendet?!«

mit den Gästen auf dem Podium

Tabea Frey, Münsterergemeinde

Nicole Pflüger, vh Ulm

Michael Hilbert, Münsterbauamt

Markus Kramer, Stadtbauamtsdirektor Neu-Ulm

Reinhard Lambert Auer

Adelbert Schloz-Dürr, Paulusgemeinde

Grußwort von Karla Nieraad, Stadthaus

Ulm, Pauluskirche und Stadthaus

Nr. 15F 0101310

Das Jubiläum ist nicht nur Anlass zur Freude und zum Stolz, sondern auch Impuls, über eine Paradoxie nachzudenken, die Charles Baudelaire auf folgenden Punkt gebracht hat: Es gibt Kunstwerke, die nicht fertiggestellt, aber gleichwohl vollendet sind. Wohingegen andere fertiggestellt sind, aber gerade darin unvollendet erscheinen. Das 19. Jahrhundert ist ein Säkulum der Ruinenromantik und der Gotikvollendung, des impressionistischen Moment musical und des Gesamtkunstwerks – eben eine Epoche von ausgehaltenen, nur geträumten, sublimierten oder ins Werk gesetzten Vollendungs-Träumen. Das gilt für den Kölner Dom wie für das Ulmer Münster. Welche Motive verbergen sich hinter diesen paradoxen Haltungen? Welche Rolle spielen sie heute im Zeitalter der Perfektionismen?

Ein Haus aus Licht – Münsterführung

Die Glasfenster des Ulmer Münsters

Führung mit Tabea Frey

Freitag, 19. Juni, 15 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 9,00/8,00

Ulm, Ulmer Münster, Hauptportal Kasse

Nr. 15F 0101311

Das Licht, das sich durch die großen Glasfenster gotischer Kirchen bricht, ist nicht nur ein wesentliches architektonisches Element der damaligen Baukunst, sondern hat auch eine große Symbolkraft für das Leben und den Glauben überhaupt. Dem Licht und seinem Spiel mit den Glasfenstern im Ulmer Münster ist diese Führung gewidmet.

Glaskunst – Glasmalerei und Licht

Vortrag von Bernhard Huber,

Glasmaler und Künstler und

Anschließend Dokumentarfilm

Donnerstag, 18. Juni, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/6,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101312

Bernhard Huber zeigt die Möglichkeiten der Glasmalerei, immer an der Schwelle zu der Glaskunst angesiedelt. In dem Vortrag sehen Sie die schönsten Beispiele für sakrale Glasmalerei neu interpretiert. Gleichzeitig zeigen sich die vielfältigen Verbindungen zu der traditionellen Glasmalerei.

Im Anschluss an den Vortrag zeigt die vh im Club Orange einen Dokumentarfilm über den Glasmaler Hans-Gottfried von Stockhausen, der einige der wunderbaren Glasfenster im Ulmer Münster geschaffen hat.

Jeder Mensch braucht etwas Wüste

Der Glasmaler H. G. von Stockhausen

Dokumentarfilm, 1985, 45 Minuten

Donnerstag, 18. Juni, 21 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0101315

Hans-Gottfried von Stockhausen ist ein Absolvent der Akademie der bildenden Künste in Stuttgart und ein europaweit bekannter Glasmaler, Maler und Zeichner. Besonders eindrucksvoll sind seine Arbeiten im Ulmer Münster. Der Film zeigt das Schaffen und Leben von H. G. von Stockhausen, der 2010 verstarb. Bekannt wurde er vor allem durch seine über 500 Kirchenfenster und architekturgebundenen Arbeiten im In- und Ausland.

Das Erbacher Sofa – Platz für Gespräche zur Innenstadtoffensive

Zu Gast: Prof. Dr. Frank Brettschneider

In Zusammenarbeit mit der Stadt Erbach

Mittwoch, 18. März, 19:30 Uhr

Eintritt frei

Erbach, Stadtbücherei

Nr. 15F 0101318

Prof. Brettschneider ist Inhaber des Lehrstuhls für Kommunikationswissenschaften an der Universität Hohenheim. Zu seinen Forschungsschwerpunkten zählen u. a. die Kommunikation und die Meinungsbildung bei Infrastrukturprojekten. Er hat hierfür viele Bauwerke erforscht, darunter Großbaustellen wie Stuttgart 21, aber auch kleinere Bauvorhaben aus der Umgebung, z. B. die Sedelhöfe in Ulm und die Bodan-Werft in Kressbronn. Brettschneider wird als erster Gast auf dem »Erbacher Sofa« Platz nehmen und im Gespräch mit dem Bürgermeister der Frage nachgehen, wie eine gute Kommunikation die städtebaulichen Entwicklungen in Erbach noch weiter voranbringen kann.

Von der alten zur Neuen Mitte – (Provokative) Zwischenrufe und Zwischenspiele zur Stadtkultur

Moderation Peter Stapelberg
In Zusammenarbeit mit ROXY und Theater Ulm
Mittwoch, 11. März, 19 bis 22 Uhr
Eintritt EUR 12,00/8,00
Vorverkauf ROXY und vh Ulm
Ulm, ROXY, Cafébar
Nr. 15F 0101400

Einst war das Münster die Mitte der Stadt, bis im Jahr 2006 die Neue Mitte vor dem Rathaus diesen Platz und Namen bekam. Ein Jahrhundert während der Säkularisierungsprozess fand damit seinen stadtopographischen Abschluss – getragen von wohl erwogenen Beschlüssen des Gemeinderats und einer breiten Zustimmung der Bevölkerung. Hat sich, von vielen unbemerkt, ein ähnlicher Wandel im Bereich der Kultur, dem neben der Religion zweiten ideellen »Lebensmittel« der Stadt vollzogen? Haben kulturelle Leistungen Wertschätzung eingebüßt bzw. werden dem Diktat des privat motivierten Kommerzes untergeordnet? Das sanierungsbedürftige städtische Museum neben der strahlenden privaten Kunsthalle legt die Vermutung nahe. Der Lange Abend wird von Künstler/innen und Kulturwissenschaftlern gestaltet, die sinnlich und analytisch die Bedeutung von Kunst und Kultur über die Jahrhunderte in unserer Stadt erfahrbar machen.

Stadtgärten – Inspiration und Gestaltung

Wolfgang Bergles
Freitag, 20. März, 19 Uhr
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 0101401

Ein Garten, und sei er noch so klein, ist immer ein Segen. Die Oase in der Stadt, die eigene kleine Scholle Erde, die Terrasse über den Dächern – alle haben sie ihren Charme, ihre eigene Nutzung und ihren unverwechselbaren Charakter. Gärten sind ein Feld, in dem sich unsere Vorstellungen, Wünsche und Leidenschaften ausdrücken können. Die Regeln, wie man das Beste aus dem kleinen Stück Land macht, sind gleich geblieben, haben sich bestenfalls entwickelt. In den Metropolen dieser Welt ist Urban Gardening »Trend«. Er beschreibt das Gärtnern in der Großstadt, sei es auf dem eigenen Balkon, im eigenen kleinen Garten oder in Gemeinschaftsgärten. In dem Diskurs geht es um Geschichte, Inspirationen und Strömungen in der Gestaltung. Auch werden praktische Gesichtspunkte, wie Material- und Pflanzenauswahl für die kleinen »Paradiesgärten« aufgeführt.

Orte der Sehnsucht

Einführung Kunstgeschichte – Malerei

Seminar mit zwei Ausstellungsbesuchen
Gisela Brill, Kunsthistorikerin und Archäologin
5-mal (13,33 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 74,00
(einschl. Eintritt Museen sowie Getränke am ersten Seminarabend)
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 0101402

Orte der Sehnsucht, die hat wohl jeder von uns. »Kennst Du das Land wo die Zitronen blühen, im dunklen Laub die Goldorangen glühen. Dahin, dahin«, so beschreibt Goethe seine Liebe zu Italien. In ihren Meisterwerken erzählen uns Maler von der Faszination der letzten Paradiese auf Erden, Geschichten aus 1000 und einer Nacht oder den Metropolen dieser Welt. Die Sehnsucht ist ein Menschheitsthema, ein unbestimmtes Gefühl des Fernwehs, das Künstler auf so verschiedene Art und Weise wiedergeben. In diesem Seminar werden wir ihre Werke diskutieren und mit den Künstlern auf Reisen gehen. Die Dozentin Gisela Brill ist Kunsthistorikerin und Archäologin mit pädagogischer Ausbildung sowie Erfahrungen in der Organisation und Führungen von Kunstausstellungen.

Urban[e] Landschaften

Dokumentation der Münchner Unterwelt
Fotografieren in der U-Bahn
Mark Robertz
1 Abend (6,67 UStd.), freitags
Beginn 10. April, 18 bis 23 Uhr
Gebühr EUR 125,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: München, Hauptbahnhof
Nr. 15F 0101403

Einst galt die Unterwelt als Orpheus Reich. Heute verbinden in der Münchner Unterwelt Verkehrsadern die Stadtteile miteinander. In einer direkten Linie sind die Anlaufpunkte funktionsbezogen miteinander verbunden. Die Anlaufstellen, um von A nach B, C oder D zu gelangen: Hell erleuchtet im farbigen Neonlicht, reduziert in ihrer Formenvielfalt. Unsere Motivauswahl auf dieser Abend-Exkursion konzentriert sich auf urbane Landschaft der Münchner U-Bahn-Stationen. Ihre Kameraausrüstung (Brennweiten leichtes Weitwinkel bis zum Teleobjektiv), Stativ, wenn vorhanden Grau bzw. ND- und Polfilter, Fernauslöser. Der Witterung angepasste, ggf. warme und vor allem winddichte Bekleidung (Zugluft!), dazu bequeme Schuhe. Persönliche Verpflegung und ausreichend zu trinken.

Theologie und Ethik

»Fromme Leut', reichlich Platz und immer einen Kittel kälter« – Kleine und kuriose Ulmer Landkirchengeschichte

Dr. Jan Peter Grevel
Montag, 2. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101530

Der Blick auf Ulm mit dem Münster betört noch immer zahllose Menschen. Die Geschichte dieser Stadtkirche ist bis heute eng mit dem verbunden, was man in Ulm auch mental oft nicht sieht: dem Ulmer Land. Der Vortrag beleuchtet geschichtsträchtige »Kirchtürme« im Ulmer Land und erzählt von dem, was in ihrer Nachbarschaft geschah und bis heute geschieht: Erkundungen also zwischen Himmel und Erde, zwischen Alb und Ulm. Schließlich reizt diese Spurensuche nach dem zu fragen, was zukünftig mit der Kirche im Ulmer Land geschehen wird.

Konfessionelle Profile in der Reichsstadt des 16. Jahrhunderts. Evangelisches und katholisches Leben in Ulm

Dr. Gudrun Litz
Montag, 16. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101531

Die religiösen Umbrüche im frühen 16. Jahrhundert führten auch in Ulm sowohl auf evangelischer wie auf katholischer Seite zur Ausbildung von neuen konfessionellen Identitäten innerhalb der Einwohnerschaft. Exemplarisch soll an einigen Persönlichkeiten aufgezeigt werden, wie sich diese Identitäten in der Stadtgesellschaft manifestierten, welchen theologischen Lehren sie folgten und in welchen kirchlichen Institutionen (Münster, St. Michael zu den Wengen) bzw. privaten Zirkeln sie sich realisieren ließen.

Paulus in Rom – Das frühe Christentum als Stadtreligion

Dr. Stefan Krauter
Montag, 13. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0101532

Heute tut sich Kirche auf dem Land deutlich leichter als in den rasant säkularisierten Großstädten. Doch das frühe Christentum war eine Stadtreligion. Nirgends wird das deutlicher als an der faszinierenden Person des Apostels Paulus: Bürger der Stadt Tarsus mit römischem Bürgerrecht, unterwegs in den Metropolen seiner Zeit mit dem Ziel Rom, predigte er einen Glauben für die modernen Stadtbewohner und organisierte Gemeinden in städtischen Milieus – und behauptete doch: Unser Bürgerrecht ist im Himmel.

Mittwoch-17-Uhr-Reihe

Warschau: Eine Stadt auf der Suche nach sich selbst

Vortrag mit Bildern
Alexandra Sauter
Mittwoch, 11. März, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0101602

Im Januar 1945 lebten nur rund 160 000 Menschen in einem zu mehr als 80 Prozent zerstörten Ort – vor Kriegsbeginn zählte Warschau noch rund 1,3 Millionen Einwohner. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs bauten die Menschen ihre Stadt auf, teils nach historischem Vorbild, doch vor allem im Zeichen des Kommunismus. Warschau war im Kern erschüttert worden: Die Frage nach der eigenen Identität ist bis heute stärker spürbar als in anderen weltbekannten Städten. Der Vortrag zeigt Warschau als Lebensmittelpunkt für unterschiedliche Menschen mit prägenden Orten und stellt der Gegenwart die Vergangenheit gegenüber: Wie findet und bestimmt eine Stadt mit historischen Traumata sich neu?

Mailand und die Bedeutung der »Navigli«

Vortrag mit Bildern
Dott. Maria Martorana-Frank
Mittwoch, 18. März, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0101603

Der Mailänder Dom wurde mit Marmor aus den Alpen errichtet, der über die »Navigli« bis auf 250 Meter Entfernung an den Bauplatz gebracht wurde. Die Navigli sind ein System von Wasserstraßen mit dem Schwerpunkt Mailand, das die Stadt mit dem Lago Maggiore, dem Comer See und dem Unterlauf des Flusses Ticino verband. Zudem öffnete sich dadurch für die Hauptstadt der Lombardei der Weg über den Po zum Adriatischen Meer. Der Bau der gesamten Anlage dauerte vom zwölften bis zum neunzehnten Jahrhundert.

Von Stadt zu Stadt: Von der Seidenstraße zur Gewürzroute

Vortrag mit Bildern
Carlo van Eckendonk
Mittwoch, 15. April, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0101604

Die heutige Weltwirtschaft wurzelt im Mittelalter: Händler zogen mit Karawanen, beladen mit (Seiden-)Tüchern und Gewürzen, aus Asien zum Mittelmeer und wieder zurück. Kaufleute brachten ihre Ware dann über Hafenstädte an die Adelshöfe. Besonders im Mittelalter sollten die Köche an den Höfen auf den Geschmack von gewürzten Speisen kommen – eine wahre Pfeffersucht setzte bei manch einem Bankett ein. Aber die Körner waren teuer, der Landweg lang und gefährlich. Dies änderte sich schlagartig als Vasco da Gama den Seeweg nach Indien fand. Der Untergang der einen war der Aufstieg der anderen Stadt.

Entdecken Sie Lyon!

Vortrag mit Bildern
Josette Kiess
Mittwoch, 22. April, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0101605

Die 2 000 Jahre alte drittgrößte Stadt Frankreichs liegt zwischen Rhône und Saône und ist vor 16 Jahren in das Weltkulturerbe der Unesco aufgenommen worden. Vielfältig präsentiert sich die Seidenstadt als Zentrum der Gastronomie mit eigener Kulturgeschichte, mit eigenen Sitten und Gebräuchen – in interessanter geographischer Lage.

Urban Gardening. Über die Rückkehr der Gärten in die Stadt.

Vortrag mit Bildern
Dr. Christa Müller
Mittwoch, 29. April, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0101606

In den Metropolen des Südens war schon immer das Gärtnern mitten in der Stadt ein Thema. Nun boomt es auch in westeuropäischen Großstädten. Beim Anbau von Tomaten und Karotten suchen die Akteure der neuen Gartenbewegung die Begegnung mit der Natur sowie neue Formen der Gemeinschaft. Der Vortrag beleuchtet die politischen und kulturellen Dimensionen der Rückkehr der produktiven Gärten in die Städte, präsentiert einige der neuen Projekte und ordnet die Aktivitäten zeitdiagnostisch ein. Christa Müller ist Soziologin und Geschäftsführende Gesellschafterin der Stiftungsgemeinschaft anstiftung & ertomis in München.

Exkursionen und Reisen

»Skulptour«

In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei Erbach und dem Theater Erbach
Sonntag, 10. Mai, 17 Uhr
Vorverkauf EUR 10,00/8,00
Abendkasse EUR 12,00/10,00
(einschl. einem Getränk)
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 0101901

Wir machen uns auf den Weg zur Kunst – Jürgen Knubbens Skulpturen erforschen mit Marion Weidenfeld und Marianne Schneider. Die Skulpturen des Rottweiler Künstlers beleben Erbach, stehen stellvertretend für städtebauliche Entwicklungen und sind somit Teil der Innenstadtoffensive, welche die Stadtverwaltung Erbach im Jahr 2012 angestoßen hat.

Auf den Spuren von »Stadt – Land – Fluss« in Erbach

In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei Erbach und dem Theater Erbach
Freitag, 12. Juni, 19:30 Uhr
Vorverkauf EUR 16,00/14,00
Abendkasse EUR 18,00/16,00
(einschl. Verpflegung)
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 0101902

Die Erbacher Literaturwanderung ist inzwischen Kult. Dieses Mal: verspielt durch die Gegend laufen und dabei Erbach entdecken. Denn Erbach bietet alles: Stadt, Land und Fluss! Und auch die weiteren Kategorien »Tier – Name – Beruf« des beliebten Spiels werden von Marion Weidenfeld und Clemens Grote nicht vernachlässigt. Die beiden haben - wie immer - im Gepäck alles, was man auf einer Wanderung so braucht: Essen, Trinken und Inspiration!

Exkursion – Stadtkultur Stuttgart Architektur und Musik

Architekturführung in der Liederhalle, und anschließend Konzert mit den Stuttgartern Philharmonikern
Führung und Konzerteinführung von Carola Franke-Höltzermann
Dirigent Mario Venzago
Samstag, 13. Juni, 14 bis 22 Uhr
Eintritt EUR 44,00
(einschl. Fahrtkosten, Führung und Konzertkarte)
Anmeldeschluss 1. Juni
10 – 30 Teilnehmer/innen
Ulm, Hauptbahnhof ca. 14 Uhr, Ticketautomat
Nr. 15F 0101903

Architektur und Musik in der Stuttgarter Liederhalle. Gehen Sie mit, auf unsere architektonische und musikalische Entdeckungstour zu einem der schönsten Gebäude Stuttgarts – der Liederhalle. Vor fast 60 Jahren wurde einer der bedeutendsten Konzertbauten der Nachkriegszeit eröffnet. Das Gesamtkunstwerk zeichnet sich durch die Besonderheit seiner Architektur, beste Akustik, zeitgenössische Kunst und die verschiedenen Materialien, deren Mix und Oberflächenbehandlung aus. Auch wenn Sie die Liederhalle schon kennen, werden Sie erstaunt sein, was es noch zu entdecken gibt. Nach den Architektur- und Konzerteinführungen hören wir gemeinsam ein wunderbares Konzert mit den Stuttgarter Philharmonikern.

Programm

16 bis 17:45: Architekturführung außen und innen
18 bis 18:30: Konzerteinführung
19 Uhr: Konzert mit den Stuttgarter Philharmonikern aus der Großen Reihe »Der Gott des Weines«: Claude Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune, Felix Mendelssohn Bartholdy, Klavierkonzert Nr. 2, Maurice Ravel, Daphnis et Cloé Suite Nr. 2 und La Valse, dirigiert von Mario Venzago, Klavier Magdalene Müllerperth.

Auf Wunsch ist eine Vorbestellung für ein Glas Sekt in der Pause für EUR 4,00 möglich.

Pflanzen und Tiere an der Nau – Exkursion

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND
Langenau
Sonntag, 21. Juni, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Langenau, Naturfreunde Haus
Nr. 15F 0101904

Ausgehend vom Nau-Ursprung am Naturfreundehaus Langenau führt die Wanderung am Bach entlang bis in die Innenstadt. Dabei verändert sich das Erscheinungsbild des Gewässers, unterschiedliche Pflanzen und Tiere begleiten die Nau auf ihrem Weg durch die Stadt. Die Veränderungen der Artenzusammensetzung vom Quelltopf bis hinein in die kanalisierten Bereiche stehen im Mittelpunkt der Führung.

Kunsthalle München

Keith Haring: Gegen den Strich

Die Stadt als Leinwand, vom Subway-Drawing zur Kunst im öffentlichen Raum
Begleitung Gisela Brill
Samstag, 27. Juni, 9 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 54,00
(einschl. Bahnfahrt, Eintritt und Führung 90 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0101905

Erstmals seit 15 Jahren in Deutschland zeigt die Kunsthalle eine Einzelausstellung über Keith Haring. Mehr als 120 Kunstwerke zeugen von der Vielfalt seines Schaffens: die frühen Subway-Drawings, großformatige Gemälde auf Leinwänden und Planen sowie Zeichnungen, Skulpturen und Emaille-Arbeiten. Dokumentarisches Material vervollständigt das Bild von Haring als Künstler und Aktivist. Die Exponate stammen aus amerikanischen und europäischen Museums- und Privatsammlungen einige sind zum ersten Mal nach seinem Tod zu sehen.

Schmuckmuseum Pforzheim

Stadtluft – Schmuck aus den Zentren der Welt

Leitung Helga Dangel
Sonntag, 12. Juli, 9 bis 18 Uhr
Eintritt EUR 49,00
(einschl. Fahrtkosten, Eintritte und Führung 60 Minuten)
9 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 8:45 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0101906

Das urbane Leben bringt zeittypischen Schmuck hervor. Mode, Zeitgeist und Lebensgefühl spiegeln sich darin. Beleuchtet werden gleichermaßen historische Zentren vergangener Epochen wie heutige Megacities: Angefangen im Zeitalter der Antike bis hin zum Paris oder Berlin der 1920er Jahre und den heutigen Megastädten in Asien und Lateinamerika.

Stadt, Land, Fluss entlang der Donau Radreise von Donauwörth bis Passau

8-Tage, 310 km mit dem Rad
In Zusammenarbeit mit EUROBIKE
Anreisetermine täglich zwischen
28. März und 24. Oktober
Uhrzeit, An- und Abreise individuell planbar
Preis je nach Saison EUR 499,00 bis 599,00
Zuschlag für EZ EUR 165,00
Halbpension für 7 Abendessen kann gebucht werden, EUR 150,00
Anmeldeschluss 4 Wochen vor Abreise
Donauwörth, Hotel laut Reiseunterlagen
Nr. 15F 0101907

Stadterlebnis per Fahrrad. Sieben Städte liegen auf dem Weg entlang der bayrischen Donau. Sie haben die Möglichkeit die Städte und ihre Eigenarten entschleunigt und hautnah aus der Perspektive der/des Fahrradfahrer/in kennenzulernen. Dazwischen Stadt, Land, Fluss – Sie erreichen den nördlichsten Punkt der Donau, genießen das Weltkulturerbe der Altstadt in Regensburg und etwas Kultur in Ingolstadt bei einem Museumsbesuch, Sie fahren durch reizvolle Hügellandschaften und unberührte Auengebiete, erleben den Zusammenfluss von Donau, Inn, Ilz und erfahren abschließend das großstädtische Flair in Passau.

Abfahrt- und Ankunftszeiten individuell, reine Fahrzeit 3 bis 4 Stunden, durchschnittlich 50 km/Tag. Die Strecke hat einen weitgehend ebenen Verlauf, teils auf verdichteten Erdwegen aber meist auf asphaltierten Radwegen, auch für Einsteiger/innen geeignet.

Eigene Anreise nach Donauwörth, PKW Parkplatz Nähe Hotel. Sie reisen alleine bzw. in Ihrer eigenen Gruppe und sind keiner Reisegruppe angeschlossen. Ihre täglichen Etappen sind fest geplant, das Hotel ist gebucht, der Gepäcktransfer ist inklusive und es steht Ihnen eine detailliert ausgearbeitete Routenführung und Service-Hotline zur Verfügung. Mitnahme des eigenen Fahrrads inklusive, Leihrad EUR 70,00 und Elektrorad EUR 140,00.

Reisekosten

EUR 599,00
(09.05 - 06.06/26.06 - 22.08)
EUR 499,00
(28.03 - 24.04/04.10 - 24.10)
EUR 569,00
(25.04 - 08.05/07.06 - 25.06/23.08 - 03.10)

Leistungen

7 Übernachtungen
3***-Mittelklassehotel einschließlich Frühstück.
Gepäcktransfer von Hotel zu Hotel.
Bestens ausgearbeitete Routenführung, ausführliche Reiseunterlagen, Streckenbeschreibung, Angaben zu Sehenswürdigkeiten
Eintritt Museum Mobile Ingolstadt
Schiffahrt Weltenburg nach Kehlheim einschl. Rad
3-Flüßefahrt Passau
Servicehotline

Radtour

1. Tag, individuelle Anreise nach Donauwörth
2. Tag, Donauwörth bis Ingolstadt, über Neuburg ca. 65 km
3. Tag, Ingolstadt bis Kehlheim, vorbei am Kloster Weltenburg und dem Donaudurchbruch, ca. 55km

4. Tag, Kehlheim bis Regensburg, ca. 40 km
5. Tag, Regensburg bis Straubing, ca. 50 km
6. Tag, Straubing bis Deggendorf, ca. 40 km
7. Tag, Deggendorf bis Passau einschließlich Schifffahrt, ca. 60 km
8. Tag, Individuelle Rückreise

Weitere Details und Anmeldung bei
Nicole Pflüger, Telefon 0731 153034 oder
pflueger@vh-ulm.de

Hinweis: Weitere Führungen, Exkursionen und Reisen finden Sie ab Seite 72.

Ausstellungen

Albert Einstein

Fotos aus seinem Leben

Dauerausstellung
EinsteinHaus, Foyer 1. Obergeschoss
Nr. 15F 0102001

Albert Einstein, geboren 1879 in Ulm, übersiedelte 1933 auf der Flucht vor den Nazis in die USA und starb 1955 in Princeton. Die Ausstellung zeigt ganz unterschiedliche und sehr persönliche Fotografien seines Lebens. Sie dokumentiert Einsteins Wirken in der ganzen Bandbreite als Familienmensch und Forscher, der durchaus auch Sinn für die musischen Seiten des Daseins hatte. Stationen eines reichen Lebens – zum Betrachten im richtigen Licht.

Ulmer DenkStätte Weiße Rose – Dauerausstellung »wir wollten das andere«

Führungen auf Anfrage in der
Ulmer DenkStätte Weiße Rose unter
Telefon 0731 1530-11
Einzelgebühr EUR 5,00
Gruppengebühr EUR 50,00
EinsteinHaus, Foyer Erdgeschoss
Nr. 15F 0102002

In der Ausstellung werden 28 Jugendliche porträtiert, die während der Zeit des Nationalsozialismus in Ulm lebten. Sie hatten ihre bündischen, christlichen und kommunistischen Jugendgruppen den NS-Organisationen BDM und HJ vorgezogen, gerieten in Konflikt mit der Hitlerjugend, verweigerten den Eid auf Hitler, klebten Plakate, verteilten Flugblätter, desertierten, wurden verfolgt.

Erinnern in Ulm – Auseinandersetzungen mit dem Nationalsozialismus.

Eine Ausstellung des Dokumentationszentrums Oberer Kuhberg, Begleitprogramm in Zusammenarbeit mit dem DZOK
Sonderausstellung bis 15. Oktober 2015
Öffnungszeiten Donnerstag und Sonntag, jeweils 14 bis 17 Uhr
Gruppenbesuche nur nach Anmeldung möglich unter Tel: 0731 21312, info@dzok-ulm.de
Gebühr EUR 2,00
KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Nr. 15F 0102003

Die Ausstellung in der Gedenkstätte skizziert den schwierigen Umgang mit der NS-Diktatur und die schrittweise Entwicklung der lokalen Erinnerungskultur von 1945 bis in die Gegenwart. Ein vielfältiges Begleitprogramm und

eine Publikation bieten ergänzende Informationen und laden dazu ein, die Erinnerung an Nationalsozialismus, Krieg und demokratischen Neubeginn aktiv mitzugestalten. Informationen zur Ausstellung und zum Begleitprogramm unter www.dzok-ulm.de

Erinnern in Ulm – Demokratischer Neubeginn nach 1945

In Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Ulm
Ausstellung bis 8. Mai 2015
Öffnungszeiten Dienstag bis Sonntag,
jeweils von 11 bis 17 Uhr
Ulm, Haus der Stadtgeschichte
Nr. 15F 0102004

Am 24. April 1945 besetzten die Amerikaner Ulm. Die Besatzer versuchten – unter einigen Vorbehalten der Bevölkerung – eine tragfähige Demokratie zu installieren. Der Weg zu einer demokratischen Stadtkultur, wie wir sie heute als selbstverständlich erachten, war steinig und mühsam. Heute steht die Demokratie vor neuen Herausforderungen und Möglichkeiten – auch in unserer Stadt. Gesucht sind daher interessierte Gruppen, die sich einzeln oder gemeinsam Gedanken zur Zukunft der Demokratie in Ulm machen. Die Ergebnisse sollen im Wechsel in der Ausstellung präsentiert werden. Interessierte bitte beim Stadtarchiv Ulm, stadtarchiv@ulm.de, Tel. 0731 161-4210 melden. Die Geschichtswerkstatt »Erinnerungen aufschreiben« finden Sie auf Seite 88, Kursnummer 15F 0910030

»TYPOlogien Südafrikas« Plakatausstellung

mit Arbeiten von Studenten/innen,
2. Semester Digital Media
In Zusammenarbeit mit der Hochschule Ulm
Leitung Prof. Susanne Radtke
Freitag, 16. Januar, 19 Uhr
EinsteinHaus, Foyer 1. und 2. Obergeschoss
Nr. 14H 0102005

22 Studentinnen und Studenten des Studiengangs Digital Media an der Hochschule Ulm hatten im Rahmen ihres 2. Semesters die Aufgabe Plakate zum Thema Südafrika zu gestalten. Erleben Sie in dieser Ausstellung, wie junge Menschen die Bereiche Kunst, Kultur, Menschen, Politik und Natur Südafrikas grafisch interpretieren und mit welchen gestalterischen Mitteln sie dies zum Ausdruck bringen. Jeder Themenbereich steht für etwas »Typisches« in Südafrika und wird in unterschiedlichsten Typologien, Farben, Formen und Bildern auf den Plakaten kommuniziert.

Ausstellungsdauer 16. Januar bis 16. Februar, täglich 8 bis 21 Uhr im EinsteinHaus.

Die Mädchen von Zimmer 28, L410 Theresienstadt

Ausstellung des Vereins »Room 28«
In Zusammenarbeit mit der DenkStätte Weiße Rose und dem Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg
Eröffnung Mittwoch, 15. April, 19 Uhr
mit der Kuratorin Hannelore Brenner-Wonschik und der Zeitzeugin Helga Pollak
Musik: Petr Hemmer, Geiger
Ausstellungsdauer 16. April bis 4. Mai
EinsteinHaus
Nr. 15F 0102006

»Du glaubst mir, ich glaube dir. Du weißt, was ich weiß. Was immer kommen mag, du verrätst mich nicht, ich verrate dich nicht.« Was wie die Parole einer Geheimorganisation klingt, war der Schwur von zwölf- bis vierzehnjährigen Mädchen aus dem sog. »Protektorat Böhmen und Mähren«, die zwischen 1941 und 1944 in die Zwangsgemeinschaft des Konzentrationslagers Theresienstadt deportiert wurden. Zimmer 28 symbolisiert die Schrecken der nationalsozialistischen Tötungspolitik, denen auch zahllose Kinder ausgesetzt waren, zugleich aber die Kraft von Gemeinschaft und Freundschaft. Denn obwohl die Gruppe ständig durch Transporte in das Vernichtungslager Auschwitz-Birkenau zerrissen wurde, bildete sich ein Freundschaftsbund. Diese »schützende Insel« begründeten die Mädchen gemeinsam mit ihren Betreuerinnen, Häftlinge wie sie. Von den rund 60 Bewohnerinnen des »Zimmers 28« konnten nur 15 überleben. Eine davon ist Helga Pollak, die am 15. April die Ausstellung mit eröffnen wird

Fotoausstellung »Spektrum« Vernissage mit musikalischer Begleitung von Thomas Blerch am Akkordeon

Fotoausstellung mit Abschlussarbeiten
der Teilnehmer/innen des 2-Jahres
Projekts Fotografie Intensiv
Leitung Esther Hagenmaier
Einführung Bettina Michel
Freitag, 19. Juni, 19 Uhr
Ausstellungsdauer 19. Juni bis 24. Juli 2015
EinsteinHaus, Foyer 1. und 2. Stock
Nr. 15F 0102009

Die Ausstellung präsentiert Arbeiten von Teilnehmer/innen am 2-jährigen Fortbildungsprojekt »Fotografie Intensiv« an der vh Ulm, in dem Themen wie Geschichte der Fotografie, Techniken, Digitale Bildbearbeitung, Genres, themenbezogene und künstlerische Fotografie mit professioneller Unterstützung individuell erarbeitet wurden. Das Projekt ermöglicht es, sich in den verschiedenen Bereichen der Fotografie, in Bildgestaltung und -aufbau und in der kritischen Analyse der eigenen Arbeit sowie der Präsentation der Arbeitsergebnisse weiterzubilden. Die einzelnen Bausteine des Fotoprojekts befassen sich unter anderem mit Portrait, mit Architektur und Landschaft, mit Fotografie von Tanz, Theater und Bewegung, mit Stillleben, Schwarz-Weiß und dem Farbklang in der Fotografie. Ausstellungsdauer bis 24. Juli, geöffnet täglich 8 bis 21 Uhr außer sonntags.

50 Jahre FSJ – Engagement im Freiwilligen Sozialen Jahr.

Portraits zu gestern und heute.

In Zusammenarbeit mit dem Internationalen Bund, Freier Träger der Jugend-, Sozial- und Bildungsarbeit e. V.
Ausstellungsdauer 20. Juli bis 15. September
EinsteinHaus, Foyer 2. Obergeschoss
Nr. 15F 0102010

Die Fotoausstellung der IB Freiwilligendienste Ulm zum 50. Jubiläum des FSJ ist eine Würdigung der ehemaligen und aktuellen Freiwilligen und deren Engagements. Sie zeigt 20 großformatige Portraits von Menschen, die im Laufe der letzten 50 Jahre ein FSJ gemacht haben. Begleitet werden die Bilder von kleinen Texten, in denen die portraitierten Menschen erklären, welche Bedeutung das FSJ für sie und ihr Leben hatte. Bei allen herrscht große Einigkeit darüber, dass es für sie die Zeit wert war.

Encuentros – Encontros – Begegnungen

Encuentros – Encontros – Begegnungen Carnaval do Brasil

Rosangela Santos de Araújo,
Michael Spindler
Freitag, 13. Februar, 19 Uhr
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0104087

Ulm nennt sich seit 2012 eine »Internationale Stadt«. Gelebte Internationalität stellt sich aber nicht von alleine her. Sie bedarf vielmehr der Menschen, die sich begegnen wollen, und der Orte, wo sie sich begegnen können. Und sie bedarf der Anlässe – der »Arrangements« – der Begegnung. All dies leistet seit vielen Jahren »Encuentros« im EinsteinHaus. Viele Menschen, viele Kulturen, viele Sprachen und ein Thema bieten die Möglichkeit zu hören, zu sprechen, sich zu informieren, andere Menschen kennenzulernen, Freundschaften zu schließen, zu tanzen, miteinander Spaß zu haben – kurz: Internationalität zu leben und zu erfahren.

Encuentros – Encontros – Begegnungen Festa Junina

Freitag, 26. Juni, 19 Uhr
EinsteinHaus, Foyer 1. und 2. Obergeschoss
Nr. 15F 0104087

Als »Festa Junina« werden in Brasilien die »Juni-Festlichkeiten« bezeichnet, die zu Ehren der katholischen Heiligen Santo Antônio (St. Anton), São João (St. Johannes) und São Pedro (St. Peter) begangen werden. An diesem »Encuentros«-Abend wird wieder ein buntes Programm aus Kultur, Musik und Tanz geboten.

Geschichte/Zeitgeschichte

27. Januar 2015

Gedenken an die Opfer des Nationalsozialismus

Der 27. Januar ist der Tag der Befreiung des Konzentrations- und Vernichtungslagers Auschwitz durch die Rote Armee. Hier soll »der Opfer des NS-Rassenwahns und -Völkermords gedacht werden, die durch das nationalsozialistische Regime entrechtet, verfolgt, gequält oder ermordet wurden. Die Erinnerung darf nicht enden; sie muss auch künftige Generationen zur Wachsamkeit mahnen« (aus der Proklamation des damaligen Bundespräsidenten Roman Herzog).

Was in Ulm am Oberen Kuhberg begann...

70 Jahre nach der Befreiung von Auschwitz
Dr. Nicola Wenge
Dienstag, 27. Januar, 14:30 bis 15:30 Uhr
KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Nr. 14H 0108110

»... und erinnere Dich immer an mich.«

Menschen aus Ulm – ermordet in Auschwitz
Ingo Bergmann, Martin König, Mareike Kuch,
Dr. Silvester Lechner, Dr. Andreas Lörcher,
Dr. Nicola Wenge u. a.
Musikalischer Beitrag:
Sibylle Clauß-Schleicher und
Markus Munzer-Dorn
Moderation Lothar Heusohn
Begrüßung OB Ivo Gönner
Dienstag, 27. Januar, 20 Uhr
Stadthaus
Nr. 14H 0108111

Die jüdische Geschichte ist auch in Ulm durch tiefe Brüche gekennzeichnet. Der gravierendste aller Brüche umfasst sicher die Zeit der nationalsozialistischen Vernichtungspolitik. Die Liste der Überlebenden der Konzentrationslager aus Ulm ist außerordentlich kurz. Esther Loewy (spätere Bejarano) überlebte als einzige ehemalige Ulmer Bürgerin das Vernichtungslager Auschwitz und den Todesmarsch vom Januar 1945. 70 Jahre nach der Befreiung von Auschwitz wollen wir anhand ihrer Biografien an Menschen aus Ulm erinnern, die in Auschwitz ermordet wurden und ihre Wege in den Tod nachzeichnen. Wir wollen aber in einer Gesprächsrunde mit Vertreterinnen und Vertretern regionaler Initiativen auch der Frage nachgehen, wie man die Erinnerung an die Ereignisse in der Gegenwart gestalten kann.

Die Ulmer Polizei und die »Zigeuner«

Dr. Walter Wuttke und Erika Tanner
In Zusammenarbeit mit den Freidenkerinnen
& Freidenkern Ulm/Neu-Ulm
Dienstag, 24. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108103

1905 war für die Diskriminierung an den »Zigeunern« ein besonderes Jahr. Denn in diesem Jahr wurde von der bayerischen Polizei das »Zigeuner-Buch« herausgegeben. Zum ersten Mal wurde von 3350 »Zigeunern«, die damals in Süddeutschland lebten, ihre angebliche »kriminelle« Lebensgeschichte vorgestellt. Hinter diesem Buch stand die bayerische »Zigeunerzentrale«, die immer mehr reichsweit Daten über die »Zigeuner« sammelte und 1938 – mit neuem Sitz in Berlin – zur »Reichszentrale zur Bekämpfung des Zigeunerunwesens« aufstieg. Die »Reichszentrale« war mitschuldig, dass bis zu 500 000 Roma in Europa ermordet wurden. In Ulm stand das »Zigeunerbuch« in der Präsenzbibliothek des Stadtpolizeiamts. Es habe sich, so ein Bericht von 1906, »gut bewährt«; es »erleichtere« die Kontrollen »wesentlich«; »Unrichtigkeiten« seien »nicht aufgetreten«. Der Vortrag beschäftigt sich mit der polizeilichen Verfolgung der »Zigeuner« in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Den Schlusspunkt bildet ein Aufsatz des Ulmer Polizeipräsidenten Georg Jüttner, der 1950 erschien und fast die gesamten Vorurteile gegen die »Zigeuner« noch einmal lebendig werden lässt.

Ulmer Geschichte zum Anfassen:

Die KZ-Gedenkstätte im Fort Oberer Kuhberg

Dauerausstellung »Die Würde des Menschen ist unantastbar«
Sonderausstellung »Erinnern in Ulm – Auseinandersetzungen mit dem Nationalsozialismus« (16. November 2014 bis 31. Oktober 2015)
Öffnungszeiten für Einzelbesucher/innen:
Donnerstags und sonntags von 14 bis 17 Uhr
Führungen durch die KZ-Gedenkstätte um 14:30 Uhr
Begleitprogramm zur Sonderausstellung unter www.dzok-ulm.de
Gruppenbesuche: Jederzeit möglich nach Vereinbarung (mindestens eine Woche vorher)
Vom 22. Dezember 2014 bis zum 10. Januar 2015 finden keine Sonntags-Führungen für Einzelbesucher/innen statt. Führungen für Gruppen sind nach telefonischer Voranmeldung auch in diesem Zeitraum möglich.
Erste Sonntags-Führung nach der Winterpause am 11. Januar 2015
Gebühr für Führung EUR 40,00
Eintritt EUR 2,00/0,50
Anmeldung über Telefon 0731 21312 oder Fax 0731 9214056 oder info@dzok-ulm.de, www.dzok-ulm.de
KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Nr. 15F 0108115

Das »Fort Oberer Kuhberg« war zu Beginn des NS-Regimes 20 Monate lang das Konzentrationslager des Landes Württemberg. Hier waren ca. 600 Regimegegner inhaftiert. Zweck des KZ-Terrors war es, die Gegner des Regimes in ihren Überzeugungen und ihrer Persönlichkeit zu brechen und den Rest

der Bevölkerung einzuschüchtern. Heute soll an einem historischen Tatort angetasteter Menschenwürde Geschichte begreifbar werden. Gleichzeitig soll für die Gefährdungen der Menschenwürde sensibilisiert werden.

Exkursionsseminar zum Kriegsende 1945 »fangen wir hier an, hier in Ulm« – Ulm nach dem Zweiten Weltkrieg 1945

In Zusammenarbeit mit der Landeszentrale für politische Bildung
Freitag, 24. April, 17 Uhr, bis Sonntag, 26. April, 14 Uhr
Anmeldungen und Nachfragen bitte schriftlich bei der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg:
Verena.Demel@lpb.bwl.de,
Online-Anmeldungen sind möglich über:
www.lpb-bw.de
Gebühr 100,00/50,00 zuzügl. Übernachtungskosten
13 – 25 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108135

Ulm war bei Kriegsende in weiten Teilen zerstört. Der Wiederaufbau sollte Jahrzehnte in Anspruch nehmen. Beim demokratischen Neuanfang war das Erbe von Hans und Sophie Scholl bedeutsam. Deren Vater, Robert Scholl, war der erste Oberbürgermeister. Neben der Entschuttung der Stadt stand der Aufbau demokratischer Strukturen auf der Tagesordnung. Inge Aicher-Scholl und ihr Mann Otl Aicher prägten die zivilgesellschaftlichen Aufbrüche in der Stadt, unter anderem mit der Gründung der vh Ulm und der Hochschule für Gestaltung (HfG). Das Exkursionsseminar folgt den Nachwirkungen des nationalsozialistischen Schreckens, so zum ehemaligen KZ Oberer Kuhberg, aber auch den Spuren des demokratischen und zivilgesellschaftlichen Neuanfangs.

Politik

»Wir werden keine Armenier mehr irgendwo in Anatolien dulden.«

Talat Pascha, Innenminister des Osmanischen Reiches, August 1915

Der Völkermord an den Armeniern
In Zusammenarbeit mit der Deutsch-Armenischen Gesellschaft und der Wiedergründungsplattform Ulm

Im November 1914 trat das krisengeschwächte Osmanische Reich in den Ersten Weltkrieg ein. Wesentlicher Bestandteil der nationalistischen, »pantürkischen« Politik war die sog. »ethnische Homogenisierung« des Vielvölkerreichs. Ethnische Minderheiten, zunächst vor allem nicht-muslimische Gruppen, gerieten ins Visier einer bald schon tödlichen Politik. 1915 begannen die Attacken gegen die Armenier. Mit beispielloser Gewalt trieben Schergen der Regierung die Angehörigen der christlichen Minderheit in Todesmärschen in Richtung Süden. Dabei und in weiteren Massakern starben mehr als eine Million Menschen. Der Genozid an den Armeniern war der erste millionenfache Mord des 20. Jahrhunderts. Er ist ein Völkermord, den die Türkei bis heute noch immer nicht offiziell als Genozid anerkennt. Er war aber gleichzeitig

nur der Auftakt zu einer Politik der Kontinuität in Bezug auf die »ethnische Homogenisierung« der Türkei.

Konzert mit Ahmet Aslan & Ertan Tekin

Freitag, 23. Januar, 20 Uhr

Eintritt EUR 12,00/10,00

Haus der Begegnung

Nr. 14H 0108326

Während seiner Schulzeit im südostanatolischen Diyarbakir begann Ahmet Aslan die dreisaitige kurdische Langhalslaute »tembur« zu spielen. Später studierte er an den Konservatorien in Istanbul und Rotterdam. Aslan gehört zu den besonderen Stimmen der alevitisch-mystisch geprägten Volksmusik Anatoliens. Mal ganz sanft, mal rau, immer aber kraftvoll und begleitet von einer ganz besonderen Art von Schwermut besingt er den »Blues Anatoliens«. Er schafft es auf verblüffende Weise, die Musik seiner Kultur mit westlichen Akkorden und neuen Stilelementen zu verbinden.

Ertan Tekin wurde in Istanbul geboren. Seine Eltern stammen jedoch aus dem ostanatolischen Erzurum, einer armenischen Stadt, in der heute kaum noch Armenier leben. Neben »mey« und »zurna« beherrscht Tekin die »duduk«, ein armenisches Blasinstrument, dessen Ursprung bis in die vorchristliche Zeit zurückgeht. Zahlreiche Film-Soundtracks tragen seine Handschrift.

Chronologie des Völkermords

Eine dokumentarische Forschungsreise

Dr. Raffi Kantian, Vorsitzender der Deutsch-Armenischen Gesellschaft

Mittwoch, 28. Januar, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 14H 0108328

Die Ermordung und Vertreibung der Armenier durch das jungtürkische Regime 1915 ist das zentrale Trauma des armenischen Volkes. Welche Entwicklungen hat es in der Spätphase des Osmanischen Reiches gegeben, die zu dem ersten millionenfachen Mord des 20. Jahrhunderts führten? An diesem Abend geht es vor allem um die Dokumentation dessen, was geschah, das heißt um die wesentlichen Etappen und Aspekte des Verbrechens. Seitdem ist genau ein Jahrhundert vergangen: Welche Rolle spielten – und spielen – die Ereignisse in Politik und Gesellschaft der Türkei?

Die »Armenische Frage« und die Rolle der europäischen Großmächte am Vorabend des Ersten Weltkriegs

Gayane Eisler

Mittwoch, 4. Februar, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 14H 0108329

Das Osmanische Reich war mehrere Jahrhunderte lang die entscheidende Macht in Kleinasien, im Nahen Osten, auf dem Balkan, in Nordafrika und auf der Krim. Das Osmanische Reich in seiner Endphase ab dem 19. Jahrhundert, das war allerdings auch – und noch mehr – Verfall, Niedergang, Staatsversagen. Und es war Objekt von Interessen der euro-

päischen Großmächte. 1878 verfügte eine in Berlin abgehaltene Konferenz zum ersten Mal Reformen für die »armenischen Provinzen« des Osmanischen Reiches und machte deren Verwirklichung – die »Armenische Frage« – zur Angelegenheit der sechs damaligen europäischen Großmächte Russland, Frankreich, Großbritannien, Deutschland, Österreich-Ungarn und Italien.

Neue Brisanz erhielt die Angelegenheit im Zuge der innen- und außenpolitischen Krise des Osmanischen Reiches am Vorabend des Ersten Weltkriegs. Sie verschärfte auch die Lage der Minderheiten und führte zur erneuten Internationalisierung der »Armenischen Frage«. Welche Rolle spielten die Großmächte im Zusammenhang des Genozids an den Armeniern?

Der Massenmord an den Armeniern 1915/16 und seine diskursive »Bewältigung« in der Türkei – oder: Zur Sprache des Völkermords

Dr. Bilgin Ayata, Freie Universität Berlin, und Dr. Seyhan Bayraktar, Universität Zürich (angefragt)

Mittwoch, 11. Februar, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 14H 0108330

Der Völkermord an den Armeniern ist noch immer das größte Tabu der offiziellen Türkei. Die Politikwissenschaftlerin Seyhan Bayraktar hat über »Politik und Erinnerung: Der Diskurs über den Armeniermord in der Türkei zwischen Nationalismus und Europäisierung« promoviert. Sie und Bilgin Ayata betrachten die Geschichte der Auseinandersetzung der türkischen Gesellschaft mit dem Armenierthema anhand wichtiger meinungsbildender Medien in der Türkei, aber auch im Zusammenhang mit der Sprache türkischer Politiker. Ein Abend über die Sprache der Relativierung

Der Massenmord an den Armeniern – ein Einzelfall?

Die Armenier und »die Anderen«:

Kontinuitäten und Parallelitäten

Gespräch mit Pakrat Estukyan,

Herausgeber der armenisch-türkischen

Wochenzeitung Agos, und mit

Kazim Gündogan, Drehbuchautor des Films

»Hay Way Zaman« – »O, Zeit«

Im Anschluss Präsentation des

Dokumentarfilms »Hay Way Zaman« –

»O, Zeit«

Regie Nezahat Gündogan, Türkei 2013,

80 min, OmU

Freitag, 6. März, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/6,00

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0108301

»Hay Way Zaman« erzählt die Lebensgeschichte einer alten Frau aus Dersim, Emos Gülvür, die als kleines Kind im Zuge des Völkermords der jungen türkischen Republik an der alevitischen Bevölkerung in den Jahren 1937/38 verschleppt wurde und bei der Familie eines türkischen Offiziers aufwuchs. Der Film erhielt den Jury-Spezialpreis beim 50. International Antalya Orange Film-Festival.

Dokumentarfilm: Aghet – Ein Völkermord

Eine Geschichte, die schon lange hätte

erzählt werden müssen

Regie Eric Friedler, Deutschland 2010, 93 min

Mittwoch, 11. März, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0108302

Der Film »Aghet« (armenisch: »die Katastrophe«) versucht, wie der Schriftsteller Franz Werfel es genannt hat, einen Teil der frühen Geschichte des 20. Jahrhunderts dem »Totenreich alles Geschehenen zu entreißen«. So wird das Wort zum Begriff eines gewaltigen Verbrechens, das heute von Historikern als Blaupause für den Holocaust und viele darauf folgende Völkermorde verstanden wird. Die filmische Kraft von »Aghet« beruht auf der Kraft der journalistischen Recherche, auf der Herausbildung einer besonderen Ästhetik in der Präsentation historischer Augenzeugen und einem Spannungsbogen zwischen Vergangenheit und Gegenwart, der die Bedeutung eines historischen Ereignisses bis in unsere Tage mit großer Nähe lebendig werden lässt.

Der Völkermord an den Armeniern

Über offizielle sozialistische

Geschichtsschreibung in der Türkei und die

historischen Fakten: Die Hinrichtung von

Paramaz und seiner 19 Kampfgefährten

Sonntag, 29. März, 15 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108304

Armenische Identität 1915-2015

Gewalt, Geschichte, Gegenwart

Tagung der Akademie Bad Boll in

Zusammenarbeit mit der Ulmer Volkshoch-

schule, der Heinrich Böll Stiftung Baden-

Württemberg und der Armenischen

Gemeinde Baden-Württemberg

Freitag, 20. März, 10 bis 18:30 Uhr

Samstag, 21. März, 9 bis 12:30 Uhr

Akademie Bad Boll

Nr. 15F 0108306

Armenien und armenische Identität 100 Jahre nach Verfolgung, Gewalt und Völkermord: Wie prägt diese Vergangenheit die Gegenwart? Wie definiert sich armenische Identität in Armenien, aber auch darüber hinaus in der internationalen Diaspora und in Deutschland? Wir werden verschiedene Meinungen hören, Schlaglichter auf Geschichte und Gegenwart werfen und fragen, was 2015 für die armenische Identität bedeutet.

Tibet – Sieben Jahre nach dem Aufstand
 Lichtbild-Präsentation von Klemens Ludwig
 In Zusammenarbeit mit der Tibet Initiative
 Deutschland, Regionalgruppe Ulm/Neu-Ulm
 Dienstag, 10. Februar, 20 Uhr
 Eintritt EUR 5,00/4,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108310

In Tibet vollzieht sich seit zwei Jahrzehnten ein rasanter Wandel, bei dem die Tibeter nur Zuschauer sind. Seit dem großen Volksaufstand von 2008 geht die Zerstörung von allem Traditionellen noch schneller voran: Eine rücksichtslose Kommerzialisierung raubt den Städten ihr Gesicht; Hunderttausende Chinesen drängen die Tibeter auch in den ländlichen Regionen an den Rand; die Nomaden, früher das Rückgrat der tibetischen Gesellschaft, werden zwangsangesiedelt, die Umwelt für das chinesische Wirtschaftswachstum ausgebeutet. Ihrer Freiheitsrechte beraubt, haben schon über 130 Männer und Frauen durch Selbstverbrennung gegen diese Entwicklung protestiert. Gleichzeitig breitet sich eine neue, stille, aber sehr effektive Protestbewegung aus.

Quo vadis, Israel und Palästina?

Über Geschichte, Gegenwart und Zukunft eines tödlichen Konflikts
 In Zusammenarbeit mit dem Haus der Begegnung Ulm und der Eine-Welt-Regionalpromotorin

On the Side of the Road

Israel 2013, 83 min
 Anschließend Gespräch mit der Filmemacherin Lia Tacharansky
 Donnerstag, 26. Februar, 20 Uhr
 Eintritt EUR 5,00/4,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108311

Lia Tacharansky setzt sich in ihrem Film mit dem zentralen Tabu des israelischen Staates und der israelischen Geschichtsschreibung auseinander: Mit der ethnischen Säuberung Palästinas im Jahr 1948. Noch während der britischen Mandatszeit – kurz nach dem Teilungsbeschluss der UNO im November 1947 – hatten auf Geheiß der zionistischen Führung die Angriffe gegen die palästinensische Zivilbevölkerung begonnen. Die Bilanz dieser militärischen Aktionen der Untergrundarmee Hagana sowie der Terrorgruppen Irgun und Stern-Gruppe liest sich wie folgt: 531 palästinensische Dörfer und elf Städte wurden zwangsgeräumt und zum großen Teil zerstört, 800.000 Menschen wurden vertrieben. Heute befinden sich an diesen Orten der Verwüstung Wälder, Parks und Freizeiteinrichtungen. Sie dienen dazu, jede Erinnerung an die Ereignisse auszulöschen.

»Es wird keine Situation geben, bei keinem Übereinkommen, in der wir die Sicherheitskontrolle des Gebietes westlich des Jordans abgeben.«
Benjamin Netanyahu, Ministerpräsident Israels

Gegenwart und Zukunft Palästinas
 Jeff Halper, Direktor des israelischen Komitees gegen Hauszerstörungen
 Samstag, 14. März, 19 Uhr
 Eintritt EUR 5,00/4,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108312

»Seit 110 Jahren glaubt der 'praktische Zionismus', er könne die 'Eingeborenen' besiegen, er könne Palästina judaisieren und könne, mit Hilfe seiner metaphorischen und physischen Eisernen Mauern 'die Araber' davon abbringen, dass das Land Israel jemals Palästina wird. Nun, Israel hat getan, was es konnte. Es hat den größten Teil des Landes an sich gerissen, es hat die meisten Palästinenser vertrieben, ins Gefängnis geworfen und verarmt in kleine Enklaven gesperrt, sowohl innerhalb Israels als auch in den besetzten Gebieten. Es hat die palästinensische Präsenz und das palästinensische Erbe unter ausschließlich israelischen Städten, Kibbuzen und Nationalparks begraben, es hat seine Führer umgebracht und seine Jugend ohne Hoffnung auf eine Zukunft zurückgelassen« (Jeff Halper).

Quo vadis, Israel und Palästina?

Der zionistische Siedlerkolonialismus in Palästina

Petra Wild
 Dienstag, 5. Mai, 20 Uhr
 Eintritt EUR 5,00/4,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108313

»Israel will Tausende Wohnungen in besetzten Gebieten bauen.« (Die Zeit) »Israel weitet Siedlungen aus.« (ARD) »Im Westjordanland werden Palästinenser regelmäßig von Siedlern angegriffen. Das Militär sieht oft nur zu.« (taz) Das sind nur einige der Überschriften aus deutschen Zeitungen der letzten Monate. Was passiert in den von Israel seit 1967 besetzten Gebieten des Westjordanlandes und Ost-Jerusalems? Welche Absichten verfolgen die israelischen Regierungen mit dem systematischen Siedlungsbau? Wer sind die Siedler? Was sind ihre Motive und Strategien? Was bedeutet diese Politik für die einheimische palästinensische Bevölkerung? Petra Wild hat die Charakteristiken des zionistischen Siedlerkolonialismus analysiert. An diesem Abend wird sie ihre Erkenntnisse vorstellen und diskutieren.

Die Krise des Zionismus und die Ein-Staat-Lösung

Plädoyer für einen gemeinsamen demokratischen und säkularen Staat auf dem Boden des historischen Palästina
 Petra Wild
 Donnerstag, 7. Mai, 20 Uhr
 Eintritt EUR 5,00/4,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108314

Die Situation im Nahen Osten rund um Israel und Palästina ist seit Jahren – mehr noch: seit Jahrzehnten – offensichtlich unverrückbar festgefahren. Auch die großen Hoffnungen, die sich mit dem Osloer Friedensprozess der frühen 1990er Jahre verbanden, sind verflogen. Israelisches Militär besetzt nach wie vor die palästinensischen Gebiete auf der Westbank und in Ost-Jerusalem, ein (über-) lebensfähiger palästinensischer Staat ist nirgendwo in Sicht. Mehr noch: Durch fortgesetzten Landraub und Siedlungsbau hat Israel eine Zwei-Staaten-Lösung praktisch unmöglich gemacht. Vor diesem Hintergrund hat sich unter Palästinensern, antizionistischen Israelis und Aktivist:innen der internationalen Solidaritätsbewegung eine Debatte über die »Ein-Staat-Lösung« entwickelt. Angestrebt wird die Errichtung eines demokratischen säkularen Staates auf dem Boden des historischen Palästina, in dem muslimische, christliche und drusische Palästinenser sowie jüdische Israelis auf der Basis von gleichen Rechten zusammenleben. An diesem Abend wollen wir das Konzept näher beleuchten und über die Chancen seiner Verwirklichung sprechen.

Der Weg zur zukunftsfähigen Gesellschaft

Plädoyer für eine andere, solidarische Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung
 Franz Groll
 In Zusammenarbeit mit der Rosa Luxemburg Stiftung Baden-Württemberg und der Eine-Welt-Regionalpromotorin
 Dienstag, 3. März, 20 Uhr
 Eintritt frei
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108317

Werden wir rechtzeitig unsere Wirtschafts- und Konsumweise so verändern, dass die kommenden Generationen noch eine Chance haben, ihr Leben menschenwürdig zu gestalten? Franz Groll stellt eine zukunftsfähige Alternative zur heutigen Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung vor. Er zeigt Wege auf, wie wir in einem evolutionären Prozess in diese neue Wirtschafts- und Gesellschaftsordnung hineingleiten können, ohne die Gefahr, dass die Wirtschaft in eine Krise gerät oder gar kollabiert.

Gregor Gysi/Friedrich Schorlemmer: Was bleiben wird – Ein Gespräch über Herkunft und Zukunft

Mittwoch, 3. Juni, 20 Uhr
 Eintritt EUR 7,00/5,00
 EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108318

Vor der »Wende« in der DDR standen sie auf verschiedenen Seiten: Gregor Gysi, Sohn des DDR-Kulturministers und Anwalt, und Friedrich Schorlemmer, Pfarrerssohn und Oppositioneller. In diesem sehr persönlichen Gespräch erinnern sich beide an ein schwie-

riges Land, das vor genau 25 Jahren aufgehört hat zu existieren, das sie aber geprägt hat wie 17 Millionen Andere auch. Ohne Scheuklappen und falsche Ressentiments unternehmen sie den Versuch, über das zu sprechen, was bedenkenswert bleibt an dem gesellschaftlichen Projekt, das die DDR gewesen ist.

Die Vernetzung der Nazis in Europa

Janka Kluge

In Zusammenarbeit mit den Freidenkerinnen & Freidenkern Ulm/Neu-Ulm

Dienstag, 17. März, 19 Uhr

Eintritt frei

Ulm, Gewerkschaftshaus am Weinhof

Nr. 15F 0108320

Immer wenn die Wahlen zum Europäischen Parlament anstehen, rücken Europas rechte Parteien ins Blickfeld. Haben Parteien, die völkische und nationale Positionen vertreten, eine europäische Perspektive oder eint sie hauptsächlich die gemeinsamen Feindbilder? Welche Rolle spielen Parteien wie die NPD, die PRO-Bewegung oder die AfD im Netzwerk der europäischen Rechten?

Blut und Ehre

Geschichte und Gegenwart rechter Gewalt in Deutschland

Andrea Röpke

In Zusammenarbeit mit der Heinrich Böll

Stiftung Baden-Württemberg und dem

Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg

Donnerstag, 16. April, 20 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108322

Die rassistisch motivierten Verbrechen des sog. »Nationalsozialistischen Untergrunds« (NSU) mit vermutlich zehn Morden und mehreren Bombenanschlägen offenbaren eine neue Dimension rechtsextremer Gewalt.

Doch dies ist kein Einzelfall. Seit 1949 haben Rechtsextremisten immer wieder Gruppen gebildet, die nach ähnlichem Muster agierten: Konspirative Kleinstzellen, Raubüberfälle zur Geld- und Waffenbeschaffung, Anschläge gegen Migrant/innen, politische Gegner und gesellschaftliche Einrichtungen. Der Blick hinter die Kulissen offenbart, dass die Gewalttäter von gestern und heute keineswegs isoliert tätig sind und dass die von ihnen ausgehende Gefahr von den Behörden jahrzehntelang unterschätzt – mehr noch: immer wieder ignoriert – wurde.

Rechtsextreme Frauen:

Verharmlost und verkannt

Vortrag und Gespräch mit Stella Hindemith In Zusammenarbeit mit dem Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg und der Vereinigung der Verfolgten des Naziregimes – BdA Ulm

Dienstag, 16. Juni, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108323

»Diese Dokumentation soll ein Anfang sein und nicht das letzte Wort.« Diesen Satz schreiben Stefan Aust und Dirk Laabs in ihrem Buch »Heimatschutz. Der Staat und die Mordserie des NSU«, das wir im November letzten Jahres in der vh vorgestellt haben. Wir

wollen diesen Gedanken aufgreifen und uns in diesem Semester insbesondere mit der Rolle von Frauen im Rechtsextremismus beschäftigen. Denn zum Desaster der deutschen »Sicherheitsbehörden« gehört zum Beispiel auch die Verharmlosung der Rolle von Beate Zschäpe. Dies scheint allerdings auch nur wieder symptomatisch für den Umgang mit rechtsextremen Frauen zu sein: Sie gelten oftmals nur als das unpolitische Anhängsel ihrer männlichen Mitstreiter. Wie aber sehen die Strategien dieser Frauen tatsächlich aus?

Wie demokratisch ist die EU?

In Zusammenarbeit mit Attac Ulm

Dienstag, 23. Juni, 20 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108327

Die aktuelle Rolle der EU bei den Verhandlungen der Freihandelsabkommen CETA, TTIP und TiSA zeigt die Schwächen der politischen Strukturen des EU-Parlaments. Wenige, nicht vom Volk gewählte Verhandlungsführer entscheiden zusammen mit ihren Verhandlungspartnern über die künftigen Handelsregeln und wirtschaftspolitischen Gestaltungsräume von Millionen Menschen. Die Frage, wer am Ende diesen Verhandlungsergebnisse zustimmen muss, ist ebenfalls noch nicht geklärt.

Nach einem kurzen Einführungsgespräch diskutieren wir mit den angefragten Gästen aus dem EU-Parlament und Kritikern der aktuellen Strukturen der EU über die Zukunft der europäischen Demokratie.

Lateinamerika-Komitee

Informationen und Kontakt: Lothar Heusohn

Termine nach Vereinbarung

Erstes Treffen: Mittwoch, 4. März, 20 Uhr

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 0108330

Das 1982 an der vh entstandene Lateinamerika-Komitee will durch Gespräche, Vorträge und Lesungen, Filme, Presseartikel oder Radio-sendungen die Hintergründe von sozialen, wirtschaftlichen und politischen Entwicklungen in den Ländern Lateinamerikas beleuchten. Dabei setzt die Gruppe Schwerpunkte nach aktuellen Brennpunkten. Im Mittelpunkt stehen die 14tägigen Sendungen des Komitees, die unter dem Namen »Contrastes« bei Radio Free FM ausgestrahlt werden. Weitere Informationen unter www.lak-ulm.de.

Gesellschaft

Medien im Umbruch

Welche Medien brauchen wir und welchen Nutzen werden wir davon haben?

Hermann G. Abmayr

In Zusammenarbeit mit den Freidenkerinnen & Freidenkern Ulm/Neu-Ulm

Dienstag, 24. Februar, 20 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0108501

Seit Jahren klagen die Verlage über die Zeitungskrise. Die Fernsehzuschauer werden immer älter. Und die Jugend surft angeblich nur noch im Internet. Dabei gelten die Medien

in demokratischen Gesellschaften als »Vierte Gewalt«. Doch nehmen sie diese Funktion wahr? Wer kontrolliert sie und wem nutzen sie? Und welche Rolle spielen die neuen Medien?

Hermann G. Abmayr arbeitet für Online- und Printmedien, für den Hörfunk und fürs Fernsehen (ARD, SWR); er hat Bücher verlegt und herausgegeben und sich für ein spendenfinanziertes Medien-Projekt engagiert.

Forum Wendepunkt Lebenskrise

Veranstaltungsreihe in Zusammenarbeit mit der Stadt Ulm

Die Veranstaltungen dieser Reihe, die im Frühjahr 2013 begann, beschäftigen sich damit, wie Menschen in Krisen geraten und wie man solchen Krisen begegnen oder sie bereits im Vorfeld verhindern kann.

Als Plattform für Interessierte, Angehörige, Betroffene und Experten wollen wir Informationen anbieten, für das Thema sensibilisieren, miteinander ins Gespräch kommen, zum Austausch darüber anregen, was es braucht, um Krisen auch als Chance begreifen zu können, und die Versorgungssituation in Ulm in den Blick nehmen.

Scheiden tut weh – Bewältigung von Trennungssituationen

Vortrag und anschließendes Gespräch mit Jacqueline Reuter, Dipl. Psychologin, Einzel-, Paar- und Familientherapeutin, und Josef

Linsler, Bundesvorsitzender des ISUV

Dienstag, 17. März, 19:30 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108504

Obwohl Trennung und Scheidung heute zum gesellschaftlichen Alltag gehören, bricht mit dem Ende einer Beziehung für den Einzelnen häufig eine Welt zusammen. Existenzsorgen, Gefühle der Enttäuschung und Einsamkeit fordern heraus, sich mit seinen Gefühlen auseinanderzusetzen, um den Weg aus der Krise heraus zu neuen Lebensmöglichkeiten zu finden. Der Vortrag will hierfür sensibilisieren und aufzeigen, wann es sinnvoll ist, professionelle Hilfe in Anspruch zu nehmen und wie diese aussehen kann.

Wenn die Angst das Leben lähmt...

Zum Umgang mit Angsterkrankungen

Vortrag und anschließendes Gespräch mit

Dr. Franziska Kunzl, Uniklinik für psychosomatische Medizin und Psychotherapie Ulm

Mittwoch, 29. April, 19:30 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0108505

Angst – das ist eigentlich ein ganz normales Gefühl, das zum Leben gehört und uns vor Gefahren schützen soll. Aber Angst kann auch krank machen. Tatsächlich zählen Angststörungen mittlerweile zu den häufigsten seelischen Erkrankungen. Doch wo verläuft die Grenze zwischen normaler Angst und einer Angsterkrankung und wie kann man die Angst bewältigen? Der Vortrag will einen Überblick geben über unterschiedliche Formen von Angsterkrankungen sowie über Entstehung und Therapiemöglichkeiten informieren.

Unser Geldsystem – Eine Grundsatzentscheidung ohne Alternativen?

Einführungsreferate von Experten und anschließende Diskussion
In Zusammenarbeit mit Attac Ulm
Dienstag, 19. Mai, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108508

Geld regiert die Welt. Doch wer erschafft unser Geld und nach welchen Regeln? Was sind die Vor- und Nachteile des jetzigen Geldsystems? Zwingt es zu ständigem Wirtschaftswachstum und immer neuen Schulden? Welche Alternativen gibt es?

12. Forum Jugend

In Zusammenarbeit mit der Abteilung FAM der Stadt Ulm, der Jugendberatungsstelle der Stadt Ulm, der Schulpsychologischen Beratungsstelle, der Drogenhilfe Ulm/ Alb-Donau und der Universitätsklinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie Ulm
Freitag, 19. Juni, 9 bis 13 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108510

Leitgedanke des seit dem Sommer 2004 regelmäßig veranstalteten »Forums Jugend« ist, unterschiedliche Themen im Zusammenhang mit »Jugend« aufzugreifen. Damit ist auch die Erwartung verbunden, die aus der örtlichen Fachwelt heraus erarbeiteten Positionen den Stadtverantwortlichen zur Kenntnis zu bringen.

Runder Tisch Bioethik Ulm/Neu-Ulm

Erstes Treffen: Donnerstag, 12. März, 19:30 bis 22 Uhr
Weitere Treffen nach Absprache
Information und Kontakt: Helga von Neubeck
Telefon 0731 3805318 oder helgavn@gmx.de
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 0108512

Der Runde Tisch gegen die Bioethik-Konvention Ulm/Neu-Ulm (so der Name bis Mai 2010) wurde 1994 gegründet. Grund war der Inhalt des in großen Teilen nicht hinnehmbaren Entwurfs über die Bioethik-Konvention (neuer Name: Biomedizinkonvention des Europarates). Der Runde Tisch ist ein offener Kreis von einzelnen Personen und Vertretern von verschiedenen Organisationen, die sich kritisch mit bioethischen Themen befassen, z. B. mit Sterbehilfe, Patientenverfügung, PID und momentaner Umsetzung der UN-Konvention für Menschen mit Behinderungen. Die Treffen finden ca. vier Mal im Jahr statt.

4. Ideenwerkstatt zur regionalen Energiewende

In Zusammenarbeit mit der lokalen agenda ulm 21
Samstag, 21. März, 9:30 bis 16:30 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108515

Die Energiewende wird die deutsche Energielandschaft in den kommenden Jahrzehnten auch technologisch tiefgreifend verändern. Bis 2050 sollen 80 % des nationalen Energiebedarfs durch erneuerbare Energien abgedeckt werden. Die Neugestaltung ist eine gesamtgesellschaftliche Aufgabe: Politik, Wirtschaft und Bürgerinnen und Bürger sind gemeinsam gefordert. Eine Schlüsselfunktion kommt dabei den Stromnetzen zu. Sie müssen gerüstet sein für die sich verändernde Erzeugungslandschaft der erneuerbaren Energien. Gleichzeitig sollen sie intelligent Stromangebot und -nachfrage miteinander in Einklang bringen – ein »Smart Grid« werden. Das Gasnetz könnte künftig die Rolle eines gigantischen Energiespeichers spielen, wenn überschüssiger Windstrom zur Produktion von synthetischem Methan genutzt wird. Nah- und Fernwärmenetze werden auch in Zukunft Teil der Versorgung mit Heiz- und Prozesswärme sein.

Energiewende selber machen

Ansgar Innig, Ulmer Solarpionier, und Jürgen Kübler, BUND
In Zusammenarbeit mit dem BUND Ulm und der lokalen agenda ulm 21
Dienstag, 12. Mai, 19:30 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108517

Die Energiewende ist eine Aufgabe, die uns in den nächsten Jahrzehnten in allen gesellschaftlichen Bereichen beschäftigen wird. Was können wir Bürgerinnen und Bürger konkret tun, um zum Gelingen beizutragen? Die Möglichkeiten sind vielfältig: Vom eigenen regenerativen Kraftwerk im Keller bis hin zur Bürgergenossenschaft für die Erzeugung und Speicherung erneuerbarer Energien gibt es viele Varianten. Die erfahrenen Fachleute und Projektentwickler Jürgen Kübler und Ansgar Innig zeigen, wie es gehen kann.

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Koordination und Information:
Gisela Glück-Gross
Gebührenfrei

Seit vielen Jahren versuchen alle Parteien, die Arbeitslosigkeit zu bekämpfen – geglückt ist es bisher nicht. Aus einigen politischen Parteien, aus der Wirtschaftswissenschaft und sogar aus der Wirtschaft selbst kommen Ideen, jeder Bürgerin und jedem Bürger ein Grundeinkommen zu zahlen, und zwar bedingungslos. Die Vorschläge brechen mit vielen Tabus und versprechen einen radikal neuen Umgang mit dem Problem der Erwerbsarbeitslosigkeit und der Zukunft des Sozialstaats. Für die einen ist es die Vision einer neuen Gesellschaft, für andere schlicht »Teufelszeug«. Grund genug, darüber nachzudenken...

Treff der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 15. Januar, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 0108544

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 19. Februar, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 14H 0108545

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 19. März, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0108525

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 16. April, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0108526

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 21. Mai, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0108527

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 18. Juni, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0108528

Offener Arbeitskreis der Initiative Grundeinkommen Ulm

Donnerstag, 16. Juli, 18 bis 20 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0108529

Frauenforum

Frei, fit, frech und fröhlich

Veranstaltungen in Zusammenarbeit mit der 8. März-Frauengruppe

45 Jahre nachdem der Deutsche Fußballbund Frauenfußball offiziell zugelassen hat, rücken wir in Ulm den Themenbereich Frauen – Sport – Gesundheit in den Mittelpunkt der Veranstaltungen zum Internationalen Frauentag. Wir hinterfragen die geschlechtsspezifischen Unterschiede und Möglichkeiten für Frau und Mann, sich ein-zubringen. Sport, Gesundheit und Fitness verbinden durch das gemeinsame Erleben und können dazu beitragen Solidari-tät zu entwickeln. Wir wollen herausfinden bzw. darstellen wie sie ein Baustein eines zufriedenen und glücklichen Lebens sein können – und Frauen auf dem langen Weg zur Gleichberechtigung einen Schritt voranbringen. Der Blick auf kulturelle Aspekte darf dabei nicht fehlen.

Nähere Informationen finden Sie unter www.frauen.ulm.de, www.vh-ulm.de, www.suedwuerttemberg.dgb.de

Konzert mit Melodiva

In Zusammenarbeit mit dem Frauentreff
Samstag, 7. Februar, 20 Uhr
Eintritt EUR 15,00/12,00
Stadthaus
Nr. 15F 0108600

Die Melodiven entführen in den wilden Westen. Erlebt mutige Westernheldinnen und schamlose Cowgirls beim Verführen und Zocken. Im Westernstädtchen Santa Melodiva sind die Männer dem Goldrausch verfallen und haben sich aus dem Staub gemacht. Kurzerhand übernehmen Frauen das Kommando. Doch die Geschäfte laufen schlecht. Da soll ein Pokerturnier wieder neuen Schwung und frisches Geld in das Städtchen bringen.

Filmtage

Montag, 2. bis 4. März, jeweils 19:30 Uhr
Eintritt EUR 8,00
Ulm, Obscura Kino, Schillerstraße 1
Nr. 15F 0108601

Montag, 2. März

Tanja – Life in Movement

Kinodokumentarfilm von Sophie Hyde und Bryan Mason
79 Min., OmU
FSK: für alle Altersklassen freigegeben

Dienstag, 3. März
N.N.

Mittwoch, 4. März
N.N.

Bitte entnehmen Sie auf unserer Homepage, dem 8.-März-Flyer oder der Tagespresse nähere Informationen.

Alle in einem Boot? – Frauen und Medien im Donauraum

Podiumsdiskussion
In Zusammenarbeit mit der Frauenakademie, Donaubüro Ulm/Neu-Ulm, Kulturreferentin für Südosteuropa
Freitag, 6. März, 17 Uhr
Eintritt frei
Ulm, Haus der Donau, Kronengasse 4/3
Nr. 15F 0108602

Frauen aus den Donauländern werden zum Thema diskutieren.

Entspannungstechniken für den Alltag

In Zusammenarbeit mit Caritas Ulm
Ute Barth, Diplom-Psychologin, Beraterin in der Caritas-Suchtberatungsstelle, Kursleiterin für Autogenes Training und Progressive Relaxation
Freitag, 6. März, 17 bis 18 Uhr
Eintritt frei
5 – 15 Teilnehmerinnen
Ulm, Wilhelmstraße 22, Caritas, 2. Stock
Nr. 15F 0108603

»Unser Ehrentag im Ulmer Westen«

Kaffeetreff
In Zusammenarbeit mit dem Mädchen- und Frauenladen Sie'ste
Samstag, 7. März, 15 Uhr
Eintritt frei
Ulm, Moltkestraße 72, Sie'ste
Nr. 15F 0108605

Der Mädchen- und Frauenladen Sie'ste lädt am Vortag des Internationalen Frauentags zum Austausch zwischen den Kulturen bei Kaffee und Kuchen ein. Gesundheitsprävention stellt u. a. ein Herzstück des Sie'ste-Angebotes dar. An diesem Nachmittag wollen wir uns zusammen mit der Referentin Nadja Schmechtig der Bedeutung von Bewegung und Gesundheit widmen.

8. März – Frauenfest

Sonntag, 8. März
EinsteinHaus
Nr. 15F 0108606

Programmablauf

8:00 Uhr

Lockeres Laufen entlang der Donau
Leitung Hanni Zehender
Treffpunkt, Umkleide- und Duschmöglichkeit:
SSV-Tennishalle, Donauufer
Anmeldung bitte unter 0731 1530-20 oder alle@vh-uhl.de

9:15 Uhr

Qi Gong, Giok-LanLiem
Unterer Saal
Anmeldung bitte unter 0731 1530-20 oder alle@vh-uhl.de

10:00 Uhr

Begrüßung Dr. Dagmar Engels
Frühstück
Eintritt EUR 5,00
Club Orange, Foyer 1. OG

11:30 Uhr

Frauen und Sport – gestern, heute, morgen
Vortrag und Diskussion
Prof. Dr. Gertrud Pfister
Einführung und Moderation Andrea Schiele

13:00 Uhr

WeiberXXang
Vier Frauen singen freche Frauenlieder

14:00 Uhr

Ende der Veranstaltung

Kinderbetreuung bei Anmeldung möglich

Frauendisko

In Zusammenarbeit mit dem Frauentreff
Samstag, 21. März, 21 Uhr
Eintritt EUR 6,00
Ulm, Stuttgarter Straße 13, Charivari
Nr. 15F 0108607

Nach dem Motto: »Musik ist Energie, Emotion und Freiheit für die Menschen – egal wie alt sie sind«, laden wir zur nächsten Frauendisko ins Charivari ein. Ob Freundinnen treffen, eine »Neue« suchen oder einfach nur Lust zum Tanzen – schaut vorbei.

Umwelt

Gegenwart und Zukunft der Ozeane

Jens-Peter Wedlich, Greenpeace Stuttgart
In Zusammenarbeit mit Greenpeace Ulm/Neu-Ulm
Dienstag, 3. Februar, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108702

Die Meere sind am Limit, jedoch nur ein Bruchteil der Bedrohungen ist der Öffentlichkeit bekannt. Zusätzlich suggerieren die vollen Fisch-Regale im Supermarkt eine heile Welt. Wie steht es wirklich um die Meere? Was tut die Politik, was können wir tun, um die Ressourcen der Meere zu schonen? Und worauf sollten wir beim Fischkauf achten? Jens-Peter Wedlich ist seit vielen Jahren im Hai- und Meeresschutz aktiv.

Brasilien: Land der Natur-Superlative

Luis Scheuermann, Greenpeace Karlsruhe
In Zusammenarbeit mit Greenpeace Ulm/Neu-Ulm und der Eine-Welt-Regionalpromotorin
Donnerstag, 26. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108704

Brasilien ist ein Land der Superlative. Es ist nicht nur das flächen- und bevölkerungsmäßig fünftgrößte Land der Erde, ist 24-mal so groß wie Deutschland und besitzt 8000 km Küste. Es hat auch eine beeindruckende Natur zu bieten. In mehreren Reisen hat der Diplom-Biologe Luis Scheuermann Brasilien bis in die letzten Winkel bereist – von den entlegenen, sagenumwobenen Tafelbergen im Norden Amazoniens zu den endlosen Sümpfen des Pantanal im Westen und den vor Artenreichtum strotzenden Küstenregewäldern an der Ostküste. Jedoch sind diese wilden Naturwunder von Zerstörung gewaltigen Ausmaßes und Umwandlung in endlose Sojaagrarsteppen bedroht. Was lässt sich tun? Was wird getan?

Was tun, wenn Wespen einziehen?

Information für Mieter und Eigentümer
Dr. Martin Denoix, Imker und Wespenberater
In Zusammenarbeit mit dem BUND Ulm
Dienstag, 9. Juni, 19:30 Uhr
Eintritt frei, Spenden sind willkommen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0108705

Wenn der Hochsommer naht, tauchen auch die allgemein ungeliebten Wespen auf und bereiten vielen Menschen Unbehagen. Dabei sind die Ängste unbegründet. Die meisten Wespenarten interessieren sich nicht für unser Essen, sind völlig harmlos und nutzen uns auch, indem sie z. B. Stechmücken vertilgen. Wespenberater Martin Denoix informiert über die Biologie der geschützten Insekten und erläutert, wie man die Ansiedlung von Wespen am und im Haus durch einfache Maßnahmen vermeiden kann. Er erläutert aber auch, wer hilft, wenn bereits ein Nest vorhanden ist. Fachleute können solche Probleme ohne Gifteinsatz lösen.

Theologie und Ethik

Stadtluft macht frei – und fromm?

Drei Vortrags- und Gesprächsabende in Zusammenarbeit mit der Evangelischen und Katholischen Gesamtkirchengemeinde Ulm

Gibt es ein Stadt-Land-Gefälle in der Geschichte und Gegenwart des Christentums? Vielleicht früher, aber heute mehr als ungewiss – könnte die Antwort lauten. Genauer Hinschauen verspricht interessante Erkenntnisse.

»Fromme Leut', reichlich Platz und immer einen Kittel kälter« – Kleine und kuriose Ulmer Landkirchengeschichte

Dr. Jan Peter Grevel
Montag, 2. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0110030

Konfessionelle Profile in der Reichsstadt des 16. Jahrhunderts. Evangelisches und katholisches Leben in Ulm

Dr. Gudrun Litz
Montag, 16. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0110031

Paulus in Rom – Das frühe Christentum als Stadtreligion

Dr. Stefan Krauter
Montag, 13. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0110032

Näheres finden Sie auf der Semesterschwerpunktseite 14

Architektur und Design

Stadtplanung – Ideen und ihre Grenzen

Petra Zeese,
Freie Planungsgruppe 7, Stuttgart
mit anschließender Diskussion
und Gästen auf dem Podium
Markus Kramer, Stadtbauamtsleiter Neu-Ulm,
Christoph Neis, Leitung Ulmer Heimstätte,
Volker Jeschek, Leitung Stadtplanung Ulm
Donnerstag, 12. Februar, 20 Uhr
Gebührenfrei
Getränke stehen zur Verfügung
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0113021

Wie funktioniert Stadtplanung? Freie Planer als Pfadfinder zwischen Anforderungen und Ansprüchen, Einflussmöglichkeiten und ihre Grenzen. Ist es möglich, die soziale Mischung im Planungsprozess sowohl bei der öffentlichen als auch bei der freien Planung zu berücksichtigen?

125 Jahre Münsterturm

Das Jubiläumsjahr – 1890 wurde der Turm des Ulmer Münsters mit 161,53 Metern als höchster der Christenheit vollendet. 125 Jahre ist das her, und dies ist Anlass genug dem gewaltigen Bauwerk eine eigene Veranstaltungsreihe zu widmen. In Zusammenarbeit mit der Pauluskirche, der Martin-Luther Kirche und dem Stadthaus Ulm hat die vh ein vielseitiges Programm um den Architektursonntag 15 der Pauluskirche gesponnen. Zum Thema »unvollendet vollendet?!« finden kritische, kulturelle und spannende Veranstaltungen statt.

Hinweis

Alle Veranstaltungen zum Thema »unvollendet vollendet?!« finden Sie unter dem Semesterschwerpunkt, Seite 13.

ArchitekturKino

Die vh Ulm zeigt in Zusammenarbeit mit dem Lichtburg Kino seit Herbst 2014 Architekturfilme. Die Filme stehen thematisch weitgehend mit den anschließenden bzw. vorhergehenden Architekturvorträgen im Club Orange oder Lichtburg Kino im Zusammenhang. Mit einer Kinokarte bezahlen Sie nur die ermäßigte Gebühr für den Architekturvortrag am gleichen Abend.

Tickets und Infos: www.arthaus-kinos-ulm.de oder Telefon 0731 98 555 98 und vh Ulm unter pflueger@vh-ulm.de

Hinweis

Alle Veranstaltungen zum ArchitekturKINO finden Sie unter dem Semesterschwerpunkt, Seite 12.

ARCHITEKTURbewegungULM 7

Architektur bewegt! Die Qualität der gestalteten Umwelt unseres Lebensbereiches wird durch das persönliche Engagement der Architekten/innen beeinflusst. Sie leisten mit ihrer Kreativität einen wesentlichen Beitrag zur Weiterentwicklung unserer Kultur. Diese Arbeit muss einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. Die ARCHITEKTURbewegungULM in der vh sieht darin ihre Verantwortung und präsentiert in jedem Semester ein Thema aus dem Architekturgeschehen.

Hinweis

Alle Veranstaltungen zur ARCHITEKTURbewegungULM 7 mit dem Thema »Wohnwelten und Stadtgeschichte« finden Sie unter dem Semesterschwerpunkt, Seite 11.

AlPs und Architekturstudenten/innen haben freien Eintritt. Alle Vorträge der Architekturreihen sind von der AKBW zertifiziert und können als Fortbildungspunkte angerechnet werden. Gebühr für alle drei Veranstaltungen EUR 20,00.

Architektur im Kontext

In jedem Semester wird die vh Ulm im Rahmen der Reihe »Architektur im Kontext« das Podium des Club Orange für aktuelle Architekturthemen, die Verbindungen und Schnittstellen zu Ulm und Umgebung haben, bereitstellen.

Hinweis

Alle Veranstaltungen zur Architektur im Kontext mit dem Thema »Städtebaulicher Dialog und Symposium zu Freiräumen in Ulm« finden Sie unter dem Semesterschwerpunkt, Seite 12.

Kulturgeschichte

Shakespeare in der Kunst

Eine Liebesgeschichte in Bildern

Dr. Donatella Chiancone-Schneider
Freitag, 23. Januar, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0115030

Einige berühmte malerische Umsetzungen von Themen aus den Dramen William Shakespeares prägen unsere Vorstellung mindestens genauso viel wie entsprechende Theateraufführungen und Filmadaptionen. Meister wie William Hogarth oder William Blake beschäftigten sich mit Motiven aus Stücken Shakespeares. Die wechselhafte Geschichte der Gemälde über Romeo und Julia, Hamlet oder Macbeth spiegelt auch die historische Entwicklung der Kultur und des Geschmacks in der Kunst vom Rokoko bis zur Spätromantik wieder.

Die Referentin Dr. Donatella Chiancone-Schneider promovierte in Kunstgeschichte und engagiert sich in der Kunstvermittlung an Schulen, Universitäten und Museen europaweit. Neben Museumsführungen kuratiert sie Ausstellungen.

Pilsen

Europas Kulturhauptstadt 2015

Vortrag von Jörg Widmann, Historiker
In Zusammenarbeit mit
SÜDWEST PRESSE Kulturfahrten
Donnerstag, 11. Juni, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
(einschl. Getränke)
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0115030

Die vh Ulm bietet in Zusammenarbeit mit der SÜDWEST PRESSE Hapag Lloyd im Spätsommer eine Reise nach Pilsen an. Historiker Jörg Widmann wird die Reise begleiten. Erfahren Sie an diesem Abend mehr über diese Stadt. Pilsen ist eine Stadt der Industrie und des Bieres, eine Stadt auf dem Weg nach Westen, eine Stadt am Handelsweg »Goldener Steig«, eine Stadt der vier Flüsse. Heute ist Pilsen zudem eine Stadt, der für das Jahr 2015 der prestigeträchtige Titel »Kulturhauptstadt Europas« verliehen wurde. Offenheit und Kreativität, die dauerhafte und nachhaltige Verwandlung in eine anerkannte Kulturmétropole, Raum für den Dialog der Kulturen, Ethnien und

Nationen, weitreichende Beteiligung der Bürger/innen am Leben ihrer Stadt – das alles geschieht gerade in Pilsen, seien Sie dabei!

Hinweis

Der Vortrag ist eine optimale Vorbereitung und eine schöne Inspiration für unsere Kulturreise nach Pilsen am 25. September siehe Seite 74, Kurs 15F 0715053

Literatur, Kultur und Theater

Zum 70. Todestag von Else Lasker-Schüler

Lesung mit Donata Höffer, Schauspielerin, Jerusalem

In Zusammenarbeit mit der Deutsch-Israelischen Gesellschaft Ulm/Neu-Ulm

Freitag, 30. Januar, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118029

Else Lasker-Schüler wurde 1869 in Elberfeld bei Wuppertal in einer gutbürgerlichen jüdischen Familie geboren. Ihr Urgroßvater war Rabbiner. Als junge Frau zog sie nach Berlin, schrieb Gedichte, Romane und Theaterstücke und erhielt 1932 den begehrten Kleist-Preis. Ein Jahr später ging sie, von den Nazis bedroht, in die Schweiz und emigrierte 1939 nach Palästina. In Jerusalem entstand ihr letzter Gedichtband »Mein blaues Klavier«. Dort starb sie am 22. Januar 1945.

Desmond Egan – An Irish Evening of Poetry and Music

In Zusammenarbeit mit der Universität Ulm, Zentrum für Sprachen und Philologie

Samstag, 7. Februar, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118030

From the Irish Midlands, Desmond Egan is regarded by many as Ireland's leading contemporary poet, having published 23 collections of poetry. He has been translated into many languages, including German, and has received many international awards for his poetry. His poem »Peace« was translated into hundreds of languages as part of a millennium celebration. Diarmuid Johnson is not only an accomplished musician, but also a poet himself, publishing mainly in Irish. Together they will be blending words with music to create a truly unforgettable experience.

Der Autor/die Autorin im Gespräch

Eine Veranstaltung von SWR und vh, unterstützt durch die Sparkasse Ulm und die Buchhandlung Hugendubel

Moderation und Gesprächsleitung:

Dr. Dagmar Engels (vh)

Dr. Wolfgang Niess (SWR)

Vorverkauf: Gebühr EUR 8,00/3,00

Abendkasse: Gebühr EUR 10,00/5,00

Vorverkauf: Hugendubel, Hirschstraße 26-30 und vh, Tel: 0731 1530-13/14

Hanns-Josef Ortheil

Dienstag, 3. März, 20 Uhr

Stadthaus

Nr. 15F 0118031

Spätestens mit seiner historischen Künstler-Trilogie (»Faustinas Küsse«, »Im Licht der Lagune«, »Die Nacht des Don Juan«) hat er sich in den 90er-Jahren in die erste Reihe der deutschen Literatur geschrieben. Auch das eigene Leben hat er in berührenden Romanen zum Thema gemacht. Zuletzt hat Hanns-Josef Ortheil das Tagebuch einer »Berlinreise« veröffentlicht, zu der er 1964 als Zwölfjähriger mit seinem Vater aufgebrochen ist, und im Herbst erscheint eine erweiterte Neuauflage von »Blauer Weg«, dem lange vergriffenen literarischen Tagebuch Ortheils aus den Jahren der Wende.

Jürgen Roth

Montag, 15. Juni, 20 Uhr

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118032

Seit mehr als vierzig Jahren sorgt Jürgen Roth dort für Öffentlichkeit, wo sie nicht gewünscht wird. Er bringt illegale Waffengeschäfte ans Tageslicht und schreibt über die Drogenmafia. Er zieht gegen das skrupellose Netzwerk aus Politikern und Top-Managern zu Feld, das nach seiner Überzeugung unser Land zerstört. Auch sein neues Buch, das im April erscheinen wird, legt den Finger in eine klaffende Wunde. Noch allerdings ist sein Thema streng geheim – die Recherchen und Nachforschungen sollen nicht gefährdet werden. Sicher aber ist: Jürgen Roth packt wieder ein heißes Eisen an

Russland verstehen?

Europa in Asien – Asien in Europa

Vortrag mit Bildern und Musik

Freitag, 13. März, 20 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0118033

Eine Reise an unbekannte Orte mit verschiedenen Traditionen und überraschenden Einblicken in ein großes Land. Yuliya Akhtsiger, vh-Deutschkurs-Teilnehmerin, zeigt uns an diesem Abend die kulturelle Vielfalt ihres Landes und den Alltag ihrer Landsleute. Musikbeispiele und kleine kulinarische Kostproben ergänzen den informativen Abend.

Milano e l'importanza dei navigli

Presentazione

Dott. Maria Martorana-Frank

Mittwoch, 18. März, 19 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0118034

Il Duomo di Milano è stato costruito con il marmo proveniente dalle Alpi e trasportato fino a 250 metri dal cantiere del Duomo attraverso i Navigli. I Navigli sono un sistema di canali navigabili, con baricentro Milano. Il sistema collegava la città di Milano con il Lago Maggiore, il Lago di Como e il basso Ticino. Inoltre collegava il capoluogo lombardo attraverso il Po con il Mare Adriatico. La costruzione dell'intero sistema è durata dal XII al XIX secolo.

Die Showbuddies

Ulms erstes ImproEnsemble

»Wir spielen was ihr wollt – immer wieder neu, immer wieder anders«. Beim Improvisationstheater entstehen alle Szenen spontan nach den Vorgaben des Publikums. Erleben Sie Abende voller witziger, charmanter Uraufführungen. Die Showbuddies stellen sich dem Unbekannten und zaubern eine spontane Show für Sie. Lassen Sie sich überraschen, hier sind die Show- und Theatertermine in der vh Ulm, mischen Sie mit. Seien Sie dabei, wenn es wieder heißt: 5–4–3–2–1–los.

Showbuddies »Vierlefant«

Improtheater

Freitag, 6. März, 20 Uhr

Eintritt EUR 10,00/8,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118110

Es gilt, die Hauptrolle eines Dramas zu besetzen. Lehnen Sie sich entspannt zurück, genießen Sie unsere improvisierten Szenen und entscheiden Sie: Welcher der von uns gespielten Charaktere hat sein »Vorsprechen« erfolgreich absolviert? Wer soll die Hauptrolle in dem Drama spielen? Sehen Sie nun in der zweiten Hälfte des Abends das improvisierte Drama um Liebe und Leid, Glück und Schmerz. Improvisationstheater – immer wieder neu, immer wieder anders!

Infos unter www.showbuddies.de

Showbuddies »Goldene Banane«

Improtheater

Freitag, 10. April, 20 Uhr

Eintritt EUR 10,00/8,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118112

Die Showbuddies als Regisseure, das Publikum als Jury. Ob Musical, Western oder Stummfilm – lassen Sie sich von unseren improvisierten Szenen begeistern und entscheiden Sie mit: Welcher Regisseur wird gewinnen und nimmt als Preis die Goldene Banane mit nach Hause? Improvisationstheater – immer wieder neu, immer wieder anders! Infos unter www.showbuddies.de

Showbuddies & Showbabies

»Impro Mix«

Improtheater Nachwuchsshow

Freitag, 12. Juni, 20 Uhr

Eintritt EUR 8,00/6,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0118114

Die Nachwuchsgruppe der Showbuddies stellt ihr Können unter Beweis und wird mit den Showbuddies eine Show der noch nie dagewesenen Art zaubern. Improvisationstheater – immer wieder neu, immer wieder anders!

Konzert mit Ahmet Aslan & Ertan Tekin

In Zusammenarbeit mit dem Haus der Begegnung Ulm
Freitag, 23. Januar, 20 Uhr
Eintritt EUR 12,00/10,00
Haus der Begegnung Ulm
Nr. 14H 0108326

Näheres siehe Seite 18

Lange Tango Nacht

Konzert mit Tango meets Jazz

Milonga mit DJ Thomas

und zur Einstimmung Tango Tanz
Schnupperkurs mit Benedicta Walser
Samstag, 24. Januar, ab 19 Uhr
19 Uhr, Schnuppertanzkurs gebührenfrei
20:30 Uhr, Konzert, EUR 15,00/13,00
22:30 Uhr, Milonga, EUR 12,00/10,00
Beide Veranstaltungen EUR 25,00/23,00
In Zusammenarbeit mit der Stiftung HfG
Ulm, Donautango e. V. und KunstWerk e. V.
Ulm, Hochschule für Gestaltung,
Am Hochsträß 8, Mensa
Nr. 14H 0120038

Tango meets Jazz – Eine Band mit drei großartigen Musikern – sie werden Sie in eine Welt der Gegensätze verführen. Erleben Sie die Spannung zwischen Tango und Jazz, zwischen Notation, Komposition und Improvisation mit Martin Veszelovicz: Akkordeon, Martin Schaberl: Gitarre und Michael Ringer: Bass.

Thomas Amann ist leidenschaftlicher Tango-tänzer und Tango DJ, er wird aus seinem abwechslungsreichen Musikrepertoire einen unvergesslichen Milonga-Abend für Sie gestalten.

Die erfahrene Tango-Tänzerin Benedica Walser wird zur Einstimmung in den Abend allen Neugierigen und Interessierten eine Einführung in die Grundsätze des Tango-Tanzes geben. Keine Vorkenntnisse erforderlich und gebührenfrei!

Konzert – Tom Waits

Tribute von Holger Görrißen
In Zusammenarbeit mit KunstWerk e. V.
Dienstag, 24. Februar, 20:30 Uhr
Eintritt frei, vh Semestereröffnung
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120019

Schließt man die Augen, meint man wirklich, die Underground-Ikone aus Kalifornien singen zu hören. Und der Musiker und Jurist aus der Pfalz spielt genauso gut Piano und Akkordeon. Was immer wieder dazukommt sind Grooves, die Görrißen selbst arrangiert, nachdem er die Samples dazu bei seinen Streifzügen aufgenommen hat. Nicht umsonst werden seine Waits-Interpretationen von der Presse als mitreißend und authentisch gefeiert. Wenn Holger dann auch noch mit den Füßen seine selbstgebaute Perkussionsinstrumente spielt und gleichzeitig ins Megaphon röhrt, gibt es kein Halten mehr.

Jazzkonzert – WKK

Trio Wiedmann-King-Krischkowsky

In Zusammenarbeit mit KunstWerk e. V.
Samstag, 14. März, 21 Uhr
Eintritt EUR 12,00/8,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120020

Christian Krischkowsky kennt man in Ulm. Während wir ihn bisher mit seinem Quintett zu Gast hatten, geht heute im Trio die Post ab. Ganz ohne Bläser, das ist also neu. In klassischer Rockbesetzung lässt es die Jazzband energisch krachen und spielt dann wieder kammermusikalisch zart. Mit ihrem Instrumentarium aus akustischen und elektrischen Gitarren, Kontrabass und E-Bass, Percussion und Schlagzeug sowie vieler Art elektronischer Sounds erschaffen WKK eine subjektive Klangwelt. Martin Wiedmann, Gitarre, Florian King, Bass und Christian Krischkowsky, Drums.

Jazzkonzert – Fabians Freier Fall

Zeitgenössischer Jazz

In Zusammenarbeit mit KunstWerk e. V.
Freitag, 27. März, 21 Uhr
Eintritt EUR 15,00/12,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120021

Jazzern nennen es Pop. Popmusiker nennen es Jazz. FABIANS FREIER FALL spielt auf der Grenze. Die vier Musiker präsentieren sich live gemeinsam mit einem VJ (Videojockey). Dieser taucht die Band in das Licht einer Videoinstallation, Ton und Bild verschmelzen. Musikalisch bewegt sich das Quartett zwischen Ibrahim Maalouf, Bill Frisell, Radiohead und U2. Mit FABIANS FREIER FALL präsentiert das gleichnamige Quartett um Fabian Sackis sein erstes Album.

Irgendwo Irgendwie Irgendwann

Musikalisch literarischer Abend

über Schauspieler, Theater und die Welt
Hannelore Jäger, Schauspielerin
Hannes Kalbrecht, Klavier
Wolfgang Müller, Regie
Freitag, 17. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 10,00/9,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120022

Die Ulmer Schauspielerin Hannelore Jäger und der Pianist Hannes Kalbrecht haben unter der Regie von Wolfgang Müller einen humorvollen bissigen Theaterabend mit Texten von Barrault, Granach, Finck, Reinhardt und Corti eingebettet in Lieder von Leopoldi, Heymann/Gilbert und Jary arrangiert. Ein Abend der Gefühle – rauf und runter!

Jazzkonzert – Natalia Mateo

In Zusammenarbeit mit KunstWerk e. V.
Samstag, 18. April, 21 Uhr
Eintritt EUR 15,00/12,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120023

Zu wenige haben die Band letztes Mal im Club Orange gesehen, und die Wenigen waren restlos begeistert – daher gleich noch einmal – verstörend und intim. Schön, wütend, rau. Weich und verletzend. Reif. Zerbrechlich. Betörend. Natalia Mateo hat Wurzeln und ist

wie der Jazz doch gleichzeitig ent wurzelt. Die polnische Sängerin singt und säuselt, definiert aber gleichzeitig Dissonanzen, sie liebt den Kitsch genauso wie sein Gegenteil. Mit ihr auf der Bühne: Eine wunderbare Gruppe fünf junger Musiker, Simon Grote, Piano, Gregor Lener, Trompete, Flügelhorn, Dany Ahmad, Gitarre, Fabian Ristau, Schlagzeug, Perkussion und Christopher Bolte, Bass.

Jazzkonzert – Orioxy

Julie Camiche, Harfe
Yael Miller, Gesang
Manu Hagmann, Kontrabass
Roland Merlinc, Schlagzeug
In Zusammenarbeit mit KunstWerk e. V.
Samstag, 9. Mai, 21 Uhr
Eintritt EUR 15,00/12,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120025

Musik zwischen Pop, Jazz, zeitgenössischen Musikexperimenten und elektro-akustischen Klängen. Die Band mit der israelischen Sängerin und der Schweizer Harfenistin gestaltet aus Eindrücken aus Filmen, Gedichten und aktueller Politik eine eigene Phantasiewelt. Unsere regelmäßigen Besucher wissen: Wir lieben so etwas! Nicht umsonst zeichnete das US-Fachblatt Down Beat das vergangene Album in der Liste »Beste Alben« aus. Jetzt präsentiert Orioxy auf ihrer Release-Tour die neue CD.

»Musik vor den letzten Dingen«

Musikalisch literarische Soiree
Mit Kompositionen von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Johannes Brahms, Hugo Wolf und Richard Strauss
Vorgetragen von Jasmin Seclaoui, Sopran und Albrecht Krokenberger am Klavier
Musikologische Hinführung von Andreas Wiedenmann
Reflexionen von Adelbert Schloz-Dürr
Samstag, 13. Juni, 19 Uhr
Eintritt frei, Spenden willkommen
Ulm, Martin-Luther Kirche, Zinglerstraße 66, Oberer Saal
Nr. 15F 0120026

Nähere Infos zur Veranstaltung siehe 15F 0101309.

20 Jahre Radio free FM: Gründer und Macher

Mittwoch, 17. Juni, 16 bis 17 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120027

Radio free FM feiert taggenau Jubiläum. Über erste Schritte und den Sendestart in Ulm bis hin zum aktuellen Stand der Dinge sprechen live auf UKW 102,6 MHz Sabine Fratzke (Gründerin, Projektbeauftragte und Mitglied des Programmrats), Frank Maier (Gründer, Urgestein), Raffael Schmidt (Gründer, Mitglied des Programmrats) und Christian Hütter (Geschäftsführer) mit Roland Jetter (Vorstand, Redakteur, Moderator). 70 Redaktionen, 140 ehrenamtliche Redakteure, 7 300 verrückte Äthertage, 175 000 Stunden schräge Klänge on Air... 1995-2015: 20 Jahre Radio free FM!

Musik aus den Kursen

Wir möchten mit dieser Reihe »Hauskonzert« den Teilnehmer/innen der Kurse aus dem Bereich Musik einmal im Jahr die Möglichkeit bieten, die Ergebnisse ihrer Arbeit der Öffentlichkeit an einem Abend zu präsentieren.

Hauskonzert 02

Musik aus den Kursen

Samstag, 27. Juni, 20 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120029

Akustik- und E-Gitarre, Querflöte, Percussion, Klavier und Gesang – ein Konzert der Musiker/innen unserer Kurse begleitet von ihren Dozenten/innen. Dieser musikalische Abend bietet Ihnen tiefe Einblicke in das vh Geschehen und zeigt eine hohe Qualität an musikalischen Beiträgen. Seien Sie neugierig und hören Sie zu!

»freitags im atelier«

Experimentelle Klang-, Musik- und Videokunst/Installationsreihe im »Musikatelier« in der vh Ulm mit Konzerten im Dialog mit bildender Kunst, Literatur, Tanz und Theater.

Experimentelle Musik – GLEIS 17

In Zusammenarbeit mit KunstWerk e.V.

Freitag, 27. Februar, 21 Uhr

Eintritt EUR 12,00/10,00

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0120050

Draufgängerische Hochgeschwindigkeitstour oder lyrische Bummelzugfahrt? Wohin die Reise geht, wissen die beiden Musiker beim Improvisieren nie. Die Weichen werden in voller Fahrt gestellt, Signale gerne ignoriert. Willi Dillschneider am Schlagzeug, Federmaschine, und was sich noch so anbietet im Fundus selbstgebauter Klangobjekte, er ist ein Klangexperimentator mit viel Erfahrung in der Jazz-Improvisations-Szene. Georg Stock an der Gitarre, Brummkreisler, er hat unter anderem in dem Zappa-Improvisations-Trio »Behind The Mirror« mit Ex-Zappa-Musiker Jimmy Carl Black gearbeitet.

Experimentelles Kabarett mit Musik

ANEKDOPO

Tommy Nube und Uli Hahnel

Freitag, 24. April, 21 Uhr

Eintritt EUR 11,00/9,00

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0120054

Dieses Stück wird dominiert von einer eigenständigen Kunstsprache, mit der der Kabarettist Tommy Nube das Publikum herausfordert, verwirrt und immer wieder zum Nachdenken anregt. Die Ästhetik der Sprache wird zelebriert. Zwischen die Texte schieben sich die musikalischen Improvisationen von Uli Hahnel, mit denen er seinen eigenständig erarbeiteten Zugang zur Musik vermittelt und damit auf einer anderen Kunstebene letztlich das gleiche Anliegen unterstützend kontrastierend belebt.

Klassische Musik/Vorträge

Treffpunkt Musik

Der Treffpunkt Musik wendet sich an alle, die sich für klassische Musik interessieren und noch mehr darüber erfahren wollen. Vorträge über Komponisten und ihre Werke, musikalische Beiträge wie auch Interviews mit bekannten Ulmer Musiker/innen sind vorgesehen.

Die Quintette in Mozarts Kammermusik

Vortrag mit Klangbeispielen

Jürgen Ambrosius

Montag, 19. Januar, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 14H 0120186

Neun Quintette hat Mozart komponiert, außerdem 12 Sätze unvollendeter Quintette. Mit der damals noch neuen Musikgattung hat sich Mozart mit großer Ernsthaftigkeit und Intensität auseinandergesetzt. Seine Quintette stellen bereits einen ersten Höhepunkt dieser neuen Musikgattung dar.

Nacht und Träume in der Klassik

Geschichten und Hintergründe mit

Gesang begleitet am Klavier

Dolores Blumenstock

Dora Bohnacker

Montag, 2. Februar, 17 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 14H 0120187

Der Tag neigt sich dem Ende zu, die Dunkelheit macht sich breit, des Mondes Licht verzaubert die Landschaft. Man fühlt sich entspannt oder auch ängstlich, einsam, sehnuchtsvoll. Viele Komponisten haben ihre faszinierenden Facetten in Töne verwandelt. Mit Kompositionen aus verschiedenen Ländern werden wir ihren Zauber besingen.

Jacques Offenbach

Vortrag mit Klangbeispielen

Ingeborg Williams

Montag, 23. Februar, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120180

Mit »Orpheus in der Unterwelt« und anderen seiner Werke schuf Offenbach berühmte Operetten, mit denen er vor allen die Zustände seiner Zeit verulkte. Offenbach ist als eigentlicher Begründer der Operette anzusehen.

Mezzosoprane – Faszination der

Mezzostimme

Vortrag mit Klangbeispielen

Jürgen Ambrosius

Montag, 23. März, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120181

Durch ihr dunkles Timbre sind Mezzosoprane geradezu geschaffen für den Liedgesang. Kein Wunder, wenn nicht wenige Mezzosopranistinnen mit ihrer subtilen Kunst der Liedgestal-

vhulm

Weiterbildungsberatung

**für Sie – professionell,
unabhängig und kostenlos.**

Kontakt: Tamara Schätz,
schaetz@vh-ulm.de, 0731 153089

Die Ulmer Volkshochschule ist

Gründungsmitglied im

LNWBB
Landesnetzwerk
Weiterbildungsberatung BW

tung ihrem Liedrepertoire einen breiten Raum widmen. Am Beispiel fünf verschiedener Mezzostimmen kann der Hörer entdecken, wie jede über eigene Art der individuellen Liedgestaltung verfügt. Klangfarbe der Stimme, ihr Volumen, aber auch Temperament und sprachliche Ausdrucksvielfalt der Künstlerinnen geben ihrem Liedvortrag die ganz persönliche Note.

Künstlergespräch: Christoph Öhm-Kühnle

Pianist, Musikforscher, Buchautor

Moderation Dr. Jürgen Ambrosius

Samstag, 18. April, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120183

Unser Gesprächsgast überrascht durch die Vielschichtigkeit seiner Aktivitäten. Als Pianist ist Christoph Öhm-Kühnle nicht nur auf dem Konzertpodium zu erleben; an Universität und Musikschule ist er als Lehrender engagiert. In der Musikforschung erkundet Christoph Öhm beispielsweise das Terrain in Vergessenheit geratener Musiker und ihrer Werke. Neben alledem hat ihn seine rege Phantasie bereits zweimal zum Autor eines historischen Kriminalromans gemacht. Den nächsten Krimi hat er schon im Kopf, aber keine Zeit zum Niederschreiben.

George Gershwin

Vortrag mit Klangbeispielen

Ingeborg Williams

Montag, 27. April, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120185

Gershwins Bedeutung ist darin zu sehen, dass er gleichsam im Alleingang eine bodenständige amerikanische ernste Musik schuf, in die er Jazz-Elemente integrierte, ohne dadurch dem symphonischen Charakter Abbruch zu tun oder dem Jazz seine Ursprünglichkeit zu nehmen.

Die Welt der Quintette

Von Mozart bis Ligeti

Vortrag mit Klangbeispielen

Jürgen Ambrosius

Montag, 18. Mai, 16 Uhr

Eintritt EUR 5,00/4,00

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0120186

Gegenüber dem Quartett blieb das Quintett immer in der Minderheit, geht man von der Anzahl der Werke aus, die Komponisten für die eine oder andere Besetzung geschrieben haben. Dennoch bietet die Quintettliteratur eine Menge Überraschungen und Meister-

werke. Der Vortrag geht auf die Ursachen der unterschiedlichen Verbreitung der beiden Musikgattungen ein und zeigt anhand zahlreicher Hörbeispiele den Weg auf, den das Streich- und Bläserquintett bis in die Gegenwart genommen haben.

Robert, Clara, Johannes.....eine Dreiecksgeschichte

Geschichten und Hintergründe
Vortrag mit Gesang begleitet am Klavier
Mit Dolores Blumenstock, Gesang
und Dora Bohnacker, Klavier
Montag, 15. Juni, 17 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120187

Über das Verhältnis dreier Genies – die Schumanns und Brahms. Erfahren Sie mehr über die eigentümliche Verbindung von archaischen, volksliednahen, modernen Elemente, elegischer Grundstimmung und verhaltener Leidenschaft. »Tief innen im Menschen spricht und treibt oft etwas uns fast unbewusst und das mag wohl bisweilen als Gedicht oder Musik ertönen.« (Johannes Brahms)

Gaetano Donizetti (1797 - 1840)

Der Meister des Bel-canto
Vortrag mit Klangbeispielen
Ingeborg Williams
Montag, 13. Juni, 16 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120188

Von seinen über 70 Opern haben sich einige bis heute auf den Spielplänen behauptet. Neben Bühnenwerken hat Donizetti auch Kammer- und Kirchenmusik sowie Symphonien komponiert.

Der unerlöste Erlöser

Veranstaltungen in Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband Ulm/Neu-Ulm e.V.
Wochenendworkshop Parsifal
mit Chef dramaturg Werner Hintze
In Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband
Samstag, 24. Januar, 10 Uhr
Eintritt EUR 75,00
(einschl. Snacks und Getränke)
Vor Anmeldung direkt beim RWV
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120190

Richard Wagner hat sein »Weltabschiedswerk« als Summe seines Lebens und Denkens verstanden. Der Workshop soll in gemeinsamer Diskussion das Werk in erster Linie als das betrachten, was es ist: Ein außergewöhnliches und höchst anspruchsvolles Theaterstück, also weder als philosophische, theologische oder politische Abhandlung, noch als Verkündung und Ritual einer neuen Religion.
Anmeldung unter www.rwv-ulm.de

Vorstellung der Stipendiaten 2015

Ein musikalischer Nachmittag
In Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband
Samstag, 21. Februar, 15 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120192

Die neuen Bayreuth-Stipendiaten des Richard-Wagner-Verbandes Ulm/Neu-Ulm stellen sich vor. Sowohl im persönlichen Gespräch als auch durch musikalische Darstellung ihrer Kunst.

Patrick Seibert

Dramaturg Castorf-Ring in Bayreuth
In Zusammenarbeit mit dem Richard-Wagner-Verband
Samstag, 13. Juni, 16 Uhr
Eintritt EUR 10,00
Mitglieder, Studenten, Schüler EUR 5,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0120195

Patrick Seibert, Dramaturg am Söudthüringischen Staatstheater in Meiningen und Dramaturg beim berühmten und umstrittenen Castorf-Ring in Bayreuth kommt nach Ulm! Ihm kommt in allen 4 Vorstellungen eine tragende Rolle zu, er ist Kellner, trägt Goldbarren, wird verprügelt. Er berichtet über das Konzept, seine Zusammenarbeit mit Frank Castorf und über die Arbeit in Bayreuth.

Mittwoch-17-Uhr-Reihe

Die Veranstaltungen der Mittwoch-17-Uhr-Reihe finden Sie unter der Schwerpunktseite auf Seite 15

Junge vh

Aicher-Scholl-Kolleg – ask ulm Informationsveranstaltung für den einjährigen Studiengang ab Oktober 2015

Dr. Andreas Lörcher, Dr. Dagmar Engels, Eva-Katrin Quast
Mittwoch, 21. Januar, 19:30 bis 21 Uhr
Montag, 26. Januar, 19:30 bis 21 Uhr
Donnerstag, 29. Januar, 19:30 bis 21 Uhr
Ulm, Hochschule für Gestaltung, Am Hochsträß 8, Kleiner Hörsaal
Nr. 14H 0128017

Das Aicher-Scholl-Kolleg bietet im neu beginnenden Studienjahr ab Oktober für junge Erwachsene zwischen 16 und 26 Jahren ein Studium Generale in den Räumen der ehemaligen Hochschule für Gestaltung Ulm an. Das Kolleg hat die Schwerpunkte: Kunst und Design sowie Geistes- und Naturwissenschaften. Das neunmonatige Studienjahr im ask ulm soll eine Orientierungs- und Entscheidungshilfe und damit eine möglichst optimale Vorbereitung auf ein zukünftiges Studium bzw. eine Ausbildung sein. Die Kollegiaten/innen haben die Möglichkeit sich ihren Studienplan nach eigenen Interessen zusammenzustellen.

Tag der offenen Tür – ask ulm

Dr. Andreas Lörcher, Dr. Dagmar Engels
Samstag, 18. April, 11 Uhr
Aicher-Scholl-Kolleg, Am Hochsträß 8
Nr. 14H 0128018

Am Tag der offenen Tür des Aicher-Scholl-Kollegs werden die Räumlichkeiten sowie das Angebot des Kollegs, das als Vorbereitung- und Orientierungsjahr für Studium und Beruf dient, vorgestellt. Dozenten/innen und Kollegiaten/innen des aktuellen Jahrgangs stehen für Fragen der Besucher zur Verfügung. Des Weiteren werden an diesem Tag Projektarbeiten des aktuellen Jahrgangs ausgestellt sein.

2

vh Kino

Viele Jahre war die vh Teil des Ulmer »Kinotrios« mit dem Kinole und dem Filmreferat des ASTA der Universität Ulm. Die Filmlandschaft sah damals noch deutlich anders aus, allerorten dominierte der gängige, der kommerzielle Film. Da war das Unternehmen »Kinotrio« der Versuch, mit seinen Spielorten im Podium des Theaters, an der Universität und im Unteren Saal der vh den »wandernden Film« zu zeigen, den anspruchsvollen Film, den Film, der einem kommunalen Kino angemessen gewesen wäre, hätte es dieses kommunale Kino in Ulm gegeben. Die Stühle waren hart, die technischen Ressourcen beschränkt, aber die Leidenschaft, ein Kino mit cineastischem Anspruch regelmäßig anzubieten, war groß. Und so gab es das Kinotrio noch bis weit in die 1980er Jahre hinein.

Bis heute ist die Vision vom »Kommunalen Kino« in Ulm nicht Wirklichkeit geworden. Aber die Möglichkeit, neben vielen kommerziellen auch Filme der »anderen Art« zu sehen, ist jetzt mehr denn je gegeben. Und dann noch Film in der vh? Ja, und zwar ganz im Sinne der früheren Zusammenarbeit innerhalb des Kinotrios und später dann der Kooperation mit der Initiative »FILM&POPchips«. Filme mit cineastischem Anspruch, Filme zur Auseinandersetzung mit Problematiken unserer Zeit, Filme mit kulturellem und politischem Anspruch, thematische Filmfestivals.

vh Kino

Filmprogramm

vh Kino

Filme des Allgäuer Kult-Regisseurs

Leo Hiemer

In Zusammenarbeit mit der Volkshochschule im Landkreis Neu-Ulm und dem Obscura Kino

Leo Hiemer lebt heute mit seiner Frau in Kaufbeuren. Bereits während seines Studiums der Germanistik und Geschichte drehte er Filme im Super-8 Format. 1981 gründete er eine eigene Produktionsfirma, die Westallgäuer Filmproduktion (WAF). Mit meist schmalen Budgets produzierte die WAF einige unabhängige, anspruchsvolle, oft provokative Filme, die sich immer wieder mit Leo Hiemers Heimat, dem Allgäu, befassten. Mehrere dieser Filme tragen das Filmprädikat »wertvoll« oder »besonders wertvoll«. Besonders »Daheim sterben die Leut'« über manchmal skurrile Konflikte auf dem Land hat Kultfilm-Status erreicht. Leo Hiemer wird bei allen Filmen selbst anwesend sein, führt kurz in die Thematik ein und steht im Anschluss für Gespräche zur Verfügung.

Daheim sterben die Leut'

Deutschland 1985, 109 min
Donnerstag, 15. Januar, 19 Uhr
Eintritt EUR 8,00
Ulm, Obscura Kino, Schillerstraße 1
Nr. 15F 0201001

Schräge Typen, bizarre Riten, gepfefferte Satire und gar ein bisschen Culture-Clash-Romantik in einem zeitlosen Klassiker des Mundartfilms. Landrat Strobel will ein kleines Bauerndorf im Westallgäu für viel Geld an die Fernwasserleitung anschließen. Wenig begeistert von dieser Idee ist unter anderem der alteingesessene Bauer Allgeier, dessen Grund und Boden seit jeher von eigenhändig ausgehobenen Brunnen versorgt wird. Als die Arbeiter, die er mit der Mistgabel vom Hof jagte, mit Polizeischutz zurückkehren, engagiert Allgeier einen erprobten Gesundheits- und nimmt die Gegner mit der Kraft des Übernatürlichen ins Visier.

Leni... muss fort

Deutschland 1993, 83 min
Donnerstag, 12. Februar, 19 Uhr
Eintritt EUR 8,00
Ulm, Obscura Kino, Schillerstraße 1
Nr. 15F 0201002

Mit sparsamen Mitteln hat Leo Hiemer einen eindringlichen Film über einen authentischen Fall aus den Jahren der Nazi-Herrschaft inszeniert. Ohne falsches Pathos stellt er das vergessene Schicksal eines jüdischen Mädchens nach und findet für diese Skandal-Geschichte eindringliche Bilder der psychischen Gewalt. Kein belehrender Geschichtsfilm, sondern ein anschauliches Gesellschaftsportrait für die anspruchsvolle Klientel, das durchaus Überraschungspotenzial besitzt.

Hirnbein

Dokumentarfilm, Deutschland 2011, 45 min
Donnerstag, 12. März, 19 Uhr
Eintritt EUR 8,00
Ulm, Obscura Kino, Schillerstraße 1
Nr. 15F 0201003

Ausgestattet mit Werken des Allgäuer Dichters Dörfner und guten Tipps seiner Großmutter im Ohr, macht sich der junge Allgäuer Kabarettist und Schauspieler Maxi Schaefroth auf die Suche nach Spuren des »Allgäuer Pioniers« Carl Hirnbein. Maxi, selbst bekennender Romadur-Fan, setzt am Grünten an, wo der bisweilen streng riechende Käse noch nach Hirnbeins Rezeptur hergestellt wird. Maxi fügt die Puzzesteine zu einem differenzierten Bild des Allgäu-Pioniers zusammen – begleitet von Texten aus Dörfners Allgäu-Trilogie, denen Jochen Striebeck als Erzähler auf unnachahmliche Weise Leben verleiht. Vortrag von Leo Hiemer über Hirnbein und die Verbindung Käse in der Allgäuer und der Ulmer Region im Anschluss an den Film.

Allns'vör use Döör

Dokumentarfilm von Karl-Heinz Heilig, Deutschland 2008, 94 min
In Zusammenarbeit mit der Volkshochschule im Landkreis Neu-Ulm und dem Lichtburg Kino
Anschließend Gesprächsrunde mit Regisseur Karl-Heinz Heilig
Freitag, 20. März, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 8,00
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstr. 61
Nr. 15F 0201005

»Allns'vör use Döör« erzählt die Geschichte einer ungewöhnlichen Frau und ihrem tiefen Wissen über Heil- und Wildkräuter. Ein Film, der Sie mitnimmt auf eine Reise in die faszinierende Welt vor unseren Füßen. »Allns'vör use Döör« – ein Lieblingssatz von Helga Köhne, wenn sie umringt von Kindern und Erwachsenen in ihrem Garten die spannendsten Geschichten findet. »Allns'vör use Döör« – eine Entdeckungsreise, auch durch den inneren Garten.

Zum Massenmord an den Armeniern

»Hay Way Zaman« – »O, Zeit«

Dokumentarfilm, Regie Nezahat Gündogan, Türkei 2013, 80 min, OmU
Vor dem Film Gespräch mit dem Drehbuchautor Kazim Gündogan und mit Pakrat Estukyan, Herausgeber der armenisch-türkischen Wochenzeitung Agos
Freitag, 6. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Näheres siehe Seite 19
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201010

Aghet – Ein Völkermord

Dokumentarfilm, Regie Eric Friedler, Deutschland 2010, 93 min
Mittwoch, 11. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Näheres siehe Seite 19
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201012

AFRICAN METROPOLIS

6 Kurzfilme
Eine Initiative des Goethe-Instituts Südafrika und des Produzenten Steven Markovitz
Freitag, 8. Mai, 19 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201013

Die sechs Kurzfilme aus Abidjan, Kairo, Dakar, Johannesburg, Lagos und Nairobi erzählen Geschichten vom Leben in afrikanischen Metropolen. Mehr als 50 % der afrikanischen Bevölkerung lebt heutzutage in Städten. Diese Entwicklung hat direkte Folgen für die Kultur der Länder. Urbane Kulturen werden größer und komplexer, die Geschichten vielschichtiger und bunter. In sechs sehr unterschiedlichen Filmen aus den Städten Afrikas werden moderne Geschichten aus sich verändernden Gesellschaften erzählt.

On the Side of the Road

Dokumentarfilm von Lia Tacharansky, Israel 2013, 83 min
Anschließend Gespräch mit der Filmemacherin Lia Tacharansky
Mittwoch, 26. Februar, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Näheres siehe Seite 20
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0201014

1945 ff – Zwischen Gestern und Morgen

Der Nachkriegsfilm in Deutschland – 70 Jahre nach dem Ende des Nationalsozialismus

Filme zu drehen, das war in der unmittelbaren Nachkriegszeit mit enormen Anstrengungen verbunden. Es fehlte beinahe an allem: Die Studios waren zerstört, Filmmaterial Mangelware und Kameras gab es nur wenige. Schauspieler, Ausstatter, Musiker, Drehbuchautoren und Regisseure waren ausgewandert, verstorben oder in alle Winde zerstreut. Trotzdem war der Film ein wichtiges Medium, um über Krieg und NS-Verbrechen aufzuklären. Deutsche Nachkriegsproduktionen, sogenannte Trümmerfilme, stellten die Frage nach der eigenen Schuld. Sie thematisierten Heimkehrerschicksale oder die Lebensumstände im Trümmeralltag. »Die Mörder sind unter uns« war nicht nur ein Filmtitel, sondern auch Realität in Nachkriegsdeutschland.

Die Mörder sind unter uns

Regie Wolfgang Staudte, DEFA 1946, 81 min
Mittwoch, 22. April, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201015

Der Zweite Weltkrieg ist vorbei. Susanne Wallner (Hildegard Knef) hat das Konzentrationslager überlebt und kehrt in das zerstörte Berlin zurück. In ihrer Wohnung lebt der ehemalige Militärchirurg Mertens (Wilhelm Borchert), der seine Erinnerungen mit Alkohol zu verdrängen versucht. Sein ehemaliger Hauptmann, der für ein Massaker am Weihnachtsabend 1942 verantwortlich ist, agiert hingegen bereits wieder als angesehener Geschäftsmann ohne Schuldbewusstsein. Als Mertens ihm begegnet, fasst er einen folgenschweren Entschluss...

Ehe im Schatten

Regie Kurt Maetzig, DEFA 1947, 98 min
Mittwoch, 29. April, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201016

Der junge Schauspieler Hans Wieland lehnt es während des Nationalsozialismus ab, sich von seiner jüdischen Frau Elisabeth, mit der er Abend für Abend auf der Bühne stand, scheiden zu lassen. Vor die Alternative gestellt, an die Front geschickt zu werden, was die Verschleppung seiner Frau in ein Konzentrationslager zur Folge hätte, sieht er nur einen Ausweg, nämlich den gemeinsamen Tod. Die Handlung beruht auf einem authentischen Vorfall. Im November 1941 wählte der populäre Schauspieler Joachim Gottschalk, der dem Druck der faschistischen Behörden nicht mehr standhalten konnte, mit seiner Frau und dem Sohn den Freitod.

Liebe 47

Regie Wolfgang Liebeneiner, 1949, 118 min
Mittwoch, 6. Mai, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201017

Verfilmung des Bühnenstücks »Draußen vor der Tür« von Wolfgang Borchert mit zusätzlichen Rückblenden. Der Heimkehrer Beckmann muss feststellen, dass in den Jahren seiner sibirischen Gefangenschaft seine Frau sich einem anderen Mann zugewandt hat und sein Sohn tot ist. Verzweifelt sieht er für sich nur noch einen Ausweg, denn er »kann nicht mehr« – doch da trifft er am Ufer der Elbe Anna Gehrke, eine junge Witwe, die »nicht mehr will«. Und beide erzählen sich ihr Leben.

Die Buntkarierten

Regie Kurt Maetzig, DDR 1949, 97 min
Mittwoch, 13. Mai, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201018

Die Chronik einer Berliner Arbeiterfamilie in den Jahren 1884 bis 1947. Guste Schmiededecke kommt 1884 als uneheliches Kind eines Dienstmädchens zur Welt. Auch sie ergreift den Beruf der Mutter, heiratet jedoch mit 18 und erlebt ein kurzes Glück, das der Erste Weltkrieg zerreißt. Ihr Mann muss an die Front. Allmählich reift sie zu einem wachen, erkennenden Menschen heran. Nach Kriegsende kehrt ihr Mann unverseht zurück, zerbricht aber später am NS-System. Der folgende Zweite Weltkrieg nimmt Guste die Kinder, nur die Enkeltochter Christel überlebt mit ihr. Als das Mädchen im demokratischen Deutschland einen Studienplatz erhält, erfährt Guste ein spätes Glück. Aus der sorgsam gehüteten, buntkarierten Bettwäsche, dem traditionellen Hochzeitsgeschenk für Dienstmädchen, näht sie ein Kleid, damit Christel hübsch angezogen zur Universität gehen kann.

Rosen für den Staatsanwalt

Regie Wolfgang Staudte, BRD 1959, 98 min
Mittwoch, 20. Mai, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201019

In den letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs wird Gefreiter Kleinschmidt wegen Diebstahls von Schokolade zum Tode verurteilt. Er flieht bei einem Luftangriff vor der Exekution. Zehn Jahre später kommt er als Straßenhändler in eine Kleinstadt und begegnet Staatsanwalt Schramm, der ihn verurteilte und der dafür sorgt, dass Rudi die Konzession verliert. Um nicht länger bei Freundin Lissy zu logieren, will er abreisen. Am Bahnhof packt ihn Wut, er stiehlt Schokolade, landet vor Gericht. Dort unterläuft Schramm eine Fehlleistung, die ihn Amt und Würden kostet.

Schatten des Krieges

Innovation und Tradition
im europäischen Kino 1940 bis 1950
Kurze Spiel- und Dokumentarfilme,
Regie Kurt Rupli, Carol Reed, Hagen
Hasselbalch, Serge Sesin, 71 min
Mittwoch, 10. Juni, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201020

Reaktionen von Filmkünstlern auf Krieg und Nachkriegszeit: Wie haben Filmregisseure in verschiedenen europäischen Ländern auf das Chaos um sie herum reagiert? Welche künst-

lerischen Lösungen fanden sie, die humane und kulturelle Katastrophe zu bewältigen? Zu sehen sind: »Märkische Fahrt« (D 1942, 12 min), »The New Lot« (GB 1943, 42 min), »Findigkeit ist keine Hexerei« (D 1944, 3 min), »Kornet er i fare«/ »Das Korn ist in Gefahr« (DK 1945, 9 min), »Dob, der Stallhase« (D-Ost, 5 min).

Alles in Scherben!?

Film-Produktion und Propaganda
in Europa 1940 bis 1950
Kurz-Dokumentarfilme
Mittwoch, 17. Juni, 20 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0201021

Das Kino der Kriegs- und frühen Nachkriegszeit war gerät durch politische Kontrolle und propagandistische Lenkung, Zerstörung der Infrastruktur und Mangelwirtschaft. Auch die Infragestellung gesellschaftlicher Werte beeinflusste die Filmproduktion in Europa – unabhängig von der Zäsur des Jahres 1945. Der Blick auf das gesamte Jahrzehnt erlaubt es uns aus heutiger Sicht, Kontraste, Querverbindungen und Kontinuitäten zwischen den Produktionen der frühen und der späten 1940er Jahre zu erkennen.

THEATERSOMMER AUF DER WILHELMSBURG 6. Juni bis 15. Juli 2015

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Komödie von William Shakespeare

Musik von Wolfgang Lackerschmid

PREMIERE 06.06.2015, 21 Uhr, Wilhelmsburg

WEST SIDE STORY

Musical von Leonard Bernstein, Stephen Sondheim,
Arthur Laurents und Jerome Robbins

PREMIERE 13.06.2015, 20.30 Uhr, Wilhelmsburg

theater
ulm

ALLE TERMINE, KARTEN UND WEITERE INFOS

0731/161 4444 | theaterkasse@ulm.de | www.theater.ulm.de/wilhelmsburg

Wiedersehen mit Brundibar

Dokumentarfilm von Douglas Wolfspurger,
Deutschland/Tschechien 2014, 88 min
In Zusammenarbeit mit dem Dokumentations-
zentrum Oberer Kuhberg Dienstag,
28. April, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Ulm, Mephisto Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 0201025

Holocaust? Nicht schon wieder, das war in der Schule schon oft genug Thema! Das ist in etwa die erste Reaktion der Jugendtheatergruppe der Berliner Schaubühne, als klar wird, dass als nächstes die Kinderoper »Brundibar« gespielt werden soll. Und tatsächlich sind die Hintergründe um »Brundibar«, uraufgeführt im Ghetto Theresienstadt, missbraucht von den Nazis, um die Zustände im KZ zu verschleiern, keine leichte Kost. Als die Jugendlichen nach Theresienstadt reisen, geraten sie dort aber doch langsam in den Sog der Geschichte, die sie bisher so herzlich wenig interessierte.

Siehe auch die Ausstellung »Zimmer 28« auf Seite 17

ArchitekturKino

In Zusammenarbeit mit dem Lichtburg Kino.
Tickets und Infos unter
www.arthaus-kino-ulm.de oder
Telefon 0731 9855598.

Der Stadtneurotiker

Spielfilm, Regie Woody Allen
USA 1977, 93 min
Donnerstag, 19. März, 18:15 Uhr
Eintritt EUR 6,00/4,00
Näheres siehe Seite 12
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0201030

Die Architekten

Spielfilm, Regie Peter Kahane
DDR 1989/90, 97 Minuten
Donnerstag, 23. April, 18:15 Uhr
Eintritt EUR 6,00/4,00
Näheres siehe Seite 12
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0201031

Koolhaas House Life

Dokumentarfilm, Regie Ila Bêka und
Louise Lemôine, Frankreich 2008, 58 Minuten
(OmU Französisch mit engl. Untertiteln)
Donnerstag, 21. Mai, 20:15 Uhr
Eintritt EUR 11,00/9,00
(einschl. Film, Vortrag und Getränke)
Näheres siehe Seite 12
Ulm, Lichtburg Kino, Frauenstraße 61
Nr. 15F 0201032

Fremdsprachenkino

Thema: »Männer-Geschichten«

In Zusammenarbeit mit dem Mephisto Kino
Ulm

Friendship

Regie Markus Goller, Deutschland 2010,
108 min, OmU (Deutsch mit deutschen
Untertiteln)
Dienstag, 24. März, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Ulm, Mephisto Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 0201040

The Secret Life of Walter Mitty

Regie Ben Stiller, USA 2013, 114 min,
OmU (Englisch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 21. April, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Ulm, Mephisto Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 0201041

Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?

(dt. Monsieur Claude und seine Töchter)
Regie Philippe de Chauveron, Frankreich
2014, 97 min, OmU (Französisch mit
deutschen Untertiteln)
Dienstag, 12. Mai, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Ulm, Mephisto Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 0201042

La Grande Bellezza

Regie Paolo Sorrentino, Italien 2013, 141 min,
OmU (Italienisch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 16. Juni, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Ulm, Mephisto Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 0201043

Junge vh

vh Kreativ

kontiki für Jugendliche

kontiki für Kinder

Qualipass – Zusatzqualifikationen für
Schüler und Jugendliche

Computerschreiben

EDV

3

Junge vh

Junge vh

Das Kursprogramm der Jungen vh soll die Selbstentfaltung und Weiterbildung Jugendlicher ermöglichen und so die Entwicklung einer eigenverantwortlichen Persönlichkeit befördern. Das Programm beinhaltet Kurse aus den Bereichen Kreativität, Sprachen, Referate und Vorträge gestalten, Computerschreiben und EDV.

Die Anforderungen der modernen Gesellschaft verändern auch die Aufgaben, denen sich Schüler bereits von klein auf stellen müssen. Persönlichkeitsbildung, außerschulisches Engagement und außerschulisches Lernen werden während der Schullaufbahn und im Bewerbungsprozess immer wichtiger.

Neben der Wissensvermittlung gewinnen ganzheitliche Entwicklung und soziale Kompetenz an Bedeutung. In diesem Zusammenhang ist insbesondere das Programm von kontiki, der Kunstschule und Kulturwerkstatt für Kinder und Jugendliche, hervorzuheben. Denn Kultur und Kunst unterstützen die angesprochenen Entwicklungsaufgaben in hohem Maße.

Rap Reime: Workshop

Eigenproduktion words&beats mit dem Ulmer Rapper »Clip« Jugendliche 9 bis 15 Jahre 1-mal (5,53 UStd.) Samstag, 10. Januar, 14 bis 18 Uhr Gebühr EUR 30,00 Keine Vorkenntnisse erforderlich 6 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0320030

Wir schreiben einen eigenen Rap (Text) mit erst mal 8 Zeilen in deutsch, englisch, spanisch oder auch in anderen Sprachen und werden dazu ein gemeinsames Lied komponieren, aufnehmen und auf CD bringen. Wir üben Groove, Rhythmus und Beat mit »vor-rappen und nachrappen« und wir lernen Rap Reimschemas kennen. Bitte beim Abholen noch etwas Zeit mitbringen, falls die Kids noch nicht fertig mit dem Brennen der CDs sind.

Malworkshop für Mädchen Einfach los malen!

In Zusammenarbeit mit Sie'ste Mädchen- und Frauenladen Für Mädchen ab 12 Jahren Monika Maiter-Sabouni 1-mal (4 UStd.) Samstag, 31. Januar, 14 bis 17 Uhr Gebühr EUR 18,00 zuzügl. EUR 3,00 Materialkosten 6 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Atelier
Nr. 14H 0320020

Kursbeschreibung siehe 15F 0320020.

Malworkshop für Mädchen Einfach los malen

In Zusammenarbeit mit Sie'ste Mädchen- und Frauenladen Für Mädchen ab 12 Jahren Monika Maiter-Sabouni 1-mal (2,67 UStd.) Samstag, 18. Juli, 9:30 bis 12:30 Uhr Gebühr EUR 18,00 zuzügl. EUR 3,00 Materialkosten 6 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0320020

Art Jamming, das bietet Dir, auch ohne Vorkenntnisse, die Möglichkeit kreativ etwas zu schaffen, ohne dabei die Leistung in den Mittelpunkt zu stellen. Wichtig ist der persönliche Ausdruck im Werk und der Spaß dabei. Du arbeitest mit unterschiedlichsten Materialien Deiner Wahl auf Leinwänden. Sämtliche Materialien werden gegen eine Gebühr EUR 3,00 bereitgestellt. Einfach kommen und loslegen.

Jazz Flute 1

Für Querflöte und alle Instrumente in C Workshop für Jugendliche ab 14 Jahre und Erwachsene Sarah Weigele 3-mal (5 UStd.) Mittwoch, 25. Februar, 19 bis 20:15 Uhr Mittwoch, 25. März, 19 bis 20:15 Uhr Mittwoch, 15. April, 19 bis 20:15 Uhr Gebühr EUR 38,00 (zusätzliche Kopierkosten EUR 3,00 sind direkt an die Dozentin zu bezahlen) 3 – 6 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0320032

Ihr habt Lust auf Pop-, Rock-, Latin- oder Blues-Stücke, spielt Quer- oder Blockflöte, seid ihr neugierig und wollt auch mal ganz frei nach Gefühl improvisieren? Dieser Workshop bietet ein Hineinschnuppern in verschiedene Richtungen der Popular-Musik. Eigene Ideen und Wünsche sind willkommen. Voraussetzungen: 1-2 Jahre Basiskenntnisse in Querflöte bzw. allen anderen Instrumenten in C (Blockflöte, Oboe usw., klassisch oder popular) erforderlich. Bitte mitbringen: Instrument, Perkussionsinstrumente (falls vorhanden), Notenpapier, Stifte, Notenständer. Sarah Weigele: staatl. geprüfte Querflötenlehrerin und Flötistin, Konzerttätigkeit mit Trio »Petit Jazz«, mit der Oriental-Jazz Formation Sirius, freie Improvisation sowie Kammermusik. Weiterbildungen in freier Improvisation, Klezmer Musik und Jazzimprovisation.

Jazz Flute 2

Workshop für Jazztechniken Querflöte und andere C Instrumente Für Jugendliche ab 14 Jahre und Erwachsene Sarah Weigele 3-mal (5 UStd.) Freitag, 20. März, 18 bis 19:15 Uhr Freitag, 17. April, 18 bis 19:15 Uhr Freitag, 8. Mai, 18 bis 19:15 Uhr Gebühr EUR 38,00 (zusätzliche Kopierkosten EUR 3,00 sind direkt an die Dozentin zu bezahlen) 3 – 5 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0320033

Voraussetzung ist ein bis zwei Jahre Improvisationserfahrung, zum Beispiel Bluesimpro, Bossa Nova, Latin sowie circa zwei bis 3 Jahre Flötenunterricht. Kursbeschreibung siehe 15F 0320032.

Manga – Zeichenkurs

Die Welt der Mangas Für Jugendliche ab 14 Jahren Carina Hansen 2 Wochenenden (24 UStd.) jeweils von 13 bis 18 Uhr mit Pause Samstag, 31. Januar Sonntag, 1. Februar Samstag, 7. Februar Sonntag, 8. Februar Gebühr EUR 98,00 7 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 14H 0320042

Die Welt der Mangas – Dieser Zeichenkurs bringt Euch die verschiedenen Techniken und Grundlagen zur Erschaffung eurer eigenen Mangafiguren bei und geht dabei direkt auf verschiedene Genres ein. Wir zeichnen Gesichter, Frisuren, befassen uns mit wichtigen Körperproportionen und Kleidung sowie Perspektiven im ersten Teil. Im zweiten Teil vertiefen wir die Figuren, lernen wie man richtige Outlines und Hintergründe erschafft und werden auf verschiedene Formen der Koloration eingehen. Auch das Zeichnen eines eigenen Comics wird Thema sein. Bitte mitbringen: Zeichenblock A4, Bleistifte unterschiedlicher Härte, Holzfarbstifte und Vesper für die Pause.

Mangas – Schnuppertag Das perfekte Manga-Gesicht

Für Jugendliche ab 14 Jahren Carina Hansen 1-mal, (4,67 UStd.) Samstag, 16. Mai, 13 bis 17 Uhr Gebühr EUR 26,00 6 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0320040

Augen, Haare, Mimik – Wir lernen in diesem Schnupperkurs das perfekte Manga-Gesicht zu zeichnen. Ihr lernt welche unterschiedlichen Nasen, Münder, Haare und Augen typisch für gute Mangas sind und wie ein Gesicht aus verschiedensten Perspektiven immer lebendig aussieht. Bitte mitbringen: Zeichenblock A4, Bleistifte unterschiedlicher Härte, Holzfarbstifte und Vesper für die Pause.

Manga-Zeichenkurs Die Welt der Mangas

Für Jugendliche ab 14 Jahren Carina Hansen 1 Wochenende (13,33 UStd.) Samstag, 13. Juni, 13 bis 18 Uhr Sonntag, 14. Juni, 13 bis 18 Uhr Gebühr EUR 44,00 7 – 10 Teilnehmer/innen EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0320042

Kursbeschreibung siehe 14H 0320042.

Hip Hop & Streetdance mit Dubstep Elementen

Nuradin Osdautaj

1 Wochenende (6 UStd.)

Samstag, 24. Januar, 11 bis 13:15 Uhr

Sonntag, 25. Januar, 11:45 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 34,00

6 – 16 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 14H 0320054

Kursbeschreibung siehe 15F 0320053.

Hip Hop & Streetdance mit Dubstep Elementen

Nuradin Osdautaj

1 Wochenende (6 UStd.)

Samstag, 21. März, 11 bis 13:15 Uhr

Sonntag, 22. März, 11:45 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 34,00

6 – 16 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0320053

Hip-Hop ist mehr als nur ein Dance Style: It's a dance culture, in der Musik und Lebensstil zusammentreffen. Die neuesten Schrittkombinationen aus verschiedenen Hip-Hop und Streetdance-Stilrichtungen gehören zum mitreißenden Tanzkurs. Hip-Hop vereint coole Musik und Tanz mit verrückten Choreografien. Kommt vorbei und erlebt das Hip-Hop Lebensgefühl zu aktuellsten Beats und lernt dabei die heißesten Moves.

Hip Hop & Streetdance mit Dubstep Elementen

Nuradin Osdautaj

1 Wochenende (6 UStd.)

Samstag, 13. Juni, 11 bis 13:15 Uhr

Sonntag, 14. Juni, 11:45 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 34,00

6 – 16 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0320054

Kursbeschreibung siehe 15F 0320053.

New Style – Video Clip Dance

Mela Cinha

1 Tagesseminar (5,3 UStd.)

Samstag, 14. Februar, 14 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 32,00

7 – 20 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 14H 0320058

Kursbeschreibung siehe 15F 0320057.

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung,

Gymnastikschuhe und Getränke.

New Style – Video Clip Dance

Mela Cinha

1-mal (5,33 UStd.)

Samstag, 16. Mai, 14 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 32,00

7 – 20 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0320057

New Style ist eine Tanzrichtung, die vor allem durch Filme und Videoclips populär geworden ist (Filme wie Step Up, Street Style oder Künstlern wie Justin Timberlake). In New Style werden viele Moves der traditionellen urbanen Tanzstile (Poppin, Locking, House, Breaking) vermischt und je nach Persönlichkeit und Kreativität des Tänzers/Choreographen neu in Szene gesetzt. Tauchen Sie ein in die Welt des Video Clip Dance und lassen sich anhand kurzer Choreographien und Bewegungsfolgen neu inspirieren oder einfach nur mitreißen. Mela Cinha tanzt seit über 10 Jahren Samba, Samba-Reggae, Ragga und Hip Hop und gilt als absolut energetische Tänzerin. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Gymnastikschuhe und Getränke.

Nachwuchs gesucht!

Improtheater mit Wibke Richter

Showbuddies Nachwuchsgruppe

Für Teilnehmer/innen ab 16 Jahren

8-mal (26,67 UStd.)

Sonntag, 1. März, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 15. März, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 29. März, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 19. April, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 3. Mai, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 17. Mai, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 14. Juni, 10:30 bis 13 Uhr

Sonntag, 28. Juni, 10:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 130,00

7 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0320060

Wir steigen ein in die wunderbare Welt der Spontaneität und Kreativität des Improvisationstrainings. Angefangen bei Improbasics lernen wir Techniken, die wir für das freie Improvisieren brauchen, um danach facettenreich und mit viel Spaß ein Publikum zu unterhalten. Weitere Infos bei Wibke Richter, 0163 5816564.

Afrikanisches Trommeln Workshop für Kids

Einführung in die Vielfalt der

Trommeln und Rhythmustraining

Alter 9 - 14 Jahre

Gerda Rieder

1 Wochenende (6,67 UStd.)

Samstag, 16. Mai, 13 bis 15:30 Uhr

Sonntag, 17. Mai, 13 bis 15:30 Uhr

Gebühr EUR 26,00

zuzügl. EUR 5,00 Leihgebühr

für die Instrumente

7 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0320070

Conga, Djembe oder Cajon – nur eine kleine Auswahl aus der Vielfalt der Percussion-Instrumente. In diesem Kurs werden die Kids die Eigenarten der Instrumente und die Grundtechniken des Trommelspiels kennen lernen. Trommeln ist Rhythmus, Bewegung und Gemeinschaftsgefühl. Kinder lernen verschiedene Trommeln kennen, spielen mehrstimmig, singen, klatschen und stampfen dazu.

kontiki

Anmeldung und Beratung

Telefonisch 0731 1530-32 mit AB

Wir nehmen Ihre Anmeldung auch
per Fax, Mail und Internet an.

Bitte dabei immer angeben:

- Kursnummer
- Titel
- Gebühr
- Name
- Adresse
- Geburtsdatum
- Fon/Handy/Mail
- Bankverbindung

Per Post

Kunst- und Kulturwerkstatt vhulm
Magirus-Deutz-Straße 14, 89077 Ulm

Per Mail

brehm@kontiki.vh-ulm.de

Per Internet

für Kinder: www.kontiki-ulm.de

für Jugendliche: www.kunstschule-ulm.de

Persönliche Anmeldung

Büro im Stadtrehal, 2. Block, 1. OG

Jede Anmeldung ist verbindlich.
Die Abbuchung der Kursgebühr erfolgt per
Lastschrift eine Woche vor Kursbeginn.

Büro-Öffnungszeiten

Dienstag, Mittwoch und Freitag

9:30 bis 12:30 Uhr

Montag und Donnerstag

14 bis 17 Uhr

**In allen Schulferien ist unser Büro
geschlossen.**

Gebühren

Die Gebühren der kontiki-Werkstätten
beziehen sich auf Kinder, Schüler,
Studenten, Zivil- und Wehrdienstleistende
oder Auszubildende.

Unterbelegte Kurse

können nach Absprache gekürzt werden.

Ausfall

Sollte ein Kurs nicht stattfinden, teilen wir
Ihnen das spätestens 2 Tage vor Kurs-
beginn mit, bei Ferienkursen spätestens
4 Tage vor Ferienbeginn.

Abmeldung

Bei Rücktritt bis spätestens eine Woche
vor Werkstattbeginn wird eine Verwal-
tungsgebühr von EUR 6,00 erhoben.
Danach ist eine Rückerstattung nicht mehr
möglich.

(siehe allgemeine Geschäftsbedingungen
vhulm)

Gebührenermäßigungen

Alleinerziehende mit geringem Einkom-
men, Menschen mit Behinderung, Kinder
arbeitsloser Eltern sowie Familienpassin-
haber der Stadt Ulm erhalten ebenso
20% Ermäßigung wie Inhaber einer
Lobby-Card der Stadt Ulm.

Belegt ein Teilnehmer mehrere Kurse,
wird ab dem zweiten Kurs die Grundge-
bühr um 10% ermäßigt.

Geschwisterkinder erhalten ebenfalls eine
10%ige Ermäßigung.
Die prozentualen Ermäßigungen gibt es
jeweils nur auf die Grundgebühr.

Bei Belegung mehrerer Kurse gibt es ab
der zweiten Werkstatt 10 % Ermäßigung
auf die Grundgebühr.

Es kann jeweils nur eine Ermäßigung
gewährt werden.

Die Materialgebühr ist nicht abzugsfähig.
Sonderrabattebitte im Büro erfragen.

Veranstaltungsorte

Wenn nicht anders angegeben, finden die
kontiki-Werkstätten für Kinder und
Jugendliche im kontiki im Stadtrehal statt:
Magirus-Deutz-Str. 14

89077 Ulm

Wegbeschreibung für

Kinder: www.kontiki-ulm.de oder

Jugendliche: www.kunstschule-ulm.de

Angebote für Kinder von 2 bis 15 Jahren
finden Sie ab Seite 39

Angebote für Jugendliche von 15 bis 25
Jahren finden Sie ab Seite 37

Kunst & Design Orientierungsstudium künstlerische Mappe für 15- bis 25-jährige

Kunst & Design richtet sich an alle Jugendlichen, die Lust auf Kreativität und Aktivität haben und ihre künstlerische Neigung vertiefen und erweitern wollen. Erfahrene Künstler bieten Raum für eine Auseinandersetzung mit Themen und Arbeitsformen der freien sowie der angewandten Bildenden Kunst.

Es stehen große Ateliers für Malerei, Zeichnung, Grafik, Fotografie und Bildhauerei zur Verfügung sowie eine Vielfalt an Materialien. Erfahrene bekannte Künstler, Grafiker, Fotografen und Bildhauer leiten euch an, unterstützen und begleiten das Orientierungsstudium.

Neben der Vermittlung von handwerklichen Fertigkeiten werden vor allem Themenstellungen angeboten, die zu einer eigenen bildnerischen Auseinandersetzung und Umsetzung auffordern.

Dazu gehören Besprechungen mit dem Dozenten ebenso wie das Arbeiten in der Gruppe sowie das Kennenlernen aktueller künstlerischer Strömungen.

Mappenvorbereitung

Mehr als 200 Jugendliche hat kontiki mit Kunst & Design schon erfolgreich an Akademien und Hochschulen vermittelt. Die ersten Jahrgänge sind mittlerweile mit dem Studium fertig und arbeiten international als Grafiker, Modedesigner, Animationsfilmer, Künstler und Kunsterzieher. Im Gespräch mit den »Ehemaligen« wurde immer wieder deutlich, wie wichtig die enge Zusammenarbeit mit den Künstlern war.

Für eine Bewerbung im Bereich Kunst oder Kunsterziehung, wie auch für ein Studium in den Fachbereich Grafik, Design, Kommunikation, Mode oder Architektur, muss meist eine Mappe mit Arbeiten aus den Bereichen Zeichnung, Malerei, Fotografie oder Bildhauerei vorgelegt werden.

Erwartet wird ein eigenes, engagiertes, bildnerisches Interesse und ein konsequentes Vertiefen von Idee und Technik, das weit über die angesammelten schulischen Arbeiten hinausgeht.

Es empfiehlt sich daher, rechtzeitig in die formale und inhaltliche Auseinandersetzung einzusteigen.

Künstlerische Mappe und Jugendateliers 1. und 2. Semester

**Ein Quereinstieg in alle Jahreskurse ist nach Absprache möglich
Information siehe Seite 36**

telefonische Anmeldung 0731 / 1530-32
oder www.kunstschule-ulm.de

Jugendateliers

15 bis 25 Jahre Jugendatelier 1

Grafik – Malerei – Zeichnung – Fotografie
Esther Hagenmaier,
Birte Horn, Mareike Alberts-Schlenz
15-mal, montags (40 UStd.)
2. März bis 6. Juli
jeweils 18:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 208,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 41,60
Quereinstieg jederzeit möglich
8 – 12 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0370101

Ein Angebot für alle, die verschiedene Bereiche der freien Kunst und des Designs kennen lernen möchten und ihre Erfahrungen und Ideen mit anderen teilen möchten. In unseren großen, hellen Atelierräumen geben euch vier professionelle Künstler mit eigenen künstlerischen Schwerpunkten und Wegen Einblicke in Malerei, Zeichnung, Fotografie, Grafik und Design. Hier werden die Grundlagen der Gestaltung vermittelt, Tipps und Tricks gegeben, Vorlieben und Schwächen entdeckt und mit vielen verschiedenen Materialien experimentiert.

Mal- und zeichentechnische Fragen, Probleme der Motiv- und Materialwahl, sowie die verschiedenen Gestaltungsmöglichkeiten, die zu einem Bildergebnis führen, werden jeweils individuell besprochen. Wir fördern die persönliche und individuelle Herangehensweise an unterschiedliche Themen.

15 bis 25 Jahre Jugendatelier 2

Zeichnung – Malerei – Freie Grafik
Susanne Lukas, Birte Horn
16-mal, dienstags (42,67 UStd.)
10. März bis 21. Juli
jeweils 18:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 222,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 44,40
Quereinstieg jederzeit möglich
8 – 12 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0370102

Ein Angebot für alle, die verschiedene Bereiche der freien Kunst und des Designs kennen lernen möchten und ihre Erfahrungen und Ideen mit anderen teilen möchten. In unseren großen, hellen Atelierräumen geben euch zwei professionelle Künstlerinnen mit eigenen künstlerischen Schwerpunkten und Wegen Einblicke in Malerei, Zeichnung und Grafik. Hier werden die Grundlagen der Gestaltung vermittelt, Tipps und Tricks gegeben, Vorlieben und Schwächen entdeckt und mit vielen verschiedenen Materialien experimentiert. Mal- und zeichentechnische Fragen, Prob-

leme der Motiv- und Materialwahl, sowie verschiedener Gestaltungsmöglichkeiten, die zu einem Bildergebnis führen, werden jeweils individuell besprochen. Wir fördern die persönliche und individuelle Herangehensweise an unterschiedliche Themen.

15 bis 25 Jahre

Offenes Atelier und Mappenvorbereitung Fortsetzung

Mappenerstellung und Freies Arbeiten
Intensive Vorbereitung für Aufnahmeprüfungen an Akademien, Hochschulen und Berufskollegs
Birte Horn, Patrick Nicolas
11-mal, donnerstags (42,67 UStd.)
23. April bis 23. Juli
jeweils 18:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 166,00 (einschl. Material)
zahlbar in 4 Raten zu je EUR 41,50
Quereinstieg jederzeit möglich
8 – 14 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0370104

Würdet ihr gerne ein Atelier haben, in dem ihr mit anderen künstlerisch arbeiten könnt? Müsst ihr eine Mappe für eure Aufnahmeprüfung vorbereiten? Dann haben wir ein tolles Angebot für euch: Das offene Atelier bietet euch die Benutzung aller Atelierräume und Materialien an einem Abend in der Woche. Ein Künstler steht euch hier mit Rat und Tat zur Seite. Hier könnt ihr eine gute Bewerbungsmappe vorbereiten, eure eigenen Ideen verwirklichen oder an begonnenen Arbeiten aus den Jugendateliers weiterarbeiten und die Atelieratmosphäre mit ausreichend Platz genießen. Darüber hinaus simulieren wir verschiedene praktische und mündliche Prüfungsverfahren aus den Hochschulen und Akademien.

Einzelberatung Bewerbungsmappe

Mappenberatung nach Voranmeldung
Birte Horn
1-mal donnerstags (2,67 UStd.)
jeweils 18:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr pro Einzelberatung EUR 40,00
Nr. 15F 0370105

Für alle künstlerischen und gestalterischen Studiengänge an Fachhochschulen, Universitäten und Akademien werden als Zugangsvoraussetzung Mappen mit sehr guten eigenen Arbeiten erwartet. Eine gute Mappe ist intensiv vorbereitet und individuell zusammengestellt. Keiner schüttelt so etwas leicht aus dem Ärmel. Es empfiehlt sich, rechtzeitig in die praktische Auseinandersetzung mit der eigenen Mappe einzusteigen. Wir bieten immer donnerstags nach verbindlicher Anmeldung eine persönliche Mappenberatung mit einem Künstler an. Die unterschiedlichen Tipps, Ideen und Kritiken werden euch gut auf eure Aufnahmeprüfung vorbereiten und viele Anregungen für weitere Arbeiten geben.

Bildgestaltung in der Fotografie

Esther Hagenmaier

Wochenende (13,33 UStd.)

Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juni

jeweils 11 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00 (einschl. Material)

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0370204

Was zeichnet ein starkes Foto aus? Was heißt »fotografisches Sehen«? Wir beschäftigen uns mit den technischen und gestalterischen Möglichkeiten der Fotografie – kurzum mit dem Können, das eine gute Fotografie vom Schnappschuss unterscheidet. Dieses Können, das bei der Aufnahme zum Tragen kommt, ist immer eine Mischung aus Intuition und verinnerlichtem technischem Wissen. Dieser kraftvollen Mischung wollen wir uns in diesem Workshop annähern – über viel eigene Praxis.

Bitte mitbringen: eigene Kamera (analog oder digital, falls vorhanden: Spiegelreflex); evtl. Laptop, einige Fotografien, die Euch beeindrucken, gerne auch eigene Fotos.

Freie Waldorfschule

Illerblick

Einschulung



Schulwechsel

in Klasse 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 bis 13

- zwei Fremdsprachen ab Klasse 1
- unterrichtsbegleitende Projekte
- praxisorientierte Oberstufe
- keine Notenzeugnisse
- staatliche Schulabschlüsse

Freie Waldorfschule am Illerblick, Ulm

Unterer Kuhberg 22, 89077 Ulm
0731 9359700 www.illerblick.de

Kulturwerkstatt für Kinder

»Komm, wir spielen Stadt-Land-Fluss!« ruft Uli. Lara und Mesut holen Papier und Stifte. Uli ruft »A....« und beginnt in Gedanken mit dem Alphabet, um den Anfangsbuchstaben für die erste Runde zu finden. Die Andern warten gespannt, was herauskommen wird. Laura schreit plötzlich: »Stop!« - »U!«, unkt Uli. »Was, so schnell hast du gezählt?«, zweifelt Mesut. »Ich habe nicht gezählt sondern ganz schnell im Kopf gesprochen«, triumphiert Uli. »Das geht doch gar nicht«, beharrt Mesut. »Doch! Abcedeffgehijoklemenopekuheresteu«, führt Uli seine Alphabettechnik vor. »Können wir anfangen? Ich kenne schon eine Stadt mit U!«, drängt Lara. »Das ist ja leicht, aber welcher Fluss fängt mit U an?«, fragt sich Mesut. »Und welches Land?«, überlegt Uli und kaut am Bleistift. »Als weiteres nehmen wir Name, Tier und Beruf!«, unterbricht Lara die beiden Denker. »Langweilig! Ich will Formel-1-Fahrer und Monsterarten!«, schlägt Mesut vor. »Oder noch besser Fußballspieler und Motorradmarken!«, meint Uli. »Mit Fußballern bin ich einverstanden, aber statt Monstern und Motorrädern hätte ich lieber Kleidermarken«, räumt Lara ein. »Los geht's!«, rufen sie und sind schon mitten im Spiel. – Was haben sie wohl aufgeschrieben? Ein Land mit A? Und welche Kleidermarke mit K? Kennst du einen Fluss mit B und eine Frucht mit T? Eine Farbe mit R, einen Künstler mit P? All das und noch viel mehr wollen wir mit dir im neuen kontiki-Semester mit Freuden herausfinden.
kontiki - entdecke die Farben der Welt!

Das Werkstattprogramm richtet sich an Kinder von 2 bis 15 Jahren.

Das ausführliche Programmheft Nr. 54 liegt in allen öffentlichen, kulturellen Institutionen sowie in Schulen und Kindergärten aus.

Auf Wunsch schicken wir gerne ein Programmheft zu. Bitte rufen Sie uns an: 0731 1530-32, senden eine E-Mail an: brehm@kontiki.vh-uhl.de oder besuchen Sie unsere Homepage: www.kontiki-uhl.de

Informationen zu Wochenend- und Ferienwerkstätten, Veranstaltungsorte, Wegbeschreibung Anmeldung, Beratung und Öffnungszeiten siehe Seite 36

kontiki in der Woche

Stadt – Land – Fluss hereinspaziert Tag der offenen Tür

Samstag, 28. Februar, 14 bis 17 Uhr
Eintritt frei
Nr. 15F 0380100

2 bis 3 Jahre

Schnirkel, Schnorkel, Farbenzauber

Eine Sinneswerkstatt für die Allerkleinsten
Malen, Tonen, Singen, Bewegen, Tanzen und Spielen
Anikó Gerencsér
15-mal, dienstags (30 UStd.)

3. März bis 7. Juli
jeweils 9:30 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 9 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380101

2 bis 3 Jahre

Schnirkel, Schnorkel, Farbenzauber

Eine Sinneswerkstatt für die Allerkleinsten
Malen, Tonen, Singen, Bewegen, Tanzen und Spielen
Anikó Gerencsér
15-mal, donnerstags (30 UStd.)

5. März bis 16. Juli
jeweils 9:30 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 9 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380102

3 bis 4 Jahre

Das kleine Farbkarussell

Eine Sinneswerkstatt mit
Malen, Tonen, Bauen, Spiel, Musik, Tanz, Sprache, Geschichten und Märchen
Anikó Gerencsér, Lioba Linder
15-mal, montags (30 UStd.)

2. März bis 6. Juli
jeweils 16:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380105

3 bis 4 Jahre

Das kleine Farbkarussell

Eine Sinneswerkstatt mit
Malen, Tonen, Bauen, Spiel, Tanz, Musik, Sprache, Geschichten und Märchen
Rebekka Antoniadou, Lioba Linder
15-mal, mittwochs (30 UStd.)

4. März bis 8. Juli
jeweils 14:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380106

3 bis 4 Jahre

Das kleine Farbkarussell

Eine Sinneswerkstatt mit
Malen, Tonen, Bauen, Spiel, Tanz, Musik, Sprache, Geschichten und Märchen
Rebekka Antoniadou, Lioba Linder
15-mal, donnerstags (30 UStd.)

5. März bis 16. Juli
jeweils 14:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380107

4 bis 5 Jahre

Was macht der Wind, wenn er nicht weht? I

Eine Sinneswerkstatt für Anfänger mit
Malen, Tonen, Bauen, Sprache, Tanz und Geschichten
15-mal, freitags (30 UStd.)

6. März bis 24. Juli
jeweils 14:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
7 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380108

4 bis 5 Jahre

Was macht der Wind, wenn er nicht weht? II

Eine Sinneswerkstatt für
Anfänger und Fortgeschrittene mit
Malen, Tonen, Bauen, Sprache, Tanz, Geschichten und Märchen
Rebekka Antoniadou, Lioba Linder
15-mal, mittwochs (30 UStd.)

4. März bis 8. Juli
jeweils 16:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380109

4 bis 5 Jahre

Was macht der Wind, wenn er nicht weht? – III

Eine Sinneswerkstatt für
Anfänger und Fortgeschrittene mit
Malen, Tonen, Bauen, Sprache, Tanz, Geschichten und Märchen
Lisa Rudolf, Lioba Linder
15-mal, montags (30 UStd.)

2. März bis 6. Juli
jeweils 14:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 196,00 (einschl. Material)
zahlbar in 5 Raten zu je EUR 39,20
Quereinstieg nach Absprache möglich
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380110

4 bis 6 Jahre**Arabella Wirbelwind**

Kreativer Kindertanz für Vorschulkinder

Carmen Deppé

15-mal, montags (20 UStd.)

2. März bis 6. Juli

jeweils 16 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 120,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 24,00

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 12 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0380111**5 bis 6 Jahre****Malwerkstatt im Atelier I**

Christine Wild

15-mal, montags (30 UStd.)

2. März bis 6. Juli

jeweils 14:30 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380116**6 bis 8 Jahre****Malwerkstatt im Atelier II**

Esther Hagenmaier

15-mal, montags (30 UStd.)

2. März bis 6. Juli

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380117**7 bis 8 Jahre****Mal- und Zeichenwerkstatt I**

Christine Wild

15-mal, donnerstags (30 UStd.)

5. März bis 16. Juli

jeweils 14:30 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380120**7 bis 10 Jahre****Holzbauwerkstatt**

für Mädchen und Jungen

Jörg Eberwein

15-mal, mittwochs (30 UStd.)

4. März bis 8. Juli

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380121**7 bis 12 Jahre****Die bunte Nähwerkstatt**

Mit etwas Stoff und Nähzeug

kannst du fast alles machen!

Lisa Simpson

15-mal, mittwochs (30 UStd.)

4. März bis 8. Juli

jeweils 14:30 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

6 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380122**8 bis 11 Jahre****Die Welt ist bunt und kugelrund**

Architektur, Geschichten- und

Zukunftsforscher in der Bildhauerwerkstatt

Elke Winterer

14-mal, dienstags (28 UStd.)

3. März bis 30. Juni

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 173,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 34,60

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380123**9 bis 11 Jahre****Mal- und Zeichenwerkstatt II**

Christine Wild

15-mal, donnerstags (30 UStd.)

5. März bis 16. Juli

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380124**10 bis 15 Jahre****Cooler Köpfcchen****Kopfbedeckungen aus aller Welt**

Modellierwerkstatt

Elke Winterer

7-mal, donnerstags (15,33 UStd.)

14-tägig

12. und 26. März, 16. und 30. April,

21. Mai, 11. und 25. Juni

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 106,00 (einschl. Material)

zahlbar in 4 Raten zu je EUR 26,50

Quereinstieg nach Absprache möglich

6 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380125**11 bis 13 Jahre****Mal- und Zeichenatelier**

Esther Hagenmaier

15-mal, mittwochs (30 UStd.)

4. März bis 8. Juli

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380126**12 bis 15 Jahre****Das Stadttregal – Zeichnen und Bauen**

Architektonische Forschungsreise

in einem der größten Ulmer Gebäude

Patrick Nicolas

15-mal, freitags (30 UStd.)

6. März bis 24. Juli

jeweils 14:30 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 181,00 (einschl. Material)

zahlbar in 5 Raten zu je EUR 36,20

Quereinstieg nach Absprache möglich

6 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380127**13 bis 15 Jahre****Upcycling mit der Nähmaschine**

Lerne zu Nähen mit einem

nachhaltigen Ansatz

Lisa Simpson

12-mal, mittwochs (36 UStd.)

4. März bis 17. Juni

jeweils 16:30 bis 18:45 Uhr

Gebühr EUR 192,00 (einschl. Material)

zahlbar in 4 Raten zu je EUR 48,00

Quereinstieg nach Absprache möglich

6 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380128**13 bis 15 Jahre****Grafik – Fotografie – Malerei**

Kunst-Zirkel intensiv

Mareike Alberts-Schlenz, Esther Hagenmaier,

Birte Horn

17-mal, dienstags (34 UStd.)

3. März bis 21. Juli

jeweils 16:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 198,00 (einschl. Material)

zahlbar in 4 Raten zu je EUR 49,50

Quereinstieg nach Absprache möglich

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380129**kontiki am Wochenende****3 bis 6 Jahre****Wenn der Löwe schwimmen lernt...**

Eltern-Kind Werkstatt mit Singen, Tanzen,

Geschichten, Bauen, Malen und Musik

Anja Pfisterer

8-mal, samstags (16 UStd.)

18. April bis 20. Juni

jeweils 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 88,00 (einschl. Material)

zahlbar in 2 Raten zu je EUR 44,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Wiblingen Schlossstall, Werkraum

Nr. 15F 0380200**4 bis 5 Jahre****Lotte will Prinzessin sein**

Frei nach dem Buch von Doris Dörrie

Die glitzernde Prinzessinnen-, Mal- und

Schmuckwerkstatt

Rebekka Antoniadou

Wochenende (6,67 UStd.)

Samstag, 2. Mai, 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 31,00 (einschl. Material)

6 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380201

4 bis 5 Jahre**Lauras Sternreise**

Frei nach dem Buch von Klaus Baumgart
Rebekka Antoniadou
Wochenende (7,33 UStd.)
Samstag, 22. März, 10 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 34,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380202

5 bis 6 Jahre**Tommi Tatze**

Frei nach dem Buch von Axel Scheffler und
Julia Donaldson
Rebekka Antoniadou
Wochenende (7,33 UStd.)
Samstag, 6. Juni, 10 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 34,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380203

5 bis 6 Jahre**Das leckerschmecker Tomatenfest – alles ist Rot!**

Frei nach dem Buch von Satomi Ichikawa
Rebekka Antoniadou
Wochenende (7,33 UStd.)
Samstag, 20. Juni, 10 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 34,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380204

5 bis 7 Jahre**Die neugierige kleine Hexe**

Mal-, Spiel- und Geschichtenwerkstatt
Britta Kohler
Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 26,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380205

5 bis 8 Jahre**Ein Flussstein taucht ein in »Hundertwasser«**

Abenteuer-Kreativ-Draussen-Werkstatt
Anja Pfisterer
Wochenende (5 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 9 bis 12:45 Uhr
Gebühr EUR 24,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Wiblingen Schlossstall, Werkraum
Nr. 15F 0380206

6 bis 8 Jahre**Zu Besuch bei Picasso – Ein Blick ins Atelier des bekannten Künstlers**

Eine verrückte Ton- und Bauwerkstatt
Rebekka Antoniadou
Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 18. und Sonntag, 19. April
jeweils 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 53,00
einschl. Grundmaterial, Zusatzmaterial wird
nach Verbrauch abgerechnet
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380207

6 bis 8 Jahre**Rund um die Lotusblüte – ein Frühlingswochenende voller Blüten und viel Bewegung**

Tonen, Malen und Yoga
Anikó Gerencsér
Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 9. und Sonntag, 10. Mai
jeweils 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 53,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380208

6 bis 8 Jahre**Die Burg über der Stadt am Fluss**

Geschichten-, Mal- und Zeichenwerkstatt
Esther Hagenmaier
Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 27. Juni 10 bis 15 Uhr
Sonntag, 28. Juni 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 56,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380209

6 bis 8 Jahre**Der Drache Kokosnuss und die Piraten – Abenteuer auf der Schildkröteninsel**

Bau-, Mal- und Geschichtenwerkstatt
Alexander Jaschke
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 16. und Sonntag, 17. Mai
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380210

6 bis 9 Jahre**Mach dein eigenes Buch**

Paperschöpf- und Buchbindewerkstatt
Britta Kohler
Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 25. April 10 bis 14 Uhr
Sonntag, 26. April 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 56,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380211

6 bis 9 Jahre**Käfer – Raupen – Krabbeltiere**

Insekten-, Bau- und Malwerkstatt
Alexander Jaschke
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 11. und Sonntag, 12. Juli
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380212

6 bis 10 Jahre**Filzen unterm Sommerbaum**

Draussen-Filz-Atelier
Anja Pfisterer
Wochenende (4 UStd.)
Samstag, 4. Juli, 9 bis 12:00 Uhr
Gebühr EUR 20,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Wiblingen Schlossstall, Werkraum
Nr. 15F 0380213

7 bis 9 Jahre**Die Quelle der Wunderperlen**

Finden, Tonen, Malen und Yoga
Anikó Gerencsér
Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 20. und Sonntag, 21. Juni
jeweils 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 51,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380214

7 bis 10 Jahre**Rotfeder trifft Kofferrfisch**

Unterwasser-Abenteuer mit Mal- und
Zeichenwerkstatt
Lisa Rudolf
Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juni
jeweils 10 bis 14:30 Uhr
Gebühr EUR 56,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380215

7 bis 12 Jahre**Silber- und Fimofantasie**

Selbstgemachter Schmuck, aus jedem
Material, das dich inspiriert
Christiana Gavriil
Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 2. und Sonntag, 3. Mai
jeweils 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 64,00 (einschl. Grundmaterial)
Zusatzmaterial wird nach Verbrauch
abgerechnet
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380216

7 bis 13 Jahre**Da tanzt ein Affe in der Suppe**

Plastizieren mit Ton
Jörg Eberwein
Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 25. und Sonntag, 26. April
jeweils 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 51,00 (einschl. Grundmaterial)
Zusatzmaterial wird nach Verbrauch
abgerechnet
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380217

8 bis 11 Jahre**Annas Flaschenpost**

Frei nach dem Buch von Michael Döhm
Donaugeschichten- und Malwerkstatt
Lisa Rudolf
Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 25. und Sonntag, 26. Juli
jeweils 9:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 56,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380218

8 bis 11 Jahre**Nagelbaum! Alles Uecker oder was?!**

Nagel- und Kunstobjekte-Bauwerkstatt
inspiriert vom Künstler Günther Uecker
Lisa Rudolf
Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 30,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380219

8 bis 12 Jahre**Besiedelte Landschaft**

Mit Tusche und Aquarell
auf den Spuren von Paul Klee
Esther Hagenmaier
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 18. und Sonntag, 19. Juli
jeweils 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380220

8 bis 12 Jahre**Die Zauberblumen von Oz
Riesenblumen aus Pappmachée**

Lioba Linder
2 Wochenenden (18,67 UStd.)
Samstag, 18. und Sonntag, 19. April
jeweils 10 bis 14 Uhr
Samstag, 25. und Sonntag 26. April
jeweils 10 bis 13 Uhr
Sonderpreis EUR 75,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380221

9 bis 14 Jahre**Landschaftsmalerei an der Staffelei**

Malwerkstatt in der Natur entlang der Blau
Christine Söffing
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 4. und Sonntag, 5. Juli
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380223

10 bis 14 Jahre**Venedig!**

Ein zeichnerischer Ausflug in die
Lagunenstadt mit Paul Flora
Esther Hagenmaier
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 11. und Sonntag, 12. Juli
jeweils 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380224

10 bis 14 Jahre**Comics und Mangas**

Comic Zeichenwerkstatt
Alexander Jaschke
Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 27. und Sonntag, 28. Juni
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 62,00 (einschl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380225

Osterferien**6 bis 8 Jahre****Der Räuber Hotzenplotz**

Bau-, Mal- und Geschichtenwerkstatt
frei nach dem Buch von Otfried Preussler
Alexander Jaschke
2 Ferientage (10,67 UStd.)
Montag, 30. und Dienstag, 31. März
jeweils 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 51,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380301

6 bis 8 Jahre**Funkel und Glitzer –**

Es ist nicht alles Gold was glänzt
Die etwas andere Schmuckwerkstatt
Rebekka Antoniadou
4 Ferientage (32 UStd.)
Dienstag, 7. bis Freitag, 10. April
jeweils 10 bis 16 Uhr
Sonderpreis EUR 140,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380302

6 bis 10 Jahre**Kuschelwuschel Streichelzoo**

Ton- und Geschichtenwerkstatt
Elke Winterer
4 Ferientage (18,67 UStd.)
Dienstag, 7. bis Freitag, 10. April
jeweils 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 90,00 (einschl. Tonmaterial)
8 – 9 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380303

7 bis 10 Jahre**Flieger – Segler – Düsenjäger**

Flugobjekte-, Mal- und Bauwerkstatt
Alexander Jaschke
2 Ferientage (13,33 UStd.)
Samstag, 28. und Sonntag, 29. März
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 61,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380304

7 bis 14 Jahre**Das verrückte Vogelhäuschen**

Bau dein eigenes Vogelhaus aus Holz
Marc Ruepp
2 Ferientage (16 UStd.)
Freitag, 10. und Samstag, 11. April
jeweils 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 74,00 (einschl. Holzmaterial)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380305

8 bis 14 Jahre**Die vergnügte Künstlerwerkstatt**

Eine Malwerkstatt mit allen Sinnen
Christine Söffing
2 Ferientage (13,33 UStd.)
Samstag, 28. und Sonntag, 29. März
jeweils 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 61,00 (einschl. Material)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380306

9 bis 11 Jahre**Farbenrausch –**

knallbunte Ferientage
Actionpainting mit fetziger Musik
Ully Buri
3 Ferientage (20 UStd.)
Dienstag, 7. bis Donnerstag, 9. April
jeweils 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 90,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380307

9 bis 15 Jahre**Inspektor Krenos 15. Fall**

Das Geheimnis um die verlorene Schachtel
Video- und Krimiwerkstatt
Christine Söffing
3 Ferientage (20 UStd.)
Montag, 30. März, 14 bis 18 Uhr
Dienstag, 31. März, 14 bis 20 Uhr
Mittwoch, 1. April, 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 107,00 (einschl. Material
und Filmschnitt)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380308

10 bis 12 Jahre**Pimp your Style – aus Alt mach Neu**

Ferien im Atelier einer Modedesignerin
Rebekka Antoniadou
4 Ferientage (32 UStd.)
Montag, 30. und Dienstag, 31. März
Mittwoch, 1. und Donnerstag, 2. April
jeweils 10 bis 16 Uhr
Sonderpreis EUR 136,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Atelier Rebecca Antoniadou, Bleichstrasse 1-2
Nr. 15F 0380309

13 bis 15 Jahre**Das Fotoshooting der besonderen Art**

Eine Mischung aus Photographie,
Artistik und Design
Valerie Hesse, Lisa Simpson, Thomas Kärcher
4 Ferientage (34 UStd.)
Montag, 30. März und Dienstag, 31. März
jeweils 9 bis 15:15 Uhr
Mittwoch, 1. April, 9 bis 16 Uhr
Donnerstag, 2. April, 9 bis 12 Uhr
Sonderpreis EUR 152,00 (einschl. Material
und professionelles Shooting)
8 – 10 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0380310

Pfingstferien**5 bis 7 Jahre****Herr Eichhorn weiß den Weg zum Glück**

Lisa Rudolf
1 Vormittag (4,66 UStd.)
Samstag, 23. Mai
9:30 bis 13 Uhr
Gebühren EUR 23,00 (einschl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380401

8 bis 10 Jahre**Atlantis – die schwimmende Stadt**

Rebekka Antoniadou,
Lisa Rudolf
4 Ferientage (32 UStd.)
Montag, 1. bis Mittwoch, 3.
und Freitag, 5. Juni
jeweils 9 bis 15 Uhr
Sonderpreis EUR 140,00 (einschl. Material)
6 – 8 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0380402

8 bis 12 Jahre**Stadt Land Floß – Holzwerkstatt**

Die kontikibank wird umgebaut

Jörg Eberwein

3 Ferientage (16 UStd.),

Dienstag, 26., bis Donnerstag, 28. Mai

jeweils 9:30 bis 13:30 Uhr

Gebühren EUR 76,00

Nr. 15F 0380403**10 bis 12 Jahre****Mein cooles Tattoo-Shirt**

Ferien im Atelier einer Modedesignerin

Rebekka Antoniadou

3 Ferientage (20 UStd.)

Dienstag, 26. bis Donnerstag, 28. Mai

jeweils 10 bis 15 Uhr

Gebühren EUR 92,00 (einschl. Material)

8 – 12 Teilnehmer/innen

Atelier Rebecca Antoniadou, Bleichstrasse 1-2

Nr. 15F 0380404**10 bis 15 Jahre****Das Wilhelmsburg-Entwickler-Camp**

Baue deine eigene Burg

Mirtan Teichmüller

4 Ferientage (32 UStd.)

Montag, 1. bis Mittwoch, 3. und Freitag, 5. Juni

jeweils 9 bis 15 Uhr

Gebühren EUR 144,00 (einschl. Material)

8 – 12 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380405**Sommerferien****6 bis 17 Jahre****School's out!**

Stadt Land Fluss am EinsteinHaus

1 Ferientag (4 UStd.)

Mittwoch, 29. Juli, 11 bis 14 Uhr

Eintritt frei

Nr. 15F 0380500**7 bis 9 Jahre****Urwaldexpedition im Sommer**

Mal-, Zeichen- und Geschichtenwerkstatt

Christine Wild

5 Ferientage (33,33 UStd.)

Montag, 3. bis Freitag, 8. August

jeweils 8 bis 13 Uhr

Sonderpreis EUR 135,00

(einschl. Frühstück, Eintritt, Fahrtkosten und Material)

Nr. 15F 0380501**7 bis 10 Jahre****Indianerlager im Wald**

Bau- und Abenteuerwerkstatt

Alexander Jaschke

3 Ferientage (20 UStd.)

Montag, 3. bis Mittwoch, 5. August

jeweils 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 80,00 (einschl. Material)

8 – 14 Teilnehmer/innen

Im Butzentel-Wald

Nr. 15F 0380502**7 bis 10 Jahre****Robin Hood im Räuberwald**

Bau- und Abenteuerwerkstatt

Alexander Jaschke

3 Ferientage (20 UStd.)

Donnerstag, 6. bis Samstag, 8. August

jeweils 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 80,00 (einschl. Material)

8 – 17 Teilnehmer/innen

Im Butzentel-Wald

Nr. 15F 0380503**7 bis 12 Jahre****Nix bleibt wie's ist**

Bildhauer- und Skulpturen-Bauwerkstatt

Elke Winterer

5 Ferientage (23,33 UStd.)

Montag, 31. August bis Freitag, 4. September

jeweils 9 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 114,00 (einschl. Material)

7 – 8 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380504**7 bis 14 Jahre****Piratenjagd am Forggensee**

Segelspaß für Kinder

Reinhold Gruber

1 Ferientag (6,67 UStd.)

Samstag, 1. August, 13 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 26,-

(inkl. Grillgut für angemeldete Piraten)

Grillabend für zusätzliche Teilnehmer

wird vor Ort abgerechnet

8 – 15 Teilnehmer/innen

Yachtschule Forggensee

Nr. 15F 0380505**7 bis 14 Jahre****Piratenjagd am Forggensee**

Segelspaß für Kinder

Reinhold Gruber

1 Ferientag (6,67 UStd.)

Samstag, 8. August, 13 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 26,-

(inkl. Grillgut für angemeldete Piraten)

Grillabend für zusätzliche Teilnehmer

wird vor Ort abgerechnet

8 – 15 Teilnehmer/innen

Yachtschule Forggensee

Nr. 15F 0380506**8 bis 12 Jahre****Steinzeit im Stadtreagal**

Auf den Spuren der ersten Künstler

Rudolf Walter

1 Ferientag (5,33 UStd.)

Dienstag, 8. September, 13 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 27,00 (einschl. Material)

8 – 15 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380508**8 bis 12 Jahre****Natur- und Abenteuer im Wald für Kinder**

Für junge Naturforscher/innen

Wolfgang Decrusch

5 Ferientage (45,33 UStd.)

Montag, 3. bis Donnerstag, 6. August

jeweils 10 bis 17 Uhr

Freitag, 7. August, 16 bis 22 Uhr

Sonderpreis EUR 147,00 (einschl. Material)

11 – 16 Teilnehmer/innen

Außenstelle Wald bei Herrlingen

Nr. 15F 0380509**8 bis 12 Jahre****Natur- und Abenteuer im Wald für Kinder**

Für junge Naturforscher/innen

Wolfgang Decrusch

5 Ferientage (45,33 UStd.)

Montag, 7. bis Donnerstag, 10. September

jeweils 10 bis 17 Uhr

Freitag, 11. September

16 bis 22 Uhr

Sonderpreis EUR 147,00 (einschl. Material)

11 – 16 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380510**9 bis 12 Jahre****Zwei Bilder – ein Passepartout!**

Kreative Malwerkstatt

Kirsten Spaeth-Mayer

1 Ferientag (6,67 UStd.)

Freitag, 31. August

10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 31,00 (einschl. Material)

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380511**13 bis 25 Jahre****Holz-kopp**

Portrait Holzbildhauerei

Jörg Eberwein

4 Ferientage (26,67 UStd.)

Montag, 3. bis Donnerstag, 6. August

jeweils 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 107,00 (einschl. Holzmaterial)

8 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0380512**7 bis 12 Jahre****kontiki im Kino »Auf dem Weg zur Schule«**

mit Malaktion »Mein Schulweg«

1-mal (4 UStd.)

Freitag, 13. März, 8:30 bis 11 Uhr

(bei der Schulkinowoche) und 14 bis 17 Uhr

öffentliche Vorführung

Eintritt EUR 3,00

Ulm, Obscura Kino, Schillerstraße 1

Nr. 15F 0380913**6 bis 12 Jahre****Wir bringen Farbe in die Burg**

Ulmer Schulklassen bauen und malen

für die Wilhelmsburg

Termine und Orte nach Vereinbarung

Gebühr ohne Material EUR 150,00

Ulm, kontiki, Außerhalb

Nr. 15F 0380914**5 bis 12 Jahre****Sie bauten einen Münster**

Münsterbauwerkstatt für

Kindergärten und Schulen

Termine und Orte nach Vereinbarung

einschl. interaktiver Münsterführung

Gebühren auf Anfrage

Nr. 15F 0380915**5 bis 10 Jahre****Lilli und ihre Freunde**

Große Fledermaus-Familien-Werkstatt

vor dem Ulmer Theater

1-mal (4 UStd.)

Sonntag 12. Juli, 12 und 15 Uhr

gebührenfrei

Nr. 15F 0380916

Qualipass – Zusatzqualifikationen für Schüler und Jugendliche

Referate und Vorträge gestalten

Präsentation mit PowerPoint für Schüler/innen ab Klasse 5 in den Faschingsferien

Boris Mergenthaler
3-mal (10 UStd.), Mittwoch bis Freitag
Beginn 18. Februar, 14 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 40,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 0345202

Durch Bildungsstandards wie z. B. die GFS müssen Schüler/innen in Referaten und im Projektunterricht ihre Arbeitsergebnisse präsentieren. PowerPoint kann dabei ein sehr nützliches Werkzeug sein. Neben Informationen zum Erstellen mit PowerPoint erhalten die Teilnehmer auch Tipps zum Vortragen einer Präsentation.
Inhalt: Folien und Bildschirmpräsentationen – Verschiedene Ansichten – Bilder und Grafiken – Effekte und Animationen – Diagramme.

Weitere Zusatzqualifikationen

Babysitter-Kurs für Jugendliche ab 13 Jahren – in den Faschingsferien

Elisabeth Scheck, Hebamme
2-mal (5,33 UStd.)
Donnerstag, 19. Februar, 9 bis 11 Uhr
Freitag, 20. Februar, 9 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 22,00
Kursbeschreibung siehe 15F 0345501
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 14H 0345501

Babysitter-Kurs für Jugendliche ab 13 Jahren – in den Sommerferien

Elisabeth Scheck, Hebamme
2-mal (5,33 UStd.)
Dienstag, 8. September, 9 bis 11 Uhr
Mittwoch, 9. September, 9 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 22,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0345501

Babysitten will gelernt sein. Neben vielen praktischen Tipps und Beispielen gehören zu unseren Themen: Essen mit Kindern, Einschlafhilfen, Hygiene und Wickelmethode, Spiele und Beschäftigung sowie Unfallvermeidung. Wenn bei Freunden oder Verwandten ein Babysitter gebraucht wird, sind die Eltern froh, wenn kein/e Anfänger/in die Kinder hütet. Vorteilhaft ist dieser Kurs auch für jene, die planen, als Au-pair zu arbeiten. Bitte mitbringen: Schreibzeug und Papier.

Moderne Umgangsformen – Kompaktseminar für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren

Johannes Allgaier
1-mal (5 UStd.)
Samstag, 21. Februar, 9:30 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 24,00
5 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 14H 0345502

Tipps und Hinweise zu Verhaltensregeln bei Besuchen, Einladungen, im Kino, bei Konzerten, beim Essen im Restaurant etc. sind nur einige Themenpunkte, die im Kurs gemeinsam erarbeitet werden und Euch ein Grundwissen für moderne Etikette vermitteln. Das Wissen um gute Umgangsformen und ein Gefühl für zeitgemäßes und stilvolles Verhalten in den unterschiedlichsten Situationen trägt maßgeblich dazu bei, wie Ihr von anderen Menschen wahrgenommen und behandelt werdet.

Computerschreiben

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Faschingsferien für Schüler Kl. 4 bis 6

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 17. Februar, 9:30 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 65,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0350004
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 0350003

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Faschingsferien ab Kl. 7 und Erwachsene

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 17. Februar, 11:25 bis 13:10 Uhr
Gebühr EUR 73,00 Schüler EUR 65,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0350004
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 0350004

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Osterferien für Schüler Kl. 4 bis 6

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 7. April, 15:30 bis 17:15 Uhr
Gebühr EUR 65,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0350004
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0350001

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Osterferien für Schüler Kl. 7 und Erwachsene

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 7. April, 17:30 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 73,00, Schüler EUR 65,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0350004
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0350002

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Sommerferien für Schüler Kl. 4 bis 6

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Montag bis Donnerstag
Beginn 7. September, 9:30 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 65,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0350004
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0350003

Tastaturtraining an 4 Terminen in den Sommerferien ab Kl. 7 und Erwachsene

Sigrun Flythe
4-mal (9,3 UStd.), Montag bis Donnerstag
Beginn 7. September, 11:25 bis 13:10 Uhr
Gebühr EUR 73,00 Schüler EUR 65,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0350004

Auf Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse in der Gedächtnis- und Lernforschung wurde dieses Konzept speziell für das Tastschreiben (10 Finger-Methode) entwickelt. Sein Kernprinzip: Das ganzheitliche, assoziative Lernen ist deutlich effizienter als die klassische Methode des mechanischen Wiederholens. Die Beschäftigung »mit allen Sinnen« erhöht den Lernerfolg.
Inhalt: Erarbeitung des gesamten Tastenfeldes einschließlich Zeichen.
Voraussetzung: keine

EDV

Fit am PC

Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren

Tanja Triminek
2-mal (10,67 UStd.)
Dienstag, 17. Februar, 9 bis 13 Uhr
Mittwoch, 18. Februar, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 49,00
Kursbeschreibung siehe 15F 0360002
vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki
Bitte USB-Stick mitbringen!
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 0360002

Fit am PC – Weiter gehts

Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren

Tanja Triminek
2-mal (10,67 UStd.)
Donnerstag, 19. Februar, 9 bis 13 Uhr
Freitag, 20. Februar, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 49,00
Kursbeschreibung siehe 15F 0360004
vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki
Bitte USB-Stick mitbringen!
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 0360004

Fit am PC**Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren**

Boris Mergenthaler

2-mal (10,67 UStd.)

Dienstag, 26. Mai, 9 bis 13 Uhr

Mittwoch, 27. Mai, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

Kursbeschreibung siehe 15F 0360002

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360001**Fit am PC****Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren**

2-mal (10,67 UStd.)

Montag, 7. September, 9 bis 13 Uhr

Dienstag, 8. September, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360002

Du möchtest wissen, was Du alles mit einem PC anstellen kannst? Zum Beispiel: drucken, scannen, Texte gestalten, Dateien sichern, Spiele testen und natürlich auch mit dem Internet umgehen. Spielerisch, mit viel Freude und garantiert ohne Langeweile findet ihr den Zugang zum PC. Teamgeist wird gefördert, aber keiner darf zu kurz kommen. Deshalb arbeitet jedes Kind an seinem eigenen Computerarbeitsplatz.

Voraussetzung: keine, bitte Vesper mitbringen.

Fit am PC – Weiter gehts**Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren**

Boris Mergenthaler

2-mal (10,67 UStd.)

Donnerstag, 28. Mai, 9 bis 13 Uhr

Freitag, 29. Mai, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

Kursbeschreibung siehe 15F 0360004

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360003**Fit am PC – Weiter gehts****Ferienkurs für Kinder von 8 bis 11 Jahren**

2-mal (10,67 UStd.)

Mittwoch, 9. September, 9 bis 13 Uhr

Donnerstag, 10. September, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360004

Habt ihr schon mal einen PC-Kurs besucht, wisst ihr einiges, aber noch nicht alles? Mit viel Spaß werdet ihr Neues ausprobieren und dazulernen, kleine Layouts gestalten, weiter im Internet suchen und finden. Im Vordergrund steht der spielerische Umgang mit dem PC und natürlich auch eure Wünsche.

PC-Praxis für Jugendliche von 10 bis 14 Jahren in den Osterferien

Tanja Triminek

2-mal (10,67 UStd.)

Dienstag, 7. April, 9 bis 13 Uhr

Mittwoch, 8. April, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360010

Dieser Workshop wendet sich an Mädchen/Jungs, die ihre Grundkenntnisse am PC in Word und Internet erweitern wollen.

Inhalt: Erstellung und Bearbeitung von Bild- und Textdokumenten – Recherche und Aufbereiten von Informationen aus dem Netz für Referate, Präsentationen etc. – Wissensportale, Nachschlagewerke, Online-Bibliotheken und Lernhilfen im Internet finden – Lernen mit dem Internet und Wissen aus dem Netz.

PC-Praxis für Jugendliche von 10 bis 14 Jahren in den Osterferien – Vertiefung

Tanja Triminek

2-mal (10,67 UStd.)

Donnerstag, 9. April, 9 bis 13 Uhr

Freitag, 10. April, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 49,00

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

Bitte USB-Stick mitbringen!

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360011

In diesem Kurs vertiefen wir das Wissen aus dem Grundkurs. Neben weiterführenden Themen in Word und Internet steht das Erstellen und Bearbeiten sowie auch das Vortragen einer Power-Point-Präsentation im Vordergrund. Außerdem bekommt Ihr Hilfen zur Ausarbeitung eines Referats (Layout, Bildbearbeitung...).

Voraussetzung: Kenntnisse vergleichbar Grundkurs

Die Welt der digitalen Bilder für Kinder Klasse 4 und 5 – Ferienkurs

Patrick Rueß

3-mal (12 UStd.), Dienstag bis Donnerstag

Beginn 7. April, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 52,00

vh Ulm in Zusammenarbeit mit kontiki

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0360012

Kinder der Klassenstufen 4 und 5, die Lust haben die vielfältigen Möglichkeiten einer Digitalkamera kennen zu lernen, können dies auf einem Foto-Ausflug durch Ulm tun. Dabei werden auch einige Prinzipien der Bildgestaltung, sowie der Bildanimation vermittelt. Im Anschluss werden wir die Bilder am Computer nachbearbeiten und in kleinen Projekten umsetzen.

Digitalkamera bitte mitbringen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

vh für Frauen

vh für Frauen

Aktiv und kreativ
Frauenakademie

vh für Frauen

Die Zukunftsfähigkeit unserer Gesellschaft hängt entscheidend davon ab, welchen Anteil Frauen an ihrer Gestaltung haben. Die Angebote im Bereich vh für Frauen wollen Frauen in ihrer Unterschiedlichkeit erreichen und diese Vielfalt als Potenzial begreifen. Sie sind durch Offenheit und Prozessorientierung geprägt, um Frauen neue Sichtweisen entdecken zu lassen und neue Möglichkeiten zu eröffnen. Wir wollen Frauen bestärken, sich kreativ und kritisch einzumischen und ihre Lebenswelten mitzugestalten. Mit und von anderen Frauen lernen – intergenerativ und interkulturell, hierarchiefrei, lustvoll und mit gegenseitiger Anerkennung und Wertschätzung.

Aktiv und kreativ

Stimmbildung für Frauenstimmen

Andrea Denoix
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 17 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 122,00
5 – 13 Teilnehmerinnen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0400006

Dieser Kurs möchte diejenigen ansprechen, die ihr Sing- und Sprachinstrument Stimme verbessern möchten. Anhand leicht zu erlernender Singübungen wird der Weg geebnet, eine wohlklingende und kräftige Stimme zu erhalten. Die Teilnehmerinnen lernen ihre Atemtechnik sowie den Klang und Ausdruck der Stimme zu verbessern. Im weiteren Verlauf des Kurses werden Musikstücke aus den Bereichen Lied, Pop, Weltmusik und Gospelgesang intoniert. Notenkenntnisse oder sonstige Vorbildung sind nicht erforderlich. Besonders Menschen, die glauben, gar nicht singen zu können, erleben, dass ihre Stimme singen kann.

Andrea Denoix verfügt über eine langjährige Erfahrung als Sängerin und Stimmbildnerin.

Salsatanzen und Fitbleiben für Frauen

Freude an Tanz, Bewegung und Gymnastik
Reiko Ozaki
15-mal (25 UStd.), montags
Beginn 2. März, 11 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 110,00
5 – 8 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0400007

Salsa eignet sich besonders gut, um mit viel Spaß und mitreißender Musik beweglich und fit zu bleiben.

Reiko Ozaki: Dipl.-Sportlehrerin, langjährige Erfahrung in Jazztanz, Kreativem Tanz und Tanztheater.

Tanzfreude für Frauen jeden Alters

Kleingruppe, für Anfängerinnen
Edith Maria Moldering
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 126,00
7 – 9 Teilnehmerinnen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 41
Nr. 15F 0400011

Kursbeschreibung siehe 15F 0400013.

Tanzfreude für Frauen jeden Alters

Für Anfänger/innen
Edith Maria Moldering
8-mal (13,33 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 9 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
8 – 14 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0400012

Kursbeschreibung siehe 15F 0400013.

Tanzfreude für Frauen jeden Alters

Mit Vorerfahrung im Tanz
Edith Maria Moldering
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 126,00
8 – 14 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0400013

Für alle Frauen, die gerne alleine und in der Gruppe tanzen. Von schwungvoller bis spannender Musik ist alles dabei: Latinotänze, Internationale Folklore, Line-Dances, Meditative Tänze, Entspannungseinheiten. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Gymnastikschläppchen.

Tanzfreude für Frauen ab 50 Jahren

Fortsetzungskurs
Edith Maria Moldering
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
8 – 13 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0400016

Neueinsteigerinnen in Absprache mit der Kursleiterin. Kursbeschreibung siehe 15F 0400013.

Frauentänze – Romatänze – Meditative Tänze

Für Anfänger/innen
Eva Seyberth
9-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 5. März, 20:15 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 84,00
6 – 18 Teilnehmerinnen
TanzOase Ulm, Karlstr. 56 im Hof
Nr. 15F 0400017

Traditionelle Frauentänze haben uralte Wurzeln und rituellen Charakter. Frauengemeinschaft, Naturverehrung, Lebenszyklen und Körperweisheit spielen dabei eine wesentliche Rolle. Tänze der Roma können je nach regionaler Ausprägung sehr unterschiedlich sein. Diese Tänze mit ihren einzigartigen und mitreißenden Melodien sind feurig, sinnlich und meditativ zugleich. Alte überlieferte meditative Reigen sind zu vergleichen mit gesungenen Mantras. Durch die schönen Melodien und die stetige Wiederholung einfacher Schritte wird ein Zustand von entspannter Wachheit und meditativer Wahrnehmung ermöglicht. Informationen zur Dozentin siehe 15F 0400032.

Tribalfusion Bellydance

Schnupperworkshop
Melanie Ott
1-mal (2,67 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 14:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 18,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 14H 0400030

Tribal Fusion ist ein Tanzstil aus einer Mischung von American Tribal Style und z.B. klassisch orientalischem Tanz, Flamenco, Modern Dance, Breakdance, HipHop und anderen. Also eine bunte Mischung – typisch sind binnenkörperliche, schlangenartige und auch roboterartige Bewegungen. Tribal Fusion ist ein Stil, der nicht fest gefügt ist und deshalb viel Eigeninterpretation fördert und zulässt. Zu den Unterrichtsinhalten gehören Isolationen durch gezielte Muskelkontrolle, gesunde Haltung, elegante Oberkörper und Armbewegungen und mehr.

Burlesque Workshop

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Melanie Ott
1 Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 16:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 15:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 48,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0400020

In diesem Kurs erlernen und vertiefen wir die Hauptmerkmale des Burlesque anhand von Bewegungsabfolgen. Seit dem Jahr 2000 entwickelt sich in den USA die New Burlesque. Dabei werden Stars wie Marilyn Monroe und klassische Hollywood Girls der 1930er bis 1950er Jahre als Vorbilder für die zeitgemäße Inszenierung von Weiblichkeit wieder entdeckt. Bei der heutigen Burlesque, wie sie in diesem Kurs vermittelt wird, zelebrieren Stars wie Dita von Teese mit Spaß und Ironie die tänzerische Verführungskunst. Bitte bequeme Kleidung und Schuhe mit Absätzen, falls vorhanden, mitbringen.

Orientalischer Tanz Schnupperworkshop

Eva Seyberth
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 30,00
6 – 14 Teilnehmerinnen
TanzOase Ulm, Karlstr. 56 im Hof
Nr. 14H 0400039

Lust auf Bewegung und auf mehr Beweglichkeit? Die Isolationsübungen des orientalischen Tanzes trainieren auf sanfte Weise einen beweglichen Körper, wirken Verspannungen entgegen, schulen Koordination und Konzentration und machen nicht zuletzt eine Menge Spaß. Der Kurs richtet sich an Frauen, die gerne wissen möchten, was orientalischer Tanz eigentlich ist und was im Tanz erlebt wird. Bitte bequeme Kleidung, dicke Socken oder Tanzschläppchen mitbringen. Eva Seyberth unterrichtet seit über 30 Jahren orientalischen Tanz und Folklore, ist Autorin mehrerer Bücher zum Thema Orient und

bildet seit mehr als 15 Jahren Lehrerinnen im orientalischen Tanz aus, siehe www.tanzoase-ulm.de.

Orientalischer Tanz

Für Anfängerinnen

Eva Seyberth

15-mal (20 UStd.), montags

Beginn 2. März, 20 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 139,00

6 – 14 Teilnehmerinnen

TanzOase Ulm, Karlstr. 56 im Hof

Nr. 15F 0400032

Lust auf Bewegung und auf mehr Beweglichkeit? Die Isolationsübungen des orientalischen Tanzes trainieren auf sanfte Weise einen beweglichen Körper, wirken Verspannungen entgegen, schulen Koordination und Konzentration und machen nicht zuletzt eine Menge Spaß. Der Kurs richtet sich an Frauen, die gerne wissen möchten, was orientalischer Tanz eigentlich ist und was im Tanz erlebt wird. Bitte bequeme Kleidung, dicke Socken oder Tanzschlappchen mitbringen. Eva Seyberth unterrichtet seit über 30 Jahren orientalischen Tanz und Folklore, ist Autorin mehrerer Bücher zum Thema Orient und bildet seit mehr als 15 Jahren Lehrerinnen im orientalischen Tanz aus, siehe www.tanzoase-ulm.de.

Orientalischer Tanz

Für Anfängerinnen und leicht Fortgeschrittene
Stella Wende

8-mal (13,3 UStd.), mittwochs 14-tägig

Beginn 4. März, 18 bis 19:15 Uhr

Gebühr EUR 88,00

6 – 14 Teilnehmerinnen

TanzOase Ulm, Karlstr. 56 im Hof

Nr. 15F 0400033

Kursbeschreibung siehe 15F 0612405,
Seite 59.

Orientalischer Tanz

Für Anfängerinnen mit und ohne Vorkenntnisse
Sabine Gruß

12-mal (20 UStd.),

Beginn 3. März, 18:30 bis 19:45 Uhr

Gebühr EUR 102,00

6 – 14 Teilnehmerinnen

Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,

Gymnastikraum

Nr. 15F 0400034

Kursbeschreibung siehe 15F 0612406,
Seite 59.

Orientalischer Tanz – Ägyptischer Stil I

Für Fortgeschrittene und

Wiedereinsteigerinnen

Enar Gemeinder

15-mal (25 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 19 bis 20:15 Uhr

Gebühr EUR 89,00

6 – 10 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0400036

In diesem Kurs wollen wir bereits erlernte Grundlagen des orientalischen Tanzes im ägyptischen Stil wiederholen und vertiefen.

Die Grundbewegungen zu Figuren zusammensetzen und mit Schritten verbinden. Geeignet ist der Kurs für alle Fortgeschrittenen im orientalischen Tanz. Bitte mitbringen: Gymnastikschläppchen, bequeme Gymnastikhose und enganliegendes Oberteil.

Orientalischer Tanz – Ägyptischer Stil II

Aufbaukurs für Fortgeschrittene

Enar Gemeinder

15-mal (25 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 20:15 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 89,00

6 – 12 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0400037

Kursbeschreibung siehe 15F 0400036.

Wanderseminar für Frauen

Belsener Kapelle,

das geheimnisvolle Steinmonument

Regina Golke

1-mal (10 UStd)

Samstag, 9. Mai, 10 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 30,00

5 – 14 Teilnehmerinnen

Treffpunkt: Mössingen-Talheim, Ecke

Andeckallee/Farrenbergstraße

Nr. 15F 0400040

Kursbeschreibung siehe 15F 0610410,
Seite 57.

Yoga für Frauen

Für Anfängerinnen und leicht Fortgeschrittene

Stefanie Mästle, Yogalehrerin

12-mal (24 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 95,00

8 – 14 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0400050

Einfache rückenschonende Yogahaltungen mit Atem- und Entspannungsübungen schenken Beweglichkeit, Wohlbefinden und Ausgeglichenheit.

Fit werden – fit bleiben

Ausgleichs- und Fitnessgymnastik

Ein Gymnastikkurs für Frauen

Iris Weber, liz. Übungsleiterin für Gymnastik und Tanz

16-mal (21,33 UStd.), montags

Beginn 2. März, 9:30 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 84,00

8 – 14 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0400060

Inhaltliche Schwerpunkte: Herz- und Kreislauftraining – Muskelkräftigung – Dehnungs- und Kräftigungsübungen – Entspannungsübungen

Bodyforming

Eva-Maria Friedemann, Fitnessökonomin (Bachelor of Arts)

15-mal (20 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 9 bis 10 Uhr

Gebühr EUR 79,00

8 – 14 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0400070

Ein Ganzkörpertraining mit unterschiedlichen Geräten, Warm-ups, Kräftigung und Straffung von Bauch-Beine-Po, Stretching und verschiedenen Entspannungstechniken.

Frauenakademie

Die Frauenakademie ist ein kontinuierliches Weiterbildungsangebot für Frauen aller Altersgruppen. Ob allein oder in Gemeinschaften lebend, ob mit Kindern oder ohne, ob in bezahlten oder unbezahlten Arbeitsverhältnissen oder im (Vor-)Ruhestand, Frauen in unterschiedlichsten Lebenssituationen wird hier die Möglichkeit geboten, ihren Horizont zu erweitern und neue Perspektiven zu entwickeln.

Dabei knüpfen sie an ihre eigenen vielfältigen Erfahrungen und ihr bereits vorhandenes Wissen an.

Der Schwerpunkt des Angebots liegt im Bereich der Allgemeinbildung. Konzipiert wurde der Studiengang von der Ulmer Volkshochschule und dem Seminar für Pädagogik der Universität Ulm in Zusammenarbeit mit den teilnehmenden Frauen.

Die ersten beiden Semester dienen der Orientierung: An einem Vormittag (oder Nachmittag) pro Woche werden Themen aus den Sachgebieten Politik und Gesellschaft, Literatur und Kommunikation behandelt. Wahlweise kann ein zusätzlicher Vormittag mit Angeboten aus Philosophie, Kunstgeschichte, Naturwissenschaft und Wirtschaft belegt werden. Es wird in festen Gruppen gearbeitet. Grundsätzlich gilt, dass die einzelnen Fächer nicht isoliert dargestellt, sondern vielmehr Zusammenhänge bewusst gemacht werden sollen. Ab dem dritten Semester löst sich der feste Gruppenverband auf und jede Frau stellt sich ihren individuellen Stundenplan aus einem vielfältigen Angebot selbst zusammen. Der Studiengang »Frauenakademie« kann mit dem Frauenakademie-Zertifikat abgeschlossen werden.

Die Einschreibung erfolgt semesterweise. Für die Teilnahme an der Frauenakademie sollten Interesse und Bereitschaft bestehen, sich auf neue Erfahrungen einzulassen. Dies ist auf dem Hintergrund aller Bildungsabschlüsse und Berufserfahrungen möglich.

Für Frauen, die gezielt den beruflichen Wiedereinstieg planen, besteht die Möglichkeit, das Modulsystem »Frau und Beruf« zu belegen. (Informationen siehe Kurs 14H 0401700). Seit Oktober 2010 gibt es an der Frauenakademie eine neue Qualifizierung im interkulturellen Bereich nach dem bundesweit erprobten Konzept »Lernhaus der Frauen« (Informationen siehe Kurs 15H 0401600). Wer mehr erfahren möchte, kann eine Broschüre anfordern und eine der Informationsveranstaltungen besuchen.

Sie erreichen uns unter 0731 1530-40 oder per E-Mail krauss@vh-uhl.de
Im Internet finden Sie uns unter www.frauenakademie-uhl.de

Informationsveranstaltungen »Neuer Kurs für Einsteigerinnen« Dienstag, 14. Juli, 18 Uhr Donnerstag, 16. Juli, 9:30 Uhr

Dienstag, 15. September, 18 Uhr
Donnerstag, 17. September, 10 Uhr

Neuer Kurs für Einsteigerinnen am Vormittag 15-mal, dienstags Gebühr EUR 160,00 12 – 25 Teilnehmerinnen EinsteinHaus, Seminarraum 15 Nr. 15H 0401001

Neuer Kurs für Einsteigerinnen am Nachmittag 15-mal, dienstags Gebühr EUR 160,00 12 – 25 Teilnehmerinnen EinsteinHaus, Seminarraum 15 Nr. 15H 0401003

Neuer Kurs für Einsteigerinnen Zusatztag 12-mal, donnerstags Gebühr EUR 120,00 12 – 25 Teilnehmerinnen EinsteinHaus, Seminarraum 15 Nr. 15H 0401005

Frauenakademie – Hauptstudium 13 Wochen Beginn 2. März, 8:30 bis 12 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 0401100

Aktuelles Seminarangebot für das Haupt- und Aufbaustudium mit dem Semesterschwerpunkt »Weibliche Identität – Frau sein heute«

Literatur

Moderne Mythen – Die Sehnsucht nach
Orientierung und Harmonie
Thomas Mahr

Utopia versus Dystopia und dazwischen »ich«
Oriana Omaj

Literatur aus Afrika: Einblicke
Ulrike Schulz

Was wir waren – was wir sind – was wir im
Begriff sind zu werden
Angela Barczyk

Female perspectives of women's place in
the world
Angela Barczyk

Amerikanischer Roman:
John Steinbeck und T. C. Boyle
Cornelia Kellerer

Philosophie

Freiheit
Dr. Helene Lorenz-Baier

Politik/Geschichte

Wahrheit oder Lüge: Arbeitsalltag von
Politikerinnen und Politikern
Dagmar Neubert-Wirtz

Israel in Palästina – Zur Geschichte einer
Kollision
Teil 2: Israel – Kein Staat wie jeder andere
Lothar Heusohn

Comic-Reportage: Eine neue Form von
Journalismus
Sylvie Geisse/Lothar Heusohn

Demokratie in den USA – Politik und
Verfassung in der Krise
Prof. Dr. Theo Stammen

Der Weg in die NS-Diktatur
Brigitte Thumerer-Ring

Einblicke in die Stadt des Mittelalters und
der frühen Neuzeit
Dr. Marianne Erath

Konstanz um 1414 – Städtischer Alltag zur
Zeit des Konzils
Dr. Marianne Erath

Die Wikinger – Starke Frauen, kühne
Seefahrer
Dr. Marianne Erath

Stadtführung »Münsterspuren«
Birgit Hochmuth

Frau in der Gesellschaft

Frauen in der Berufswelt
Dagmar Neubert-Wirtz

Die »Alles-ist-möglich-Lüge« – Zur
Vereinbarkeit von Familie und Beruf
Doris Riedmüller

Migration und Identität aus der Perspektive
von Frauen
Idalia dos Reis Dias Heller

»Die Schöne und das Biest« – Das Frauenbild
in Brasilien und der Einfluss der Medien
Adriana Junqueira-Brugger

Weibliche sexuelle Identität – eine
wertschätzende Entdeckungsreise
Ines Schaber

Frauengesundheit im Wandel
Amrei Schick

In andere Rollen schlüpfen
Traute Surborg-Kunstleben

Kulturwissenschaften

Doppelt schwieriger Übergang:
Erwachsenwerden in bedrohten indigenen
Gesellschaften
Dr. Volker Herrlinger-Mebus

Hinter den Schatten: China – Gesellschaft
und Kultur
Judith Happ

»Ein Tanzkleid für Katharina« – Aufbruch
entlang der Donau
Dr. Swantje Volkmann

Die Kurtisane in der französischen Literatur
und Gesellschaft
Sylvie Geisse

Adam und Eva als Gärtner und Gärtnerin
Sylvie Geisse

Religionswissenschaften/Theologie

Engel und Dämonen
Dr. Andrea El-Danasouri

Buddhismus III: Buddhismus und der Westen
Dr. Andrea El-Danasouri

Frauenidentität im Spiegel der
Kirchengeschichte
Gerlinde Wruck

Gärten und Pflanzen der Bibel
Gerlinde Wruck

Ulmer Neue Synagoge: Synagogenführung
Angela Barczyk

Naturwissenschaften/Wirtschaft

Die vier Elemente aus naturwissenschaftlicher
Sicht: Wasser und Luft
Dr. Beatrix Wandelt

Unterwegs zwischen Alb und Allgäu
Dr. Beatrix Wandelt

Botanische Wanderungen in und um Ulm
Sieglinde Schauer-Sohn

»Cradle-to-Cradle« – Die Idee eines
nachhaltigen Wirtschaftssystems nach dem
Vorbild der Natur
Kirsten Tretter/Dr. Michaela Hoffmann

IT-Brain – Wie die neuen Medien unser
Gehirn verändern
Dr. Volker Herrlinger-Mebus

Wie das Gefühl für Zeit in uns selbst entsteht
Dr. Volker Herrlinger-Mebus

Psychologie

Unterwegs zu mir
Rita Zebisch

Das Beziehungsalphabet
Jutta Müller-Fahrenkamp

Kontakt und Grenze – Beziehungen lebendig
leben
Verena Lehmann

Mit der Methode der Achtsamkeit – Bin ich im Selbst oder führen meine Teile?
Verena Lehmann

Gewaltfreie Kommunikation – Einführung, Fortsetzung und Übungskurs
Adelheid Schmidt

4 Methodisch orientierte Angebote

Atemerfahrung nach Ilse Middendorf
Dr. Helga Gutbrod

Digitalfotografie
Birgit Theisges

Fotobuch Workshop
Karin Trick

Mein Laptop und ich
Karin Trick

Mein iPad und ich
Karin Trick

Kunst/Architektur

Ovids Metamorphosen – gemalte Gedichte in der bildenden Kunst
Gisela Brill

Kunstgeschichte gegen den Strich gebürstet: Die abbildende Funktion der Kunst
Dr. Andrea El-Danasouri

Führung Kunsthalle Weishaupt: Leben mit Kunst – Teil 2
Dr. Andrea El-Danasouri

Kunst erkunden – Kunst erfahren
Dr. Helga Gutbrod

Marc Chagalls biblische Botschaft – Engelsbilder
Waltraud Anna Boyen

Vortrag: Farbensprache – Lebenserfahrungen und Farberlebnisse
Rodica Enck-Radana

Kunstwerkstatt: Zeichnen – Kreativität und Selbstvertrauen
Rodica Enck-Radana

Experimentelle Kunstwerkstatt: Ornament und Linie
Nicoline Koch-Lutz

Kunstspaziergang durch Ulmer Galerien
Birgit Hochmuth

Faszination Stadt
Karin Garbas

Musik

Modest Mussorgski/Maurice Ravel »Bilder einer Ausstellung« – Einführung in das Konzert des Philharmonischen Orchesters
Susanne Kliem

Einführung in die Johannes-Passion von Johann Sebastian Bach
Susanne Kliem

Schwörkonzert 2015 – Einführung in Carl Orffs »Carmina Burana«
Susanne Kliem

Sprachen

English Conversation in Art Museums in Ulm and in Neu-Ulm
Susanne Kliem

Französisch – Fortsetzung
Sophie Bischofberger

Transkulturelles und interreligiöses

Lernhaus der Frauen

Qualifizierung zur Kulturmittlerin
25-mal, freitags und samstags
Gebühr EUR 850,00
zahlbar in 10 Monatsraten
Eine Gebührenermäßigung ist im Einzelfall nach Beratung möglich.
10 – 16 Teilnehmerinnen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15H 0401600

»Kulturen bekämpfen sich nicht, sie fließen zusammen« (Ilja Trojanow). Das als Bundesmodellprojekt entwickelte Lernhauskonzept gründet auf der Idee des friedlichen Miteinanders verschiedener Kulturen, die sich in ihrer Vielfalt gegenseitig bereichern. Es bietet Frauen unterschiedlicher kultureller Herkunft sowie religiöser und weltanschaulicher Überzeugungen die Möglichkeit, zwei Semester lang gemeinsam in einer Atmosphäre des respektvollen und gleichberechtigten Austausches mit- und voneinander zu lernen. Neben der Vermittlung von Basiswissen zu verschiedenen Kulturen und Religionen werden Kommunikations- und Konfliktmodelle vorgestellt. In der Vernetzung mit regionalen Projekten können die Lerninhalte praktisch umgesetzt und das Lernhauskonzept verbreitet werden. Regelmäßige Gruppentreffen geben Gelegenheit zur Reflexion der gemeinsamen Erfahrungen.
Themenschwerpunkte:

- Dialogmethode
- Biografie und Transkultur
- Wahrnehmung und Wirklichkeit
- Gewaltfreie Kommunikation
- Rolle der Frau in den Weltreligionen
- Netzwerke und Praxisfelder
- Kreativwerkstatt
- Öffentliche Abschlussveranstaltung.

Diese neue Weiterbildung an der Frauenakademie umfasst ein Jahr mit 14-tägigen Gruppentreffen. Sie schließt ab mit der Zertifizierung als »Kulturmittlerin«. Die Kompetenzen der Kulturmittlerinnen werden in vielen gesellschaftlichen Bereichen benötigt – sei es im Beruf, in der Kommune oder in der Freiwilligenarbeit.

Informationsveranstaltung

Dienstag, 16. Juni, 18 Uhr

Ansprechpartnerin

Gesa Krauß, Telefon 0731 1530-40
E-Mail krauss@vh-ulm.de

Frauenakademie – Frau und Beruf

Qualifizierung für den Wiedereinstieg

Beginn 22. Januar 2015
ESF - Fachförderung möglich, wenn das Ministerium für Finanzen und Wirtschaft BW den Antrag bewilligt.
12 – 14 Teilnehmerinnen
EinsteinHaus
Nr. 14H 0401700

Dieser Kurs der Frauenakademie Ulm startet im Januar 2015 zum achten Mal. Abgeschlossen haben ihn bisher insgesamt 135 Frauen, von denen 80% den Wiedereinstieg schafften. In Anbetracht des Fachkräftemangels ein schönes Ergebnis. Der Wunsch des beruflichen Wiedereinstiegs ist für viele Frauen ein wichtiges Thema. Die Qualifizierungsmaßnahme ist besonders geeignet für Frauen, die nach einer längeren Familienpause wieder berufstätig sein möchten, sich aber nicht fit für die Arbeitswelt fühlen.

Bis Mitte Juli 2015 erhalten die Teilnehmerinnen das Rüstzeug, um einen Wiedereinstieg zu beginnen. Der Unterricht findet an drei Vormittagen pro Woche statt.

Ausbildungsinhalte (Januar bis Juli 2015)

Potenzialanalyse, Kommunikation, Präsentation, Rhetorik, Zeitmanagement, EDV für den Beruf (für Teilnehmerinnen mit Grunderfahrung), Englisch für den Berufsalltag, Kompetenzen nutzen und fördern, Netzwerke schaffen, Bewerbungstraining, Bewerbungsmappe, Eigenmarketing, Abschlussprojekt. Dazu gehört die Auswertung der Potenzialanalyse im Einzelgespräch mit jeder Teilnehmerin. Angeboten wird weiterhin intensive persönliche Beratung (Coaching) als Begleitung einzelner Frauen während der Orientierungsphase.

Nach Abschluss dieser Fortbildung kann wahlweise ab September 2015 ein zweiter Teil mit folgenden Schwerpunkten gebucht werden:

EDV Vertiefung (Excel), Englisch, Praktikum mit Vorbereitung, Büroorganisation, Buchführung (Grundlagen), Betriebsbesichtigung, Konfliktmanagement, Gewaltfreie Kommunikation.

Beide Qualifizierungen werden abschließend zertifiziert.

Informationsveranstaltungen

Donnerstag, 8. Januar, 10 Uhr
Dienstag, 13. Januar, 18 Uhr

Für den neuen Kurs für Einsteigerinnen im Herbst 2015

Informationsveranstaltungen

Mittwoch, 8. Juli, 10 Uhr
Montag, 13. Juli, 18 Uhr

Ansprechpartnerin

Bärbel Schmidt, Telefon 0731 1530-26
E-Mail schmidt@vh-ulm.de

vh für Männer 5

vh für Männer

Die Zeiten, in denen ein Mann ein Mann war, scheinen vorbei zu sein. Es waren die Zeiten, in der seine Identität durch sein Geschlecht bestimmt war und in der er sich mit großer Selbstverständlichkeit nach dem Rollenrepertoire seiner Kultur verhielt. Mittlerweile ist es offensichtlich: Es gibt keine verbindliche, gesellschaftlich sanktionierte Männerrolle mehr. Und was nun? Wann ist ein Mann ein Mann?

In der vh wollen wir einen Ort schaffen, an dem Männer sich mit ihrem Mannsein auseinander setzen können, an dem man männliche Empathie entwickeln kann, und zwar jenseits von Konkurrenz und Leistungsdruck und dem ausschließlichen Interesse an beruflicher Verwertung. Einen Ort, der es erlaubt, in offener Atmosphäre zu lernen, zu diskutieren, gegebenenfalls auch zu streiten, ohne den Respekt voreinander zu verlieren. An dem man seinen Standort bestimmen und sich orientieren kann, an dem es möglich ist, im besten Sinne etwas für sich selbst zu tun.

vh für Männer

Männerakademie

Sonstige Kurse

Männerakademie

Männerakademie – Fortsetzungskurs A

15-mal (70 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0501002

Männerakademie – Fortsetzungskurs B

15-mal (70 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0501003

Männerakademie – Fortsetzungskurs C

15-mal (70 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 0501004

Männerakademie – Fortsetzungskurs D

15-mal (70 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0501005

Männerakademie – Fortsetzungskurs E

15-mal (70 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0501006

Männerakademie

Eine Männerakademie? Nach über 25 Jahren Frauenakademie? Wirklich? Wozu? Gibt es nicht schon genug »Bildung«? Kurse, Seminare, Vorträge, Diskussionen, Tagungen? Und dann auch noch getrennt, nur für Männer? Brauchen wir nicht viel mehr das Gemeinsame, das Integrierende, das übergreifend »Menschliche«? Und: Können und wollen »Männer« das überhaupt, sich auf eine Gruppe einlassen, gemeinsam an Themen arbeiten, allgemeinbildend, politisch, gesellschaftlich, philosophisch, literarisch, kunstgeschichtlich? Ohne den ständigen Drang zur Selbstdarstellung? Ohne Konkurrenz?

Unsere einfache Antwort auf all diese Fragen lautet: Wir haben es versucht – und zwar erfolgreich. Das heißt: Seit Oktober 2011 Jahres gibt es die Männerakademie an der vh. Natürlich ist sie nach wie vor ein Experiment. Aber ist nicht genau dies das Wesentliche: Die Freude am Experiment? Am produktiven, kritischen, spannungsgeladenen Umgang mit Themen, die bisher im alltäglichen (Berufs-)Leben oft jenseits des Machbaren lagen?

Wir haben es gewagt – und wir wollen es auch im Herbst 2015 weiter wagen mit Männern, die viele unterschiedliche Biografien, Laufbahnen, Lebenswelten, Persönlichkeiten aufweisen, die aber eines eint: Eine neue Lebensphase als Aufbruch zu begreifen, als Möglichkeit, sich auf Neues, Ungeahntes einzulassen. Die mitreden wollen in Feldern, die bisher nicht unbedingt im Mittelpunkt ihres (Arbeits-) Lebens standen. Die sich mit Freude und Muße auseinandersetzen möchten in und mit einer sich ständig verändernden Welt.

Männerakademie: Das ist kein »Gegenmodell« zur Frauenakademie. Im Gegenteil. Auch hier ist ein Ort geschaffen worden, an dem man(n) in offener Atmosphäre lernen, diskutieren, ja streiten kann, ohne den Respekt und das Vertrauen füreinander zu verlieren. In dem man(n) seinen Standort bestimmen, sich orientieren kann, in dem man(n) im besten Sinne etwas »für sich selbst tun« kann. Mit dem Blick als Mann, aber ohne den ständigen Zwang, das »Mann-Sein« in den Mittelpunkt zu stellen.

Wir haben es versucht. Jetzt – und nicht irgendwann. Um Mut zu machen, anzuregen, sich aufzuregen, in Bewegung zu kommen. Machen Sie mit? Machen Sie mit!

Kurs für Neueinsteiger im Herbst 2015

15 Nachmittage, mittwochs
Beginn 30. September, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 160,00
15 – 20 Teilnehmer
EinsteinHaus Seminarraum 7

Informationstermine:

Mittwoch, 8. Juli, 18 Uhr
Mittwoch, 15. Juli, 14 Uhr
Nr. 15H 0501001

Die Kurse im Einzelnen unter dem Oberthema »Zusammen-leben«:

Literatur

Autobiografisches Schreiben: Uwe Timm
Christian Schulz

In der Autobiographie gibt der Schreibende eine zusammenhängende, eine »bekenntnis-hafte« Darstellung seines Lebens oder zumindest einer Teilstrecke seines Lebenswegs. Was sind die prägenden Faktoren und Einflüsse? Was ist die Summe von Erlebnissen, Erfahrungen, Erkenntnissen, Bestrebungen, Taten, Fügungen und Wirrungen, Erfolgen und Niederlagen? Im Mittelpunkt dieser Betrachtungen steht der Autor Uwe Timm.

Geschichte/Politik/Gesellschaft

»Existierte der Jude nicht, der Antisemit würde ihn erfinden«. (Jean Paul Sartre)
Geschichte des Antisemitismus in Europa
Lothar Heusohn

In dem Artikel »Antisemitismus: Ein praktischer Leitfaden« schreibt Uri Avnery von der israelischen Friedensbewegung »Gush Shalom«: »Die Antisemiten hassen die Juden, weil sie Juden sind, ganz unabhängig von dem, was sie tun. Juden können gehasst werden, weil sie reich sind oder weil sie arm sind. Weil sie eine große Rolle in der bolschewistischen Revolution spielten oder weil einige nach

dem Kollaps des kommunistischen Regimes unglaublich reich geworden sind. Weil sie Jesus gekreuzigt haben oder weil sie die westliche Kultur mit der 'christlichen Mitleids-moral' angesteckt haben. Weil sie kein Vaterland haben oder weil sie den Staat Israel geschaffen haben. Das steckt in der Natur aller Arten von Rassismus und Chauvinismus. Man hasst jemanden, weil er ein Jude, ein Araber, eine Frau, ein Schwarzer, ein Inder, ein Muslim, ein Hindu ist. Was der oder die Einzelne an persönlichen Eigenschaften hat, was er oder sie tut, ist unwichtig.« Ganz in diesem Sinne erkannte der französische Philosoph Jean-Paul Sartre: »Existierte der Jude nicht, der Antisemit würde ihn erfinden«. In diesem Kurs geht es um eine kurze Skizzierung der jüdischen Geschichte in der Diaspora, vor allem aber um die Reaktionen auf die jüdischen Bevölkerungsgruppen in den europäischen Mehrheitsgesellschaften. Wir wollen analysieren, was das Phänomen des Antisemitismus ausmacht: Einsichten in Ursachen, Funktion und Wirkungen von Judenfeindschaft einst und heute.

Naturwissenschaften

Spurensuche – Die Geschichte der Menschheit
Dr. Beatrix Wandelt

Vier Millionen Jahre Menschheit. Wie wir entwicklungsgeschichtlich zu dem geworden sind, was den modernen Menschen ausmacht, ist Gegenstand des Kurses. Er will ein anderes Licht auf unsere Entstehung und den Werdegang unserer Art geben: Aus den Wäldern in die Stadt. Wir durchstreifen so fachübergreifend die Wissenschaften der Geologie, der Vor- und Frühgeschichte sowie der Archäologie.

Psychologie

Männliche Sozialisation und männliche Identität
Thomas Ullrich

Werden wir zu dem gemacht, der wir sind, oder machen wir uns zu dem, der wir sein wollen? Wie kommen wir zu dem, was wir als unsere Identität verstehen – und verstehen wir diese? Und wenn wir über die Grenzen unserer persönlichen Identität hinwegblicken: Was ist dabei möglicherweise unsere Identität als Mann in dieser Gesellschaft? Gibt es übergreifende Gemeinsamkeiten, die wir identifizieren, hinterfragen, weiter entwickeln oder auch aufgeben können? Das Mannsein soll gemeinsam und selbstkritisch reflektiert werden, und zwar unter leiblichen und gesundheitlichen Aspekten, unter Beziehungs- und sozialen Netzaspekten, unter Arbeits- und Freizeitaspekten, unter Aspekten der materiellen Sicherheit und Aspekten der Werte und Normen.

Psychologie/Kommunikation

In Beziehung sein – Das Ich und die Anderen
Karl Giebeler

Als Menschen sind wir auf Beziehung hin angelegt. Wie können wir die vielfältigen Beziehungen in unserem Leben positiv gestalten? Kommunikationspsychologische Modelle und die Systemtheorie bieten uns mögliche Antworten darauf, wie Beziehung, Kommunikation gelingen kann und wie wir mit dem Nichtgelingen bzw. mit Konflikten konstruktiv umgehen lernen. Nicht nur theoretisch, sondern lebensnah und persönlich wird in die verschiedenen Ansätze und Modelle eingeführt und ein Transfer ermöglicht.

Sonstige Kurse

Valentinstags-Special – nur für Männer

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1 Abend (5,33 UStd.)
Freitag, 6. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. Kosten für Lebensmittel und Verpackung ca. EUR 20,00)
5 – 8 Teilnehmer
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 0503024

In diesem Kurs dreht sich alles ums Herz. Wir stellen mit viel Liebe Pralinen zum Valentinstag her. Ich zeige Ihnen, wie man(n) mit unkomplizierten Rezepten spektakuläre Ergebnisse erzielen und beeindrucken kann. Wenn Sie mir vorab den Namen Ihrer Liebsten zukommen lassen (bei der Anmeldung notieren lassen!), können Sie im Kurs auch eine ganz persönliche Praline herstellen. Die fertigen Pralinen können vor Ort liebevoll verpackt werden, damit Sie sie direkt verschenken können.
Bitte mitbringen: Schürze, Geschirrtücher, Behälter, Getränk

Trickfilme sind cool

Ein Angebot für Väter mit ihrem Kind (von 10 bis 14 Jahren)
Thomas Laengerer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt Alb-Donau-Kreis
2-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 13. und 20. März,
jeweils 17 bis 19 Uhr
Gebühr Erwachsene EUR 10,00/
Kinder gebührenfrei
6 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula
Nr. 15F 0503025

Kinder lieben Trickfilme – aber kann man die eigentlich selber machen? Man kann! In unseren beiden Seminartagen werden Sie in die Grundlagen des Trickfilms eingeführt und können zusammen mit Ihrem Kind einen kurzen ca. zweiminütigen eigenen Film am PC erstellen. Das macht Spaß, regt die Kreativität an und lässt Raum für viele Gespräche rund um das Thema Medien und Internet.
Bitte mitbringen: eine Digitalkamera (muss nichts Besonderes sein) und, wenn möglich, ein Stativ

Bumerang bauen, werfen, fangen für Vater und Kind

Thomas Patzer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 18. April, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 44,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 2,50 pro Bumerangrohling)
6 – 12 Teilnehmer
Ulm, Spitalhofschule, Technikraum
Nr. 15F 0503026

Ob Erwachsene, Jugendliche oder Kinder – beim ersten Fang sind alle glücklich! Beim Bumerangbau kommt es sehr auf die Wahl des richtigen Holzes, auf die Wahl der Form, auf die jeweilige Bearbeitung an. Es werden verschiedene Bumerangs gebaut mit unterschiedlichen Möglichkeiten. Verwendet wird das originale Bumerangholz aus finnischer Birke.

Thomas Patzer ist Fachlehrer für Sport und Technik und mehrfacher Deutscher Meister im Bumerangwerfen.
Bitte Bleistift und Lineal mitbringen.

Muttertags-Special – nur für Männer

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1 Abend (5,33 UStd.)
Montag, 4. Mai, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. Kosten für Lebensmittel und Verpackung ca. EUR 20,00)
5 – 8 Teilnehmer
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 0503027

Näheres siehe unter 15F 0503024.

Schreibwerkstatt mit und ohne (auto) biografischem Ansatz

Familie, Karriere, Ruhestand
Paul Kremp
1 Wochendendseminar (16 UStd.)
Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juni
jeweils 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 87,00
5 – 10 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0503036

Schriftlich erzählend unsere Position im Leben zu bestimmen, hilft uns nicht nur besser und intensiver die Gegenwart zu erleben, sondern auch, die Zukunft in die Hand zu nehmen.

**Semler**
Fenster + Schreinerei
innovativ seit 163 Jahren



Fenster Haustüren Sommer-Garten & Wohn-Wintergarten

Ausstellung
in Dietenheim / Iller
Mo-Fr 08-12 13-18 Sa 10-13 Uhr



Garderoben & Einbauschränke Zimmertüren & Schiebe-Türen Parkett & Vinylböden

89165 Dietenheim / Iller, Otto-Leimer-Str. 2
Tel. (07347) 96 500
www.semeler-fenster.de
Beratung + Herstellung + Einbau + Service

vh mit Muße – das sind Angebote für Menschen jeden Alters, die sich mehr Zeit fürs Lernen nehmen möchten, die Zeit und Muße haben, Neues zu entdecken – frei von Leistungsdruck und in lockerer Atmosphäre. Angebote aus allen vh-Bereichen finden Sie hier!
Der vh Club ist ein Teil von vh mit Muße, der im Herbst 2014 mit einer Auftaktveranstaltung ins Leben gerufen wurde. Treffpunkt ist 1x monatlich nachmittags im Club Orange mit interessanten Referenten/innen, die Sie in ein neues Wissensgebiet einführen und anschließend mit Ihnen diskutieren.

vh mit Muße

vh Club

Kultur, Gesellschaft, Umwelt

Wissen im Alltag

Kreativ

Gesundheit

Sprachen

Naturwissenschaft

EDV mit Muße

vh mit Muße im Alb-Donau-Kreis

6 vh mit Muße

vh Club Programm

Sie wollen lernen, erleben, neue Menschen kennenlernen – und dies in der inspirierenden geselligen Atmosphäre des Club Orange im EinsteinHaus? Für Sie gibt es den vh Club, der sich jeweils am ersten Montag im Monat trifft. Willkommen sind Menschen, Singles und Paare, die spontan, offen und frei ein Sprungbrett in neue Wissensgebiete und Aktivitäten suchen und dafür Zeit und Muße am Nachmittag haben.

Dafür lädt das vh Club-Team zu jedem Termin eine interessante Referentin oder einen interessanten Referenten von einer Ulmer Initiative ein. Sie werden in ein neues Wissensgebiet eingeführt und können dies anschließend in Angeboten der vh oder in Ulmer Vereinen vertiefen.

Unterschiedliche Wissensstände spielen hier keine Rolle, denn in einer Atmosphäre der Toleranz und Geselligkeit – Kaffee und Kuchen inklusive – merken Sie schon nach einigen Treffen, dass jede und jeder andere Stärken hat. Entschleunigung wird großgeschrieben! Das erfahren Sie auch bei gemeinsamen Exkursionen oder Besichtigungen, die das Team anbietet oder die Sie vorschlagen.

Unsere Kooperationspartner sind:

ADFC, BUND, Freunde des Botanische Gartens, engagiert in ulm, DAV Sektion SSV, Schwäbischer Albverein, Slow Food, Trozdem, Verein Ulmer Weltladen. Schauen Sie rein und lernen nette Menschen kennen, diskutieren mit den Referenten und erfahren viel Neues. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Wir freuen uns auf Sie!

Förderung des Radverkehrs in Ulm

Stefan Heyd, Vorsitzender ADFC Ulm
Montag, 2. März, 16 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0601007

Der Allgemeine Deutsche Fahrrad Club (ADFC) ist ein gemeinnütziger Verein, dessen Ziel die Förderung des Radverkehrs ist. Der Vorsitzende des ADFC Kreisverbands Ulm/Alb-Donau berichtet in seinem Vortrag mit vielen Fotos, wie dieses Ziel im Verein verfolgt wird. Besonders wird dabei auf die Aktivitäten des Vereins in der Region Ulm eingegangen und gezeigt, wie sich Ziele durch die Arbeit von Ehrenamtlichen umsetzen lassen. Im Anschluss bleibt genügend Zeit gemeinsam darüber zu diskutieren, was in Ulm und der Region weiter unternommen werden kann, um das Rad fahren attraktiver zu machen und in welcher Weise der ADFC vor Ort ganz konkret dazu beitragen kann. Bringen Sie also viele Vorschläge und Lust zu einer angeregten Diskussion mit!

Botanische Gärten in Wissenschaft und Gesellschaft

Rudi Lemm, Verein Freunde des Botanischen Gartens Ulm
Montag, 13. April, 16 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0601008

Botanische Gärten in Wissenschaft und Gesellschaft – Ein virtueller Spaziergang durch den Botanischen Garten der Universität Ulm. Botanische Gärten werden von drei Grundsäulen getragen: Der Forschung, der akademischen Lehre und der Öffentlichkeitsarbeit. In einer Zeit des Klimawandels und des weltweiten Artenschwundes erfüllen sie darüber hinaus eine weitere wichtige Aufgabe bei der globalen Erhaltung der Biodiversität. Durch ihre Einbindung in die städtische Infrastruktur und Gesellschaft stellen Botanische Gärten auch ein unverzichtbares Bindeglied zwischen der Universität und der Gesellschaft dar. Vorstellung des Fördervereins »Freunde des Botanischen Gartens Ulm e.V.« und seine Projekte.

Fairen Handel »fair«-stehen

Kirsten Tretter, Geschäftsführerin
Ulmer Weltladen
Montag, 4. Mai, 16 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0601009

Mittlerweile haben auch konventionelle Wirtschaftsakteure diese Marktentwicklung für sich entdeckt. Sie schreiben sich »Fairness« auf ihre Fahnen und bieten »nachhaltige« Produkte an. Aber sind sie damit auch Teil des Fairen Handels? Macht es einen Unterschied, ob wir faire Produkte beim Supermarkt um die Ecke oder in einem Weltladen kaufen? An diesem Nachmittag gibt es einen kleinen Überblick über den Fairen Handel, seine Geschichte und seine Bedeutung. Dabei werden die Grundsätze und die verschiedenen Siegel des Fairen Handels vorgestellt.

Die Donau von der Quelle bis Ulm

Volker Korte, Schwäbischer Albverein
Montag, 8. Juni, 16 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0601010

Die Donau ist seit Jahrhunderten eine der wichtigsten Lebensadern Ulms und ist wie das Münster untrennbar mit der Stadt verbunden. Die Ortsgruppe Ulm/Neu-Ulm des Schwäbischen Albvereins wählte daher die Donau als Leitthema für ihr 125-jähriges Jubiläum im letzten Jahr. In einer Vielzahl von Wanderungen wurde dabei die Donau von ihrem Ursprung bis in unsere Stadt und darüber hinaus besucht. Diese führten vom Donauursprung über das Donaubergland, Sigmaringen, der Region um Riedlingen, Munderkingen und Ehingen nach Ulm und seine nähere Umgebung. Der Vortrag beschreibt Highlights und Kleinode entlang des Flusses und wird um eine Tonbildschau der besuchten Stätten ergänzt.

Bergwanderung im Voralpenland

DAV Sektion SSV 1846
Montag, 6. Juli, 16 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0601011

Die Sektion SSV Ulm 1846 ist eine der drei DAV-Sektionen in Ulm/Neu-Ulm mit ca. 1400 Mitglieder jeder Altersstufen. Das Tourenangebot umfasst alle alpinen Bereiche in Schwierigkeitsstufen für Jung bis Alt. Daneben gilt das Augenmerk der regelmäßigen Aus- und Weiterbildung der Mitglieder. Mit unserem Vortrag einer Bergwanderung wollen wir über die Arbeit des DAV informieren und berichten über eine spannende Tour auf abwechslungsreichen Wegen im Voralpenland. Wir freuen uns auf einen interessanten Austausch mit Ihnen.

Kultur, Gesellschaft, Umwelt

Theater, Kulturgeschichte, Kunst

»Alltagsspitzen

Alternative Senioren-Kabarett«

Das Schmunzel-Programm – immer wieder neu, immer wieder gerne!
Freitag, 27. Februar, 20 Uhr
Eintritt EUR 8,00
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0610300

Die »Alternativen« sind ein Grüppchen mit 7 Mitwirkenden mit ähnlichen Interessen und Vorlieben. Wir wollen unseren Alltag etwas aufmöbeln und dabei etwas Sinnvolles auf die Beine stellen. Unser selbst verfasstes Kabarettprogramm greift Themen aus dem Alltag auf, daher der Grobtitel »Alltagsspitzen«. Die große Politik überlassen wir lieber bekannten Profis. Aber da die Politik ja unser aller Leben beeinflusst, greifen wir auch aktuelle Themen auf (z.B. Arbeit der GROKO, Bahnstreiks, Praktikantenbezahlung u.a.). Und weil Übertreibung ein Merkmal der Satire ist, treiben wir die Probleme auch gerne auf die Spitze. Unsere Sketche karikieren und überhöhen ganz bewusst Dinge, die wir beobachten und die uns manchmal auch ärgern. Eines unserer Hauptanliegen: Wir bevorzugen Unerwartetes, das Publikum soll möglichst nicht nach 5 Sätzen ahnen, wie das Ganze weitergeht, wir setzen da eher auf überraschende Wendungen und Entwicklungen. Wir wollen unterhalten, zum Lachen bringen, aber auch ein wenig zum Mitdenken auffordern.

Orte der Sehnsucht

Einführung Kunstgeschichte – Malerei

Seminar mit zwei Ausstellungsbesuchen
Gisela Brill M.A., Kunsthistorikerin
und Archäologin
5-mal (13,33 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 74,00
(einschl. Eintritt Museen sowie Getränke am
ersten Seminarabend)
8 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 0610301

Kursbeschreibung siehe 15F 0101402,
Seite 14.

Märchenseminar Teil I

Einführung Märchen erzählen
Monika Bannasch
1-mal (8 UStd.)
Sonntag, 25. Januar, 10 bis 12:30 Uhr
und 13:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 38,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0610305

Die Kunst des Märchenerzählens ist wieder
gefragt, besonders seit man weiß, dass die
seelisch-geistigen Hintergründe im Märchen
eine große Kraft und Hilfe in Alltag sein kön-
nen, ebenso im Beruf oder der Erziehung. Im
ersten Teil des Seminars machen wir Vorstel-
lungsübungen und besprechen Bildbetrach-
tungen. Durch das meditative innere Erleben
der Märchenbilder lernt jede/r Einzelne zu
seinem persönlichen Erzählstil zu finden.
Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Märchenseminar Teil II

Fortsetzung von Kurs 14H 0610305
Monika Bannasch
1 Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 8. Februar, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 76,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0610306

Im zweiten Teil des Seminars setzen Sie Ihre
Erkenntnisse und Wissen aus dem ersten
Kurs in die Praxis um. Anhand des Themas
»Es war einmal...« lernen Sie mehr über ver-
schiedene Lebenswege, die in Märchen
beschrieben werden, und wie eng die Ver-
bindung zum Heute ist. Erkennen Sie die
Symbolsprache und Weisheiten der Märchen.
Sie werden Botschafter/in des Märchens
und erleben die Freude am Erzählen für Kinder
und Erwachsene. Die vorgelesenen Märchen
zu hören und zu verstehen ist beispielsweise
für Kinder mit Konzentrationsschwächen
eine wunderbare Beschäftigung.

Die Dozentin ist ausgebildete Märchener-
zählerin und seit 12 Jahren Seminarleiterin
sowie Puppenspielerin und Kunsttherapeutin.

Märchen der Gebrüder Grimm

Genießen und selbst erzählen lernen

Kristina Maria Bock
1-mal, (4 UStd.)
Sonntag, 22. März, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 18,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0610303

Sie haben Freude an Märchen und Geschich-
ten? »Es war einmal...« ist für Sie ein Einstieg
in wunderbare Momente der Erinnerung und
das Eintauchen in eine Welt in der Gut und
Böse für Spannung und Unterhaltung sorgen?
Sie haben Spaß daran vorzulesen und würden
gern neue Techniken kennenlernen, um vom
Lesen den Übergang ins Erzählen zu wagen?
Dann sind Sie hier richtig. Beliebte Klassiker
der Gebrüder Grimm werden an diesem Vor-
mittag vermittelt und als Basis für kleine
Übungen genutzt. (Gerne dürfen Sie Ihren
Grimm-Liebling mitbringen!)

Märchen der Gebrüder Grimm

Vorlesenachmittag

Voraussetzung Teilnahme am Vormittagskurs,
Zuhörer sind gebührenfrei willkommen!
Kristina Maria Bock
1-mal, (4 UStd.)
Sonntag, 22. März, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 15,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0610304

Voraussetzung ist die Teilnahme am Einfüh-
rungskurs am Vormittag. Sie wählen Ihr Mär-
chen aus, das Sie vormittags besprochen,
erzählt und verstehen gelernt haben. In diesem
Kurs am Nachmittag ist es dann soweit, Sie
setzen Ihre neuen Fähigkeiten in die Praxis
um – lesen Sie Ihr Märchen den kleinen und
großen Zuhörer/innen vor. Freuen Sie sich.
Genießen sie die Publikumsatmosphäre und
erleben Sie sich als Märchenerzähler/in.

Führungen/Exkursionen

Brückenschlag: Sonntags im Museum Spaziergang durch Ulm und Neu-Ulm mit Führungen durch die Museen

Leitung Dr. Andrea El-Danasouri
In Zusammenarbeit mit dem
Edwin-Scharff Museum und
dem Ulmer Museum
Sonntag, 19. April, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 39,00
(einschl. Imbiss, Eintritte und Führungen)
10 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: 10:45 Uhr, Ulmer Museum,
Marktplatz
Nr. 15F 0610400

Ein Sonntagsspaziergang mit dem Besuch
des Ulmer Museums und des Edwin-Scharff
Museums, geführt von Andrea El-Danasouri.
Sie erhalten zwei Führungen und einen Mit-
tagsimbiss im Ulmer Museums Café sowie
einen gemeinsamen Abschluss des Tages
im Café Konzertsaal. Frau El-Danasouri wird
Sie begleiten und als versierte Kunsthistori-
kerin viele Fragen beantworten können und
das Gesehene mit Ihnen besprechen.

Programm:

11 Uhr, Treffpunkt Ulmer Museum,
Führung durch die Sonderausstellung
»Jerusalem in Ulm. Der Flügelaltar aus
St. Michael zu den Wengen«

13 Uhr, Kleiner Imbiss im Museums Café
und Gesprächsrunde

13:45 Uhr, Spaziergang durch die Altstadt
über die Donau nach Neu-Ulm

14:30 Uhr, Edwin-Scharff Museum, Führung
durch die Ausstellung »...Dein Max –
Künstlerpost der Expressionisten«

16: 30 Uhr, Spaziergang durch Neu-Ulm zum
Café Konzertsaal und Abschlussgespräch
bis circa 17:30 Uhr

Kunsthalle Würth

»Moderne Zeiten«

Die Nationalgalerie der
Staatlichen Museen Berlin
Leitung Dr. Andrea El-Danasouri
Samstag, 14. März, 9 bis ca. 19 Uhr
Gebühr EUR 54,00 (einschl. Bahnfahrt,
Eintritt und Führung 60 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9:00, Ulm, Hauptbahnhof,
Eingangshalle
Nr. 15F 0610401

Die Nationalgalerie der Staatlichen Museen
zu Berlin schickt rund 200 ihrer berühmtesten
Werke jener dramatischen Epoche der Jahre
1900 bis 1945 auf die Reise in die Kunsthalle
Würth. Schwäbisch Hall bekommt damit eine
Ausstellung der Superlative, denn die Samm-
lung der Nationalgalerie gilt international als
eines der bedeutendsten Schatzhäuser der
Klassischen Moderne. Die Meisterwerke von
Corinth, Munch, Hodler, Lehmbruck, Kokosch-
ka, Kirchner, Pechstein, Nolde, Grosz, Dix,
Schad, Querner, Beckmann, Klee, Kandinsky,
Moholy-Nagy, Feininger, Gris, Dalí und vielen
mehr, in denen sich die Geschichte der Stadt
und des Landes spiegelt, in der die Sammlung
entstand.

Kunsthalle München

»Mit Leib und Seele«

Die verschiedenen Gesichter des Rokoko
Leitung Gisela Brill
Samstag, 21. März, 9 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 54,00 (einschl. Bahnfahrt,
Eintritt und Führung 90 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9:00 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0610402

Mit dem Münchner Rokoko entwickelte sich
im 18. Jahrhundert eine einmalige Blütezeit
bayerischer Kunst, die auch in internationaler
Perspektive beispiellos ist. Den Besucher
erwartet ein einzigartiges Ausstellungserleb-
nis: Zahlreiche bedeutende Werke aus Kir-
chen, Museen und Schlössern Bayerns und
des ganzen Bundesgebietes werden erstmals
zusammengeführt. Viele der Objekte aus Kir-
chen und Klöstern verlassen dieses eine Mal
ihren angestammten Platz für wenige Monate
und können in den Sälen der Kunsthalle ge-
meinsam präsentiert werden. Auf diese Weise
kommen die Besucher vielen Kunstwerken

so nahe wie nie zuvor. Ziel der Ausstellung ist es, einen unverstellten, frischen Blick auf die Epoche zu werfen, die Kunstwerke aber auch in Zeitgeist und Glaubenswelt des Rokoko einzubinden.

Exkursion – Mozartfest 2015 Augsburg Führung »W.A. Mozart und sein Augsburger Bäsle« mit Abendkonzert der Augsburger Philharmoniker in der Kongresshalle

Begleitung Nicole Pflüger
Sonntag, 17. Mai, 15 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 66,00
Anmeldeschluss 25. März
(einschl. Bahnfahrt, Führung
und Konzertkarte Kat.B)
10 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 13 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0610403

Im Rahmen des Mozartfestes 2015 erleben Sie eine Führung durch Augsburg zu dem Thema »W.A. Mozart und sein Augsburger Bäsle«. Im Jahr 1777 verweilte Wolfgang Amadé Mozart 15 Tage in Augsburg, dabei traf er auf seine erste große Liebe, sein Bäsle Maria Anna Tekla Mozart. In dieser Führung erfahren Sie, was Augsburg zur einzigen deutschen Mozartstadt macht! Folgen Sie Bäsle durch die Stadt. Sie zeigt Ihnen Ihre Lieblingsplätze und lässt Sie in Ihre verliebte Zeit mit Wolfgang eintauchen. Eine spritzige, romantische und witzige Führung mit zwei Schauspielerinnen erwartet Sie – 15 aufregende Tage in 110 Minuten! Am Abend besuchen Sie das Abschlusskonzert der Augsburger Philharmoniker in der Kongresshalle mit der bekannten Klarinetistin Sabine Meyer (Bassetthorn/Klarinette) und Cathrin Lange (Sopran) unter der Leitung von Michael Hofstätter.

Schmuckmuseum Pforzheim Stadtluft – Schmuck aus den Zentren der Welt

Begleitung Helga Dangel
Sonntag, 12. Juli, 9 bis 18 Uhr
Eintritt EUR 49,00
(einschl. Fahrtkosten, Eintritte
und Führung 60 Minuten)
9 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0610405

Kursbeschreibung siehe 15F 0101906,
Seite 16.

Netze BW, Netzleitstelle Ravensburg

Besichtigung mit Informationsvortrag
Dienstag, 21. April, 14 Uhr
Gebührenfrei
10 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Netzleitstelle Schützenstr. 105,
88212 Ravensburg
Nr. 15F 0610406

Die neue Netze BW Netzleitstelle ist für das gesamte Stromverteilnetz der Netze BW im Süden Baden-Württembergs zuständig, aus dem rund 590.000 Netzkunden mit Strom versorgt werden. Durch sie ist es möglich, das Netz effizient zu führen und eine zuverlässige Stromversorgung der Kommunen, ihrer Bürger und Gewerbebetreibenden sicherzustellen.

Zu den wichtigsten Aufgaben der Netzfür-
hrung zählt die permanente Überwachung des
Netzes auf seine Funktionstüchtigkeit und die
Steuerung von Zu- und Abschaltungen von
Leitungen und Netzanlagen. Die moderne
Technik erlaubt es, jede Störungssituation
übersichtlich darzustellen, zu analysieren und
die Entstörmaßnahmen vor Ort wirkungsvoll
zu unterstützen.

Es erwartet Sie ein Vortrag »Netzfür-
hrung und Netzleittechnik bei der Netze BW« und eine
Besichtigung der Leitstelle.

Exkursion Windpark Berghülen

Besichtigung und Information der Netze BW
Donnerstag, 21. Mai, 14 Uhr
Gebührenfrei
10 – 30 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: »Zum Ochsen«,
Blaubeurer Straße 14, Berghülen
Nr. 15F 0610408

Im April 2012 wurde mit dem Bau des Wind-
parks begonnen. Die drei Anlagen vom Typ
Enercon E-82 E2 mit einer Leistung von je
zwei Megawatt werden künftig den jährlichen
Strombedarf von 3.400 Haushalten decken
und den CO₂-Ausstoß jährlich um mehr als
9.000 Tonnen verringern. Mit 138 Metern
Nabenhöhe sind die Anlagen in Baden-Würt-
temberg besonders geeignet, wo es in der
Regel nur in großen Höhen Windgeschwin-
digkeiten gibt, die für den Betrieb von Wind-
kraftanlagen ausreichen.
Programmablauf: Begrüßung und Informa-
tionsvortrag mit Kaffee und Kuchen im Gast-
hof »Zum Ochsen«, Anlagenrundgang (festes
Schuhwerk), Dialog zu Energiethemen.

Wanderseminar für Frauen Belsener Kapelle, das geheimnisvolle Steinmonument

Regina Golke
1-mal (10 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 14 Teilnehmerinnen
Treffpunkt: Mössingen-Talheim, Ecke
Andeckallee/Farrenbergstraße
Nr. 15F 0610410

Die Jahrhunderte alte Kapelle auf dem Hügel
in Belsen wird von einem geheimnisvollen
schützenden Mantel umflort. Es scheint, als
wolle das Bauwerk mit seinen auffallenden
Relieffiguren am Giebel, sonderbaren Verzie-
rungen und dem Sonnenloch im Inneren sein
Mysterium bewahren. Wir wandern von Tal-
heim aus über den Farrenberg zum Friedhofs-
hügel in Belsen. Unterwegs an ausgesuchten
Plätzen werden wir der besonderen Geschich-
te des Kirchleins lauschen und uns anhand
diverser Forschungen und Erkenntnissen den
Geheimnissen annähern. Meditative Tänze
und Lieder verbinden uns mit der Natur auf
den abwechslungsreichen Wegen und Pfaden
über Wiesen und durch Wälder. Die Strecken-
wanderung (8 km) mit Höhenunterschieden
findet bei jedem Wetter statt. Auf dem Pla-
teau des Farrenberges braten wir an einer
Feuerstelle unsere mitgebrachten Würstchen.
Bitte wettergemäße Kleidung, feste Schuhe,
Verpflegung und Sitzunterlage mitbringen.

Treffpunkt: Mössingen-Talheim,
Ecke Andeckallee/Farrenbergstraße bei
Hinweisschild »Segelflugplatz« (in Talheim
Richtung Segelflugplatz fahren).

Hinweis: Weitere Führungen, Exkursionen
und Reisen finden Sie ab Seite 16.

Wissen im Alltag

Persönlichkeit und Stil

Stilberatung – Stark mit eigenem Stil

Selbstbewusstsein und Individualität
durch Kleidung
Beratung in Theorie und Praxis
Sabine Marschner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. März, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 54,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0611301

Als Mensch bin ich unverwechselbar, mit
Charakter, Stärken, Vorlieben und Schönheits-
empfinden. Wie kann ich das mit meiner Klei-
dung, meiner Erscheinung zeigen? Wie finde
ich meinen unverwechselbaren Stil, der mich
nicht einengt, sondern stärkt und zeigt, wie ich
bin, nach innen und außen? Welche Körper-
form habe ich und wie kleide ich sie anspre-
chend? Welche Farben stehen mir immer und
wie viel Kontrast, Farbintensität und Muster
ist gut für mich? Der Kurs ist gedacht für alle,
die sich gern mit Kleidung und Stil beschäfti-
gen, die ihr Image klarer machen oder ganz
neu orientieren wollen, mit schon erhaltenen
Ratschlägen nicht ganz zufrieden sind oder
beim Stehen vor dem Kleiderschrank das
Gefühl haben: »Ich hab' nichts anzuziehen«. Bitte ein Lieblingskleidungsstück mitbringen!

Farb- und Stilberatung

So inszeniere ich meine Persönlichkeit
Beratung in Theorie und Praxis
Elke Ruß-Oettler
1-mal (6,67 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 52,00
(zuzügl. EUR 2,00 Material je Teilnehmer/in)
5 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 14H 0611303

Ihren eigenen Stil finden und künftig Fehl-
käufe vermeiden. Zuerst erfolgt für jede(n)
Teilnehmer/in eine Farbanalyse mit Hilfe von
Testtüchern und Tageslichtlampen (Farbpass
kann gegen Gebühr erworben werden).
Anschließend erhalten Sie im Einzelgespräch
eine individuelle Stilberatung in Verbindung
mit der Anleitung für den Weg hin zu Ihrer
passenden Garderobe, Haarfarbe und Acces-
soires. Gerne dürfen problematische Klei-
dungsstücke, Brillen usw. mitgebracht werden.
Frau Ruß-Oettler ist ausgebildete Kosmetik-
fachfrau mit Zusatzqualifikation Stil- und Farb-
beratung und seit vielen Jahren in der Per-
sönlichkeitsentwicklung tätig.

Farb- und Stilberatung

So inszeniere ich meine Persönlichkeit
Beratung in Theorie und Praxis

Elke Ruß-Oettle

1 Tagesseminar (6,67 UStd.)

Samstag, 28. Februar, 13 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 52,00

(zuzügl. EUR 2,00 Material je Teilnehmer/in)

5 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0611303

Kursbeschreibung siehe Kursnummer
14H 0611303

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist

1 Nachmittag (4 UStd.)

Freitag, 10. April, 13:30 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 28,00

5 Teilnehmerinnen

Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT

Nr. 15F 0611304

Aller gefühlten Jugend zum Trotz – ab 50 werden die ersten Veränderungen auf der Haut sichtbar. Jetzt sind Tipps und Tricks gefragt, die unkompliziert und effektiv die Haut zum Strahlen bringen, die Augen leuchten lassen und jeder Frau sofort wieder das Gefühl geben, gepflegt und attraktiv zu sein. Freuen Sie sich auf einen Make-up-Workshop der besonderen Art – und nehmen Sie sich für hinterher noch etwas Schönes vor: Damit Sie Ihr neues Ich gleich perfekt genießen können!

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist

1 Vormittag (4 UStd.)

Samstag, 11. April, 9 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 28,00

5 Teilnehmerinnen

Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT

Nr. 15F 0611305

Näheres unter 15F 0611304

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist

1 Vormittag (4 UStd.)

Freitag, 17. April, 9 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 28,00

5 Teilnehmerinnen

Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT

Nr. 15F 0611306

Näheres unter 15F 0611304

Wohnen und Garten

Gartengestaltung mit Pflanzen

Tipps, Tricks und Trends aus der Praxis

Simone Kern

2-mal (8 UStd.)

Mittwoch, 22. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 25. April, 10 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 47,00 (zuzügl. EUR 2,00 für Skript, bei der Dozentin zu bezahlen)

7 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 18

Nr. 15F 0611402

Unser Garten als wohnungsnaher Lebensraum wird durch die Qualität erlebnisreicher Pflanzungen geprägt. Eine Fülle verfügbarer Arten und Sorten bietet individuelle Gestaltungsmöglichkeiten und -ansätze. In diesem Kurs möchte ich Ihnen, aufbauend auf meiner langjährigen Erfahrung als Gartengestalterin, zeigen, wie eine erfolversprechende Pflanzplanung (Schwerpunkt Stauden und Gräser) und Umsetzung erfolgt. Hierzu werden Grundlagen wie Beetvorbereitung und Pflege besprochen, aber auch Gestaltungsansätze und Verwendung von Pflanzen aufgezeigt. Ausgewählte Pflanzenporträts bieten Ihnen Anregungen für eine Planung. Ziel ist die eigene Erstellung eines beispielhaften Pflanzkonzeptes mit Pflanzliste. Bringen Sie ggf. mit: maßstäblicher Gartenplan, Fotos, Skizzenpapier, Lineal, Karoblock und bunte Stifte. Wenn vorhanden: Pflanzenbücher, Pflanzkataloge.
Simone Korinna Kern, Dipl. Ing. (FH)
Landschaftsarchitektin.

Energiesparen im Haushalt

Roland Mäcke, Energieagentur Ulm

Donnerstag, 7. Mai, 18 Uhr

Eintritt EUR 5,00

12 – 25 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 0611403

Rund ein Viertel der Endenergie in Deutschland wird von privaten Haushalten benötigt – Energie für elektrische Geräte, Beleuchtung, Wärme, Mobilität. Steigende Energiepreise motivieren immer mehr Hausbesitzer zum Energiesparen. Eine pauschale Lösung für ein Gebäude gibt es nicht, da jedes Gebäude in seiner eigenen Dynamik »funktioniert«. Die Regionale Energieagentur Ulm informiert bei diesem Vortrag Eigentümer und Mieter von Wohnungen und Häuser, über verschiedene Einsparmöglichkeiten und zeigt praktische Lösungsmöglichkeiten für jeden Geldbeutel auf.

Spiel und Freizeit

Bridge Grundkurs

Für Anfänger/innen

Matthias Wiedemann

10-mal (23,33 UStd.), montags

Beginn 20. April, 17:30 bis 19:15 Uhr

Gebühr EUR 164,00

8 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 11

Nr. 15F 0611601

Bridge gilt als eines der faszinierendsten Spiele für Menschen jeden Alters und begeistert alle, die Freude an der Benutzung ihrer grauen Zellen haben. In angenehmer Atmosphäre mit Gleichgesinnten erfahren Sie alles, was für die erste Bridge-Partie neben einem französischen Kartenspiel, benötigt wird. Dabei geht es um einen Einblick in die Grundlagen der modernen Reizung im Bridge und das Erlernen einfacher Spieltechniken.

Skat spielen

Für (Wieder-)einsteiger/innen

Boris Mergenthaler

3-mal (8 UStd.), freitags

Beginn 12. Juni, 20 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 33,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 4

Nr. 15F 0611602

Die Skatabende vermitteln spielerisch und mit Spaß die Regeln und Tipps und Tricks beim Skatspielen.

Kreativ

Schreiben

»Wer bin ich? Ich bin viele Geschichten.«

Autobiographisches Schreiben für Frauen

Yvonne Malone

1 Tagesseminar (10 UStd.)

Samstag, 11. April, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 10 Teilnehmerinnen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 0612201

Eine unerschöpfliche Fülle von Erlebnissen verbirgt sich in unserer Biographie. Doch wo fange ich mit dem Schreiben an und wie bringe ich alles zusammen? Wir experimentieren mit verschiedenen Methoden des Kreativen Schreibens, um in der Lebensschatzkiste mal hierhin, mal dorthin zu greifen und einzelne Teile wie ein buntes Puzzle zusammenzufügen. Vielleicht ergibt sich am Ende ein roter Faden, der sich durch Ihre Lebensgeschichte zieht. Sie lernen Techniken kennen, mit deren Hilfe Sie auch zu Hause weiterschreiben können. Jede Frau ist willkommen, es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Falls der Wunsch besteht, kann diese Schreibwerkstatt fortgesetzt werden.

Tanz

Zeit zum Tanzen

Paartänze mit Genuss und ohne Eile

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Edith Maria Moldering
6-mal (10 UStd.), montags
Beginn 2. März, 16 bis 17:15 Uhr
Gebühr EUR 45,00
Bitte paarweise anmelden
(auch zwei Frauen/Männer)
8 – 16 Teilnehmer/innen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 41
Nr. 15F 0612401

Standard- und Lateintänze in Ruhe und ohne Eile erlernen. Keine Tanzkenntnisse erforderlich. Bitte bequeme Kleidung und flache Schuhe mitbringen.

Zumba® 50+ Workshop

Martina Spodareva
1 Wochenende (4 UStd.)
Samstag, 18. April, 11 bis 12:30 Uhr
Sonntag, 19. April, 11 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 39,00
7 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0612402

Zumba 50+ ist ein intensiver Workshop für alle älteren Menschen, die das Zumba-Fieber gepackt hat. Erlernen Sie im angemessenen Tempo und Schwierigkeitsgrad die mitreißenden Tanzschritte im Zumba Rhythmus unter Anleitung der qualifizierten Tanzlehrerin Martina Spodareva.

Linedance Schnupperkurs Western- und Countrymusik

für Einsteiger mit und ohne Vorkenntnisse
Rosie Schnupp
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 25. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 34,00
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0612404

Sie lieben Country- und Westernmusik und tanzen gerne? Dann sind sie in diesem Kurs genau richtig. Wir tanzen in der Reihe, im Block, als Contra- oder Paartanz einfachere Tänze in gemäßigttem Tempo und flotte, anspruchsvollere Tänze. Schwierigkeitsgrad und Tempo richten sich nach den Teilnehmer/innen.
Bitte bringen Sie Schuhe mit festen Sohlen, evtl. mit kleinem Absatz oder Cowboystiefel mit.

Orientalischer Tanz

Für Anfängerinnen und leicht Fortgeschrittene, 14-tägig
Stella Wende
8-mal (13,33 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 88,00
6 – 14 Teilnehmerinnen
TanzOase Ulm, Karlstr. 56 im Hof
Nr. 15F 0612405

Orientalischer Tanz hat Sie schon immer fasziniert? Lernen Sie, wie er auf leichte und sanfte Weise den ganzen Körper trainiert und Ihr Wohlbefinden steigert. Den Einstieg bilden kleine Bewegungen einzelner Körperbereiche, die im Laufe des Kurses zusammengefügt werden. Doch bereits von der allerersten Stunde profitieren Sie durch mehr Entspannung und Wohlfühl. Er fördert eine Verbesserung der Körperhaltung und sorgt für eine höhere Beweglichkeit und Geschmeidigkeit. Außerdem macht er jede Menge Spaß! Mit dem orientalischen Tanz kann jeder anfangen, unabhängig von Figur, Alter oder körperlicher Fitness.

Sie brauchen nur bequeme Gymnastikkleidung und Gymnastikschläppchen. Falls vorhanden: Ein Hüftschal mit Münzen oder Fransen.

Orientalischer Tanz

Für Anfängerinnen mit und ohne Vorkenntnisse
Sabine Gruß
12-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 102,00
6 – 14 Teilnehmerinnen
Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,
Gymnastikraum
Nr. 15F 0612406

Sie lieben das Tanzen, aber Ihr Partner ist ein Tanzmuffel? Hier können Sie ohne ihn Ihrer Tanzleidenschaft frönen und Spaß am Tanzen erleben. Lernen Sie die Grundbewegungen des Orientalischen Tanzes, die korrekte Haltung und Isolation kennen und entdecken Sie ein neues Körpergefühl. Geeignet ist dieser Kurs für Frauen, die sich gerne zu orientalischer Musik bewegen – unabhängig von Alter und Figur.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, Tuch für die Hüfte (nicht klimpernd), Turnschläppchen.

Disco für Junggebliebene

Klaus Feldhoff als DJ BEPPO
Sonntag, 25. Januar, 20 Uhr
Sonntag, 1. März, 20 Uhr
Sonntag, 19. April, 20 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00
10 – 30 Teilnehmerinnen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0612407

»Disco 50+«, diese Idee setzen Bärbel und Dieter Fortmann nach dem Besuch einer Discoparty in Goa/Indien in Ulm um. Tanzen frei von »Grundschrift« und »Figur«, allein oder aufeinander bezogen tanzend, je nach Musik, Rhythmus, Körpergefühl, Temperament und Kondition, so erfreute die Disco 50+ zehn Jahre lang 15 bis 40 Tänzerinnen und Tänzer im erweiterten privaten Freundeskreis frei nach dem Motto »Ich tanze mich selbst!« Latino-Rhythmen und Techno im

Zentrum, zwischendurch ein gemeinsam einstudierter Partytanz und zum Schluss auch mal ein Wiener Walzer.
Jetzt übernimmt vh mit Muße das Projekt. Hier dürfen Sie sich austoben und das Tanzen schwingen. Das Alter spielt keine Rolle! Hier können Sie Ihrer Tanzleidenschaft frönen und Spaß am Tanzen erleben. Klaus Feldhoff, bekannt als DJ BEPPO, wird mit heißen Rhythmen für gute und fröhliche Stimmung sorgen.
Schauen Sie rein und machen mit!

Musik

Singen in der Gruppe

Kurs am Vormittag
Andrea Denoix
16-mal (32 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 113,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0612501

Atemübungen, Körperhaltung und Stimm-bildung werden in diesem Kurs trainiert. Repertoire: Volkslieder aus aller Welt, Gospel-gesänge sowie international bekannte Musikstücke. Gedacht ist der Kurs für alle, die Freude am gemeinsamen Singen haben und dabei ihre Stimme verbessern wollen. Auch Anfänger/innen sind willkommen. Andrea Denoix verfügt über eine langjährige Erfahrung als Sängerin und Stimmbildnerin.

Gitarrenkurs – Stufe 1

Vormittagskurs Akustikgitarre

Für Anfänger/innen
Svetlana Gaster
12-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 89,00
Gruppe mit bis zu 4 Teilnehmenden
je 45 Minuten Unterricht.
3 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0612503

In diesem Kurs erlernen Sie einfache Akkorde und Liedbegleitung für Ihre Lieblingslieder mit einfacher Einschlagtechnik und Fingerspiel. Wir machen es gemütlich und ohne Eile. Bitte eine Gitarre mit Nylonsaiten mitbringen (keine Stahlsaiten!), um Schmerzen an den Fingerspitzen zu vermeiden.

Gitarrenkurs – Stufe 2

Vormittagskurs Akustikgitarre

Für leicht Fortgeschrittene
Svetlana Gaster
12 -mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 9:00 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 89,00
Gruppe mit bis zu 4 Teilnehmenden
je 45 Minuten Unterricht.
3 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0612504

Leicht Fortgeschrittene und Wiedereinsteiger/innen, die schon eine kurze Zeit Gitarre gespielt haben.

Künstlerisches Gestalten

Wälder – Motive in der Natur

Fotografie Workshop im Lonetal

Mark Robertz

1 Tagesseminar (9,67 UStd.),

Beginn 16. Mai, 4:45 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 125,00

Ein Nachbesprechungstermin, nach Absprache.

5 – 8 Teilnehmer/innen

Treffpunkt. Lindenau,

Parkplatz Gaststätte Lindenau

Nr. 15F 0612600

Unterwegs im Lonetal bewegen wir uns nicht nur durch alte und neue Wälder. Vielmehr sind wir auf einer geschichtsträchtigen Zeitreise durch die Erdgeschichte. Wälder durchsetzt mit Kalksteinfelsen bieten uns in den frühen Morgenstunden interessante Motivkulissen, denen wir uns mit Zeit, Muße und der Kamera zuwenden.

Bitte mitbringen: Ihre Kameraausrüstung (Brennweiten leichtes Weitwinkel bis zum Teleobjektiv), Stativ, wenn vorhanden Grau bzw. ND- und Polfilter, Fernauslöser, eine Plastiktüte. Der Witterung angepasste warme und winddichte Bekleidung dazu warme rutschfeste Schuhe ggf. Sonnenschutz. Persönliche Verpflegung und ausreichend zu Trinken. Infos zum Dozenten siehe 15F 0903029.

Aquarellmalen Schritt für Schritt

Vormittagskurs

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Karin Breidbach

12-mal (32 UStd.), freitags

Beginn 13. März, 10 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 116,00

5 – 8 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0612601

Der Kurs gibt Ihnen eine allgemeine Einführung in die Technik der Aquarellmalerei. Der Umgang mit dem Pinsel, dem Papier, den Materialien und den Farben wird Schritt für Schritt geübt. Anhand einfacher Beispiele wird die Kompositions- und Farbenlehre besprochen. Sie malen nach Bildvorlagen und der Natur. Die Arbeitsergebnisse werden gemeinsam besprochen.

Am ersten Kurstag bitte Pinsel, Palette und Aquarellfarben soweit vorhanden mitbringen.

Rot, Rot, Rot und andere Farben Workshop im Ulmer Museum

Zur Ausstellung in der Kunsthalle Weishaupt und zu Arbeiten in der Sammlung Fried im Ulmer Museum

In Zusammenarbeit mit dem Ulmer Museum
Christine Söffing

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 13. Juni, 11 bis 16 Uhr

Sonntag, 14. Juni, 11 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 79,00

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene geeignet.

6 – 8 Teilnehmer/innen

Ulm, Ulmer Museum, Marktplatz 9

Nr. 15F 0612603

Rot steht für Lebensenergie, Feuer, Leidenschaft. Dunkelrot ist die Gewandung Mariens. Was ist mit orangerot, mit lilarot, mit Magenta

oder Himbeerrot? Wie handhaben die Künstler die Farben? Wir suchen uns gezielt Werke in der Kunsthalle wie in der Sammlung Fried aus und erarbeiten den Umgang mit Farbmischungen und Pigmenten und arbeiten an Farbkompositionen in der Museumswerkstatt. Es entstehen abstrakte wie gegenständliche Bilder.

Bitte mitbringen: Bleistifte B2, B4, B8, Knetradiergummi, Skizzenblock, Acrylfarben, Acrylmalpapier, Pinsel, Malkleidung. Wer will Leinwand ca. 40 x 60 cm bis 60 x 80 cm.

Pigmente und Bindemittel werden gestellt und nach Verbrauch berechnet. Fragen an Christine Söffing:

info@synaesthesiewerkstatt.de

Deutsche Schreibschrift Sütterlin

lesen und schreiben

Für Fortgeschrittene

Carlo van Eckendonk

2-mal (8 UStd.)

Donnerstag, 22. Januar, 17:30 bis 20:30 Uhr

Donnerstag, 29. Januar, 17:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 78,00

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 14H 0612605

Texte aus eigenem Familienarchiv lesen. In diesem Seminar zur deutschen Schreibschrift Sütterlin wird der Dozent Ihnen Quellen mitbringen und Sie können zusammen in der Vergangenheit alter Tagebücher, Gedichte, Kochbücher oder Urkunden stöbern, diese lesen und darüber diskutieren. Sie dürfen gerne selbst Texte aus Ihrem Familienarchiv mitbringen (bitte für andere Teilnehmer/innen gegebenenfalls kopieren). Voraussetzung: Besuch des Grundlagenseminars Deutsche Schreibschrift Sütterlin für Anfänger, siehe Kursnummer 14H 0612604 (bzw. ausreichende Sütterlinkenntnisse).

Deutsche Schreibschrift Sütterlin

lesen und schreiben

Für Anfänger/innen

Carlo van Eckendonk

2-mal (8 UStd.)

Donnerstag, 16. April, 17:30 bis 20:30 Uhr

Donnerstag, 23. April, 17:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 78,00

6 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 0612604

Auch im Computerzeitalter sind Schreibschriften aus längst vergangenen Jahrhunderten gefragt. Wer selbst Briefe, Urkunden oder Schulaufsätze seiner Ahnen, beispielsweise aus dem frühen 20. Jahrhundert lesen möchte, benötigt entweder einen (teuren) Spezialisten oder das nötige Handwerkszeug. Der Kurs richtet sich an Interessierte, die Sütterlin lesen und schreiben lernen möchten und an diejenigen, die ihre alten Kenntnisse auffrischen wollen.

Deutsche Schreibschrift Sütterlin

lesen und schreiben

Für Fortgeschrittene

Carlo van Eckendonk

2-mal (8 UStd.)

Dienstag, 16. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr

Dienstag, 23. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 78,00

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 0612605

Kursbeschreibung siehe 14H06 12605.

Kurrentschrift

Für Anfänger/innen

Carlo van Eckendonk

2-mal (8 UStd.)

Donnerstag, 11. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr

Donnerstag, 18. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 78,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 15F 0612606

Goethe schrieb sie, Bismarck diktierte sie und wir lernen sie: Die deutsche Handschrift Kurrent. Im 19. Jahrhundert und Anfang des 20. Jahrhundert war sie im deutschsprachigen Gebiet gängig. Wer heute Tagebücher oder Briefe seiner Ahnen oder behördlichen Urkunden und Akten aus dieser Zeit lesen möchte, kommt an ihr nicht vorbei. Deswegen richtet sich das Seminar an alle Interessierte, welche die Kurrentschrift lesen und schreiben lernen möchten.

Kunsthandwerk/Werken

Bildhauerei Schnupperworkshop

Einführung in die Steinbearbeitung

Elke Winterer

1 Wochenende (10,67 UStd.)

Samstag, 28. Februar, 11 bis 15 Uhr

Sonntag, 1. März, 11 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 64,00

(zuzügl. Materialkosten Stein nach Verbrauch)

6 – 9 Teilnehmer/innen

kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 14H 0612702

Sie bekommen an diesem Wochenende einen Einblick in die handwerklichen Grundtechniken der Bearbeitung von Natursteinen. Stück für Stück bringen Sie den Stein in eine neue Form, der Einstieg in die Herstellung einer eigenen Skulptur, Plastik oder Relief. Erfahren Sie mehr über die Vielfalt der Natursteine, ihre Eigenarten und Besonderheiten. Für die Arbeit in der Bildhauerwerkstatt bitte feste Schuhe und Arbeitskleidung (alte Klamotten) anziehen.

Elke Winterer, Steinbildhauermeisterin mit jahrelanger Berufserfahrung in Deutschland, Frankreich und der Schweiz.

Liebingsstücke aus Holz reparieren

Selbst ist der Mann/die Frau

Günter Wittmann, Schreinermeister

1 Wochenende (16,7 UStd.)

Freitag, 26. Juni, 18 bis 21:30 Uhr

Samstag, 27. Juni, 9 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 126,00

(einschl. Werkstattkosten, gegebenenfalls zuzügl. Materialkosten)

4 – 8 Teilnehmer/innen

Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8, 89362 Offingen

Nr. 15F 0612700

Wie oft kommt es im Alltag vor, dass kleinere Reparaturen an Möbel oder Einrichtungsgegenständen in der Wohnung selbst notwendig sind? In diesem Kurs lernen Sie Möglichkeiten kennen, wie Sie z. B. eine herunterhängende Schranktüre mit losem Scharnier oder einen wackeligen Stuhl selbst reparieren können. Nicht mehr laufende Schubladen wieder gangbar machen, ausgerissene Kanten wieder ausbessern können, beschädigten Oberflächen wieder zu neuem Glanz verhelfen. Ebenso erfahren Sie, wie Sie Schränke und Regale sicher und richtig aufstellen bzw. montieren und welche Hilfsmittel dazu zur Verfügung stehen.

Nach Absprache mit dem Kursleiter können die Teilnehmenden kleinere Teile zur Reparatur mitbringen.

Mosaik Workshop

Für Einsteiger/innen

und Fortgeschrittene

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 21. März, 9 bis 13 Uhr

Sonntag, 22. März, 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 59,00

(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 0612701

Dieser Kurs führt in die grundlegenden Aspekte von Mosaikarbeiten ein. Die Vielfalt der Materialien, die Komposition der Mosaiksteine sowie der dem Verwendungszweck angepasste Kleber werden besprochen. Mit den vorhandenen Werkzeugen und Materialien wird das Schneiden und Brechen des Glases geübt. Design- und Legetechniken werden Ihnen vorgestellt. Danach werden Sie einen Teil Ihrer Wahl dekorieren. Zur Auswahl stehen eine quadratische Holzträgerplatte, ein Fotorahmen oder ein Spiegel. Abschließend werden Sie Ihre Mosaikarbeit verfugen. Werkzeuge und Vorlagen werden bereitgestellt.

Die Dozentin Helga Dangel ist nach ihrem Kunststudium und Master-Abschluss in Kunstpädagogik an der School of the Art Institute of Chicago in den USA als freischaffende Künstlerin mit Ausstellungen im In- und Ausland tätig. Mehrjähriges Training in Mosaikkunst und Schmuckgestaltung an der Chicago Mosaik Schule.

Skulpturenwerkstatt – Kopf mit Hut

Wir experimentieren mit Ton

Für Anfänger/innen

Elke Winterer

4-mal (14,67 UStd.)

Samstag, 14. März, 10 bis 13 Uhr

Sonntag, 15. März, 10 bis 13 Uhr

Samstag, 21. März, 10 bis 13 Uhr

Sonntag, 19. April, 10 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 82,00

6 – 8 Teilnehmer/innen

kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 0612702

Kopfbedeckungen und deren Bedeutung seit Menschengedenken – damit beschäftigen wir uns. Mit den Gegensätzen und ihren unmittelbaren Zusammenhang in der Darstellenden Kunst. Erste Modellieretechniken der klassischen Bildhauerei werden vermittelt.

Schmuckdesign III

Goldschmieden von individuell

gestalteten Schmuckstücken

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Tamara Brötzler, Goldschmiedemeisterin

2-mal (10,67 UStd.)

Samstag, 13. Juni, 10 bis 14 Uhr

Samstag, 27. Juni, 10 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 82,00 (einschl. Werkstatt- und

Gerätenutzung, zuzügl. Materialkosten,

ca. EUR 50,00 in 925/000 Silber)

3 – 4 Teilnehmer/innen

Ulm- Söflingen, Atelier AvanTa, Krausstraße 19

Nr. 15F 0612703

Aus Feilwachs kreieren wir individuelle Ringmodelle, dabei werden Sie überrascht sein, was in Ihren Händen entstehen kann! Im Schleudergussverfahren werden die fertigen Modelle dann in der gewünschten Edelmetalllegierung gegossen. Die Nachbearbeitung erfolgt in Edelmetall. Sie erhalten eine umfangreiche Anleitung im Umgang mit Säge, Hammer, Feile, Fräser etc. Verschiedene Oberflächenbearbeitungen sind durch Strukturierungen oder Politur möglich. Altgold kann eventuell mit verarbeitet werden. Die Materialien werden gestellt und direkt im Kurs abgerechnet.

Keramik für drinnen und draußen

Vormittagskurs für Anfänger/innen

und Fortgeschrittene

Karin Breidbach

3-mal (28 UStd.)

Samstag, 7. März, 10 bis 17 Uhr

Samstag, 14. März, 10 bis 17 Uhr

Samstag, 18. April, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 132,00 (zuzügl. Material- und

Brennkosten nach Verbrauch)

4 – 5 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 5

Nr. 15F 0612704

Arbeiten mit Ton macht so richtig Freude. Neben meinen Vorschlägen haben Ihre Wünsche natürlich Vorrang. Ich lade Sie dazu herzlich ein. Am ersten Samstag werden wir das gewünschte Werkstück aufbauen, um es am zweiten Samstag zu vollenden. Am dritten Samstag wird die Dekoration in Form von Glasur oder Bemalung vorgenommen. Das Material können Sie über mich beziehen. Zehn Kilo Ton für EUR 12,50 einschl. Brand. Glasuren und Farben gesondert nach Verbrauch. Ves-

per und Getränke sowie einen alten Lappen nicht vergessen. Bitte teilen Sie mir vorab Ihre Wünsche über die Volkshochschule mit.

Strickwerkstatt

verstrickt & zu gehäkelt

Für alle mit und ohne Vorkenntnisse

Birgit Otremba

4-mal (18,67 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18:30 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 99,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 15F 0612705

In diesem Kurs können Sie stricken oder häkeln, was Sie sich wünschen. Sei es ein Sommerpulli, klassische Socken oder sonstige Accessoires – Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Gleichzeitig können Sie bereits vorhandenen Kenntnisse erweitern und vertiefen. Unter ausführlicher Anleitung erlernen Sie die Grundtechniken des Strickens & Häkelns. Die Dozentin betreut Sie individuell und je nach Bedarf. Am ersten Kurstag erfolgt eine allgemeine Einführung sowie eine Bedarfsermittlung. Bitte mitbringen: Wolle, Garne, Strick- oder Häkelnadeln sofern vorhanden.

Nähwerkstatt – verstopft & zugenäht Intensivworkshop für Anfänger/innen

Birgit Otremba

6-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 14. April, 9:15 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 122,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 15F 0612706

In diesem Kurs können Sie Ihre eigenen Nähprojekte verwirklichen. Egal, ob Sie modische Accessoires, Heimtextilien oder eine trendige Tasche nähen wollen, Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Unter fachgerechter Anleitung erlernen Sie die Grundtechniken des Nähens. Die Dozentin begleitet jeden Ihrer Nähschritte ganz individuell und je nach Bedarf. Am ersten Kurstag erfolgt eine allgemeine Einführung sowie eine Bedarfsermittlung. Bitte mitbringen: Eigene Nähmaschine, Stoffreste, Schere, Nähseide, Maßband, Stecknadeln, Nähadeln, Bleistift.

Gesundheit

Yoga

Yoga mit Muße

Andrea Wolle, Yogakursleiterin

15-mal (30 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 10:15 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 119,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 0613601

Wir kommen an und nehmen unseren Körper und Atem wahr. Schrittweise und bewusst erarbeiten wir in unserem Rhythmus Yoga-Haltungen. Wir kommen in Bewegung, ins Gleichgewicht und erfahren mehr Ruhe und Gelassenheit. Sanft aktiviert und gelassen gehen wir in unseren Alltag.

Sprachen

Englisch mit Muße (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Engl. NEXT Starter, ab Lekt. 5
Diletta Del Prete
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 9:30 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0614280

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Französisch mit Muße (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: On y va, ab Lekt. 5
Anne-Catherine Berthelot-Amar
14-mal (23 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 14:15 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 86,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 0614480

Lernen Sie Französisch – stressfrei und mit viel Vergnügen.

Italienisch mit Muße (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Con Piacere A1, ab Lekt. 1
14-mal (23 UStd.), montags
Beginn 2. März, 9 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 86,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 0614680

Dieser Kurs ist für Teilnehmer/innen, die in einem gemütlichen Tempo in einer kleinen Gruppe Italienisch lernen möchten und auf regelmäßige Wiederholung Wert legen.

Kunstgeschichte auf Italienisch – Mittelkurs A2/B1

Für leicht Fortgeschrittene
Sybille Reihlen
12-mal (24 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0614682

Italienisch locker sprechen & Kunst und Architektur besser sehen lernen. Sprachliche Vorkenntnisse circa zwei Lehrbücher erforderlich. In Kunst und Architektur sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Spanisch mit Muße (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica), ab Lekt. 1
Dott. Maria Martorana-Frank
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 0614878

Dieser Kurs ist für Teilnehmer/innen, die in einem gemütlichen Tempo in einer kleinen Gruppe Spanisch lernen möchten und auf regelmäßige Wiederholung Wert legen.

Spanisch mit Muße (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica), ab Lekt. 1
Martha La Rosa Vaillant
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0614880

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Naturwissenschaft

Seminare

Einführung in die Naturwissenschaften Alltägliches Verstehen

Seminar in drei Teilen mit je 2 Kurstagen,
Seminarteile auch einzeln buchbar
Dr. Welf A. Kreiner
6-mal (10 UStd.),
Beginn 13. April, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 57,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0615101

Kursbeschreibungen siehe nachfolgende Kursnummern.

Geheimnis der Wetterphänomene

1. Teil je 2 Kurstage
Dr. Welf A. Kreiner
2-mal (3,33 UStd.)
Montag, 13. April, 17:45 bis 19 Uhr
Montag, 20. April, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 20,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0615102

Die Sonne braut sich das Wetter aus den Zutaten Luft und Wasser und würzt es fallweise mit Blitz und Hagel. Wir betrachten die Entstehung der Wetterphänomene etwas genauer: Weshalb ist der Föhn trocken und warm und verrät sich durch Wolken, die wie Fische aussehen? Wie entsteht Hagel oder ein Hurrikan, und gibt es eine Fata Morgana auch bei uns?

Warum die Milch überkocht

2. Teil je 2 Kurstage
Dr. Welf A. Kreiner
2-mal (3,33 UStd.)
Montag, 27. April, 17:45 bis 19 Uhr
Montag, 4. Mai, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 20,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0615103

Warum kocht die Milch über, weshalb sticht die spitze Nadel – alltäglich Fragen, die Antworten dazu erhalten Sie in diesem Kurs. Wir machen den Luftdruck hörbar und fragen uns, warum Öl und Wasser nicht mischbar sind. Cartesianischer Taucher, Papier als Baustoff, Melonen und ihr Verhältnis zwischen Umfang und Volumen, wie funktioniert das? Diese und viele weitere Phänomene werden in diesem Kurs mit anschaulichen Experimenten und lebhaften Darstellungen verständlich gemacht. Der Aha-Effekt bleibt nicht aus und vieles wird endlich klar.

Eigenarten der visuellen Wahrnehmung

3. Teil je 2. Kurstage
Dr. Welf A. Kreiner
2-mal (3,33 UStd.)
Montag, 11. Mai, 17:45 bis 19 Uhr
Montag, 18. Mai, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 20,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0615104

Es gibt viele Täuschungen der visuellen Wahrnehmung. Wer hat nicht schon den oft riesengroßen aufgehenden Mond bestaunt oder den unglaublichen großen Feuerball der versinkenden Sonne? Und oben am Himmel ist der Mond ganz klein. Von diesen Phänomenen wählen wir knapp ein Dutzend aus und fragen, was sich das Gehirn wohl dabei denkt, wenn es Dinge sieht, die gar nicht so sind, wie wir meinen.

Rubikwürfel entzaubert

Heinrich Puschmann
3-mal (6 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 16 bis 17:30 Uhr
Donnerstag, 23. April, 16 bis 17:30 Uhr
Donnerstag, 30. April, 16 bis 17:30 Uhr
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0615105

Es geht um eine Einführung in die wissenschaftliche Methode und Algebra. Ein angestrebtes Ergebnis des Projekts ist, dass jeder Teilnehmer den Würfel auf eine originelle, ihm eigene Weise zurechtzudrehen lernt. Einen Rubikwürfel, bitte zurechtgedreht, müssen Sie mitbringen, ebenso Schreibzeug.

PC-Einstieg

Lernen mit Muße an der vh Ulm

Informationsveranstaltung

Montag, 2. März, 14 bis 14:30 Uhr

Kostenlose Schnupperstunde

Montag, 2. März, 14:30 bis 16 Uhr
EinsteinHaus, Computerraum S 12

Hierzu sind Sie herzlich in unser Haus eingeladen. Wir möchten Ihnen gerne unser Kurs-system »Lernen mit Muße« und die jeweiligen Kursinhalte persönlich vorstellen. Machen Sie sich selbst ein Bild davon, was und wie Sie bei uns ohne Zeit- und Leistungsdruck lernen können. Wir freuen uns auf Sie!

EDV-Einstieg mit Muße – Windows 7/8

Karin Trick
6-mal (24 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 10. März, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0616103
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616101

EDV-Einstieg mit Muße – Windows 7/8

Siegfried Ungewitter
6-mal (24 UStd.), montags
Beginn 13. April, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0616103
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0616102

EDV-Einstieg mit Muße – Windows 7/8

Karin Trick
6-mal (24 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 9. Juni, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616103

Der Kurs für absolute Einsteiger/innen. Sie lernen Schritt für Schritt Programme zu starten und zu beenden, Dateien zu speichern und Texte zu gestalten – und das ohne Zeit- und Leistungsdruck.

Inhalt: Maus – Tastatur – Betriebssystem Windows 7/8 – Dateiorganisation mit dem Windows Explorer – Überblick über verschiedene Einstiegsprogramme – Einführung in die Textverarbeitung mit Word.
Voraussetzung: keine

Auffrischung und Vertiefung

EDV-Treff mit Muße

Karin Trick
2-mal (5,33 UStd.)
Donnerstag, 12. Februar, 10 bis 12 Uhr
Dienstag, 28. Juli, 10 bis 12 Uhr
Gebühr pro Termin EUR 12,00.
Anmeldung erforderlich.
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616201

Sie haben bereits einen Grundlagenkurs bei uns besucht, nun zeigt sich aber in Ihrer praktischen Arbeit, dass Sie doch noch das eine oder andere wissen möchten oder Sie Ihre Probleme am PC nicht selbst lösen können. Wir haben deshalb einen EDV-Treff eingerichtet, zu dem wir Sie herzlich einladen. In der ersten Stunde wird ein vorgegebenes Thema behandelt. Die zweite Stunde ist offen für Ihre Fragen und Probleme.

Windows 8 für Umsteiger mit Muße

Karin Trick
2-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 12. Mai, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 66,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616205

Sie sind auf Microsoft Windows 8 umgestiegen und haben Mühe, sich auf der völlig veränderten Benutzeroberfläche zurechtzufinden? Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmer/innen, die sich bereits mit dem früheren Betriebssystem Windows 7/Vista oder XP auskennen und nun einen Umstieg auf Windows 8 planen bzw. durchgeführt haben. Inhalt: Die wichtigsten Neuerungen und Änderungen – Kachel-Oberfläche – Windows Explorer mit Ribbon-Oberfläche – Umgang mit Apps, Charms, Kacheln etc. – App-Store – Task Manager Neuerungen – Speicherplatz in der Cloud – Tipps und Tricks.
Voraussetzung: gefestigte Windows 7/Vista oder XP Kenntnisse, Internetkenntnisse

Installation und Deinstallation von Programmen mit Muße

Karin Trick
1-mal (4 UStd.)
Dienstag, 19. Mai, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 29,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616206

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie Programme von CD oder dem Internet erfolgreich installieren und wieder von Ihrem Rechner entfernen. Sie werden Schritt für Schritt durch verschiedene Installationen geführt und erfahren dabei, wie und wo sich Programme auf dem Computer einquartieren. Ein eigener Laptop kann mitgebracht werden. Voraussetzung: Windows Einsteigerkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Ich und mein Laptop: Workshop mit Muße – Kleingruppe

Karin Trick
3-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 23. Juni, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 120,00
Bitte eigenen Laptop und evtl. Bedienungsanleitung mitbringen.
3 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616207

Sie haben bereits einen unserer EDV Grundkurse besucht, aber am eigenen Laptop ist doch manches anders?

In einer kleinen Gruppe haben Sie die Möglichkeit, Antworten auf Ihre Fragen zu erhalten. Der Kurs wird offen gestaltet, bietet viel Spielraum für individuelle Anliegen und ganz nebenbei werden auch Ihre Grundkenntnisse aufgefrischt.

Inhalt: Mein eigener Laptop und seine Einstellungen – Unbekannte/fremde Symbole – Was bedeuten Update-Meldungen? Welche Programme habe ich bzw. brauche ich noch? (Downloads, Updates) – Wie komme ich (z. B. in Hotels) in ein fremdes W-LAN Netz? etc.

Ordnung schaffen auf dem PC mit Muße (Windows 7) – Umgang mit Ordern, Dateien, USB-Sticks

Karin Trick
3-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 25. Juni, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 89,00 (einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616208

Computer und Notebooks speichern Unmengen von Dateien. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie hier den Überblick behalten und Ihre Daten nicht nur suchen, sondern auch finden. Sie erfahren, wie Sie eine sinnvolle Ordnerstruktur anlegen, in diese Ordner Ihre Text-, Bild- und Fotodateien verschieben und gezielt nach bestimmten Daten suchen. Außerdem sichern Sie Ihre Daten mithilfe von USB-Sticks oder externen Festplatten.

Zielgruppe: Anwender mit PC-Grundkenntnissen, die ihre Kenntnisse in der Dateiverwaltung (Windows 7/8) vertiefen möchten.

Meinen PC warten und pflegen mit Muße

Karin Trick
2-mal (8 UStd.), donnerstags
Beginn 16. Juli, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 56,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616209

Wenn der PC immer langsamer wird und sich mehr und mehr »Datenmüll« auf dem Rechner sammelt, ist es höchste Zeit für eine Wartung und Reinigung. In diesem praxisorientierten Workshop wollen wir ganz konkret Themen angehen, die in anderen Kursen nicht oder nur am Rande behandelt werden. Inhalt: Speichern auf verschiedenen Medien (USB-Stick etc.) – Wie halte ich meinen PC auf dem neuesten/sichersten Stand? (Windows-Updates, Virenprogramme, Softwareversionen etc.) – Wie warte ich meinen PC? (Laufwerke bereinigen und defragmentieren) – etc.
Voraussetzung: PC-Grundlagen und Internet-Grundkurs

PC-Beratung

Guy Maurel
3 -mal (8 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 15 bis 17 Uhr
Donnerstag, 21. Mai, 15 bis 17 Uhr
Donnerstag, 16. Juli, 15 bis 17 Uhr
Gebühr pro Termin EUR 12,00
Anmeldung erforderlich
(Bitte eigenen Rechner/Laptop mitbringen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 0616210

Sie haben bereits einen Kurs »EDV mit Muße« bei uns besucht bzw. haben einen Rechner bekommen und haben nun Fragen zu Hard- oder Softwareeinstellung Ihres Rechners. Wie, was, wo und wofür muss ich anschließen. Welche Programme sind für mich geeignet? Wo bekomme ich sie? Wie installieren und bedienen? In der PC-Beratung möchten wir Ihnen Antworten auf Ihre individuellen Fragen dazu bieten. Gerne können Sie Ihr eigenes Gerät/Laptop mitbringen.

Word und Excel

Quer durch die Office-Programme mit Muße

Karin Trick
4-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 2. Juli, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 115,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616301

Sie haben zwar schon öfters etwas über die bekannten Office Programme gehört, wissen aber noch nicht, ob sich eines dieser Programme für Ihre Bedürfnisse eignet? In diesem Kurs machen wir einen ersten Streifzug durch die populären Microsoft Office Programme Word (Schreiben), Excel (Kalkulation) und PowerPoint (Präsentation). Sie erhalten einen ersten Eindruck, was diese Programme leisten und ob es sich für

Sie lohnt, in weiteren Kursen tiefer in diese Einzelprogramme einzusteigen.
Voraussetzung: gute PC-Grundlagen.

Excel mit Muße

Siegfried Ungewitter
4-mal (16 UStd.), montags
Beginn 8. Juni, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 115,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0616302

Das Tabellenkalkulationsprogramm MS Excel ist auch sehr gut für Einsätze im privaten und häuslichen Bereich geeignet: Im Kurs zeigen wir Ihnen, wie Sie damit z. B. einen Überblick über Kilometerkosten und Durchschnittsverbrauch Ihres Fahrzeugs erhalten, wie Sie Ein- und Ausgabenübersichten (z. B. Haushaltsbuch mit monatlichen Einnahmen und Ausgaben, auch als Diagramm) erstellen, Adress- und Telefonlisten erstellen, sortieren und filtern oder wie Sie Tage, Zeiten und Termine berechnen und vieles mehr.
Vorkenntnisse: PC-Grundlagen

Internet

Internet Einstiegskurs mit Muße

Karin Trick
4-mal (16 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 10. Februar, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 110,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0616402
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 0616402

Internet Einstiegskurs mit Muße

Karin Trick
4-mal (16 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 14. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 110,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 0616402
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616401

Internet Einstiegskurs mit Muße

Karin Trick
4-mal (16 UStd.), dienstags
Beginn 30. Juni, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 110,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616402

Sie haben einen Internetanschluss? Aber wie geht es jetzt weiter? In diesem Kurs werden Grundbegriffe und die wichtigsten Arbeits- und Suchtechniken erklärt.
Inhalt: Aufbau des World-Wide-Web – Browserbedienung – Navigieren im Internet – Lesezeichen verwalten – Praktische Übungen mit ausgesuchten Internetadressen – Einfache Suche mit Google – Auskünfte einholen (Fahrpläne, Telefonnummern, Reisen etc.).
Voraussetzung: PC-Grundlagen bzw. EDV-Einstieg mit Muße

Internet Aufbaukurs mit Muße

Karin Trick
3-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 30. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 79,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616403

Sie wollen sich im Internet besser zurechtfinden und mehr Sicherheit gewinnen? Dieser Kurs bietet eine Fülle von praktischen Beispielen (z. B. sicheres Einkaufen im Internet, Downloaden, Google-Spezielsuchdienste für Musik, Bilder, Videos, Sprachübersetzungen etc.) aber auch viel Raum für Antworten auf Ihre individuellen Fragen rund ums Internet.
Zusätzlich zeigen wir Ihnen Sicherheits- und Schutzmaßnahmen die Sie ergreifen können, damit Sie das Internet mit seinen vielen Möglichkeiten und Vorteilen genießen können.
Voraussetzung: Internet Einstiegskurs oder vergleichbare Kenntnisse

E-Mail optimal nutzen mit Muße

Karin Trick
2-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 28. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 56,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616404

Sie haben bereits erste Erfahrungen mit Computer und Internet gesammelt und möchten nun alles über den Umgang mit E-Mails erfahren. Zusätzlich erhalten Sie Informationen über Spam und Phishing Mails und wie Sie Ihren PC vor Viren, Trojanern usw. schützen können.
Inhalt: Versenden, empfangen, beantworten und weiterleiten von Mails – Anhänge (Fotos, PDFs und andere Dateien) versenden und erhaltene (Fotos etc.) speichern – Adressbuch anlegen und Gruppenmails verschicken.
Voraussetzung: PC und Internet Grundkenntnisse, wenn vorhanden bitte E-Mail Adresse und Passwort mitbringen

Dateien aus dem Internet herunterladen mit Muße

Karin Trick
1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 26. März, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 29,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 0616405

In diesem Kurs lernen Sie ganz praktisch, wie Sie verschiedenste Dateien im Internet aufspüren und danach auf Ihrem Rechner abspeichern (so z. B. einfache Texte, PDFs, Bilder, aber auch Powerpoint und Excel Dateien). Sie erfahren, welche Wege zum »Download« führen und welche Klippen Sie dabei umschiffen müssen. Und Sie werden merken, dass das gar nicht so schwer ist.
Voraussetzung: gefestigte PC und Internet Grundlagenkenntnisse

Alles Google oder was? Die Google Cloud-Welt mit Muße

Karin Trick

3-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 79,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 14H 0616405

In diesem Workshop beschäftigen wir uns nicht mit der bekannten Google »Normal-suche«, sondern in Theorie und Praxis mit den sehr nützlichen, kostenlosen Zusatz-diensten aus der riesigen Google- und Web 2.0 Welt.

Inhalt: Google Earth – Google Konto einrichten – CLOUD Anwendungen wie z. B. Google Drive (Online-Speicherplatz), Google Docs (Text und Tabellen online erstellen), Cloud Print und Picasa (Online-Fotoalbum) – YouTube – Google Produktsuche – Google Sprachübersetzungsdienst – Blogs, RSS-feeds, Podcasts und vieles mehr.
Voraussetzung: solide Grundkenntnisse Internet

Die Stadtbibliothek Ulm stellt sich vor Eine Einführung in die (digitale) Welt der Stadtbibliothek Ulm mit anschließender Führung

Alexander Rosenstock,

stellv. Leiter der Stadtbibliothek Ulm

Mittwoch, 13. Mai, 14 bis 17 Uhr

Gebührenfrei

Anmeldung erforderlich

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616406

Ob für Freizeitgestaltung, Hobbies oder zur Unterhaltung, in der Stadtbibliothek Ulm werden Sie fündig – egal ob Sie ganz neue oder alte Bücher, Noten, Hörbücher, oder Filme ausleihen oder aber Online-Datenbanken und eMedien nutzen möchten. In diesem Kurs besprechen wir das Spektrum der (Online-) Dienstleistungen, die die Ulmer Bibliothek für Sie bereit hält sowie die Grundzüge der Nutzung der Kataloge. Falls die Teilnehmer es wünschen machen wir anschließend einen gemeinsamen Rundgang durch die Zentralbibliothek.

Voraussetzung: Teilnehmerinnen und Teilnehmer müssen mit der Handhabung von PC, Tastatur und Maus sowie eines Internetbrowsers gut vertraut sein

Digitalfotografie und Bildbearbeitung

Digitale Kamera und digitale Bilder am PC mit Muße: Digitale Bilder Teil I

Karin Trick

3-mal (12 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 79,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616501

Der Einstiegskurs für das Arbeiten mit digitalen Bildern am PC.

Inhalt: Laden von Bildern von der Kamera auf den PC – Ordnung schaffen in der Bilderflut – Versand komprimierter Bilder per E-Mail mit Outlook/Windows Mail – Speichern und Archivieren von Bildern (CD, USB-Stick...) – Betrachten der Bilder am PC – Direktausdruck bzw. über Fotofachgeschäft.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

Digitale Bilder mit Muße Teil II: Diashow, Collagen, Nachbearbeitung etc. mit Picasa

Karin Trick

3-mal (12 UStd.), donnerstags

Beginn 16. April, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 79,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616502

Der Einstiegskurs in die einfache Be- und Verarbeitung von digitalen Bildern mit Picasa, einem kostenlosen, bedienerfreundlichen und überaus vielseitigen Fotoprogramm.

Inhalt: Picasa-Download – Bilderverwaltung – einfache Nachbearbeitung (Rote Augen, Bildausschnitte, Effekte, Bildoptimierung) – Albenerstellung – Collagen – Diashow mit Musik/Text – CD brennen etc.
Voraussetzung: PC-Grundlagen und Kurs Digitale Bilder Teil I oder vergleichbare Kenntnisse

Von Bildern auf dem PC zum gedruckten Fotobuch – mit Muße

Karin Trick

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 7. Mai, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 56,00

(einschl. Gutschein in Höhe von EUR 26,95 für Druck Fotobuch bei Fa. CeWe)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616503

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie aus Ihren digitalen Bildern einen eigenen Bildband erstellen können. Mittels einer kostenlosen Software werden digitale Bilder auf den Buchseiten angeordnet, Texte dazugeschrieben, das Layout gewählt und Umschläge gestaltet. Am Ende erhalten Sie eine Buchdatei, mit der Sie sich einen hochwertigen Bildband drucken lassen können. Bitte digitale Bilder (ca. 80) auf CD-Rom oder USB-Stick mitbringen.
Voraussetzung: PC-Grundlagen und Kurs Digitale Bilder Teil I oder vergleichbare Kenntnisse

Tablets und Smartphones

iPad/iPhone Infoveranstaltung

Karin Trick

1-mal (3 UStd.)

Dienstag 24. März, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 19,00

(ein eigenes iPad wird noch nicht benötigt)

5 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616601

Tablets und Smartphones werden immer beliebter. Mit dem iPad und iPhone von Apple kann man unkompliziert im Internet surfen, mailen, spielen, Fotos und Videos machen, Musik hören, Bücher und Zeitungen lesen, Filme und TV anschauen etc. und natürlich mit dem iPhone zusätzlich noch telefonieren.

Hier wird Ihnen praktisch gezeigt, was die Geräte können und was Sie beim Kauf beachten sollten. Sie können Fragen stellen und es wird auch auf die Unterschiede zu anderen Tablets/Smartphones (z.B. mit Android) eingegangen.

»Ich und mein iPad«

Einsteigerkurs mit Muße

Karin Trick

3-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 14. April, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 85,00

Bitte eigenes iPad (geladen) und Netzteil mitbringen

Kursbeschreibung siehe 15F 0616603

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616602

»Ich und mein iPad«

Einsteigerkurs mit Muße

Karin Trick

3-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 14. Juli, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 85,00

Bitte eigenes iPad (geladen) und Netzteil mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616603

Nach einer kurzen Übersicht über die Möglichkeiten des iPads machen wir uns daran, wichtige Grundeinstellungen vorzunehmen. Wir lernen die wichtigsten vorinstallierten Anwendungen (Apps) und alles was für die Nutzung von Internet und Mail wichtig ist kennen. Mit vielen praktischen Beispielen probieren wir die grundlegenden Möglichkeiten des iPads aus (z. B. Safari-Browser, Mail, Fotos und Kamera, App Store, Ortungsdienste, fremde WLANs nutzen etc.)

Voraussetzung: PC-Grundkenntnisse

»Ich und mein iPad«

Aufbaukurs mit Muße

Karin Trick

2-mal (8 UStd.), dienstags

Beginn 5. Mai, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 56,00

Bitte eigenes iPad, Apple-ID, Kennwort und Netzteil mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616604

Sie kennen bereits die grundlegenden Möglichkeiten Ihres iPads, merken aber, dass es noch viel mehr Möglichkeiten bietet. Im Kurs werden viele nützliche, kostenlose Apps vorgestellt und vom App-Store heruntergeladen (ebooks, Skype, Scan-Apps, Apps zum Thema TV, Reisen, Einkaufen etc.). Vor allem tauchen wir noch etwas tiefer in die »Einstellungen« ein (Backup mit iCloud, Fotostream, iMessage, Siri, Drucken mit Airprint...). Voraussetzung: iPad Grundkenntnisse

»Ich und mein iPad« Vertiefung Apps mit Muße

Karin Trick

2-mal (8 UStd.), dienstags

Beginn 9. Juni, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 56,00

Bitte eigenes iPad, Apple-ID und E-Mail Adresse mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616605

Sie kennen sich schon ganz gut mit Ihrem iPad aus, wollen jetzt aber gerne neue, interessante Apps aus dem App Store herunterladen und auch bedienen lernen.

In diesem Workshop probieren wir eine gezielte Auswahl kostenloser Apps aus, mit denen vieles möglich wird: Fernsehen, Videos von YouTube offline speichern, weltweite Radiosender hören, QR/Barcodes scannen, Texte in verschiedene Sprachen übersetzen, Bücher aus der Bibliothek ausleihen und lesen, etc.

Voraussetzung: iPad Grundkenntnisse

iPhone – Einsteigerkurs mit Muße

Karin Trick

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 11. Juni, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 56,00

Bitte eigenes iPhone (geladen) und Netzteil mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0616606

Das iPhone ist zugleich Handy, Terminkalender, Musikplayer, Fotokamera, Navigationsgerät und mobiles Internet. Dieser Kurs richtet sich an alle Interessierte, die sich mit den Grundlagen ihres iPhones besser vertraut machen wollen und ihr Gerät nicht nur als Telefon nutzen möchten. Er bietet eine erste Orientierung und Einführung in die Möglichkeiten und die sinnvolle Nutzung des iPhones (u.a. WLAN-Einrichtung, Download und Einsatz von Apps etc.).

Voraussetzung: Eigenes iPhone (ab Apple iPhone 4) mit Apple ID und Internet Grundkenntnisse

Kostenlose Schnupperstunde

Smartphones mit Android

Freitag, 6. März, 14 bis 15 Uhr

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Smartphones mit Android – Einsteigerkurs mit Muße

Siegfried Ungewitter

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 16. April, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 56,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 0616650

Mit einem Smartphone können Sie im Internet surfen, E-Mails schreiben und empfangen oder zum nächstgelegenen Supermarkt navigieren und das ist noch lange nicht alles! Sie lernen praxisorientiert die Grundfunktionen Ihres Android-Smartphones wie Einstellungen, Telefonie, SMS, Internet und Kamera kennen. Ein Überblick über Cloud-Dienste und nützliche Apps rundet den Kurs ab.

Voraussetzung: Bitte bringen Sie zum Kurs ein Android-Smartphone (vorzugsweise Samsung) mit. Der Akku sollte voll und ein E-Mail-Konto bereits eingerichtet sein

Smartphones mit Android – Aufbaukurs mit Muße

Siegfried Ungewitter

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 30. April, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 56,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 0616651

In diesem Seminar vertiefen wir sehr praxisorientiert die Inhalte des Grundkurses.

Inhalt: Standardeinstellungen ändern – Sicherheit – Apps installieren und deinstallieren – Cloud-Dienste – YouTube – Navigation mit MAPS – Musikdateien übertragen bzw. synchronisieren – Ordner anlegen – Web-Seiten/Favoriten – Datenverbindungen (WLAN, Bluetooth, WiFi, NFC) – E-Mails synchronisieren – Downloads und Updates.

Voraussetzung: Bitte bringen Sie zum Kurs ein Android-Smartphone (vorzugsweise Samsung) mit. Der Akku sollte voll und ein E-Mail-Konto bereits eingerichtet sein

Android Tablet-PCs – Einsteigerworkshop mit Muße

Manfred Helzle

3-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 85,00

Bitte Tablet mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 0616655

In diesem Einsteigerworkshop lernen Sie die vielfältigen Möglichkeiten Ihres Android Tablet-PCs kennen. Es werden die wichtigsten Anwendungen wie z. B. App Store, Kontakte, Kalender, Mail, Internet, Bücher und Zeitungen lesen erklärt und natürlich (fast) alles, was Sie wissen möchten.

Inhalt: Inbetriebnahme – Einstellungen – Sicherheit – Datensicherung – WLAN, Bluetooth – Kamera – Drucken –

Synchronisierung mit PC oder Mac – App-Store

– Auswahlkriterien beim Kauf – etc.

Voraussetzung: PC-Grundkenntnisse

Android Tablet-PCs –

Vertiefungsworkshop mit Muße

Manfred Helzle

3-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 15. April, 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 85,00

Bitte Tablet mitbringen

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 0616656

In diesem Vertiefungs-Workshop lernen Sie weitere Möglichkeiten Ihres Android Geräts kennen. Es werden die vorhandenen Komponenten im Detail praktisch erprobt und interessante Funktionen und Apps vertieft.

Inhalt: Fotos – Musik und Videos selbst gemacht und von YouTube – Audioaufnahmen/Interview – Übertragung vom oder zum PC/Mac – Karten/Navigation – eBooks – Podcasts – etc.

Voraussetzung: Android- und PC-Grundkenntnisse

vh mit Muße im Alb-Donau-Kreis

Aquagymnastik

Cosima Reichert

12-mal (16 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 19 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 62,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Erbach, Schillerschule, Lehrschwimmbecken

Nr. 15F 0617342

Aqua-Sport ist besonders effektiv, da zum einen der Wasserauftrieb für die Gelenke sehr schonend ist, andererseits der Wasserwiderstand zum Aufbau von Muskulatur, zur Straffung des Bindegewebes, zur Reduzierung des Körperfettanteils und für das Training des Herz-Kreislauf-Systems genutzt wird. In unseren Aqua-Gymnastik-Stunden erleben Sie ein sanftes Trainingsprogramm für alle, die ihre körperliche Kondition und Muskulatur (wieder) aufbauen und stärken wollen.

Aquagymnastik

Cosima Reichert

12-mal (16 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 20 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 62,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Erbach, Schillerschule, Lehrschwimmbecken

Nr. 15F 0617343

Kursbeschreibung siehe 15F 0617342

Englisch am Nachmittag mit Muße

Lehrbuch: English Elements 2
Doris Strähle
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 0617512

Lernen Sie mit Muße Englisch, frei von Leistungsdruck und in lockerer Atmosphäre mit Gleichgesinnten.
Zusätzliches Lehrmaterial wird im Kurs abgesprochen.
Voraussetzung sind 2 - 3 Jahre Schulenglisch (A2)

Englisch (A2) – mit Muße

Christiane Lieb
10-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 19. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 85,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal
Nr. 15F 0617514

In diesem Kurs wollen wir in lockerer Atmosphäre sehr leichte Konversation üben und den englischen Wortschatz mit der Lektüre von einfachen, englischen Texten vertiefen und erweitern.

Französisch (A1) mit Muße

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Sylviane Penet-Hoffmann
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 0617525

Einstieg in die französische Sprache leicht gemacht. Lernen Sie in gemütlichem Tempo und netter Atmosphäre.
Das Lehrmaterial wird im Kurs abgesprochen.

Französisch (A1) mit Muße – Fortsetzungskurs

Für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Vive les vacances ab Lektion 4, Hueber-Verlag
Petra Schulz
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 79,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 0617527

Möchten Sie in einem gemütlichen Tempo Französisch lernen? Dann ist dieser Kurs genau richtig für Sie.

Italienisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Kap. 2/3
Roberto Vecchiato
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 10:30 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 72,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Bürgerraum
Nr. 15F 0617531

Wir lernen weiter mit Muße und Wiederholung! Dieser Kurs ist für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen gedacht (vgl. mit den ersten Kapiteln des Lehrbuches). Neueinsteiger/innen sind herzlich willkommen. Die abwechslungsreichen Unterrichtsmethoden machen Spaß und führen sicher zum Erfolg.

Italienisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit guten Vorkenntnissen
Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Kap. 8
Roberto Vecchiato
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 9 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 72,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Bürgerraum
Nr. 15F 0617532

Wir lernen weiter mit Muße und Wiederholung! Dieser Kurs ist für Anfänger/innen mit guten Vorkenntnissen gedacht (vgl. mit den ersten sieben Kapiteln des Lehrbuches). Neueinsteiger/innen sind herzlich willkommen. Die abwechslungsreichen Unterrichtsmethoden machen Spaß und führen sicher zum Erfolg.

Spanisch (A1) mit Muße

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: eñe A1, Hueber Verlag, ab Kap. 1
Maria Allúe Millán
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 0617541

Dieser Kurs ist für Teilnehmer/innen, die in einem gemütlichen Tempo, in einer kleinen Gruppe Spanisch lernen möchten.

Spanisch (A2) – mit Muße

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Kap. 3
Fatima-Dolores Pinargote de Köhle
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 101,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11
Nr. 15F 0617545

Verbessern Sie in gemütlichem Tempo Ihre bereits erworbenen Spanischkenntnisse. Auf regelmäßige Wiederholung wird Wert gelegt.

*☞ Himmlisch entspannen
☞ Komfort genießen
☞ Verwöhnen lassen mit einem
üppigen Frühstücksbuffet*



Comfor Hotel
Frauenstr. 51
89073 Ulm
Tel: 0731 9649 0
www.comfor.de



Neuthor Hotel
Neuer Graben 17
89073 Ulm
Tel: 0731 975279 0

Spanisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: El Nuevo Curso 1, ab Kap. 4/5
Svenja Maischatz
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 92,00
4 – 7 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Sitzungssaal
Nr. 15F 0617547

Sie können schon ein bisschen Spanisch und wollen diese Sprache nun auffrischen? Sie planen Urlaub in einem spanischsprachigen Land?

Wir lernen ab Kap. 4/5 in dem Lehrbuch und üben zusätzlich typische Vokabeln und Redewendungen für den Aufenthalt im Hotel, für den Restaurantbesuch oder das Einkaufen. Sie lernen stressfrei und mit Muße in einer kleinen Gruppe auf abwechslungsreiche Weise sowohl Konversation als auch Grammatik und erhalten landeskundliche Informationen, so dass Sie fit sind für Ihre Urlaube und Reisen nach Spanien.

Internet für Leute ab 50 mit Muße

Wolfgang Herget
6-mal (16 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 95,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Lindenhofschule, Computerraum
Nr. 15F 0617603

Endlich Internet und jetzt? Dieser Kurs zeigt Ihnen, wie man hineinkommt und was man im Internet alles machen kann. Sie erhalten u. a. Tipps und Tricks zum effektiven Surfen, Suchen, Speichern und Drucken. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Gesellschaft, Umwelt, Kultur

Akademie für Bürgerschaftliches
Engagement und Gemeinwesen-
arbeit

Forum für Menschen
mit Behinderung

Philosophie

Literatur

Kulturgeschichte

Begegnungen, Exkursionen
und Reisen

Kommunikation und Rhetorik

Psychologie

Pädagogik

Gesellschaft Umwelt Kultur

Gesellschaft, Umwelt, Kultur

Seit ihrer Gründung steht die vh für die kritische Auseinandersetzung mit historischen, gesellschaftlichen, politischen, ökologischen und kulturellen Verhältnissen der Zeit. Ebenso geht es um die Aufforderung und Befähigung zur aktiv gestaltenden Teilnahme am gesellschaftlichen Meinungs- und Willensbildungsprozess bzw. um die Herstellung »kritischer Öffentlichkeit« bei der Diskussion gesellschaftlicher und kultureller Prozesse.

Das bedeutet: Die vh versteht sich als ein Ort des sozialen, politischen und (inter-) kulturellen Lernens. Anliegen ist dabei auch, die Entwicklung von Initiativgruppen zu fördern, ein Ort und Treffpunkt für verschiedenste politische, soziale und kulturelle Gruppierungen zu sein.

Gesellschaft Umwelt Kultur

Akademie für Bürgerschaftliches Engagement und Gemeinwesenarbeit

engagiert in ulm

Informationsstelle für Bürgerschaftliches Engagement

Montag bis Freitag, 10 bis 12:30 Uhr
Montag bis Mittwoch, 14 bis 17 Uhr
Donnerstag, 15 bis 18 Uhr
Telefon 0731 7088555
info@engagiert-in-ulm.de
Leitung: Gabriele Mreisi
EinsteinHaus
Nr. 15F 0701001

In der Informations- und Vermittlungsstelle von »engagiert in ulm« können sich Interessierte kostenlos und ohne Voranmeldung während der Öffnungszeiten über bürgerschaftliches Engagement und aktuelle Tätigkeitsfelder in den Bereichen Bildung, Kultur, Politik, Soziales, Sport oder Umwelt informieren oder sich in einem individuellen Gespräch nach Terminvereinbarung ausführlich beraten lassen. Ebenfalls erhalten Engagierte hier die FREI-WILLIGENCARD und Informationen über das Programm der Akademie für Bürgerschaftliches Engagement. Nicht zuletzt ist die neue Informationsstelle auch Ansprechpartner für Organisationen, die mit Freiwilligen arbeiten. Sie bietet ihnen Unterstützung beim Aufbau neuer Tätigkeitsfelder und zur Arbeit mit Engagierten.

5. Ulmer Freiwilligen-Messe

Samstag, 28. Februar, 10 bis 16 Uhr
Eintritt frei
Schirmherr: Oberbürgermeister Ivo Gönner
Eröffnung: Bürgermeisterin Iris Mann
Informationstermin für Aussteller:
Montag, 19. Januar, 14 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 14H 0701001

Freiwilliges, ehrenamtliches Engagement ist in Ulm nicht mehr wegzudenken. Viele Menschen sind bereits im sozialen, kulturellen, ökologischen oder politischen Bereich aktiv. Viele weitere würden gerne aktiv werden, wissen aber nicht so recht, wie und wo das konkret möglich ist. Diese Lücke wollen die im zweijährigen Rhythmus stattfindenden Freiwilligen-Messen schließen. Sie zeigen die Vielfalt des bürgerschaftlichen Engagements in Ulm und bieten so die Möglichkeit, ca. 60 Initiativen und Einrichtungen kennenzulernen, sich persönlich und professionell beraten zu lassen, um neue Perspektiven und Wege zu einem befriedigenden Engagement zu finden.

engagement to go

Thema: Engagement in Familien
Mittwoch, 6. Mai, 19 bis 21:30 Uhr
Eintritt frei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0701003

Die Veranstaltungsreihe »engagement to go« bietet die Möglichkeit, sich in lockerer Atmosphäre bei Knabberereien und Getränken über jeweils einen Bereich bürgerschaftlichen Engagements zu informieren. Dazu stellen drei- bis viermal im Jahr je 4 bis 5 Einrichtungen ihre Institutionen und die Einsatzmöglichkeiten dort vor. Danach ist Zeit für Gespräche mit Vertreter/innen dieser Einrichtungen und Mitarbeiter/innen von »engagiert in ulm«. Bei Interesse ist es möglich, ein Engagement gleich »mitzunehmen«. An diesem Abend geht es um Engagement im Bereich »Familien«.

Basiswissen für Funktionsträger eines Vereins: Rechtliche Grundlagen und Vereinsbesteuerung

Karl Sommer
Tagesseminar (6 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 15,00
(einschl. Unterlagen und Getränke)
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 14H 0701006

In diesem Seminar bekommen Funktionsträger eines Vereins (Vorstand, Kassierer und verantwortliche Mitglieder) eine Vielzahl an Informationen zu rechtlichen Grundlagen eines Vereins und vor allem zur Vereinsbesteuerung unter Berücksichtigung des Gesetzes zur Förderung des bürgerschaftlichen Engagements.

Inhalt: Allgemeine Grundlagen des Vereinsrechts – Gemeinnützigkeitsrecht – Der Kassierer und die Vereinskasse – Verschiedene Steuerformen (Körperschaftsteuer, Umsatzsteuer, Gewerbesteuer) – Spendenrecht.

Vereinssorgen

Karl Sommer
1-mal monatlich, jeden zweiten Dienstag
Anmeldung erbeten bei »engagiert in ulm«, Telefon 0731 7088514
Dienstag, 10. Februar, 17 Uhr
Dienstag, 10. März, 17 Uhr
Dienstag, 14. April, 17 Uhr
Dienstag, 12. Mai, 17 Uhr
Dienstag, 9. Juni, 17 Uhr
Dienstag, 14. Juli, 17 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 0701006

Immer wieder gibt es die unterschiedlichsten Probleme bei der Gestaltung des Vereinslebens. Deshalb bieten wir in Ergänzung zu den beiden Basisseminaren zum Vereinsrecht und zur Kassenprüfung eine weitere Möglichkeit, sich bei Vereinssorgen kundig zu machen. Hier geht es nicht um den Verein im allgemeinen, sondern um die ganz besonderen Bedürfnisse innerhalb eines einzelnen Vereins

Präsentation am Infostand

Anita Radi-Pentz
Samstag, 31. Januar, 10 bis 12:30 Uhr
Gebührenfrei
8 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 14H 0701014

Sie wollen Ihre Initiative oder Ihren Verein an einem Infostand präsentieren? Bei der »Freiwilligen-Messe« oder anderswo? In unserem Werkstattangebot arbeiten wir heraus, worauf es bei der Gestaltung eines Infostandes ankommt – bodenständig und praktisch. Das heißt, es geht um folgende Punkte: Einfache Grundlagen der Gestaltung für Stellwände und Infomaterial – Wie erzeuge ich mit unserem Stand die Aufmerksamkeit der Besucher? – Welche Texte, Bilder, Grafiken sind sinnvoll auf Infowänden? – Der Mensch hinter dem Stand – offensiv oder zurückhaltend?

FaRBE

Fachkräfte regional für Bürgerschaftliches Engagement

Donnerstag, 29. Januar, 9 bis 11 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0701021

Das Forum bietet die Möglichkeit, sich über neue Entwicklungen im Bürgerschaftlichen Engagement zu informieren und sich über eigene Erfahrungen auszutauschen.

FaRBE

Fachkräfte regional für Bürgerschaftliches Engagement

Donnerstag, 23. April, 9 bis 11 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0701016

FaRBE

Fachkräfte regional für Bürgerschaftliches Engagement

Donnerstag, 25. Juni, 9 bis 11 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0701017

Jugendbegleiter-Qualifizierung

Die Qualifizierung vermittelt grundlegende pädagogische Kenntnisse, vertieft Wissen, reflektiert Erfahrungen und zeigt praktische Handlungsmodelle für den Umgang mit Schülerinnen und Schülern auf.

Jugendbegleiter im Spannungsfeld unterschiedlicher Erwartungen und Anspruchshaltungen von Schule, Eltern und eigener Person

Reinhard Walter, Jugend- und Heimerzieher
Dienstag, 24. Februar, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 12,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0701035

Einen Sack Flöhe hüten

Umgang in der Schule und im Alltag mit ADS/ADHS-Kindern
Reinhard Walter, Jugend- und Heimerzieher
Dienstag, 17. März, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 12,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 0701037

ADS/ADHS-Kinder brauchen Regeln und Strukturen für ihren Alltag, vor allem in der Schule, um so ihren Aufgaben nachzukommen. Diese gilt es gemeinsam zu erfahren, kennenzulernen und im Alltag umzusetzen.

Praxistag: Naturerlebnis und Naturkunde in der Schul-AG

Almut Sattelberger, Dipl. Ing. (FH)
Landespflege, Projektleiterin beim BUND
Samstag, 13. Juni, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 25,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Grundschule Michelsberg, Säntisstr. 21
Nr. 15F 0701040

Pflanzen und Tiere im Umfeld der Schule entdecken und kennenlernen; die Jahreszeiten mit allen Sinnen erleben, Wald und Wiese erkunden; Tiere im Bach oder Tümpel entdecken, Raum für freies Spiel in der Natur schaffen; kreatives Gestalten mit Naturmaterialien; Projekte auf der Streuobstwiese planen; Äpfel, Wildbeeren und Kräuter verarbeiten; Spiele zum Thema ausprobieren. Viele bewährte Projektideen und Materialien werden vorgestellt und manches zusammen ausprobiert. Nach einem Einstieg in der Michelsbergschule werden wir den Tag weitgehend im Freien, auf der Wiese und im Wald, verbringen. Bitte gutes Schuhwerk, angepasste Kleidung und Rucksackverpflegung mitbringen.

Forum für Menschen mit Behinderung

Was uns bewegt Erkundungen der Ulmer Kultur

Doris Berdzentis
4-mal (16 UStd.), freitags
13. März, 8. Mai, 12. Juni und 10. Juli,
jeweils 15 bis 18 Uhr
Treffpunkt: EinsteinHaus, Seminarraum 11
Gebühr EUR 45,00
4 – 6 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0704001

Ein Kurs, der (fast) alle Sinne anspricht. Dieses Mal wollen wir uns auch durch die Ulmer Kultur bewegen: Tanz, Theater, Museum und Ausstellung.

Aquarellmalen

Jolanda Bufler
8-mal (16 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 45,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
Wiblingen, Behindertenheim Tannenhof,
Rotes Haus, Musikraum, Saulgauer Str. 3
Nr. 15F 0704002

In diesem Kurs werden die Grundkenntnisse der Farbenlehre sowie der Aufbau eines Bildes vermittelt. Die künstlerischen Anlagen jeder/jedes Einzelnen sollen individuell gefördert werden. Mit den Bildern, die in unserem Kurs entstehen, wollen wir am Bundesbehinderten-Kunstpreis teilnehmen. Im Frühjahr 2005 haben zwei Teilnehmer bereits mit ihren Werken einen Preis gewonnen, ebenso ein Teilnehmer im Jahr 2007.

Aquarellmalen

Jolanda Bufler
8-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 45,00
Kursbeschreibung siehe 15F 0704002
5 – 6 Teilnehmer/innen
Wiblingen, Behindertenheim Tannenhof,
Rotes Haus, Musikraum, Saulgauer Str. 3
Nr. 15F 0704003

Sommerschule 2015

»Es ist notwendig, eine Bildung für alle zu erreichen, die auf den Prinzipien der vollen Teilhabe und Gleichberechtigung beruht.« Der Europäische Kongress der Behinderten hat im März 2002 in seiner »Deklaration von Madrid« den Weg gewiesen: Behinderung ist kein Anlass, betroffene Menschen von gesellschaftlicher und politischer Partizipation auszuschließen und zu bevormunden. So hat die Ulmer Volkshochschule – in Kooperation mit der ver.di-Betriebsgruppe am Tannenhof Ulm – 1999 damit begonnen, das »Recht auf Bildung« für Menschen mit geistiger Behinderung und Lernschwierigkeiten in einer »Sommerschule« umzusetzen.

Reise nach Hamburg

Lothar Heusohn und Martina Auer
Mittwoch, 1. Juli, bis Samstag, 4. Juli
(3 Übernachtungen)
Gebühr EUR 400,00 (Bahnfahrt, Übernachtung mit Frühstück, Betreuung)
6 – 9 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0704005

»Das stinkt mir«

Bruno Kirchner und Martina Auer
Donnerstag, 25. Juni, bis Samstag, 27. Juni,
jeweils 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 70,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0704006

Englisch

Barbara Sautter und Nicole Dennis
Montag, 13., 20., 27. April und 4., 11., 18. Mai,
jeweils 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 60,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0704007

Selbstständig wohnen

Ingrid Seybold und Franz Schweitzer
Montag, 24. April, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 10,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0704008

Meine Rente

Ingrid Seybold und Franz Schweitzer
Montag, 8. Juni, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 5,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0704009

Schönheits-Tag

Lea Polzer und Nadine Bauer
Samstag, 30. Mai, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 40,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0704010

Bewegen und Entspannen

Yvonne Polzer und Martina Schlagbaum
Samstag, 4. Juli, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 40,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0704011

Tanzen ist Träumen

Doris Berdzentis
Samstag, 15. August, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 50,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Eselsberg, Bürgerzentrum, Virchowstr. 4
Nr. 15F 0704012

Kochen

Alexandra Kemmer und Franz Schweitzer
Mittwoch, 10., 17. und 24. Juni,
jeweils 17:30 bis 20:30 Uhr
Samstag, 13. und 20. Juni,
jeweils 10 bis 13 Uhr
Treffpunkt: Volkshochschule
Gebühr EUR 80,00
(einschl. EUR 10,00 für Lebensmittel)
5 – 6 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0704013

Natur erleben

Bea Leitner und Tatjana Birkenberger
Samstag, 4. und 11. Juli,
jeweils 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 40,00
Vesper und Getränke mitbringen.
5 – 6 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Tannenhof Wiblingen, Pforte
Nr. 15F 0704014

Internet und E-Mail

Franz Schweitzer und Klaus Maier
Dienstag, 7., 14., 21. und 28. Juli,
jeweils 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 50,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 0704015

Mein Schreber-Garten

Tobias Tränkle und Johann Reutlinger
Freitag, 25. Juli, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 40,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0704016

Geschichten-Werkstatt

Martina Auer und Carmen Häberle
Freitag, 24. Juli, 15 bis 18 Uhr, und
Samstag, 25. Juli, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 50,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0704017

Philosophie

Spaziergänge durch die Fluren der Philosophie...

Wo Philosophie zu schweigen hat, kann die Dichtung noch reden

Zum Verhältnis von Denken und Dichten
Josef Kerner
1 Tagesseminar (3 UStd.)
Samstag, 25. April, 10 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 14,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0710001

Das Verhältnis von Denken und Dichten, von Philosophie und Poesie wird seit der Antike kontrovers diskutiert. War zur Zeit der Vorsokratiker die Einheit beider noch sehr ausgeprägt – zum Teil wurden philosophische Gedanken in Gedichtform vermittelt –, sprach sich Platon für die Trennung der Dichtung von der Philosophie aus. Hierbei maß er hinsichtlich des Strebens nach Erkenntnis und Weisheit der Philosophie einen höheren Rang bei. Die wechselvolle Geschichte dieser Verhältnisbestimmung wird diesen Vormittag ausfüllen. Besondere Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Literatur

Moderne Literatur und modernes Theater

Hildegard Henseler
6-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 4. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 61,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 0712031

Wir lesen und diskutieren moderne Theaterstücke. Die Auswahl richtet sich nach den Theaterprogrammen in Stuttgart und Ulm. Begleitend werden wir zwei Theateraufführungen anschauen und besprechen.

Kulturgeschichte

Kunstgeschichte auf Italienisch Mittelkurs A2/B1

Für leicht Fortgeschrittene
Sybille Reihlen
12-mal (20 UStd.),
Beginn 27. Februar, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0713010

Kursbeschreibung siehe 15F 0614682, Seite 62.

Kunstgeschichte einmal anders

Dieses Seminar stellt vielfältige Funktionen und Bedeutungen von Kunst und deren Wandel im Laufe der Geschichte vor. Hier wird es darum gehen, darzustellen und zu hinterfragen, welche historischen Bedingungen die jeweilige spezifische Eigenart eines Kunstwerkes geprägt haben und wie Sie dies entdecken und beschreiben können. Die Dozentin Dr. Andrea El-Danasouri ist Kunsthistorikerin und Religionswissenschaftlerin, Dozentin an der Frauenakademie Ulm, Kunstvermittlerin an der Kunsthalle Weishaupt und am Ulmer Museum.

Kunstgeschichte

Gegen den Strich gebürstet zum Thema »Ulmer Schule«

Seminar mit zwei Ausstellungsbesuchen
Dr. Andrea El-Danasouri
3-mal (8 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 18 bis 20 Uhr
Donnerstag, 23. April, 18 bis 20 Uhr
Donnerstag, 7. Mai, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 47,00
(einschl. Eintritt Museen sowie Getränke am ersten Seminarabend)
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0713012

Ulm ist ein bedeutendes künstlerisches Zentrum der Spätgotik in Südwestdeutschland mit Ausstrahlung in andere südliche Regionen. Die sogenannte »Ulmer Schule« umfasst Künstler, die in dieser Zeit in Ulm gearbeitet haben, hier ihre Werkstätten hatten oder aus Ulm stammten. Aus der Zeit zwischen dem ausgehenden 14. Jahrhundert und dem beginnenden 16. Jahrhundert sind aus Ulm inzwischen etwa 55 Maler (Fassmaler, Glasmaler, Kunstmaler) und ca. 25 Bildhauer und Bildschnitzer namentlich nachweisbar. Das Seminar wird einige Künstler vorstellen, die heute noch in Ulm durch ihr Werk präsent sind. Ein Schwerpunkt im Seminar ist die Ausstellung »Flügelaltar St. Michael zu den Wengen«, die im Ulmer Museum am 8. März 2015 eröffnet wird.

Hinweis:

Begleitend zum Seminar Kunstgeschichte wird am 10. Mai eine Exkursion nach Karlsruhe in das Landesmuseum angeboten, eine Anmeldung dazu erfolgt separat, siehe Kursnummer 15F 0715043, Seite 73.

Exkursion zum Seminar Kunstgeschichte in das Landesmuseum Karlsruhe Spätgotik und »Ulmer Schule«

Leitung Andrea El-Danasouri
In Zusammenarbeit mit dem Ulmer Museum
Sonntag, 10. Mai, 9 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 49,00
(einschl. Bahnfahrt, Eintritt und Führung 60 Minuten)
9 – 20 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: circa 9 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0713013

Kursbeschreibung siehe 15F 0715043. Die Kursteilnehmer/innen des Kunstgeschichte-Seminars bezahlen die ermäßigte Gebühr EUR 45,00. Infos zum Kunstgeschichte-Seminar siehe Kurs 15F 0713012.

Streifzug durch die Kulturgeschichte

Von der Telenovela des griechischen Götterhimmels über Dantes Göttliche Komödie und Kants kritische Vernunft zur bunten dynamisch-integralen Landkarte von heute
Dr. Rainer Eggebrecht
Donnerstag, 11. Juni, 19 bis 20:30 Uhr
Anmeldung erforderlich
Gebühr EUR 8,00
Näheres siehe Seite 76
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0713020

Begegnungen, Exkursionen und Reisen

Vogel- und naturkundliche Führungen des NABU Ulm/Neu-Ulm

Die Führungen werden unter Leitung von Klaus Schilhanl durchgeführt. Wenn nichts anderes angegeben: Jeweils Fahrt mit Pkw. Bitte denken Sie daran, dass Fahrgemeinschaften die Umwelt schonen.

Wintergäste und Frühjahrszug am Donaurieder Stausee

Sonntag, 22. Februar
8:30 Uhr Jahnhalde Ulm
9:00 Uhr Gasthaus Adler in Donaurieden
Nr. 15F 0715031

Letzte Wintergäste und erste Zugvögel am Leipheimer Stausee

Sonntag, 8. März
8:00 Uhr Jahnhalde Ulm
8:30 Uhr Auwaldparkplatz an der Donaubrücke
Leipheim, linkes Donauufer
Nr. 15F 0715032

Beobachtungen im kleinen Lautertal

Sonntag, 22. März
8:30 Uhr Jahnhalde Ulm
9:00 Uhr Kirche in Lautern
Nr. 15F 0715033

Vögel am Schmiecher See

Sonntag, 19. April
8:00 Uhr Jahnhalde Ulm
8:45 Uhr Sportplatz in Schmiechen
Nr. 15F 0715034

Brutvögel und Durchzügler am Galgenberg Ulm

Freitag, 1. Mai
8:00 Uhr Adenauerbrücke, Ulmer Seite
Nr. 15F 0715035

Vögelwelt verschiedener Lebensräume im Gundelfinger Moos

Sonntag, 17. Mai
8:00 Uhr Jahnhalde in Ulm
8:45 Uhr Bahnhof Gönzburg
Nr. 15F 0715036

Beobachtungen am Plessenteich bei Gerlenhofen

Sonntag, 14. Juni
8:00 Uhr Jahnhalde in Ulm
8:30 Uhr Bahnhof Gerlenhofen
Nr. 15F 0715037

Beobachtungen im Arnegger Ried

Sonntag, 28. Juni
8:00 Uhr Jahnhalde in Ulm
8:30 Uhr Blaubrücke in Arnegg
Nr. 15F 0715038

Vögelwelt im und am Steinbruch Haunsheim

Sonntag, 19. Juli
8:00 Uhr Jahnhalde in Ulm
8:30 Uhr Bahnhof Gönzburg
Nr. 15F 0715039

Kunsthalle Würth

Moderne Zeiten

Die Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin
Leitung Dr. Andrea El-Danasouri
Samstag, 14. März, 9 bis 19 Uhr
Eintritt EUR 54,00 (einschl. Fahrtkosten, Eintritte und Führung 60 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0715040

Informationen siehe 15F 0610405, Seite 56.

Kunsthalle München

»Mit Leib und Seele«

Samstag, 21. März, 9 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 54,00 (einschl. Bahnfahrt, Eintritt und Führung 90 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9:00 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0715041

Informationen siehe 15F 0610402, Seite 56.

Brückenschlag: Sonntags im Museum Spaziergang durch Ulm und Neu-Ulm mit Führungen durch die Museen

Leitung Dr. Andrea El-Danasouri
In Zusammenarbeit mit dem Edwin-Scharff Museum und dem Ulmer Museum
Sonntag, 19. April, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 39,00 (einschl. Imbiss, Eintritte und Führungen)
10 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: 10:45 Uhr, Ulmer Museum, Marktplatz
Nr. 15F 0715042

Informationen siehe 15F 0610400, Seite 56.

Landesmuseum Karlsruhe

Spätgotik und »Ulmer Schule«

Leitung Dr. Andrea El-Danasouri
In Zusammenarbeit mit dem Ulmer Museum
Sonntag, 10. Mai, 9 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 49,00 (einschl. Bahnfahrt, Eintritt und Führung 60 Minuten)
9 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: 9:45, Ulm, Hauptbahnhof, Eingangshalle
Nr. 15F 0715043

Unter der Bezeichnung »Ulmer Schule« werden Künstler der Spätgotik zusammengefasst, die in dieser Zeit in Ulm wirkten, dort ihre Werkstätten hatten oder aus Ulm stammten. Ulm galt als bedeutendes Zentrum der Spätgotik in Südwestdeutschland bis weit über die Grenzen hinaus. Aus dieser Zeit des Spätmittelalters, sind aus Ulm etwa 55 Maler und 25 Bildhauer und Bildschnitzer bekannt, deren Arbeiten in Karlsruhe zu sehen sind. Kostbare Altäre, Skulpturen und Reliefs, wertvolle Glasgemälde und fein gearbeiteter Schmuck zeigen, dass damals eine außerordentliche handwerkliche und künstlerische Blüte herrschte. Zu den Höhepunkten der Ausstellung zählen Glasgemälde von Hans Baldung Grien und eine Madonna mit Kind von Tilman Riemenschneider.

Exkursion – Mozartfest 2015 Augsburg Führung »W.A. Mozart und sein Augsburger Bäsle« mit Abendkonzert der Augsburger Philharmoniker in der Kongresshalle

Begleitung Nicole Pflüger
Sonntag, 17. Mai, 15 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 66,00
Anmeldeschluss 25. März (einschl. Bahnfahrt und Konzertkarte Kat. B)
10 – 24 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 13 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0715044

Kursbeschreibung siehe 15F 0610403, Seite 57

Exkursion – Stadtkultur Stuttgart Architektur und Musik

Architekturführung in der Liederhalle und anschließend Konzert mit den Stuttgartern Philharmonikern
Führung und Konzerteinführung von Carola Franke-Höltzermann
Dirigent Mario Venzago
Samstag, 13. Juni, 14 bis 22 Uhr
Eintritt EUR 44,00 (einschl. Fahrtkosten, Führung und Konzertkarte)
Anmeldeschluss 1. Juni
10 – 30 Teilnehmer/innen
Ulm, Hauptbahnhof ca. 14 Uhr
Nr. 15F 0715045

Kursbeschreibung siehe 15F 0101903, Seite 15.

Kunsthalle München

Keith Haring: Gegen den Strich

Die Stadt als Leinwand
Vom Subway-Drawing zur Kunst im öffentlichen Raum
Begleitung Gisela Brill
Samstag, 27. Juni, 9 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 54,00 (einschl. Bahnfahrt, Eintritt und Führung 90 Minuten)
13 – 19 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: ca. 9 Uhr, Hauptbahnhof Ulm
Nr. 15F 0715046

Kursbeschreibung siehe 15F 0101905, Seite 16.

Kurzreise nach Genf – UNO und CERN

Politik und Forschung
3-Tages-Busreise
Reiseleitung: Herdana Stöhr
Beginn Freitag, 20. März, 6 Uhr
bis Sonntag, 22. März, ca. 20 Uhr
Gebühr EUR 385,00
EZ-Zuschlag EUR 58,00.
Anmeldeschluss 12. Februar 2014
20 – 30 Teilnehmer/innen
Ulm, Omnibusbahnhof, Steig 9
Nr. 15F 0715050

Eingebettet zwischen nahen Alpengipfeln liegt die Stadt Genf, in der Bucht, wo die Rhone den Genfersee verlässt. In Genf befindet sich der europäische Sitz der UNO und das Forschungszentrum CERN mit dem größten Teilchenbeschleuniger weltweit. Besuchen Sie mit uns diese einmalige Stadt und lernen Sie Zentren der Politik und Forschung bei gemeinsamen Führungen näher kennen.

Leistungen

Fahrt im komfortablen Fernreisebus
2 Übernachtungen/Frühstücksbuffet und zwei Abendessen im 3*-Hotel in Archamps
Eintritte und Führungen laut Reiseprogramm

Programm

1. Tag
Anreise
Besuch der UNO mit Führung
Hotel Check In und Abendessen
2. Tag
Besuch des CERN Forschungszentrums
Führung und Besichtigung

Individuelle Mittagspause
optional kleine Stadtführung Genf
(zuzügl. EUR 15,00)
Abendessen im Hotel
3. Tag
Frühstück und Rückreise

Anmeldung bei der vh Ulm, Nicole Pflüger,
pflueger@vh-ulm.de
In Zusammenarbeit mit menschingreisen.

Kurzreise nach Kopenhagen Metropole im Norden

5-Tages Flugreise
Beginn Freitag, 17. April, 6 Uhr
bis Dienstag, 21. April
Gebühr EUR 1295,00
EZ-Zuschlag EUR 175,00
Eigene Anreise Flughafen München,
öffentliche Verkehrsmittel und
Rücktrittsversicherung sind nicht
berücksichtigt.

Anmeldeschluss 8. Januar 2015

20 – 25 Teilnehmer/innen
München, Flughafen Riem
Nr. 15F 0715051

Kopenhagen – die Metropole des Nordens.
Eine Reise in die Künstler-Welt von der
Romantik in die Moderne.

Leistungen

Deutschsprachige Reiseleitung
4 Übernachtungen mit Frühstück,
einfaches Mittelklassehotel, zentral
Hin- und Rückflug Mü-Kopenhagen-Mü
einschl. Gebühren und Steuern
Öffentl. Transfer zum Hotel
Stadtrundfahrt und Stadtführungen
Sämtliche Eintritte und Führungen
Infoskript Kopenhagen

Zusätzlich buchbar
Besichtigung Rathaus mit Tivoli und
ab 10 Personen Abendessen 2-Gänge
je Abend EUR 38,00

Programm

Stadtrundfahrt
Stadtführung Jugendstil
Stadtführung Kopenhagen 1900
Besuch und Führungen im
Thorvalsen Museum, Ny Carlsberg Glyptek,
Sammlung Hirschsprung,
Schloss Frederiksborg
Besichtigung Grundtvigskirche

In Zusammenarbeit mit IBK, dem Institut für
Bildung und Kulturreisen GmbH. Weitere
Informationen unter pflueger@vh-ulm.de und
0731 153034.

Stadt, Land, Fluss entlang der Donau Radreise von Donauwörth bis Passau

8-Tage, 310 km mit dem Rad
In Zusammenarbeit mit EUROBIKE
Anreisetermine täglich zwischen
28. März und 24. Oktober
Uhrzeit An- und Abreise individuell planbar
Preis je nach Saison
EUR 499,00 bis 599,00
Zuschlag für EZ EUR 165,00
Halbpension für 7 Abendessen
kann gebucht werden, EUR 150,00
Anmeldeschluss 4 Wochen vor Abreise
Donauwörth, Hotel laut Reiseunterlagen
Nr. 15F 0715052

Reisebeschreibung siehe 15F 0101907,
Seite 16

Pilsen – Europas Kulturhauptstadt 2015

4-Tages-Busreise
In Zusammenarbeit
mit SÜDWEST PRESSE Kulturfahrten
Reiseleitung: Jörg Widmann
Beginn Freitag, 25. September, 6 Uhr
bis Montag, 28. September, ca. 20 Uhr
Gebühr EUR 695,00
Einzelzimmerzuschlag pro Person EUR 105,00
22 – 30 Teilnehmer/innen
Ulm, Hauptbahnhof, Omnibusbahnhof
Nr. 15F 0715053

Pilsen ist ein Symbol des Wandels. Das Jahr
2015 wird im Zeichen vieler großer Kultur-
projekte und Hunderte kleinerer Veranstal-
tungen stehen. Das Programm ist so gestaltet,
dass es an die kulturellen Traditionen der
Stadt anknüpft und Interessenten unter-
schiedlicher Zielgruppen anspricht – junge
Menschen genauso wie Senioren. Die
Museen werden ihre besten Sammlungen
präsentieren. Kommen Sie mit auf eine
außergewöhnliche Reise.

Hinweis;

Am Donnerstag, 11. Juni hält der Reiseleiter
und Historiker Jörg Widmann einen Vortrag
über Pilsen im Club Orange, 20 Uhr.

Leistungen

Fahrt im komfortablen Fernreisebus
3 Übernachtungen mit Frühstück
im Hotel Angelo in Pilsen
1 Abendessen im Hotel und
2 Mittagessen in Restaurants
Eintritte und Führungen laut
Reiseprogramm
Reiseunterlagen und Einsatz einer drahtlosen
Führungsanlage

Programm

1. Tag
Anreise
Altstadtführung mit Brauereibesuch
Besichtigung Brauereimuseum
Hotel Check In und Abendessen

2. Tag
Besichtigung St. Bartholomäus Kirche
und Bischofspalast
Gemeinsames Mittagessen
Führung Westböhmische Galerie
Besuch Marionettentheater am Abend auf
Anfrage möglich

3. Tag
Besichtigung der Synagoge in Pilsen
Besichtigung der Bauten von Adolf Loos
Abendessen im Hotel
optional Besuch des Zirkus-Karussells Pilsen

4. Tag
Hotel Check Out
Rückreise mit Zwischenstopp
in Krumau im Böhmerwald
Stadtbekichtigung
Rückfahrt

Programmänderungen sind vorbehalten,
Anmeldeschluss 25. Juli 2015.
Informationen und Anmeldung bei SÜD-
WEST PRESSE und Hapag-Lloyd Reisebüro,
www.swp-hapag-lloyd.de,
Telefon: 0731-14450,
info@swp-hapag-lloyd.de oder unter
pflueger@vh-ulm.de

Fotokurs auf dem Großsegelschiff 2015

Holländische Inseln

jeweils eine Woche, zu 5 Terminen
Gebühr EUR 875,00
einschl. Schiff, Fahrradtour, volle Verpflegung,
Übernachtung, Gebühren und Fotokurs.
20 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 0715550

Termine

Leuchttürme – Inseln – Strände
Samstag, 4. Juli bis 11. Juli 2015
15F 071550
Westinseln Holland
Samstag, 11. Juli bis 18. Juli 2015
15F 071551
In die friesischen Meere
Samstag, 18. Juli bis 25. Juli 2015
15F 071552
Zu den Windmühlen
Samstag, 25. Juli bis 1. August 2015
15F 071553
Leuchttürme – Inseln – Strände
Samstag, 1. August bis 8. August 2015
15F 071554
Leuchttürme – Inseln – Strände
Samstag, 8. August bis 15. August 2015
15F 071555

Einen besonderen Leckerbissen der Foto-
didaktik bietet dieser Fotosegelschiffurlaub. Auf
einem 26-Mann/Frau-Segelschiff finden im
Juli und August interessante Fotofreizeiten
statt. Die Kurse dauern jeweils eine Woche.
Es werden weder Kenntnisse im Fotografieren
noch im Segeln vorausgesetzt. Mit einem
geräumigen Klipper segeln die Teilnehmer/
innen zu den niederländischen Inseln. Mit
Fahrrädern geht es quer durch die Inselwelt
zu Leuchttürmen und Stränden, zu Dünen
und Naturschutzgebieten. Eine Fülle der herrlich-
sten Fotomotive werden aufgegriffen und
fotografisch umgesetzt. Dabei gibt es Tipps
für digitale Anfänger und Fortgeschrittene
von der Aufnahmetechnik bis zur Bildbearbei-
tung. Hochwertige Digitalkameras können
ausgeliehen werden. Veranstalter: Rederij
Vooruit, IJlst, Holland. Start der Reise in
Stralsund. Eigene Anreise mit privaten Fahr-
gemeinschaften. Anmeldung unter
pflueger@vh-ulm.de, Telefon: 0731 153034.
Weitere Details bei gerd.goemmel@online.de
oder Telefon 05121-63209.

Kommunikation und Rhetorik

Theater, Rhetorik, Stimme

Fortbildung in 6 Modulen (98 UStd.)
Zeitraum Februar bis Juli 2015
Traute Surborg-Kunstleben
Gebühr EUR 940,00 (einschl. Begleitmaterial, Mineralwasser, Obst)
Eine Zahlung über 5 Raten (monatlich ab Beginn der Fortbildung von je EUR 188,00) ist möglich.
6 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 14H 0718010

Wer präsentieren, kommunizieren und/oder verhandeln muss, braucht Kompetenzen: Sicheres Auftreten, klare Argumente, Schlagfertigkeit, Stimmvolumen, Kreativität, soziale Kompetenzen. Theater, Rhetorik, Stimme, Körperarbeit beeinflussen sich gegenseitig und eröffnen neue Spielräume, verändern Denkweisen, suchen Lösungswege. Die Fortbildung nach der TSK-Methode beinhaltet folgende Themen:

Theater macht sichtbar

Auf dem Schauplatz des Theaters kann alles Mögliche und selbst das Unmögliche eine Rolle spielen. Mit Körper-Sprache und Bewegung, mit Verfremdung und Improvisation, mit Ausdrucks- und Vorstellungskraft verwandeln sich die unterschiedlichsten Charaktere. Theaterspiel macht sichtbar, eröffnet neue Spielräume, verändert Denkweisen, sucht Lösungswege.

Rhetorik, die überzeugt

Rhetorische Fähigkeiten entwickeln, freie Rede üben, Pro- und Contra-Argumentation, Standpunkte klären, Körperhaltung, Körper-Sprache, Gestik und Mimik.

Damit die Stimme stimmt

Entwicklung einer kräftigen melodischen Stimme, Emotionen, Artikulation, Modulation und Rhythmus, Raumresonanz, Arbeit mit Texten, »Bühnenpräsenz«.

Körper- und Atemarbeit

Spannung und Entspannung, Achtsamkeitstraining.

Leitung

Traute Surborg-Kunstleben ist Diplom-Pädagogin, Stimmtrainerin und Theaterpädagogin. Sie verfügt über eine 25-jährige Erfahrung als Trainerin in der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung. Schwerpunkte ihrer Arbeit waren u. a. Dozentenfortbildungen und Forschungsprojekte. Außerdem konzipierte und leitete sie eine grundlegend neue, zweijährige berufsbegleitende Ausbildung in Theaterpädagogik. Heute arbeitet sie als Expertin im gesamten süddeutschen Raum in Bildungseinrichtungen und Firmen.

Seminartermine

Freitag, 20. Februar, und Samstag, 21. Februar
Freitag, 20. März, und Samstag, 21. März
Freitag, 10. April, und Samstag, 11. April
Freitag, 15. Mai, und Samstag, 16. Mai
Freitag, 26. Juni, und Samstag, 27. Juni
Freitag, 24. Juli, und Samstag, 25. Juli
freitags von 17 bis 21:30 Uhr
samstags von 9 bis 12:30 Uhr und 14 bis 18:15 Uhr

Informationstermin

Freitag, 16. Januar 2015, 16:45 Uhr

Anmeldung und Information

Ulmer Volkshochschule
Lothar Heusohn
Telefon 0731 1530-24
heusohn@vh-ulm.de
Weitere Informationen unter
surborg-kunstleben@t-online.de

Starke Argumente brauchen klare Worte und beherztes Auftreten

Achtsamkeitsbasierte Rhetorik
Traute Surborg-Kunstleben
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Freitag, 13. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 14. März, 9:30 bis 16:30 Uhr
Sonntag, 15. März, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 96,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0718001

Das Seminar hat zum Ziel, ganzheitlich und praxisorientiert Redegewandtheit und Gesprächskompetenz zu festigen und weiter zu entwickeln.

Inhalte: Entschieden, selbstbewusst und achtsam sprechen – Das eigene Thema interessant und lebendig präsentieren – Die Argumente Anderer genau erfassen und gute Gegenargumente finden – In den Dialog treten – Strittige Punkte klären, brauchbare Lösungen erarbeiten – Der erste Eindruck: Wie wirke ich auf Andere – Übungen für Achtsamkeit, Körperhaltung, Atem, Stimme und Sprache – Konzentration, Vorstellungskraft und Gedankenführung.

Überzeugen Sie mit Ihrer Stimme!

Stimm- und Sprechtraining
Traute Surborg-Kunstleben
1 Wochenende (13,33 UStd.)
Freitag, 3. Juli, 18:30 bis 20:45 Uhr
Samstag, 4. Juli, 9:30 bis 17:15 Uhr
Gebühr EUR 72,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0718002

Jede Stimme ist einzigartig. Sie neu zu entdecken, zu entwickeln und in verschiedenen Situationen einzusetzen, stärkt das Selbstbewusstsein, schafft Gehör. Ein klangvolles, »stimmiges« Sprechen setzt eine körperlich und geistig entspannte Haltung voraus, denn die Stimme ist ein untrüglicher Spiegel unseres Selbst. Beim Sprechen kommt Ihre gesamte »Verfassung« zum Ausdruck: Ihre Stimmung – Ihre Beziehung zum Gegenüber – Ihr Engagement – Selbstbewusstsein oder Unsicherheit – Angriff oder Verteidigung.

»Nicht mit mir!«

Schlagfertigungs- und Kommunikations-training

Sabine Marschner
1 Tagesseminar (7 UStd.)
Samstag, 18. April, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 0718006

Wie oft wünscht man sich, es wäre einem eine passende Antwort eingefallen oder man hätte die unlautere Argumentationstechnik seines Gegenübers rechtzeitig erkannt und besser reagiert. Dieser Kurs übt Techniken ein, mit denen man sich in ungunstigen Gesprächssituationen humorvoll, diplomatisch oder direkt zur Wehr setzen kann. Übungen zum selbstbewussten Auftreten und Überzeugender Ausstrahlung ergänzen die verbalen Verteidigungsstrategien.

Tagesseminar

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Einführung anhand von Beispielen aus den persönlichen und beruflichen Alltagserfahrungen der Teilnehmenden
Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
1 Tagesseminar (9 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 80,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Nr. 14H 1422348

Näheres siehe Seite 222

Übungsabende

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

freitags, 30. Januar, 6. März, 27. März, 8. Mai, 5. Juni, 26. Juni
jeweils 18:30 bis 21:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7

Näheres siehe Seite 222

Intensivkurs

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Helga Sieglin-Kohler (Kursassistentin), Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation in Ausbildung seit 2009
Zeitraum März bis Juni 2015
Gebühr EUR 1.150,00, zahlbar in 4 Raten
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422322

Beschreibung der Methode und der Kursinhalte siehe Seite 221

Intensivkurs – speziell für Berufstätige Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Helga Sieglin-Kohler (Kursassistentin),
Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation
in Ausbildung seit 2009
Zeitraum März bis Juni 2015
Gebühr EUR 980,00, zahlbar in 4 Raten
Bildungsprämie in Höhe von EUR 490,00
kann beantragt werden, nähere
Informationen in der Anzeige
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422325

7 Beschreibung der Methode und der Kursinhalte siehe Seite 222

Seminarwoche in Salecina/Oberengadin Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Für Teilnehmende mit und ohne Vorkenntnisse
Anreise am Samstag, 5. September,
bis ca. 16 Uhr
Seminardauer bis Freitag, 11. September,
ca. 13 Uhr
Gebühr EUR 460,00, zuzüglich CHF 330,00
für 6 Tage Halbpension, zu bezahlen im Seminarhaus Salecina während des Aufenthalts
10 – 12 Teilnehmer/innen
Ferien- und Bildungszentrum Salecina
in Maloja/Schweiz
Nr. 15F 1422310

Näheres siehe Seite 222

Psychologie

Das Innere Team nach Schulz von Thun

Ihr Weg zu einer klaren, überzeugenden Kommunikation
Alexandra Sauter, Zusatzausbildung Kommunikationspsychologie
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Samstag, 25. April, 9 bis 13 Uhr
und 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 54,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0721001

Bei Entscheidungen und Diskussionen in Beruf und Privatleben fühlen wir uns oft überfordert: In uns regt sich nicht nur die eine, die vielbeschworene Stimme der Intuition, sondern eine ganze Mannschaft. Der Kommunikationspsychologe Friedemann Schulz von Thun vergleicht das menschliche Innenleben mit einem Prozess aus dem Arbeitsleben. Für jeden von uns gilt: Aus unserer inneren Vielstimmigkeit müssen wir ein »Inneres Team« bilden. Nur dann können wir überzeugend nach außen und im Einklang mit uns selbst Botschaften vermitteln. Das Seminar bringt den Teilnehmenden das berühmte Modell für die berufliche und private Kommunikation nahe – in Theorie und zahlreichen praktischen Übungen. Die Teilnehmer/innen sollten bereit sein, über die Ursachen ihres Kommunikationsverhaltens nachzudenken.

Authentisch leben

Schulung der Achtsamkeit und Intuition
Impuls-Vortrag von Dr. Rainer Eggebrecht,
Lehrtherapeut in Gesprächs- und Focusingtherapie
Donnerstag, 26. März, 19 bis 20:30 Uhr
Anmeldung erforderlich
Eintritt EUR 8,00
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0721003

Achtsamkeit, Bewusstsein, Klarheit darüber, was man wirklich will – es wäre schön, wenn uns das gelingen könnte –, egal ob im Beruf oder im Privaten. Aber geht das überhaupt? Ja, meint der Referent, und zeigt an diesem Abend, wie Sie mit Hilfe von Focusing, einer modernen, wahrnehmungspräzisierenden Therapiemethode, mit dem in Kontakt treten, was Sie in Ihrem Inneren wirklich fühlen und empfinden. In einfachen Wahrnehmungsübungen erhalten Sie Anregungen zum achtsamen Umgang mit sich selbst und erproben die leicht erlernbaren Schritte der Focusingmethode persönlichkeitsnah an Ihren eigenen Themen.

Die Bedeutung unserer Intuition in Zeiten des Umbruchs

Interaktiver Vortrag von Céline von Knobelsdorff, Personal und Business Coach
Donnerstag, 26. März, 19 bis 21 Uhr
Eintritt EUR 8,00/6,00
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0721005

Intuition ist ein sicherer Wegweiser für unsere persönliche Ausrichtung, den Umgang mit schwierigen Situationen, für körperliches Wohlbefinden und beruflichen Erfolg. Um sie richtig einschätzen und einsetzen zu können, müssen wir lernen, die Stimme der Intuition von anderen »Gefühlen« zu unterscheiden. Wir entdecken unser ureigenes Wissenspotenzial wieder und gewinnen einen zuverlässigen Kompass, um uns durch die Fragen und Anliegen unseres Lebens ruhig hindurch zu navigieren – und dort anzukommen, wo es uns gut geht.

Die Bedeutung unserer Intuition in Zeiten des Umbruchs

Interaktiver Vortrag von Céline von Knobelsdorff, Personal und Business Coach
Freitag, 17. April, 19 bis 21 Uhr
Eintritt EUR 8,00/6,00
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Näheres siehe Nr. 15F 0721005
Nr. 15F 0721006

Die Bedeutung unserer Intuition in Zeiten des Umbruchs

Interaktiver Workshop mit Céline von Knobelsdorff, Personal und Business Coach
Samstag, 25. April, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 48,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Näheres siehe Nr. 15F 0721005
Nr. 15F 0721007

Intuition ist ein sicherer Wegweiser für unsere persönliche Ausrichtung, den Umgang mit schwierigen Situationen, für körperliches Wohlbefinden und beruflichen Erfolg. Um sie richtig einschätzen und einsetzen zu können,

müssen wir lernen, die Stimme der Intuition von anderen »Gefühlen« zu unterscheiden. Wir entdecken unser ureigenes Wissenspotenzial wieder und gewinnen einen zuverlässigen Kompass, um uns durch die Fragen und Anliegen unseres Lebens ruhig hindurch zu navigieren – und dort anzukommen, wo es uns gut geht. Wir beschäftigen uns mit drei wichtigen Fragen: Was passiert mit uns in Zeiten des Umbruchs? Inwiefern ist Intuition bei Veränderungen hilfreich? Was muss/kann ich tun, um Zugang zu meinem intuitiven Wissen zu haben und es einzusetzen?

Streifzug durch die Kulturgeschichte

Von der Telenovela des griechischen Götterhimmels über Dantes Göttliche Komödie und Kants kritische Vernunft zur bunten dynamisch-integralen Landkarte von heute
Dr. Rainer Eggebrecht, Lehrtherapeut in Gesprächs- und Focusingtherapie
Donnerstag, 11. Juni, 19 bis 20:30 Uhr
Anmeldung erforderlich
Eintritt EUR 8,00
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0721010

In diesem kreativen Kurzseminar erfahren Sie auf lebendige und unterhaltsame Weise, wie sich im Wandel der Kulturen Perspektiven immer wieder – teilweise radikal – verändert haben. Die bildhafte Darstellung konkreter Beispiele ermöglicht es Ihnen, in kurzer Zeit das Miteinander des großen dynamischen Puzzles und seiner Bausteine, von denen wir alle ein lebendiger Teil sind, lebendig und einprägsam kennenzulernen. In kleinen Wahrnehmungsübungen können Sie einige Erkenntnisse persönlich auf eigene Themen anwenden. Und Sie erhalten Anregungen, neues Terrain integralen Denkens achtsam zu erschließen und – vielleicht sogar – etwas weiter zu entwickeln.

Das Ganzheitlich Integrale Selbstmanagement

Ilona Kiss, Dipl. Sozialarbeiterin mit Schwerpunkt Psychologie, Dipl. Mentaltrainerin, Systemischer Business Coach, NLP Master (DVNLP), Qi Gong-Lehrerin
5-mal (20 UStd.), dienstags und freitags
Gebühr EUR 80,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0721012

Das erweiterte Denk- und Handlungsmodell ist eine innovative ganzheitliche Strategie mit dem Ziel der Herausarbeitung der persönlichen Stärke und Kraft. Dies führt zu mehr Selbstvertrauen und Selbstwertgefühl. Wertschätzung und Selbstannahme führt zu mehr Freude, Ausgeglichenheit, Mut und Offenheit. Dem Leben mit Würde, Ehrlichkeit, Stärke, Liebe und Wirklichkeitssinn entgegenzutreten, lässt Herausforderungen annehmen und konstruktive Lösungsstrategien entwickeln. So können Krisen auch als Chancen gesehen werden. Die Übungen sind praktische Wegbegleiter, die im beruflichen und persönlichen Alltag leicht anwendbar sind. Es werden Techniken der Chinesischen Medizin, der Akupunktur, Elemente der Energetischen Psychotherapie, Coaching, systemische Ansätze, Mentaltrainingsmethoden und Hypnose auf besondere Weise eingesetzt.

Mehr Selbstvertrauen durch Bewusstseins-Training

Einführungsseminar

Dr. Wolfgang H. Nöll, Dipl. Pädagoge,
Trainer für Persönlichkeitsentwicklung
1 Wochenende im Bildungshaus Untermarchtal
bei Munderkingen, Telefon 07393 30-0
Freitag, 20. März, 18 bis ca. 22 Uhr
Samstag, 21. März, 6:15 bis ca. 22 Uhr
(mit Pausen)
Sonntag, 22. März, 6:15 bis ca. 17 Uhr
(mit Pausen)
Gebühr EUR 150,00 (keine Ermäßigung
möglich, zuzügl. EUR 140,00 für Übernach-
tung in Einzelzimmern und Vollpension;
zu bezahlen in Untermarchtal)
5 – 10 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 0721015

Durch Bewusstseins-Training lernen Sie Ihr Unbewusstes als ständig präsenten Ratgeber, Freund oder »Schutzengel« oder als inneres Team kennen und schätzen. Sie erfahren die Kraft innerer Bilder, um Probleme zu meistern. Ziele sind: Selbstvertrauen und Gelassenheit gewinnen – Sich und Andere verstehen und besser kommunizieren – Entscheidungs-
freudig handeln – Krisen meistern – Energie-
reserven einsetzen – Gesundheit fördern.
Bitte mitbringen: Wolldecke, bequeme
(Trainings-)Kleidung, evtl. Joggingschuhe,
warme Socken oder Hausschuhe.

Pädagogik

Schulforum

Offener Begegnung- und Ideenraum
zur Erweiterung der Lebens- und Handlungs-
möglichkeiten im »System Schule«
Koordination Ursula Usadel
Vierteljährliche Treffen
Donnerstag, 15. Januar, 20 bis 21:30 Uhr
Donnerstag, 23. April, 20 bis 21:30 Uhr
Gebührenfrei
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0724000

Das Schulforum wird getragen von Mitgliedern
des internationalen Bildungsnetzwerks »Archiv
der Zukunft«. Es bietet allen Menschen, die
an Erziehungs-, Bildungs- und Schularbeit
interessiert sind, Austausch, Unterstützung
und Anregung für eine gelingende Lehr-, Lern-
und Erziehungsarbeit. Mit Dokumentations-
filmen von Reinhard Kahl über Schulen, in
denen »Schule« zur Zufriedenheit aller gelingt,
gewinnt man Einblick und erhält Motivation
für das eigene Schaffen.

Arbeitskreis Ausländische Kinder e. V.

Telefon 0731 610198

Ulm, Frauenstr. 134

Nr. 15F 0724010

Der 1978 an der vh entstandene »Arbeitskreis
Ausländische Kinder« setzt sich zum Ziel,
ausländischen Kindern im Ulmer Raum bei
ihren Schwierigkeiten sowohl im sprachlichen
als auch im sozialen Bereich zu helfen und
sie zu fördern (z. B. durch Hausaufgabenhilfe).
Neue Mitarbeiter/innen, die sich für diese
pädagogische Arbeit interessieren, sowie
neue Mitglieder sind herzlich willkommen.

7



SABINE FUCHS GEHT VORWEG

„Hier bekomme ich Antworten. Und immer ein Lächeln!“

Persönliche Beratung vor Ort – in Ihrem LEW-Energieladen Ulm:
Energieladen Ulm | Sternstraße 1 | Mo bis Fr 9–13 Uhr und 14–17 Uhr

LEW
Lechwerke

Wissen im Alltag

Rund ums Geld

Recht, Steuern, Versicherungen

Persönlichkeit und Stil

Wohnen und Garten

Lebensstil

Spiel und Freizeit

Technische und praktische Hilfen

Wissen im Alltag

Wissen mit alltäglichem Praxisbezug, unabhängig von wissenschaftlichen Disziplinen – auch das bietet die vh. Denn Erwachsenenbildung ist an keine schulischen oder universitären Curricula gebunden. Was zählt, sind die Lernbedürfnisse unserer Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Darum finden Sie in der Rubrik »Wissen im Alltag« ganz praktische Angebote: Vom Umgang mit Geld bis zur Alltagsvorsorge, vom Weinseminar zum Bumerangbau. Alltagstauglichkeit garantiert!

Wissen im Alltag

Rund ums Geld

Börsenseminar 1 für Einsteiger/innen

Mit freiwilliger Prüfung und Zertifikat
»Der Aktien- und Börsenführerschein«
Beate Sander, Börsenbuch- und
Wirtschaftsautorin, Wirtschaftsjournalistin
10-mal (26,67 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 145,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0805001

Die richtige Börsenstrategie für jeden Anleger-
typ und jede Marktlage. Ein Aktien-Kurs mit
Schwerpunkt verantwortungsbewusste Geld-
anlage für Vermögensaufbau und Altersvor-
sorge. Sie lernen selbstbestimmt all das, was
wichtig ist, um an der Wertpapierbörse länger-
fristig erfolgreich zu sein. Sie lernen in- und
ausländische Indizes kennen, werden fähig,
Gewinnchancen zu nutzen, nicht dem »Her-
dentrieb« zu verfallen und die großen Fehler
aufgrund von Panik und Gier zu vermeiden. Zu
den neuen Schwerpunkten zählen Gesund-
heitswesen mit Biotech, Medtech und Phar-
maindustrie, Erneuerbare Energien, der
sichere Hafen Gold und die preisgünstigen
Indexfonds, auch ETF genannt. Wirtschaftliche
Grundkenntnisse sind von Vorteil.

Börsen-Aufbauseminar 2

»Der große Börsenführerschein«
Beate Sander, Börsenbuch- und
Wirtschaftsautorin, Wirtschaftsjournalistin
10-mal (26,67 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 145,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 0805002

Grundsätzliches zur Aktienanlage – Sich als
Anlegertyp zuordnen – Aus Fehlern lernen –
Einfluss der Demografie – Erkenntnisse der
Börsenpsychologie nutzen – Unterschiedliche
Strategien entwickeln – Gewinne laufen lassen
und Verluste begrenzen – Für und Wider von
Stoppkursen – Richtig limitieren – Kauf- und
Verkaufsstrategien – Fundamentalanalyse –
Charttechnik – Neuemissionen – Nebenwerte
– Ausländische Märkte – Schwellenländer –
Aktienanleihen – Anlage- und Hebelzertifikate
– Rohstoffmarkt – Edelmetalle – Erneuerbare
Energien – Anlage in Edelmetall – Aktien fami-
lengeführter Unternehmen – Komplette Markt-
abdeckung mit ETF sowie ETC – Gesundheits-
wesen mit Biotech, Medtech und Pharma-
industrie. Die Lerninhalte orientieren sich
auch an den individuellen Teilnehmerfragen.

Einkommensteuererklärung leicht gemacht – Für Arbeitnehmer und Rentner

1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 26. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 17,00
5 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 0805003

Dieser Kurs soll keine Steuerberatung er-
setzen, sondern erklären, um was es bei der
Einkommensteuererklärung überhaupt geht

und wie Sie Ihre Steuererklärung möglichst
mühe- und zeitraum ersparn oder erledigen
lassen können. Wir erläutern die wichtigsten
einschlägigen Begriffe und sagen, wofür Sie
alles Geld vom Finanzamt zurückerhalten
können. Anhand von praktischen Beispielen
und amtlichen Vordrucken wird das Ausfüllen
der Steuererklärung unter Berücksichtigung
der aktuellen Rechtsprechung dargestellt.

Elster, die elektronische Steuererklärung

Elster-Schulung in Zusammenarbeit mit dem
Finanzamt Ehingen
1-mal (4UStd.)
Montag, 9. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 15,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 0805004

Mit Elster können Sie Ihre Steuererklärung
direkt und bequem am Computer erledigen.
In diesem Kurs erhalten Sie eine Anleitung
zum Erstellen der Steuererklärung mit dem
kostenlosen Programm der Finanzverwaltung.

Hilfen für Immobilienerwerber

Wolfgang Schmidt
1-Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 39,00
7 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 14H 0805005

In diesem Seminar erhalten Sie ein sachlich
und objektives Hilfsangebot zum Erwerb des
ersten Wohneigentums.
Inhalt: Angebotsvarianten und Suchmöglich-
keiten – Kriterien zu Beurteilung und Bewer-
tung bei der Objektbesichtigung – Aussage
der energetischen Angaben – Finanzierungs-
bedarf – Einmalige und wiederkehrende
Kosten – Zeitlicher Ablauf – Makler, Banken,
Notare und Grundbuchamt – Weiterführende
Informationsangebote. Dazu steht es Ihnen
als Teilnehmer frei jederzeit Fragen in
unkomplizierter Runde zu stellen.

Recht, Steuern, Versicherungen

Offene Treffen der ISUV-Bezirksstelle Ulm/Neu-Ulm – Interessenverband für Unterhalt und Familienrecht e. V.

Monatliche Veranstaltungen rund um das
Thema Trennung, Unterhalt und Scheidung
Gebührenfrei
Kontakt: ISUV-Geschäftsstelle,
Sulzbacher Str. 31, 90489 Nürnberg,
Telefon 0911 55 04 78, E-Mail info@isuv.de

ISUV-Treff

Sylvia Urban, Rechtsanwältin, Schwerpunkt
Vorsorgevollmachten und Betreuungen
Donnerstag, 12. Februar, 19:30
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 0810001

Vorsorge treffen für den »Ernstfall« – wann
sind Vorsorgevollmachten sinnvoll und not-
wendig?



**Mieterverein
Ulm/Neu-Ulm e.V.
im Deutschen Mieterbund
gegründet 1920**

sachkundig

freundlich

engagiert

Fischergasse 16
89073 Ulm
Tel.: 07 31/6 27 62
Fax: 07 31/61 01 16

www.mieterverein-ulm.de
info@mieterverein-ulm.de

Rechtsberatung in allen Mietangelegenheiten

ISUV-Treff

Walter Bernhauer, Fachanwalt für Familien-
recht, Mediator
Donnerstag, 12. März, 19:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0810002

Unterhalt für minderjährige und volljährige
Kinder. Grundlagen der Berechnung, neueste
Rechtsprechung.

ISUV-Treff

Rechtsanwältin Simone Eberle
Donnerstag, 7. Mai, 19:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0810003

Wenn zwei sich streiten, leidet der Dritte:
Der Streit ums Sorge- und Umgangsrecht,
um Kindesunterhalt. Schafft das Wechsel-
modell Abhilfe?

ISUV-Treff

Walter Bernhauer, Fachanwalt für Familien-
recht, Mediator
Donnerstag, 11. Juni, 19:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0810004

Trennungsunterhalt – Ehegattenunterhalt –
Betreuungsunterhalt – Vorsorgeunterhalt –
Aufstockungsunterhalt.

ISUV-Treff

Beate Merkt-Buchele, Fachanwältin für
Familien- und Strafrecht
Donnerstag, 9. Juli, 19:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0810005

Vermögensteilung bei Trennung und Schei-
dung. Was wird aus Immobilie bei Trennung
und Scheidung?

ISUV-Treff

Rechtsanwältin Simone Eberle
Donnerstag, 17. September, 19:30 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0810006

Elternunterhalt: Unter welchen Umständen
müssen Kinder für die Eltern Unterhalt zahlen?

Persönlichkeit und Stil

Stilberatung – Stark mit eigenem Stil

Selbstbewusstsein und Individualität durch Kleidung
Beratung in Theorie und Praxis
Sabine Marschner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. März, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 54,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0815020

Kursbeschreibung siehe 15F 0611301, Seite 57.

Stilberatung – Stark mit eigenem Stil

Selbstbewusstsein und Individualität durch Kleidung
Beratung in Theorie und Praxis
Sabine Marschner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 54,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0815022

Kursbeschreibung siehe 15F 0611301, Seite 57.

Farb- und Stilberatung

So inszeniere ich meine Persönlichkeit
Beratung in Theorie und Praxis
Elke Ruß-Oettle
1 Tagesseminar (6,67 UStd.),
Beginn 28. Februar, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 52,00
(zuzügl. EUR 2,00 Material je Teilnehmer/in)
5 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0815023

Kursbeschreibung siehe 15F 0611303, Seite 57.

Farb- und Stilberatung

So inszeniere ich meine Persönlichkeit
Beratung in Theorie und Praxis
Elke Ruß-Oettle
1 Tagesseminar (6,67 UStd.)
Samstag, 18. April, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 52,00
(zuzügl. EUR 2,00 Material je Teilnehmer/in)
5 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0815024

Kursbeschreibung siehe 15F 0611303, Seite 57.

Easy Beauty – das wirklich schnelle, einfache, aber wirkungsvolle Make-up

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Vormittag (4 UStd.)
Freitag, 10. April, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815030

Natürlichkeit ist Trumpf – ein perfekter, frischer Teint, strahlende Augen und verführerische Lippen: das sind die Basics fürs zarte und dezente Styling. Dabei gibt es allerhand Tipps

und Tricks, die hier hilfreich sind. Wie kaschiere ich Rötungen oder Augenschatten so, dass es wirklich nicht auffällt? Wie leuchten die Augen auch ganz ohne Lidschatten? Woher kommt diese verführerische Frische auf den Lippen? Und was zeichnet die absolut perfekte Augenbraue aus?

Bitte mitbringen: großer Handspiegel, Kleenex, Wattestäbchen, eigene Gesichtspflege und Augen-Make-up-Entferner, gerne auch vorhandene Schminkprodukte (z. B. auch sog. »Fehlkäufe«)

Easy Beauty – das wirklich schnelle, einfache, aber wirkungsvolle Make-up

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Nachmittag (4 UStd.)
Samstag, 11. April, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815031

Näheres unter 14H 0815030

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Nachmittag (4 UStd.)
Freitag, 10. April, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815032

Näheres unter 15F 0611304 auf Seite 58

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Vormittag (4 UStd.)
Samstag, 11. April, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815033

Näheres unter 15F 0611304 auf Seite 58

Make-up 50+

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Vormittag (4 UStd.)
Freitag, 17. April, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815034

Näheres unter 15F 0611304 auf Seite 58

Make-Up Upgrade – jetzt geht es in die Profi-Liga

Axel Fastner, Diplom-Visagist
1 Nachmittag (4 UStd.)
Freitag, 17. April, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 28,00
5 Teilnehmerinnen
Ulm, Hafenbad 14, IN-VITA-POINT
Nr. 15F 0815035

Für alle, die schon den Kurs Easy Beauty besucht haben, geht es nun einen Schritt weiter zum perfekten Make-Up! Sie sind schon routiniert bei Grundierung, Rouge und Wimpernverdichtung? Dann wird es jetzt Zeit für das

typgerechte Tages-Make-Up! Wir erarbeiten die wichtigsten Techniken zum Schattieren und Korrigieren, schminken zwei verschiedene Lidstrich-Techniken und kümmern uns um das perfekte, dezente und typgerechte Lippen-Make-Up. Alle Produkte und Arbeitsmaterialien werden gestellt!

Wohnen und Garten

Gartengestaltung mit Pflanzen

Tipps, Tricks und Trends aus der Praxis

Simone Kern
2-mal (8 UStd.)
Mittwoch, 22. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 25. April, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 47,00 (zuzügl. EUR 2,00 für Skript bei der Dozentin bezahlen)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0820015

Kursbeschreibung siehe 15F 0611402, Seite 58.

Lebensstil

Essen und Trinken

Weinseminar

Wein & Käse

Kathrin Theinert, Alexander Andelfinger
Montag, 13. April, 19:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 39,00 (einschl. sämtlicher Weine und einem kleinen Imbiss)
14 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Jacques' Wein-Depot, Schillerstr. 1/6 (im Innenhof der Oberen Donaubastion)
Nr. 15F 0825172

Dass Wein und Käse mitunter zusammenpassen, ist nicht neu. Aber welche Käsearten mit welchen Weintypen wirklich gut harmonisieren und weshalb, das erfahren Sie bei uns. Bitte ziehen Sie sich ein bisschen wärmer an.

Herkunft zeigen! Rebsorten, Terroir und Stilistik im Wein

Weinseminar für leicht Fortgeschrittene

In der Nikolauskapelle, Ulms älteste Kirche
Sabrina De Colle, Sommelière
Samstag, 18. April, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 43,00
(einschl. Weine und kleinem Imbiss)
15 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Nikolauskapelle, Neue Straße 102
Nr. 15F 0825173

»Ich kenne diesen Geruch, aber es fällt mir einfach nicht ein, was es ist.« Geht es Ihnen auch so? Sie wollten schon immer lernen, die Aromen im Wein mit System zu erkennen, um sie dann später wieder zu einer bestimmten Rebsorte zuordnen zu können? Dann entdecken Sie in diesem Seminar Wein mit allen Sinnen und vertiefen Sie dabei Ihre Weinkenntnisse mit praktischen Verkostungen mit viel Freude. Ziel dieses Seminars ist, das eigene Weinwissen zu erweitern, bevorzugte Weinsorten und Stilistiken zu identifizieren, die eigene Verkostungssystematik aufzubauen. Wir verkosten und vergleichen acht ausgesuchte internationale Weine gegeneinander: Eine Rebsorte,

zwei Weinbaugebiete. Dabei können Sie Ihre Weinkenntnisse gleich in der Praxis umsetzen, um den Sortencharakter, die Typizität sowie auch die Unterschiede zwischen den Weinen selber zu definieren, um Ihren Favoriten zu finden. Zum Wein wird Wasser und ein Imbiss angeboten. Sabrina De Colle kommt aus der italienischen Weinregion Friaul und lebt seit zehn Jahren in Deutschland, langjährige Erfahrung als Fachberaterin im Weinvertrieb- und marketing in München, Ausbildung und Abschluss als anerkannte Weinsommelière der deutschen Weinschule, selbstständige Sommelière und Weinfachberaterin.

Traumpaare für Feinschmecker Genuss-Seminar über die Verbindung von Wein und Essen

In der Nikolauskapelle, Ulms älteste Kirche
Sabrina De Colle, Sommelière
Alina Bebraut, Köchin
Samstag, 9. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 59,00 (einschl. Weine und Buffet)
15 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Nikolauskapelle, Neue Straße 102
Nr. 15F 0825175

Die Kombination von Wein und Speisen ist eine genussvolle, aber auch komplexe Angelegenheit. Schmeckt zu dem Fischgericht tatsächlich nur Weißwein oder entscheidet die Farbe des Fleisches über die Farbe des Weines? Welchen Wein serviert man zu welchem Käse, welcher Suppe und so weiter? Lernen Sie in diesem Seminar, was Sie wissen müssen, um erfolgreich kombinieren zu können. Die Sommelière erläutert Ihnen die Grundregeln für ein harmonisches Zusammenspiel der Merkmale eines Weines (Säure, Aromen, Tannine), der Speisezutaten und der Zubereitungsarten. Begegnen Sie den klassischen Traumpaaren wie beispielsweise Silvaner und Spargel, Maultaschen und Trollinger aber auch bisher unbekannte spannende Kombinationen. Genießen Sie einen Abend der besonderen Art mit acht erlesenen Weinen und einem köstlichen Buffet exklusiv für unser Seminar von der ausgezeichneten Köchin Alina Bebraut vom Restaurant bi:braud in Ulm zubereitet. Im Seminarpreis sind Weine, Wasser, Brot und Buffet enthalten. Infos zur Dozentin siehe 15F 0825173.

Tee-Zeremonie (Sado) als eine Zen-Kunst (Teeweg)

Seikei Sachiko Oishi-Hess
4-mal (10,67 UStd.)
Montag, 12. Januar, 19 bis 21 Uhr
Montag, 19. Januar, 19 bis 21 Uhr
Montag, 2. Februar, 19 bis 21 Uhr
Montag, 9. Februar, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 79,00 (einschl. EUR 10,00 für japanischen Tee und Süßigkeit)
4 – 5 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Luitpoldstr. 17
Nr. 14H 0825181

Die zentralen Begriffe der japanischen Tee-Zeremonie sind Harmonie, Hochachtung, Reinheit und Stille. Die Tee-Zeremonie führt zu gesteigerter Aufmerksamkeit und innerem Frieden. Durch diese Übung, Tee zuzubereiten oder als Gast daran teilzunehmen, kann man zu einem tiefen Selbst- und Naturverständnis geführt werden. Weitere Informationen bei der Dozentin, Tel. 0731 86499 oder 01749440750.

Tee-Zeremonie (Sado) als eine Zen-Kunst (Teeweg)

Seikei Sachiko Oishi-Hess
4-mal (10,67 UStd.), montags
Beginn 6. Juli, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 72,00 (zuzügl. EUR 15,00 für japanischen Tee und Süßigkeit, direkt bei der Dozentin zu bezahlen)
4 – 5 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Luitpoldstr. 17
Nr. 15F 0825181

Die zentralen Begriffe der japanischen Tee-Zeremonie sind Harmonie, Hochachtung, Reinheit und Stille. Die Tee-Zeremonie führt zu gesteigerter Aufmerksamkeit und innerem Frieden. Durch diese Übung, Tee zuzubereiten oder als Gast daran teilzunehmen, kann man zu einem tiefen Selbst- und Naturverständnis geführt werden. Weitere Informationen bei der Dozentin, Tel. 0731 86499 oder 01749440750.

Ikebana (Kado) als eine Zen-Kunst (Blumenweg)

Seikei Sachiko Oishi-Hess
3-mal (8 UStd.), donnerstags
Beginn 9. Juli, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 89,00 (zuzügl. EUR 10,00 Material für den 1. Kursabend, weitere Materialkosten nach Bedarf für die anderen Abende, direkte Abrechnung mit der Dozentin)
4 – 5 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Luitpoldstr. 17
Nr. 15F 0825184

Ikebana ist die japanische Kunst des Arrangements von Zweigen und Blumen. Man übt nach traditionellen Regeln, um die Schönheit der Pflanzen zur Geltung zu bringen. Dadurch erfährt der/die Übende eine tiefe Verbindung zur Natur und findet zu innerer Ruhe. Seikei Sachiko Oishi-Hess ist Meisterin der Ikenobo-Ikebana-Schule, die seit dem 6. Jahrhundert existiert. Weitere Informationen bei der Dozentin: 0731 86499 oder 01749440750.

Spiel und Freizeit

Bridge für leicht Fortgeschrittene

Fortsetzungskurs 2, Kleingruppe
Matthias Wiedemann
15-mal (40 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 264,00
4 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0830012

Kursbeschreibung siehe 15F 0830015

Bridge Grundkurs

Für Anfänger/innen
Matthias Wiedemann
10-mal (23,3 UStd.), montags
Beginn 20. April, 17:30 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 164,00
8 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0830015

Bridge gilt als eines der faszinierendsten Spiele für Menschen jeden Alters und begeistert alle, die Freude an der Benutzung ihrer

grauen Zellen haben. In angenehmer Atmosphäre mit Gleichgesinnten erfahren Sie alles, was für die erste Bridge-Partie, neben einem französischen Kartenspiel, benötigt wird. Dabei geht es um einen Einblick in die Grundlagen der modernen Reizung im Bridge und das Erlernen einfacher Spieltechniken.

Skat spielen

Für (Wieder-)einsteiger/innen
Boris Mergenthaler
3-mal (8 UStd.), freitags
Beginn 12. Juni, 20 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 33,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 0830022

Kursbeschreibung siehe 15F 0611602, Seite 58.

Technische und praktische Hilfen

Mit dem GPS Fahrrad fahren

Stef Heyd und Angelika Wirsing
In Zusammenarbeit mit dem
ADFC Ulm/Alb-Donau & Neu-Ulm
2 Samstage (11 UStd.)
Samstag, 21. März, 10 bis 16 Uhr
Samstag, 28. März, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 45,00/EUR 25,00
(für ADFC-Mitglieder)
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0835001

Ein Praxisseminar zum Einstieg in die GPS-Technik für alle Radler. Es werden Grundlagen der GPS-Technik, verschiedene Gerätetypen und -hersteller sowie der Umgang mit Hard- und Software vorgestellt. Der erste Samstag dient der Einführung in das Thema, es folgt ein praktischer Übungsteil mit GPS-Geräten im Freien. Am zweiten Samstag werden wir uns mit der Tourenplanung und Tourenvorbereitung am PC beschäftigen und Tourenportale im Internet vorstellen. Geräte zum Üben werden gestellt, falls vorhanden bitte eigenes Gerät und/oder eigenen Laptop mitbringen.

Fahrradreparaturkurs

Für Anfänger/innen
Katrin Voss-Lubert
3-mal (9 UStd.)
Freitag, 27. März, 18 bis 20:15 Uhr
Freitag, 17. April, 18 bis 20:15 Uhr
Freitag, 24. April, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 39,00
9 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0835002

Plattfuß auf der Radtour? Licht defekt? Bremsen ziehen nicht oder die Schaltung ratscht? In unserem bewährten Kurs lernen Sie, in Theorie und Praxis, sich selbst zu helfen. Bringen Sie Ihr Fahrrad mit und machen Sie es fit für die Radsaison!

9

Kreativ

Fotografie, Film

Schreiben

Theater/Schauspiel

Tanztheater

Tanz

Capoeira

Musik

Künstlerisches Gestalten

Kunsthandwerk/Werken/
Textiles Arbeiten

K

r

e

Kreativ

Kulturelle Bildung ist Persönlichkeitsbildung. Sie stärkt den Menschen, erhöht seine Kreativität und Selbstständigkeit sowie seine Fähigkeit zu sensibler Wahrnehmung von Kunst, Kultur und Umwelt. Bildnerische, musikalische, darstellende und sprachliche Aktivitäten geben Anregungen zu einem neuen oder erweiterten Verständnis unserer Welt. Kurse und Seminare, Fortbildungen und Jahresprojekte, Begegnungen und Gespräche fördern das Verständnis für Zusammenhänge.

Ziel ist es, mittels unterschiedlicher gestalterischer und kultureller Disziplinen den gesellschaftlichen Dialog zu fördern und weiter zu entwickeln, den kulturellen Austausch zu gewährleisten sowie aus verschiedenen Standpunkten und Rollen heraus an einem zukunftsfähigen Lebensumfeld mitzuwirken und mitzugestalten.



Fotografie, Film

Fotografie Intensiv

Dieses zweijährige Fortbildungsprojekt in der Fotografie ist für alle Fotografie-Begeisterte mit Vorkenntnissen, die sich die Zeit nehmen wollen, die verschiedensten Aspekte der Fotografie zu vertiefen. Für diesen Kurs Fotografie Intensiv bezahlen die Teilnehmer/innen je Semester eine Grundgebühr (mtl. Ratenzahlung möglich) und können dafür je Semester gebührenfrei an maximal zwei Fotokursen, die als **Baustein Fotografie Intensiv** gekennzeichnet sind, teilnehmen. Die Dozenten/innen sind Esther Hagenmaier, Bettina Michel, Erich Püschel, Mark Robertz oder Wolfram Janzer. Jede Kursteilnahme ergibt einen Baustein für den Kurs Fotografie Intensiv. Nach der Teilnahme an 8 Bausteinen innerhalb der zwei Jahre kann Ihr Zertifikat ausgestellt werden. Die Teilnehmer/innen des Kurses Fotografie Intensiv treffen sich zudem einmal im Monat zum gemeinsamen Austausch.

Fotografie Intensiv

2-jähriges Fortbildungsprojekt mit Zertifikat und Abschlusspräsentation

Für Interessent/innen mit Vorkenntnissen
Leitung: Fotografin Esther Hagenmaier
6-mal (20 UStd.)

Freitag, 27. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Freitag, 20. März, 18:30 bis 21 Uhr
Freitag, 17. April, 18:30 bis 21 Uhr
Freitag, 22. Mai, 18:30 bis 21 Uhr
Freitag, 19. Juni, 18:30 bis 21 Uhr
Freitag, 17. Juli, 18:30 bis 21 Uhr
12 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0903000

Kursinhalte: Die Themen wie Geschichte der Fotografie, Techniken, digitale Bildbearbeitung, Genres, themenbezogene und künstlerische Fotografie werden mit professioneller Unterstützung individuell erarbeitet. Das Projekt ermöglicht es, sich in den verschiedenen Bereichen der Fotografie weiterzubilden, in Bildgestaltung und -aufbau und in der kritischen Analyse der eigenen Arbeit sowie der Präsentation der Arbeitsergebnisse. Selbstständiges Arbeiten und der Austausch in der Gruppe mit und ohne Projektleiter/innen sind wesentliche Bestandteile.

Leitung Esther Hagenmaier: Freischaffende Fotografin, Fotokünstlerin, zahlreiche Einzelausstellungen und Preise, langjährige Dozentenerfahrung.

Infos zu den weiteren Kursleiter/innen der einzelnen Bausteine:

www.bettina-michel.de,
www.wolfram-janzer.de,
www.landschaftsbilder.org (Mark Robertz),
www.erichpueschel.de,
www.thomaskaercher.com,
www.mueller-gaida.de

vh Fotoforum – Der Treffpunkt

Für begeisterte Fotografen/innen

Vortrag E. Hagenmaier, Abstrakte Fotografie
Intensivabend E. Püschel, Fotografieren mit Blitz

5-mal (13,3 UStd.), 20 bis 22 Uhr
Mittwoch, 11. März,
Mittwoch, 22. April
Mittwoch, 20. Mai, (Vortrag)
Mittwoch, 17. Juni, (Intensivabend)
Mittwoch, 15. Juli
Gebühr EUR 25,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 0903002

Seit März 2014 stellt die vh Ulm einmal im Monat den Raum und die Technik für das »vh Fotoforum« zur Verfügung. Dort findet der selbstorganisierte Treffpunkt für Fotobegeisterte statt. Sie kommen zum Meinungsaustausch zusammen, führen Fachgespräche, stellen Fragen und machen gemeinsam Bildbesprechungen. Einmal im Semester wird die vh Ulm im Fotoforum einen Vortrag zu einem bestimmten Foto(wunsch)thema veranstalten sowie einen Intensivabend leiten, der im Gespräch mit einem anwesenden professionellen Fotografen oder einer Fotografin einen bestimmten Themenbereich behandelt. Am ersten Abend wird die Fachbereichsleiterin eine kurze Einführung geben. Es fällt eine Gebühr je Semester von EUR 25,00 je Teilnehmer/in an.

Fotoausstellung »Spektrum«

Vernissage mit musikalischer Begleitung von Thomas Blerch am Akkordeon
Abschlussarbeiten der Teilnehmer/innen des 2-Jahres Projekts Fotografie Intensiv
Leitung Esther Hagenmaier
Einführung Bettina Michel
Freitag, 19. Juni, 19 Uhr
Eintritt frei

Ausstellungsdauer 19. Juni bis 24. Juli 2015
EinsteinHaus, Foyer 1. und 2. Stock

Nr. 15F 0903003

Weitere Informationen siehe 15F 0102006, Seite 17

Hinweis:

Alle nachfolgend aufgeführten Fotokurse, auch die Kurse, die mit »Baustein Fotografie Intensiv« gekennzeichnet sind, sind für alle Interessent/innen zum Thema Fotografie offen, eine Anmeldung als Teilnehmer/in in dem Kurs Fotografie Intensiv ist keine Voraussetzung.

Der fotografische Blick

Basiskurs Fotografie
Esther Hagenmaier
8-mal (21,33 UStd.), montags
Beginn Montag, 13. April, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 158,00 (einschl. Exkursionstermine nach Vereinbarung)
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0903004

Wer gute Fotos machen möchte, muss lernen, mit der Kamera zu sehen. In diesem Kurs werden die gestalterischen und technischen Grundlagen der Fotografie vermittelt. Über-

zeugende Fotos haben eine klare Bildsprache. Um den Blick hierfür zu schulen, lernen sie die Grundlagen der Bildgestaltung kennen. In regelmäßigen Bildbesprechungen üben und vertiefen wir unsere Kenntnisse. Ein weiterer Punkt ist die Kameratechnik: Damit ich die technischen Möglichkeiten der Kamera wirklich ausschöpfen kann, muss ich sie kennen, denn nur dann kann ich sie auch gezielt einsetzen. Wenn die Einstellungen der Kamera entsprechend der Bildidee gewählt werden, unterstützt die Technik die Wirkung des Bildes. Wenn zu diesen zwei Voraussetzungen noch das Gespür für den richtigen Augenblick hinzukommt, steht guten Fotos nichts mehr im Weg! Wir gehen auf Fotoexkursion, werden aufmerksam für geeignete Motive und erproben die Wirkung verschiedener Perspektiven. So üben wir das Komponieren und Gestalten beim Blick durch den Sucher. Für Fotografiebegeisterte, die ihren Blick schärfen und ihre Kenntnisse erweitern wollen.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Hinweis:

Eine Einführung in Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop »Fotolabor am Computer« kann für einen Samstagnachmittag gebucht werden. Bei Interesse bitte anmelden unter 15F 0903060, Seite 88, Gebühr EUR 39,00.

Portrait und Dessous

Erich Püschel
1 Wochenende (18,67 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 8. Februar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 158,00
(einschl. Medien und Softwarenutzung)
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 14H 0903030

Der Schwerpunkt ist Licht-Setzung im Studio, Einsatz verschiedener Lichtformer. In diesem Workshop wird ein so genanntes »Tethered Shooting« angewandt, also die direkte Übertragung eines aufgenommenen Fotos von der Kamera auf den Beamer, um die Bilder sofort bei der Aufnahme zu besprechen.

Diese Technik wird mit Hilfe von Lightroom umgesetzt (die Tether-Aufnahme funktioniert bei den allermeisten Kameras).

Bitte mitbringen: Digitale Spiegelreflexkamera, Objektive, Stativ und Laptop, soweit vorhanden.

1. Tag: Einführung in die Studientechnik, Portrait-Shooting mit anschließender Besprechung.
2. Tag: High-Key/Low-Key, Lichtformer in praktischem Einsatz. Dessous-Shooting mit anschließender Besprechung und Bearbeitungs-Tipps.

Info Erich Püschel siehe 15F 0903050, www.erichpueschel.de

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Schwarz-Weiß Fotografie

Theorieworkshop

Mit wertvollen Tipps für Ihre eigenen Bilder

Bettina Michel

1 Wochenende (14,67 UStd.)

Samstag, 28. Februar, 12 bis 17 Uhr

Sonntag, 1. März, 10 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 148,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 0903020

Die Schwarz-Weiß-Fotografie hat eine lange Geschichte und ist bis heute ein spannendes Thema der Fotografie. In diesem Seminar erfahren Sie neben den geschichtlichen Hintergründen wie komplex die SW-Fotografie in der Praxis sein kann – Kontraste, Licht, Schatten, Linien und Flächen – alles erscheint in einer reduzierten Form mit viel Spielraum für Interpretationen. Sie besprechen auch Ihre eigenen Bilder, bitte 5 bis 10 Bilder mitbringen. Bettina Michel: Diplom Architektur, Redakteurin, Kuratorin. Studierte auch Kunst und Kunstgeschichte mit Aufenthalten in Ungarn und Italien. Ab 1994 Redakteurin bei der db deutsche bauzeitung u. a. für die Bücher »Architekturfotografen« und den Europäischen Architekturfotografiepreis »db architektur bild«. Freie Projekte, Ausstellungen sowie Mitorganisatorin und Kuratorin des Fotosommer Stuttgart 2002, 03, 05, 10 und 14. Lehrtätigkeit FH Würzburg (2004/05) und EH Ludwigsburg (seit 2011), Seminare, Vorträge.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Abstrakte Fotografie

Intensivkurs 14-tägig

Esther Hagenmaier

7-mal (18,67 UStd.)

Mittwoch, 18. März, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 15. April, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 29. April, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 13. Mai, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 10. Juni, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 24. Juni, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 8. Juli, 19 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 168,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 15F 0903021

Beim Fotografieren vom Gegenständlichen abzusehen, bedeutet, sich dafür anderem zuzuwenden: die Komposition gewinnt an Bedeutung, Farben und Formen treten in den Vordergrund, Licht, Schatten, Strukturen und Linien können zu Akteuren werden. Wie sitzt eine Form, ein Element im Format und welche Wirkung erzeugt dies?

Wir werden sowohl im alltäglichen Umfeld nach vorhandenen Motiven suchen als auch selbst für die Aufnahme arrangieren. Wichtiger Bestandteil des Kurses sind neben der Praxis die Bildbesprechungen, um den Blick weiter zu schärfen.

Nach Absprache werden gemeinsame Fotoexkursionen am Wochenende stattfinden.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Architekturfotografie – Sakrale Kunst Architektur und Park

Wolfram Janzer

1 Wochenende (25,3 UStd.)

Freitag, 20. März, 19 bis 21 Uhr

Samstag, 21. März, 9 bis 17 Uhr

Sonntag, 22. März, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 164,00

Ein Nachbesprechungstermin wird nach

Abprache im Kurs festgelegt.

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 18

Nr. 15F 0903022

An der Frauenstraße lag vor dem Bau des Ulmer Münsters im Bereich des alten Friedhofs die Pfarrkirche außerhalb der Mauern. Heute steht dort die ehemalige evangelische Garnisonskirche, die Pauluskirche, ein stützenloser Saalbau sowie die ehemals katholische Garnisonskirche, die St. Georgs Kirche, mit einem bestens erhaltenden neugotischen Innenraum. Wir werden uns durch diese beide Kirchen und den verbindenden Park des »Alten Friedhofs« durcharbeiten und mit fotografischen Mitteln diese besondere Situation und ihre Details bildhaft festhalten. Bitte Kamera mit Weitwinkelobjekt und Stativ mitbringen.

Wolfram Janzen, studierter Architekt, betreibt seit über 30 Jahren professionelle Architekturfotografie in der visuellen Tradition von Architekten. Er ist seit deren Gründung an die Agentur arturimages Hamburg angeschlossen. Seit 1978 europaweit über 70 Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge. Buchveröffentlichungen und Bildveröffentlichungen in vielen Architekturzeitschriften. 2009 der 1. Preis im Concours Rhénan de Photographie d'Architecture und 2007 der 1. Preis Neue Bilder Zeche Zollverein Essen. Als Dozent zahlreiche Fotografie-Seminare unter anderem an der Universität Darmstadt, am Bauhaus Dessau, FHT Stuttgart und bei der AKBW. Seit 2010 Lehrbeauftragter am Institut für Kunstgeschichte Stuttgart.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

S/W – Der Reiz von Schwarz-Weiß

Intensivkurs, 14-tägig

Esther Hagenmaier

7-mal (18,67 UStd.)

Mittwoch, 25. März, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 22. April, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 6. Mai, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 20. Mai, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 17. Juni, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 1. Juli, 19 bis 21 Uhr

Mittwoch, 15. Juli, 19 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 168,00

7 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 15F 0903023

S/W-Fotos heben sich von der Masse der uns permanent umgebenden Bilder ab. Das Reduzieren der Farbe in Grauwerte erzeugt eine stärkere Konzentration auf das Motiv, Formen und Kontraste bekommen mehr Aufmerksamkeit. Doch ein im s/w-Modus der Kamera gemachtes Foto erreicht noch nicht die Qualität und Ausdruckskraft einer guten S/W-Fotografie im klassischen Sinne. Was genau ein gutes S/W-Foto auszeichnet und was hierfür bei Aufnahme und Bildbearbeitung wichtig ist, darum geht es in diesem Kurs. Neben den eigenen Bildern werden auch

immer wieder Werke von Klassikern der S/W-Fotografie besprochen und analysiert, um verschiedene Ausdrucksmittel und Sichtweisen kennenzulernen.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Urban[e]Landschaften

Dokumentation der Münchner Unterwelt

Fotografieren in der U-Bahn

Mark Robertz

1-mal (6,67 UStd.), freitags

Beginn 10. April, 18 bis 23 Uhr

Gebühr EUR 125,00

5 – 8 Teilnehmer/innen

Treffpunkt: München, Hauptbahnhof

Nr. 15F 0903024

Kursbeschreibung siehe 15F 0101403, Seite 14.

Infos zum Dozenten siehe 15F 0903029.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Experimente in der Makrofotografie

Für Fortgeschrittene

Intensivkurs 14-tägig

Thomas Kärcher

7-mal (18,67 UStd.), donnerstags

Beginn 16. April, 19 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 168,00

Nach Absprache werden zwei gemeinsame Fotoexkursionen am Wochenende stattfinden, zwei Donnerstage entfallen entsprechend.

7 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 0903025

Bei diesem Projekt ist es Thema, die Makrofotografie einmal anders umzusetzen. Suchen Sie einen Gegenstand Ihrer Wahl und fotografieren Sie Details im Makrobereich so, dass der Gegenstand nicht unmittelbar auf den ersten Blick erkennbar ist. Hier wird sehr oft der Begriff »Verfremdungseffekt« verwendet. Erst aus der Summe der Detail-Fotos, ist der Gegenstand erkennbar. Es ist eine Serie mit 6 Fotografien zu erstellen. Achten Sie auf Bildgestaltung, spannende Perspektiven und das Spiel mit Schärfe und Unschärfe. Die Bilder sind als Photoshop Dateien 300 dpi mit Adobe RGB Farbprofil zu bearbeiten und werden als A4 Fotoausdruck vor den Teilnehmer/innen präsentiert und besprochen. Folgende Ausrüstung sollte zur Verfügung stehen: digitale Spiegelreflex-Kamera oder spiegellose System-Kamera, mind. ein Wechselobjektiv mit MakroEinstellung, gutes Stativ mit 3D Neiger, Laptop zur Bilddatensicherung und Bildbearbeitung sowie die Möglichkeit Fotos auszudrucken. Falls mehrere Teilnehmer/innen das gleiche Kamerasystem haben, können natürlich auch Objektive getauscht werden.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Nachtfotografie – Malen mit Licht

Erich Püschel

4-mal (9,33 UStd.)

Mittwoch, 29. April, 20 bis 21:30 Uhr

Samstag, 2. Mai, 20 bis 22 Uhr

Sonntag, 3. Mai, 20 bis 22 Uhr

Dienstag, 5. Mai, 20 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 125,00

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 0903027

Die Nacht- und Dämmerungsfotografie ist eine faszinierende Möglichkeit ungewöhnliche Motive festzuhalten. Das natürliche Restlicht bzw. Kunstlicht wird mit Hilfe der Langzeitbelichtung eingefangen. Außerdem wird in diesem Kurs, das Thema Malen mit Licht (Lightpainting) behandelt. Mit einer leuchtstarken Taschenlampe werden kreative Nachtaufnahmen entstehen. Eine Spiegelreflexkamera, Systemkamera oder Bridgekamera ist notwendig, sofern vorhanden ein Stativ und starke Taschenlampe mitbringen. Info Erich Püschel siehe 15F 0903050, www.erichpueschel.de

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Schluchten – Motive in der Natur Fotografie Workshop am Eistobel

Mark Robertz

1 Tagesseminar, (10 UStd.)

Sonntag, 3. Mai, 5:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 138,00

Eine Nachbesprechung,

Termin nach Absprache.

5 – 6 Teilnehmer/innen

Treffpunkt: Parkplatz Eingangspavillon des Eistobel

Nr. 15F 0903028

Der Eistobel, ein Relikt der vergangenen Eiszeit, gräbt sich seit ca. 15.000 Jahren immer tiefer in den zum Teil felsigen Untergrund ein. Über die Jahrtausende bildete sich eine über 50 Meter tiefe Schlucht im Talkessel von Ebrathofen. Auf unserer fotografischen Landschaftsexkursion begeben wir uns auf eine Reise in die erdgeschichtliche Vergangenheit. Uns erwarten Kaskaden, Wasserfälle und Strudellöcher, die sich im weichen Untergrund ständig verändern.

Von offizieller Seite her, zählt der Allgäuer Eistobel zu einem der schönsten Geotope* in Bayern.

Ihre Kameraausrüstung (Brennweiten leichtes Weitwinkel bis zum Teleobjektiv), Stativ, wenn vorhanden Grau bzw. ND- und Polfilter, Fernauslöser, eine Plastiktüte.

Der Witterung angepasste, ggf. warme und vor allem winddichte Bekleidung (Mütze) dazu warme rutschfeste Schuhe (Gummistiefel), die nass werden dürfen, (je höher, desto weiter ist Ihr Aktionsradius im Wasser), Sonnenschutz. Persönliche Verpflegung und ausreichend zu Trinken.

Treffpunkt: 5:30 Uhr Parkplatz am Eingangspavillon des Eistobel an der Argentobelbrücke, (zwischen Maierhöfen und Grünenbach, Eingabe PKW-Navigation: Eistobel, Hauptstr. 85), eigene Anreise und Verpflegung

Infos zum Dozenten siehe 15F 0903029.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Architektur und Landschaft Blaubeuren, Bild einer Stadt

Wolfram Janzer

1 Wochenende (16 UStd.)

Freitag, 8. Mai, 19 bis 21 Uhr

Samstag, 9. Mai, 9 bis 17 Uhr

Sonntag, 10. Mai, 10 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 158,00

(zuzügl. Zugfahrt nach Blaubeuren hin und zurück). Ein Nachbesprechungstermin wird nach Absprache im Kurs festgelegt.

5 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 0903029

Blaubeuren hat eine kleine geschlossene Altstadt mit einem interessanten Kloster und der Quelle des grünblauen Blautopfs. Wir wollen touristisches und pittoreskes vermeiden und den Straßenraum samt Gebäuden, Klosterbezirk und Blautopf fotografisch erkunden. In diesem Prozess wird die Natur stark einbezogen und wir werden mit fotografischen Mitteln die ungeschriebenen Gesetze der Architektur fotografie umsetzen – Ruhe, Distanz, Nähe, Materialität, Licht.

Bitte Kamera mit Weitwinkelobjektiv und Stativ mitbringen.

Informationen zum Dozenten siehe 15F 0903022.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Wälder – Motive in der Natur

Fotografie Workshop im Lonetal

Mark Robertz

1-mal, (9,67 UStd.)

Samstag, 16. Mai, 4:45 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 125,00

Ein Nachbesprechungstermin, nach Absprache.

5 – 8 Teilnehmer/innen

Treffpunkt. Lindenu,

Parkplatz Gaststätte Lindenu

Nr. 15F 0903030

Kursbeschreibung siehe 15F 0612600, Seite 60

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Streetphotographie

Geschichte und Fotoworkshop

Bettina Michel begleitet von dem Fotografen Jens Franke

3-mal (10,67 UStd.)

Donnerstag, 25. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 27. Juni, 9 bis 12 Uhr

Sonntag, 28. Juni, 10 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 158,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0903031

Auf der Straße zu fotografieren bedeutet den »entscheidenden Moment« (Henry Cartier Bresson) festzuhalten. Auf der Straße zu fotografieren heißt auch das Auge zu schulen, um aus der Fülle der Eindrücke das stimmige Motiv heraus zu filtern. Beispiele aus der professionellen Fotografie zeigen, wie flüchtige Stadtsituationen zu überzeugenden Bildern komponiert werden. Sie erhalten Tipps zur Motivwahl, Bildfindung und -gestaltung. Anhand Ihrer eigenen Fotografien entwickeln wir auch Ihre persönlichen Bildideen weiter. Der Kurs verbindet Theorie und praktische Anwendung. Im Praxisteil am Samstagvor-

mittag porträtieren wir ein Stadtviertel. Unter fachkundiger Anleitung bewegen wir uns in den Straßen Ulms, auf der Suche nach den besten Motiven.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Portrait und Dessous

Erich Püschel

1 Wochenende (18,67 UStd.)

Samstag, 4. Juli, 10 bis 17 Uhr

Sonntag, 5. Juli, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 158,00

(einschl. Medien und Softwarenutzung)

8 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0903032

Kursbeschreibung siehe 14H 0903030.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Reportagefotografie

Erich Püschel

1 Wochenende (14,67 UStd.)

Samstag, 18. Juli, 14 bis 18 Uhr

Sonntag, 19. Juli, 11 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 148,00

(einschl. Medien und Softwarenutzung)

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0903033

Als eine der ältesten Genres der Fotografie und gleichzeitig jene mit der höchsten Verbreitung nimmt die Reportagefotografie eine Sonderstellung ein als wirkungsvoll berichtende und dokumentierende Fotografie. So kann die Reportagefotografie verschiedenste Aspekte des Lebens beleuchten, kann sozialkritisch sein, kann politische Positionen einnehmen, kann erzählen und Stellung beziehen. Immer geht es um ein möglichst eindrucksvolles, aussagekräftiges Bild, das das Essentielle einer Situation, einer Begebenheit oder eines Ereignisses erfasst.

Ein Nachbesprechungstermin wird mit den Teilnehmer/innen festgelegt.

www.erichpueschel.de

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Wasser – Motive in der Natur

Fotografie Workshop am Uracher Wasserfall

Mark Robertz

1-mal, (8 UStd.)

Sonntag, 19. Juli, 7 Uhr bis 13 Uhr

Gebühr EUR 138,00

Eine Nachbesprechung,

Termin nach Absprache

5 – 8 Teilnehmer/innen

Bad Urach am Wanderparkplatz P23

Wasserfall im Maisental beim Kurz

Nr. 15F 0903034

Am Uracher Wasserfall stürzt der Brühlbach vom Hochplateau der Schwäbischen Alb ca. 40 Meter tief ins Maisental hinab. Dabei hinterlässt der Bach seit Jahrhunderten Kalkablagerungen, die heute den weiteren Bachverlauf mit dunklen Moosflächen prägen. Wir folgen vom Wanderparkplatz aus den Bachverlauf hinauf bis zum Absturz des Wasserfalls. Ihre Kameraausrüstung (Brennweiten leichtes Weitwinkel bis zum Teleobjektiv), stabiles Stativ, Fernauslöser und wenn vorhanden Grau bzw. ND- und Polfilter sowie eine Plastiktüte. Der Witterung angepasste, ggf. warme,

winddichte Bekleidung und Mütze, dazu rutschfeste Schuhe die nass werden dürfen, Gummistiefel, Sonnenschutz. Persönliche Verpflegung und ausreichend zu Trinken.
www.markrobertz.de

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Filter in der Landschaftsfotografie

Mark Robertz
1-mal, (2,67 UStd.)
Donnerstag, 23. Juli, 19:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 32,00
Das Skript EUR 8,00 kann direkt beim Dozenten als PDF gekauft werden
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0903035

Landschaftsfotografien gehören neben dem Motiv Mensch zu den beliebtesten Foto-motiven. Grundlage für »andere« Landschafts-impressionen ist mehr denn je eine gekonnte Komposition, Lichtführung und nicht zuletzt eine stimmige fotografische Umsetzung. In dem Seminar »Filter« konzentrieren wir uns auf die Wirkung und den Einsatz totgesagter Filtergläser, unter anderem auf Polarisations-, Grau- / ND-Filter, Verlaufsfilter ebenso wie Konversions- oder Farb-Korrekturfilter und die digitalen Weiterentwicklungen. Dieser Kurs kann von Fotografie Intensiv gebührenfrei belegt werden.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Tanz- und Theaterfotografie

Fotografische Begleitung der Strado Compagnia Danza von Domenico Strazzeri bei den Proben im Stadthaus
Intensivseminar mit Fotodesignerin Verena Mueller
3-mal (16,67 UStd.)
Sonntag, 26. Juli, 15 bis 17 Uhr (Einführung)
Dienstag, 28. Juli, 18 bis 21 Uhr (Hauptprobe)
Freitag, 31. Juli, 18:30 bis 21 Uhr (Nachbesprechung)
Gebühr EUR 158,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0903036

Das Intensivseminar widmet sich der fotografischen Auseinandersetzung mit Bewegung, Tanz und Theater. Dabei kann mit unterschiedlichen fotografischen Darstellungsmöglichkeiten experimentiert werden, um tänzerische Ausdrucksformen sowie die choreographische Inszenierung in spannenden Bildern festzuhalten.

Voraussetzung: Fotografische Erfahrung.
Bitte mitbringen: Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, falls vorhanden: Stativ (möglichst mit Kugelkopf). Gerne können zum ersten Termin interessante Tanzfotografien mitgebracht werden.
Verena Mueller studierte Kommunikationsdesign und Fotografie. Mehrere Jahre unterrichtete sie Fotografie an der Leica Akademie in Solms. Jetzt ist sie im Bereich Visuelle Gestaltung und Fotografie tätig sowie als Dozentin für Fotografie an unterschiedlichen Bildungseinrichtungen sowie in der Hochschullehre. Ihre freien fotografischen Projekte wurden international veröffentlicht und ausgestellt.
www.mueller-gaida.de

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Einstein-Marathon Ulm Digitale Veranstaltungsfotografie mit exklusiven Presseausweisen und Fotowettbewerb, ausgeschrieben vom Veranstalter SUN Sportmanagement

Erich Püschel
3-mal (13,33 UStd.)
Samstag, 26. September, 10 bis 13 Uhr
Sonntag, 27. September, 8 bis 13 Uhr
Donnerstag, 1. Oktober, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 148,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0903038

Der Einstein-Marathon in Ulm ist jedes Jahr ein außergewöhnliches Ereignis in Sachen Bewegung. In diesem Kurs werden wir die Dynamik und die Spannung des Ereignisses fotografisch festhalten. Die Läufer/innen zeichnen sich durch schnelle und kraftvolle Bewegungen aus – wir werden diesen einzigartigen Moment einer Bewegung im Bild dokumentieren. Hier liegt wohl die größte Herausforderung in der Sportfotografie und stellt ganz besondere Ansprüche an die Fotografen/innen.

Hinweis Fotowettbewerb:

Für diesen Kurs schreibt der Veranstalter Markus Ebner exklusiv einen Fotowettbewerb aus. Es können die Ergebnisse dieses Kursen beim Dozenten eingereicht werden. Die Jury wählt dann die ersten drei Preise aus, 1. Preis mit EUR 150,00, 2. Preis EUR 100,00 und 3. Preis mit EUR 50,00.

Alle Teilnehmer/innen erhalten während des Kurses einen eigenen Presseausweis, so dass ungeahnte Motive möglich werden.
www.erichpueschel.de

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Digitale Fotografie Für Fortgeschrittene

Erich Püschel
6-mal (24 UStd.)
Mittwoch, 21. Januar, 20 bis 21:30 Uhr
Samstag, 24. Januar, 10 bis 14 Uhr, Exkursion
Sonntag, 25. Januar, 15 bis 19 Uhr, Medienraum
Mittwoch, 28. Januar, 20 bis 21:30 Uhr
Samstag, 31. Januar, 10 bis 13 Uhr, Exkursion
Sonntag, 1. Februar, 15 bis 19 Uhr, Medienraum
Gebühr EUR 162,00 (einschl. Softwarenutzung)
6 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 0903052

Bildgestaltung, Bildaussage und Konzept.
RAW-Fotografie, RAW-Entwicklung, Farbtiefe, Farbmanagement, Grundlagen der Panoramafotografie. Fortgeschrittene Blitztechniken (drahtlose Blitzsteuerung, Master/Slave-Betrieb, Farbfolien), High Dynamic Range-Aufnahmen und dafür geeignete Software. Voraussetzung für die Teilnahme ist der sichere Umgang mit Ihrer Kamera (das heißt, Sie sollten vertraut sein mit ISO, Blende und Zeit). Bitte mitbringen: Spiegel-reflex-Digitalkamera mit der Möglichkeit der manuellen Einstellung von Zeit und Blende, falls vorhanden Blitz und Stativ.
Info Erich Püschel siehe 15F 0903050.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Digitale Fotografie 1 Einführung in dieameratechnik

Für Einsteiger/innen
Erich Püschel
6-mal (14 UStd.)
Mittwoch, 25. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 4. März, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 11. März, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 18. März, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 25. März, 20 bis 21:30 Uhr
Sonntag, 29. März, 14:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 95,00 (einschl. Softwarenutzung)
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0903050

Beim Fotografieren mit der Digitalkamera müssen andere Dinge beachtet werden als bei der analogen Fototechnik. Manches ist oder wirkt viel einfacher, anderes scheint kompliziert. Der Kurs arbeitet die Unterschiede heraus und gibt Anleitung, die digitale Technik möglichst effektiv zu nutzen. Dieameratechnik wird erläutert, es wird gemeinsam fotografiert und die Ergebnisse am Sonntag auf den PC überspielt und fürs Internet, für Datenträger und Prints bearbeitet, sortiert und abgelegt. Bitte mitbringen: Digitalkamera und vorhandenes Zubehör.

Erich Püschel: Fotokünstler und Fotograf, Ausbildung zum Industriefotografen. Einzelausstellungen in Deutschland, Buchautor, www.erichpueschel.de

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Digitale Fotografie 2 Einführung in dieameratechnik

Für Einsteiger/innen
Erich Püschel
6-mal (14 UStd.)
Mittwoch, 10. Juni, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 17. Juni, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 24. Juni, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 1. Juli, 20 bis 21:30 Uhr
Mittwoch, 8. Juli, 20 bis 21:30 Uhr
Sonntag, 12. Juli, 14:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 95,00 (einschl. Softwarenutzung)
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0903051

Info Erich Püschel und Kursbeschreibung siehe 15F 0903050.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Digitale Fotografie Für Fortgeschrittene

Erich Püschel
6-mal (24 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 20 bis 21:30 Uhr
Samstag, 18. April, 10 bis 14 Uhr
Sonntag, 19. April, 15 bis 19 Uhr
Donnerstag, 23. April, 20 bis 21:30 Uhr
Samstag, 25. April, 10 bis 13 Uhr
Sonntag, 26. April, 15 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 168,00 (einschl. Softwarenutzung)
6 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0903052

Bildgestaltung, Bildaussage und Konzept.
RAW-Fotografie, RAW-Entwicklung, Farbtiefe, Farbmanagement, Grundlagen der Panoramafotografie.

fotografie. Fortgeschrittene Blitztechniken (drahtlose Blitzsteuerung, Master/Slave-Betrieb, Farbfolien), High Dynamic Range-Aufnahmen und dafür geeignete Software. Voraussetzung für die Teilnahme ist der sichere Umgang mit Ihrer Kamera (das heißt, Sie sollten vertraut sein mit ISO, Blende und Zeit). Bitte mitbringen: Spiegelreflex-Digitalkamera mit der Möglichkeit der manuellen Einstellung von Zeit und Blende, falls vorhanden Blitz und Stativ. Info Erich Püschel siehe 15F 0903050.

Baustein für »Fotografie Intensiv«

Fotolabor am Computer Photoshop Grundlagen

Boris Mergenthaler

1-mal (4 UStd.)

Samstag, 14. März, 16 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 39,00

4 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 0903060

Im Kurs »Fotolabor am Computer« geht es um die Themen: Helligkeit, Kontrast, Farbkorrekturen, Farbstiche, Abwedeln und Nachbelichten, Retusche, Ausschnitt bestimmen etc. Bitte beachten Sie, dass dieser Kurs nicht ein grundlegendes Einführungsseminar in Photoshop ersetzt.

Kein Baustein für »Fotografie Intensiv«

Filmseminar I – Basisworkshop

Vom Drehen bis zum Digitalschnitt

Grundlagen des Videofilms

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Willi Dillschneider

1 Wochenende (21,33 UStd.)

Samstag, 18. April, 10 bis 18 Uhr

Sonntag, 19. April, 10 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 146,00

(einschl. Technik und Materialbenutzung)

7 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 0903201

Um aus einer Idee einen spannenden Film zu machen, ist etwas Knowhow gefragt. Und darum geht es: Wie geht man mit Kamera, Licht und Ton um? Was sollte man schon beim Drehen über Schnitt wissen? Wie setzt man Geschichten und Geschehnisse optimal in Bilder um? Wie übersetzt man Handlung in Filmsprache? Ausgehend von solchen Fragen realisieren wir im Workshop einen kurzen Übungsfilm (Ideensammlung – Storyboard – Dreharbeiten – Schnitt). Ziel ist, einige grundlegende Kenntnisse über das Filmen zu erlangen. Tipps vom Profi sollen die Teilnehmer/innen in die Lage versetzen, das Dokumentieren mit der Kamera ansprechender zu gestalten und eigene Filmideen umzusetzen. Der Kurs ist geeignet für Schüler/innen, Multiplikator/innen, Studierende medienrelevanter Fächer.

Technische Ausstattung: DV-Kameras, Ton, Licht sowie Geräte für DV-Schnitt stehen zur Verfügung. Bitte mitbringen: Falls vorhanden eigene DV-Kamera mit Stativ und Zubehör. Willi Dillschneider, Kameramann und Filmmacher (ZDF u. a.),

siehe <http://www.filmhochzwei.de>

Schreiben

Erinnerungen aufschreiben

Geschichtswerkstatt

Begleitprogramm zur Ausstellung

»Erinnern in Ulm«

In Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Ulm

Christiane Wachsmann, Autorin

Marie-Kristin Hauke, Historikerin und

Kuratorin der Ausstellung

10., 17., 24. März, 14. April,

jeweils dienstags, 19:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 18. April, 16 bis 18 Uhr (Lesecafé)

Gebühr EUR 54,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 0910030

Nach dem Krieg war alles anders: Kein Bombenalarm mehr, keine Durchhalteparolen, keine Zeitungen und kein Führer. Dafür eine amerikanische Besatzungsmacht, die sich die Einführung der Demokratie in Deutschland auf die Fahnen geschrieben hatte. Wohnungen waren knapp, Lebensmittel schwierig zu bekommen. Die Bevölkerung war damit beschäftigt, den Alltag zu bewältigen – und fragte sich gleichzeitig: Was nun? Diese Schreibwerkstatt wendet sich an alle, die Lust haben, ihre Erinnerungen, aber auch die über Familienangehörige an diese Zeit aufzuschreiben. Ausgangspunkt ist die Ausstellung im Haus der Geschichte, Schlusspunkt eine Lesung, in deren Verlauf die Autoren ihre Texte vorstellen.

Schreiben – das kann jede und jeder!

Yvonne Malone

8-mal (21,33 UStd.), dienstags

Beginn 10. März, 19:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 107,00

8 – 11 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 0910031

Das Wunderbare am Schreiben ist, dass man Geschichten gleichsam aus dem Nichts entstehen lässt. Die Welt ist eine Schatzkiste voller Geschichten, wir müssen sie nur zu Papier bringen. Wie aber geht das und was soll ich tun, wenn mir der erste Satz nicht einfällt? All dies erfahren Sie konkret in diesem Kurs. Eine bunte Palette kreativer Ansätze hilft, leicht und spielerisch eigene Texte zu entwickeln. Dieser Kurs ist für alle geeignet – ob Sie bereits schreiben oder es nur einmal ausprobieren möchten.

Einfach schreiben – Der Weg zum eigenen Buch

Klaus Eckardt, Journalist, Autor, Schreib- und Kommunikationstrainer

1 Wochenendseminar (14,67 UStd.)

Freitag, 13. März, 17 bis 21 Uhr

Samstag, 14. März, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 80,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

Ulm, EinsteinHaus, Seminarraum 15 und 16

Nr. 15F 0910032

Viele Menschen träumen davon, ihr eigenes Buch zu schreiben – einen Krimi, einen anderen Roman oder eine Biografie. Dieses Seminar hilft, ergänzend zu den bekannten

Schreibwerkstätten, den eigenen Weg zum Schreiben zu entdecken und ihn bis zur Veröffentlichung des eigenen Werks zu gehen. Die Teilnehmer finden heraus, was für ein Schreibtyp sie sind. Gleichzeitig entwickeln sie die Idee sowie die wichtigen Figuren und Themen ihres Werks (weiter) und nehmen am Ende neben vielen Anregungen zur kreativen Arbeit praktische Ergebnisse, wie zum Beispiel ein Exposé, mit nach Hause.

Schreiben leicht gemacht

Yvonne Malone

1 Tagesseminar (10 UStd.)

Samstag, 21. März, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 0910033

Sie wollen schreiben? Eine Kurzgeschichte, eine Erzählung, ein Buch? Die Welt ist eine Schatzkiste voller Geschichten, wir müssen sie nur zu Papier bringen. Wie aber geht das? Wo fange ich an, wie entsteht Spannung, welche Zeit oder Perspektive eignet sich für meinen Text? Eine bunte Palette kreativer Ansätze hilft Ihnen dabei, leicht und spielerisch eigene Texte zu entwickeln und Ihre Fragen zum Schreiben zu beantworten. Dieser Kurs ist für alle geeignet, die bereits schreiben, oder es einmal ausprobieren möchten.

»Wer bin ich? Ich bin viele Geschichten.«

Autobiographisches Schreiben für Frauen

Yvonne Malone

1 Tagesseminar (10 UStd.)

Samstag, 11. April, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 10 Teilnehmerinnen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 0910034

Kursbeschreibung siehe 15F 0612201 auf Seite 58

Schreibwerkstatt

Anfänger und Fortgeschrittene

Christiane Wachsmann,

Schriftstellerin und Journalistin

8-mal (21,33 UStd.), montags

Beginn 4. Mai, 19:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 107,00

8 – 11 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 0910035

Eigene Geschichten erfinden und aufschreiben – das kann mindestens so spannend sein wie Geschichten zu lesen. In der Schreibwerkstatt finden die Teilnehmer/innen Anregungen zum Schreiben sowie die Möglichkeit, ihre Texte in der Gruppe vorzustellen und weiter zu entwickeln. Handwerkliche Überlegungen ergänzen das Programm. Jeder Teilnehmende kann so einen (kürzeren) Text erarbeiten, aber auch die Weiterentwicklung eines längeren Projektes ist im Rahmen dieses Kurses möglich.

Schreibwerkstatt mit und ohne (auto) biografischem Ansatz für Männer

Familie, Karriere, Ruhestand
Paul Kremp
1 Wochenendseminar (16 UStd.)
Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juni
jeweils von 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 87,00
5 – 10 Teilnehmer
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 0910036

Kursbeschreibung siehe 15F 0503036 auf Seite 53

Die Kunst des Portraitschreibens

Carlo van Eckendonk
2-mal (8 UStd.), montags
Beginn 15. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 44,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 0910037

Ein Mensch ist mehr als ein Lebenslauf. Was eine Persönlichkeit ausmacht, sind Höhen und Tiefen sowie besondere Momente. Die Kunst eines Porträtschreibers besteht darin, diesen Menschen, sei er bemüht, erfolgreich oder nur der Nachbar (oder alles zusammen), in allen Facetten in Szene zu setzen. Ein Bild, das Sie anschauen und auf sich eindrucksvoll wirken lassen. Ein Seminar für alle Interessierten ohne Vorkenntnisse.

Texte für Ihre Webseite

Christiane Wachsmann,
Schriftstellerin und Journalistin
1 Wochenendseminar (6,67 UStd.)
Freitag, 17. Juli, 19 bis 21 Uhr
Samstag, 18. Juli, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 39,00
8 – 11 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0910038

Das Internet hat seine eigenen Regeln – auch und gerade im Bereich der Sprache. Wie sieht der ideale Text für meine Internetseite aus, was gibt es dabei für Regeln? Wen möchte ich erreichen? Was und wieviel möchte ich der Welt mitteilen? Gemeinsam diskutieren wir Möglichkeiten und Grenzen von Web-Auftritten. Wir schreiben Texte und besprechen sie in der Gruppe. Der Kurs soll Orientierung bieten und den Teilnehmenden Anregung für das Verfassen internetgerechter Texte geben.

Wir bieten auch Homepagegestaltung an ab der Kursnummer 14H1313301 auf Seite 202

Theater/Schauspiel

Kreativitäts- und Persönlichkeitstraining

Märchen der Gebrüder Grimm Genießen und selbst erzählen lernen

Kristina Maria Bock
1-mal (4 UStd.)
Sonntag, 22. März, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 18,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0920115

Kursbeschreibung siehe 15F 0610303, Seite 56.
Vorlesenachmittag, siehe Folgekurs
15F 0610303, Seite 56

Märchen und Geschichten aus der Natur Neu erfahren und erzählen lernen

Kristina Maria Bock
1-mal, (4 UStd.)
Sonntag, 17. Mai, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 18,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0920116

Grimm, Andersen und Hauff sind Klassiker. Doch gibt es viele ebenso bezaubernde Texte die sich zum Beispiel mit ein bisschen Fantasie in Ihrem Garten oder im nächstgelegenen Wald abspielen könnten. In vielen Kulturen sind es Naturmärchen die einen vergnüglichen Erzählnachmittag prägen. Einige der schönsten werden Sie an diesem Nachmittag kennenlernen. Freuen sie sich auf Löwenzahn, Spinnen, Mäuse und ihrer Gefährten, die mit uns in Ihrer ganz eigenen Welt fabeln.

Soft Skills stärken Präsentieren auf allen Ebenen

Armin Meisner-Then
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Samstag, 18. April, 11:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 19. April, 9:30 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0920122

Sicher auftreten, seine Sache überzeugend vertreten, gut rüberkommen, wissen, wie meine Körpersprache und die meines Gegenübers wirkt: Kompetenzen, die erlernbar sind und geübt werden können. Der Kurs vermittelt mit Methoden des Theaters elementare Techniken und Bausteine, die es ermöglichen, seinen Auftritt für welchen Anlass auch immer vorzubereiten und zu optimieren. Inhalte: Kurzvorträge in verschiedenen Sprechstilen, Fünfminutentheater, Stegreiftheater, Kunstgriffe und Tricks, Übungen zur Präsenz, Convincing Games. Zielgruppe: Personen, die oft in diversen Sprech- und Auftrittssituationen gefragt sind. Bitte bequeme Kleidung mitbringen. Der Dozent arbeitet als Theaterpädagoge, als Referent für Rhetorik und Körpersprache und als Clown im Bühnenbereich. Ursprünglich

aus der Pantomime kommend, machte er seinen Weg als Musikclown und hält seit 25 Jahren Workshops in Clownerie.

Clowntheater als Glücksbringer Schlagfertigkeitstraining

Armin Meisner-Then
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 11:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 9:30 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 114,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0920123

Sich gekonnt aus der Affäre ziehen, das Beste aus einer Situation machen, das Schwere leicht nehmen.... Wer könnte das besser als ein Clown? Der Kurs will dazu einladen, dem eigenen Clowntypus und der eigenen Komik auf die Spur zu kommen und mit dem Wesen des Clowns Bekanntschaft zu machen. Kursinhalte: Umgang mit Grenzsituationen, Clownstechniken, Schlagfertigkeitstraining, Sprachwitz, Koordination von Körpersprache und Stimme, Authentizität. Infos zum Dozenten siehe 15F 0920122.

Theaterspielen

Theater Basics

Spaß beim Theaterspielen
Maria Winter-Wolters
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 94,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0920340

An einem Abend jemand anders sein. An einem Abend irgendwo anders sein. Zusammen, mit Spaß und Freude, die Theater Techniken entdecken und entwickeln, das ist wichtig in diesem Kurs: Charakterentwicklung, Bühnenpräsenz, Kreativitätsentwicklung, Spielen mit Zeit und Raum, Texte inszenieren, Improvisieren, die verschiedenen »Basics« der Schauspielerei. Für Anfänger/innen oder auch Fortgeschrittene, die Lust haben, sich weiter zu entwickeln.

Szenisches Schreiben

Theaterszenen selbst schreiben und spielen
Maria Winter-Wolters
1 Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 14 bis 18 Uhr
Sonntag, 1. Februar, 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 76,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0920342

Deine eigenen Theaterszenen schreiben und spielen, das machen wir in diesem Workshop. Wie ist ein Theaterstück aufgebaut? Was ist wichtig für einen spannenden Dialog? Wie entwickeln die Charaktere sich durch den Text? Wenn wir unsere spannenden, lustigen, romantischen oder gruseligen Szenen geschrieben haben, dann bringen wir diese als Stück auf die Bühne. Wir üben die Texte und finden heraus, was wir brauchen, um vom Text zum Spielen zu kommen.

Szenisches Schreiben

Theaterszenen selbst schreiben und spielen
Maria Winter-Wolters
1 Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 4. Juli, 14 bis 18 Uhr
Sonntag, 5. Juli, 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 76,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0920342

Kursbeschreibung siehe 14H 0920342.

ImproTheater Workshop

mit Wibke Richter von den Showbuddies
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 20. Juni, 13 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 47,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0920350

Einfach frei raus! Wer Lust hat, einmal selbst auszuprobieren, wie Impro-Theater funktioniert, ist hier richtig. Bei diesem Workshop geht's erst einmal um Impro-Basics Techniken. Wie baue ich eine Szene auf, wie setzt sich eine Szene zusammen? Spontaneitäts- und Kreativitätstraining in voller Breite. Charaktere wie auch Storytelling sind Themen, die aus dem Moment heraus entstehen. Gesucht werden Leute, die Lust haben, ihre Kreativität an dieser Art von Theater zu erproben. Man wird sehen. Die Inspiration durch den ersten Gedanken ist überraschend und oft genial.

Improvisationstheater

Isabel Gauss
10-mal (26,67 UStd.), donnerstags
Beginn 26. März, 20 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 118,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0920360

Improvisationstheater – oder Theatersport – ist nicht nur faszinierend anzuschauen, sondern auch ein phantastisches Training für alle, die auf der Bühne stehen bzw. sich auf der Bühne des Lebens sicher, lustvoll und kreativ bewegen wollen. Sprachspiele, Geschichtsspiele, Charakterentwicklung und Genrespiel sind die Grundlage dafür, überraschende Szenen aus dem Nichts zu entwickeln und spielerisch die eigenen Möglichkeiten auszuloten.

Tanztheater

GÖTTINNEN

Tanzsonntage, diese Reihe bringt Sie im Tanz den Charakteren der Göttinnen näher. An den Sonntagen werden Sie jeweils eine Göttin tanzend kennenlernen. Gottheiten stehen symbolisch für Wesenskräfte, die in ihren Ausdrucksmöglichkeiten im Tanz neu entdeckt und erlebt werden können.

Im inneren Kontakt mit der Energie, die diese Göttinnen verkörpern, nutzen wir die schöpferischen Potentiale, die dadurch im Tanz zur Entfaltung gebracht werden. Es entstehen Bilder, Texte, Gesang und Tanzbegegnungen in einem ganzheitlichen kreativen Prozess.

Die mythologischen und kulturellen Hintergründe der Göttinnen werden Ihnen durch kurze Erzählungen verdeutlicht.

Für begeisterte Tänzerinnen und Tänzer mit und ohne Vorkenntnisse auch für Dozent/innen, Therapeut/innen und Multiplikator/innen geeignet.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung zum Tanzen, weiche Tanzschuhe, Schreibzeug, Malzeug (Malpapier, Wachsmalstifte, Tesa-krepp).

Die Dozentin Margherita Scaturati ist Tänzerin und Choreographin. Studium für klassischen und zeitgenössischen Tanz an der Hochschule in Hannover, Tänzerin am Landestheater. Selbstständige Theater- und Seminararbeit seit 30 Jahren. Impulse zum innovativen Tanz-Theater waren u. a. das Studium ethnischer Tänze, commedia dell'arte, Clown-theater, Modern Dance, Ausdruckstanz Mary Wigman sowie Theater Techniken nach Jerzy Grotowsky. Weitere Infos dazu unter www.margherita-scurati.de und m.scurati.danza@web.de

Hinweis:

Bei Buchung von mindestens drei Tanzsonntagen erfolgt eine Ermäßigung von 10%.

Tanzsonntag – Die Göttin »Sophia«

Tanzworkshop II
Margherita Scaturati
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Sonntag, 18. Januar, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 14H 0925222

Sophia, die Lichtgöttin, weist die Wege zur spirituellen und mystischen Weisheit.

Tanzsonntag – Die Göttin »Uzume«

Tanzworkshop III
Margherita Scaturati
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Sonntag, 1. Februar, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 14H 0925224

Uzume, die japanische Götting des Frohsinns und des Tanzes, bewegt uns zum heilsamen Lachen.

Tanzsonntag – Die Göttin »Artemis«

Tanzworkshop I
Leitung Margherita Scaturati
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Sonntag, 8. März, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0925220

Artemis, die Göttin der Jagd und des Mondes, steht für Kraft und Lebendigkeit.

Tanzsonntag – Die Göttin »Athene«

Tanzworkshop II
Margherita Scaturati
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Sonntag, 17. Mai, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0925222

Athene, die Göttin der intellektuellen Weisheit. Die Strategin, Kriegerin und Künstlerin, steht für Klarheit und Struktur.

Tanzsonntag – Die Göttin »Hestia«

Tanzworkshop III
Margherita Scaturati
1 Tagesseminar (9,33 UStd.)
Sonntag, 12. Juli, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0925224

Hestia. Die Göttin der meditativen Weisheit, Hüterin des inneren Feuers, steht für Alleinsein und Freiheit.

Tanz

Tanz und Bewegungskunst

Creative Dance

Für Tanzbegeisterte mit und ohne Vorkenntnisse
Im Laboratorio Danza mit Carmine Romano
9-mal (18 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 89,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
ballett centrum dansarts, Willy-Brandt-Platz 1
Nr. 15F 0930010

Im Creative Dance finden sich Elemente aus dem Modernen Tanz, dem Jazz Tanz, dem Ballett und dem Contact sowie auch Bewegungen aus dem Alltag. Der Tanz wird durch die Pantomime begleitet. Unser Körper spielt mit den Elementen von Raum und Kraft, um dabei unsere Möglichkeiten kennenzulernen. Geist und Körper führen wir in Harmonie zusammen und werden erleben, wie sich unsere Bewegungen mit der Musik zu einem Bild zusammenfügen. Als weitere Anregungen dienen Gegenstände wie Tücher, Seile, Gummibänder oder formbare Materialien, Haushaltsgeräte. Indem wir frei damit spielen, können wir von Grund auf neue Bewegungen finden.

Klassisches Ballett

Für Anfängerinnen
12-mal (16 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 86,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Tanzraum Strazzeri,
Baumgartenstraße 5
Nr. 15F 0930019

Modern Jazz Dance

Wiedereinsteiger/innen
und Fortgeschrittene
Kristin Ladenburger
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 20:15 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 102,00
7 – 15 Teilnehmer/innen
Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,
Gymnastikraum
Nr. 15F 0930021

Modern Dance verbunden mit dem Swing, der Emotion und Energie von Jazz Dance führt zu kräftigendem Bewegungstraining. Lockerer Einsatz von Energie, fließende Bewegungen und die Involvierung des gesamten Körpers sind für die Tanzenden ein wohltuendes Erlebnis und streicheln die Seele. Nach Aufwärm- und Technikübungen, in die auch Yogaelemente mit einfließen, wird eine kleine Choreographie erarbeitet. Kristin Ladenburger: Dipl.-Tanzpädagogin und Tänzerin (Dansacademie Tilburg, NL).

Modern Dance

Für Fortgeschrittene und
Wiedereinsteiger/innen
Ines Nieder
16-mal (32 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 166,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930022

Angelehnt an Prinzipien aus der Limon-Technik baut sich das Training im Raum auf, beginnend mit einem langsamen »warm up« für die Wirbelsäule, das sich dynamisch steigert. Auf das technische Exercise folgt eine Choreographie, die im Laufe des Kurses erarbeitet wird. Eine technische Basis (in Modern Dance oder Ballett/Jazz) ist Voraussetzung.

Modern Dance

Für Anfänger/innen
Domenico Strazzeri
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 12. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 142,00
9 – 16 Teilnehmer/innen
ballett centrum dansarts, Willy-Brandt-Platz 1
Nr. 15F 0930025

Der zeitgenössische Tanz umfasst verschiedene Stilarten der Theater- und Bühnentanzkunst. Sie erleben die Vielfalt der Erscheinungsformen im Modern Dance und erlernen die Basiskonzepte. Die Grundlagen des Modern Dance werden in einem anatomisch korrekten Körpertraining vermittelt. Ihre Stabilität und Balance verbessert sich durch das Training mit schwungvoll fließenden und

dynamischen Bewegungssequenzen durch den Raum. Erste Erfahrungen in Modern Dance oder einem anderen Tanzstil sind hilfreich, aber nicht unbedingt erforderlich. Domenico Strazzeri: Choreograph, Tänzer, erhielt seine Ausbildung im dansarts ballett centrum Ulm. 1989 erhielt er in Wien beim internationalen Choreographen Wettbewerb den zweiten Preis. Er choreographierte für die Tanzkompanie B. W. Gung bis 1995. Es folgten Engagements in Gießen, Freiburg, München, Zürich, Nürnberg, Genua, Mainz und Glasgow. Mit seinen Choreographien wurde er zu verschiedenen Tanzfestivals nach Stockholm, Venedig und zum Choreographen Wettbewerb nach Hannover eingeladen. Seit 2001 choreographiert er die Kulturnacht im Stadthaus Ulm und gründete die Strado Compagnia Danza.

Modern Dance

Für leicht Fortgeschrittene
Domenico Strazzeri
10-mal (20 UStd.), montags
Beginn 16. März, 20:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 114,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930026

Vertiefen Sie Ihre Basiskonzepte im Modern Dance für die Erarbeitung eigener Tanzstücke.
Infos zum Dozenten siehe 15F 0930025.

Modern Dance

Für Fortgeschrittene mit mindestens
3 Jahren Tanzerfahrung
Domenico Strazzeri
15-mal (20 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 159,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
ballett centrum dansarts, Willy-Brandt-Platz 1
Nr. 15F 0930027

Sie erleben die Vielfalt der Erscheinungsformen im Modern Dance und vertiefen und festigen Ihre Kenntnisse, losgelöst von kodifizierten Techniken, für die Erarbeitung eigener Tanzstücke und Choreographien.
Infos zum Dozenten siehe 15F 0930025.

Musical Dance

Für Anfänger/innen und
Wiedereinsteiger/innen
Kristin Ladenburger
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 19:15 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 102,00
7 – 15 Teilnehmer/innen
Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,
Gymnastikraum
Nr. 15F 0930029

Musical Dance hat eine enorme Bandbreite. Es reicht von Pop, Rock über Jazz bis hin zum Afro-Musical. Die Showtanzform lebt von der mitreißenden Musik und ihrer Lebensfreude. Angelehnt an den Jazz-Dance, werden hier verschiedene Tanzstile vermittelt. Musical hat nicht den Anspruch, ernst zu sein – es will unterhalten.
Infos zur Dozentin siehe 15F 0930021.

Hip Hop/Streetdance

Hip Hop für Erwachsene

Für Anfänger/innen und
Wiedereinsteiger/innen
Kristin Ladenburger
12-mal (16 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 19:15 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 79,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
ballett centrum dansarts, Willy-Brandt-Platz 1
Nr. 15F 0930100

Rhythmus, Spaß und Action werden in diesem Kurs ganz groß geschrieben. Wer auf der Suche nach neuen angesagten Moves ist, ist hier richtig. Hier werden Basics verständnisvoll erklärt und zu coolen Choreographien zusammengebaut.
Infos zur Dozentin siehe 15F 0930021.

**Kursangebot für Jugendliche siehe
Junge vh, Seite 33**

Völkertänze/ Afrikanischer Tanz/ Poi/Jonglage

Völkertänze aus Europa

Rosie Schnupp
5-mal (20 UStd.)
Samstag, 7. März, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 18. April, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 9. Mai, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 13. Juni, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 11. Juli, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 112,00
Vorkenntnisse nicht erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930213

Kreuz und quer – von leicht bis schwer – tanzen wir in Reihen, im Kreis und paarweise, traditionelle, moderne, und historische Tänze aus vielen Ländern Europas. Die Tänze sind für alle Altersstufen geeignet und werden gemeinsam von Frauen und Männern getanzt. Im Vordergrund steht die Freude an der Bewegung zur Musik.

Afrikanische Völkertänze

Schnupperkurs
Für Einsteiger/innen und Neugierige
Leo Kouemou
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 7. März, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 27,00
8 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930215

Kursbeschreibung siehe 15F 0930216.

Afrikanische Völkertänze

Leo Kouemou
5-mal (10 UStd.), montags
Beginn 22. Juni, 20:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 59,00
7 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930216

Im Rhythmus der afrikanischen Musik werden zum einen traditionelle Tänze aus West- und Zentralafrika erlernt, zum anderen moderne Tänze u. a. aus Kamerun, Kongo und Südafrika. Die einzelnen Bausteine der afrikanischen Tänze vermitteln ein entspanntes und geerdetes Körpergefühl. Ziel des Kurses ist es, mit den einzelnen Körperteilen tänzerisch locker und entspannt umzugehen und Leichtigkeit und Befreiung des Körpers im Tanz zu erfahren.

Poi Dance – Workshop

Für Einsteiger/innen und Fortgeschrittene
Melanie Ott
1 Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 13 bis 15 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 11 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(zuzügl. Leihgebühr Poi EUR 2,00)
6 – 12 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930220

Poi ist bekannt als Feuerpoi z. B. von Mittelaltermärkten, als LED-Poi bei Goapartys oder als Tücher-Poi für einen schönen Tanzeffekt. Wer bisher noch keine Feuerpoi angezündet hat, übt in diesem Kurs die nötige Sicherheit. Dieser Kurs vermittelt verschiedenste Figuren. Angefangen von Grundmoves wie z. B. Butterfly und Corkscrew bis zu komplizierten Tricks wie Isolations, Antispinns. Spielen oder Tanzen mit den Poi fördert Konzentration und vor allem Koordination, des Weiteren werden Rücken und Armmuskel gestärkt. Übungspoi sind vorhanden. Melanie Heimann ist erfahrene orientalische Tänzerin und ausgebildete Lehrerin für Tanz und Gymnastik. Unterrichtet seit 2003 Poi, Fächer, Double Staff, Swingfackeln und Körperfeuer.

1, 2, 3....Jonglieren von Anfang an

Keine Vorkenntnisse erforderlich
Ina Koch
1 Wochenende (9,33 UStd.)
Samstag, 14. März, 13 bis 16:30 Uhr
Sonntag, 15. März, 13 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 38,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930223

Jonglieren ist eine Herausforderung mit sehr hohem Suchtfaktor. Ein Spiel mit der Schwerkraft und eine Fähigkeit, die man nie wieder verlernt, wenn man es einmal kann. Dieser Kurs richtet sich alle, die schon immer den Wunsch hatten, diese unendliche Kunstform Schritt für Schritt zu erlernen. Ziele sind Grundmuster mit zwei und später drei weichen Bällen.

Bitte mitbringen: Bequeme Schuhe oder dicke Socken, die Jonglierbälle »Beanbags« können, sofern nicht bereits vorhanden, bei der Dozentin direkt erworben werden drei Stück für EUR 4,00.

1,2,3....Jonglieren von Anfang an

Keine Vorkenntnisse erforderlich
Ina Koch
6-mal (12 UStd.)
Montag, 20. April, 18:30 bis 20 Uhr
Montag, 27. April, 18:30 bis 20 Uhr
Montag, 4. Mai, 18:30 bis 20 Uhr
Montag, 11. Mai, 18:30 bis 20 Uhr
Montag, 18. Mai, 18:30 bis 20 Uhr
Montag, 8. Juni, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 38,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0930225

Kursbeschreibung siehe 15F 0930223.

Zumba

Zumba ®-Fitness

Für Fortgeschrittene mit Ausdauer
José Luis García Quesada
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:05 bis 20:05 Uhr
Gebühr EUR 100,00
8 – 22 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0930330

Zumba ist ein vom Latino-Lebensgefühl inspiriertes Tanz- und Fitnessprogramm mit südamerikanischer und internationaler Musik und verschiedenen Tanzstilen. José Luis García Quesada ist zertifizierter Zumba Instructor und ausgebildeter Salsa Lehrer.

Zumba ®-Fitness Intensiv

Für Fortgeschrittene mit Ausdauer
José Luis García Quesada
15-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 17:45 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 100,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930332

Kursbeschreibung siehe 15F 0930330.

Zumba ®-Fitness

Für Fortgeschrittene
José Luis García Quesada
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 17:55 bis 18:55 Uhr
Gebühr EUR 100,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930334

Kursbeschreibung siehe 15F 0930330.

Zumba ®-Fitness

Für Einsteiger/innen
Jasmin Jovan
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 20:10 bis 21:10 Uhr
Gebühr EUR 94,00
8 – 21 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0930336

Zumba ®-Fitness

Für Einsteiger/innen
Jasmin Jovan
15-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:50 bis 19:50 Uhr
Gebühr EUR 100,00
6 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930338

Zumba ® 50+ Workshop

Martina Spodareva
1 Wochenende (4 UStd.)
Samstag, 18. April, 11 bis 12:30 Uhr
Sonntag, 19. April, 11 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 39,00
7 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930340

Kursbeschreibung siehe 15F 0612402,
Seite 59

Salsa/Merengue/Bachata/ Afrocubanische Salsa

Salsatanzen und Fitbleiben für Frauen

Freude an Tanz, Bewegung und Gymnastik
Reiko Ozaki
15-mal (25 UStd.),
Beginn 2. März, 11 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 110,00
Paarweise Anmeldung nicht erforderlich.
5 – 8 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930412

Kursbeschreibung siehe 15F 04 00007,
Seite 47.

Salsa ist Gefühl. Salsa ist Freude. Salsa ist Leben.

Seit mehr als 20 Jahren schafft es der Tanzlehrer Don Alvarado, den Funken des temperamentvollen Tanzes und der Leidenschaft auf die Tanzenden überspringen zu lassen. Don Alvarado ist in Guatemala mit Salsa, Merengue und Bachata aufgewachsen. Dem ausgebildeten Tanzlehrer liegen Musik und Tanz im Blut und sind purer Ausdruck von Lebensfreude.

Hotsalsa, Merengue und Bachata

Für Fortgeschrittene
Don Alvarado und Partnerin
5-mal (13,33 UStd.), donnerstags
Beginn 22. Januar, 20:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Bitte nach Möglichkeit paarweise anmelden
6 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 14H 0930415

In der Salsa-Stufe II lernt man weitere Figuren und rhythmische Varianten. Jetzt kann jeder Herr mit der Dame alles tanzen, was ihm gerade einfällt. Aus den einzelnen Elementen werden Figurenvariationen zusammengestellt und es kommen kubanische Wickel-Figuren, LA Line-Figuren und weitere Techniken dazu.

Hotsalsa, Merengue und Bachata

Für Anfänger/innen
Don Alvarado und Partnerin
8-mal (21,33 UStd.), montags
Beginn 9. März, 20:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 94,00
Bitte nach Möglichkeit paarweise anmelden
6 – 30 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930414

Sie erlernen die Basics mit Links- und Rechtsdrehungen. In Verbindung mit verschiedenen Tanzhaltungen werden kleine Figurenfolgen aufgebaut. Der Salsa-Rhythmus wird durch Übungen gefestigt. Den Herren werden die speziellen Führungssignale ausführlich erklärt. Mit Merengue kommt die karibische Körperbewegung ins Spiel. Der Bachata ist eine schöne Abwechslung.

Hotsalsa, Merengue und Bachata

Für Fortgeschrittene
Don Alvarado und Partnerin
5-mal (13,33 UStd.), montags
Beginn 8. Juni, 20:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Bitte nach Möglichkeit paarweise anmelden
6 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930415

Kursbeschreibung siehe 14H 0930415.

Afrocubanische Salsa, Mambo, Bachata

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Leo Kouemou
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 20:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 122,00
Auch Einzelanmeldungen möglich
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930416

Einer der ältesten Salsa-Tanzstile, bekannt aus der kubanischen Hauptstadt Havanna, ist die afrocubanische Salsa, stark geprägt von westafrikanischen traditionellen Tänzen der ehemaligen Sklaven aus Westafrika. Die

Musik wurde zunächst auf afrikanischen Trommeln und Holzblasinstrumenten gespielt. Anfang des 20. Jahrhunderts war afrocubanische Salsa erst als Latino-Jazz bekannt, erst später wurde es Salsa genannt.

Flamenco

Schnupperkurs Flamenco

Carma Leyds
1 Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 48,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Ulmer Ballettverein, Wagnerstr. 65/1
(Hauseingang Blücherstr.)
Nr. 15F 0930612

Flamenco ist seit 2010 Weltkulturerbe und ein unbeschreibliches Tanzvergnügen. Flamenco besteht aus einem Zusammenspiel von Musik, Tanz und Gesang. In diesem Kurs für Tanz lernen Sie die Fußtechnik durch einfache Übungen kennen bzw. können diese vertiefen. Sie arbeiten an Ihren Arm- und Handbewegungen und die Damen zusätzlich an der Bewegung mit dem Rock. Im Rahmen des Kurses erarbeiten wir eine kleine Reihenfolge von Bewegungs- und Schrittfolgen. Die Kursinhalte können auf den Kenntnisstand der einzelnen Teilnehmer/innen abgestimmt werden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Flamencotanz-Workshop

Für Anfänger/innen
Giuseppe Capitani
1 Tagesseminar (6,67 UStd.)
Samstag, 18. April, 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 68,00
6 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930611

Anhand unterschiedlicher Flamenco-Musik werden das den Tanz begleitende Klatschen und einfache Bewegungsabläufe aus verschiedenen Stücken einstudiert. Arm- und Fußtechnik werden praktisch erprobt. Weitere Themen: Isolationstraining, Koordination, verschiedene Bewegungsabläufe, rhythmische Arbeit mit Händen und Füßen, Körperenergie in Präsenz und Haltung. Im Laufe des Kurses wird eine kleine Choreografie erarbeitet. Bitte kommen Sie in bequemer Kleidung: Frauen möglichst mit einem weiten Rock und Schuhen mit kräftigen Absätzen (keine flachen Schuhe).

Tango Argentino

Tango Argentino

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Margit Brama und Elias Monroe
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 17. Januar, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 18. Januar, 11 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Bitte paarweise anmelden
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 14H 0930701

Kursbeschreibung siehe 15F 0930700.

Tango Argentino

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Margit Brama und Elias Monroe
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 14. März, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 15. März, 11 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Bitte paarweise anmelden
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930700

Tango Argentino ist eine der großen authentischen Volksmusiken der Welt. Aus spanischen, italienischen, kreolischen und schwarzafrikanischen Einflüssen – das deutschstämmige Bandoneon nicht zu vergessen – wurde in den Elendsquartieren der Einwanderermassen von Buenos Aires und Montevideo um die Jahrhundertwende der Tango geboren. Er trifft den Nerv unserer Zeit: Melancholie, Resignation und eine vielleicht naive, aber wahre Einsicht in die Eitelkeit dieser Welt.

Tango Argentino

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Margit Brama und Elias Monroe
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 20. Juni, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 21. Juni, 11 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Bitte paarweise anmelden
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930701

Kursbeschreibung siehe 15F 0930700

Tangokurs für Anfänger/innen

Mit Benedicta y Thomas
8-mal (10,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
Auch Einzelanmeldungen möglich
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Freie Waldorfschule,
Unterer Kuhberg 12, 1.OG
Nr. 15F 0930705

Der Argentinische Tango ist der Paartanz schlechthin und bedeutet immer mehr als nur Tanzen. Beim Tango begegnen sich die Tanzpaare in einer Umarmung und lernen das Abenteuer der Symbiose von Musik und Bewegung kennen. An 10 Abenden lernen Interessierte diesen faszinierenden Tanz vom Rio de la Plata kennen. Benedicta hat in Buenos Aires gelebt und sich dort mit dem Thema Tango, Tanz, Musik, Poesie intensiv beschäftigt.

Tangokurs für Fortgeschrittene I

Mit Benedicta y Thomas
8-mal (10,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 20:45 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 99,00
Auch Einzelanmeldungen möglich
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Freie Waldorfschule,
Unterer Kuhberg 12, 1.OG
Nr. 15F 0930706

Tangokurs für leicht Fortgeschrittene

Mit Benedicta y Thomas
8-mal (10,67 UStd.), dienstags
Beginn 12. Mai, 19:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
Auch Einzelanmeldungen möglich
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Freie Waldorfschule,
Unterer Kuhberg 12, 1.OG
Nr. 15F 0930707

Kursbeschreibung siehe 15F 0930705.

Tangokurs für Fortgeschrittene II

Mit Benedicta y Thomas
8-mal (10,67 UStd.), dienstags
Beginn 12. Mai, 20:45 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 99,00
Auch Einzelanmeldungen möglich
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Freie Waldorfschule,
Unterer Kuhberg 12, 1.OG
Nr. 15F 0930708

Offener Tanzabend

Tango Fortuna

19-mal (50,67 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 21 bis 23 Uhr
Gebührenfrei
Anmeldung nicht erforderlich
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Freie Waldorfschule,
Unterer Kuhberg 12, 1.OG
Nr. 15F 0930710

Jeden Dienstag außerhalb der Schulferien finden im Café Fortuna, Akademie der Künste, mit wechselnden DJs Tango-, Tanz- und Übungsabende statt.
Infoline: www.tangoinulm.de,
Tel. 07305-5238

Linedance/Folklore/Step Dance

Linedance

Für Fortgeschrittene jeden Alters

Edith Maria Moldering
10-mal (13,33 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 17:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 96,00
8 – 13 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930821

Kursbeschreibung siehe 15F 0930822.

Linedance

Für Anfänger/innen jeden Alters

Edith Maria Moldering
10-mal (13,33 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 16:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 87,00
8 – 13 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930822

Das gemeinsame Tanzvergnügen steht im Vordergrund und bringt Körper und Geist in Schwung. Wir tanzen einfache Gruppentänze in Reihen und im Kreis auf unterschiedliche Musik aus den Bereichen Pop, Country, Oldies und Rock „n“ Roll. Es sind keine Tanzkenntnisse nötig.
Bitte flache bequeme Schuhe mitbringen.

Linedance Schnupperkurs

Western- und Country Musik

Für Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse
Rosie Schnupp
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 25. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 34,00
8 – 20 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930824

Kursbeschreibung siehe 15F 0612404,
Seite 59.

Step Dance – American Style

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Ursula Wetzel
10-mal (13,33 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 72,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Ballettstudio Wetzel
im Edwin-Scharff-Haus
Nr. 15F 0930825

Step Dance im American Style: Erinnerungen an große Namen wie Fred Astaire und Gene Kelly. Lassen Sie sich mitreißen und machen Sie Musik mit Ihren Füßen. Nach Jazz-Rhythmen erarbeiten wir Step-Tanz-Schritte (Kombinationen).
Bitte geschlossene Schuhe mit glatter Sohle und flachem Absatz mitbringen. Stepschuhe können bei der Dozentin bestellt werden.
Ursula Wetzel: Ausbildung und internationale Engagements: Staatsoper Berlin und Dresden,

Metropol-Theater Berlin, Deutsches Fernsehen, Bavaria München. Studierte Step-Dance bei namenhaften Dozenten in den USA.

Tanzen für Paare

Der Tanztreff ist offen für alle Paare, die Freude am Tanzen haben. Diese Stunden bieten Ihnen die Möglichkeit, bei Standard- und lateinamerikanischer Musik oder Discofox und Boogie-Woogie, Ihre gelernten Schritte und Figuren selbst auszuprobieren und einzuüben. Die Dozentin Edith Moldering wird Sie mit DJ Peter Moldering durch den Abend begleiten.
Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung und Getränke.

Tanztreff – offener Übungsabend

Für alle Paare, die Freude am Tanzen haben
Edith Maria Moldering
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
Anmeldung über die vh Ulm
26 – 48 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 14H 0930903

Tanztreff – offener Übungsabend

Für alle Paare, die Freude am Tanzen haben
Edith Maria Moldering
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 21. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
Anmeldung über die vh Ulm
26 – 48 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930900

Tanztreff – offener Übungsabend

Für alle Paare, die Freude am Tanzen haben
Edith Maria Moldering
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 25. April, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
Anmeldung über die vh Ulm
26 – 48 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930902

Tanztreff – offener Übungsabend

Für alle Paare, die Freude am Tanzen haben
Edith Maria Moldering
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 20. Juni, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
Anmeldung über die vh Ulm
26 – 48 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930903

Tanzen für Anfänger/innen

Edith Maria Moldering
6-mal (12 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 82,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930909

Ein abwechslungsreiches Tanzvergnügen in lockerer Atmosphäre erwartet Sie und macht Sie tanzfit für alle Fälle. In jedem von uns steckt ein Tänzer/eine Tänzerin und mit Partner/Partnerin macht's doppelt Spaß. Die Tänze sind langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Blues, Foxtrott, Cha-Cha-Cha, Rumba, Jive und Discofox.

Tanzen II für Fortgeschrittene

Edith Maria Moldering
4-mal (9,33 UStd.), freitags
Beginn 12. Juni, 19 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 56,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930910

Aufbauend auf das Grundprogramm (Tanzen für Anfänger/innen) lernen Sie Samba und Paso Doble und neue Figuren und Folgen in den bekannten Tänzen.

Tanzen VI für Fortgeschrittene

Edith Maria Moldering
10-mal (20 UStd.), sonntags
Beginn 1. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 98,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930911

Aufbauend auf Kurs Tanzen V neue Figuren und Folgen.

Tanzen IX für Fortgeschrittene

Edith Maria Moldering
10-mal (20 UStd.), sonntags
Beginn 1. März, 19:45 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 98,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930912

Aufbauend auf Kurs Tanzen VIII neue Figuren und Folgen.

Tanzkreis für Paare ab Stufe X

Für Fortgeschrittene
Edith Maria Moldering
10-mal (20 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 20:45 bis 22:15 Uhr
Gebühr EUR 98,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930913

Tanzkreis für Paare ab Stufe VII, Neueinstieg nur nach Absprache mit der Kursleiterin.

Zeit zum Tanzen

Paartänze mit Genuss und ohne Eile

Für Anfänger/innen und Wiedereinsteiger/innen
Edith Maria Moldering
6-mal (10 UStd.), montags
Beginn 2. März, 16 bis 17:15 Uhr
Gebühr EUR 45,00
Bitte paarweise anmelden
(auch zwei Frauen bzw. Männer)
8 – 16 Teilnehmer/innen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 39
Nr. 15F 0930915

Kursbeschreibung siehe 15F 0612401, Seite 59.

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.)
Freitag, 30. Januar, 19 bis 20:30 Uhr
Freitag, 6. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Freitag, 13. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 39,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 14H 0930938

Kursbeschreibung siehe 15F 0930936.

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
1 Wochenende (5,33 UStd.)
Samstag, 14. März, 11 bis 13 Uhr
Sonntag, 15. März, 11 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 38,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930936

Schnellkurs für Bälle, Hochzeiten, Silvester, Fasching und andere »Notfälle«. Wenn Sie eine gute tänzerische Figur abgeben wollen und sich auf die Schnelle die wichtigsten Tanzschritte aneignen wollen, ist das der ideale Kurs. Sie lernen Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Foxtrott, Discofox und Polka.

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
2-mal (5,33 UStd.)
Sonntag, 14. Juni, 16 bis 18 Uhr
Sonntag, 21. Juni, 16 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 38,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930938

Kursbeschreibung siehe 15F 0930936.

Discofox für Paare

Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.)
Dienstag, 14. April, 19 bis 20:30 Uhr
Dienstag, 21. April, 19 bis 20:30 Uhr
Dienstag, 28. April, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 28,00
Bitte paarweise anmelden
(auch 2 Frauen bzw. Männer)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 41
Nr. 15F 0930940

Discofox ist der meistgetanzte Paartanz und bringt mit seinen vielen attraktiven Figuren und Drehungen ein schnelles Erfolgserlebnis. Auch die Musikauswahl ist vielfältig: über Disco, Schlager, Oldies bis hin zu neuesten Chart-Hits.

Boogie-Woogie – Kleingruppe

Für Anfänger/innen
Edith Maria Moldering
2-mal (5,33 UStd.), mittwochs
Beginn 4. Februar, 19:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 26,00
Bitte paarweise anmelden
(auch 2 Frauen bzw. Männer)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 41
Nr. 14H 0930942

Der Boogie-Woogie entstand in der Zeit, als bekannte Bigbands den afroamerikanischen Jazz und Swing zu spielen begannen. Später hat sich daraus der Rock 'n' Roll entwickelt. Mit dem Grundschrift und verschiedenen Figuren (ohne Akrobatik) »swingen und rocken« wir auf heiße Originalmusik der 50er und 60er Jahre (z. B. Elvis Presley, Bill Haley) und sind voll im Trend des gegenwärtigen Swing-Revivals (z. B. Brian Setzer, Robbie Williams).
Bitte mitbringen: Flache und bequeme Schuhe sind empfehlenswert.

Boogie-Woogie – Kleingruppe

Für Anfänger/innen
Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 20:45 bis 22:15 Uhr
Gebühr EUR 28,00
Bitte paarweise anmelden
(auch 2 Frauen bzw. Männer)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm, Tanzstudio Moldering,
Bei der Pilzbuche 41
Nr. 15F 0930942

Kursbeschreibung siehe 14H 0930942.

Swing Dance – Lindy Hop Grundkurs

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Reinhild Rossmann
6-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 20:15 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 69,00
Bitte paarweise anmelden
(auch 2 Frauen bzw. Männer)
6 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930950

Lindy Hop entstand Ende der 20er Jahre im Savoy Ballroom in Harlem, New York und wurde in den 30er und 40er Jahren bald weltweit auf die damals sehr populär gewordene Swing-Musik getanzt. Er ist geprägt durch viel Energie, Lebensfreude und Kreativität und ist daher nicht einfach nur ein Tanz, sondern auch ein Lebensgefühl. Ein Paartanz, bei dem zwischen geschlossener und offener Tanzhaltung gewechselt wird. Es werden die Grundelemente des Lindy Hop (Swing-Out, Charleston, 6-Count-Steps) erarbeitet.

Bitte mitbringen: Leichte, bequeme Schuhe mit eher rutschigen Sohlen (keine Straßenschuhe).

Reinhild Rossmann, von Standard-, Latein- und Steptanz kommend, begegnete 1996 dem Lindy Hop und spezialisierte sich fortan auch auf weitere Swing-Tänze der 20er bis 40er Jahre. Sie war als Trainerin bei den Boogie-Bären (München) tätig und unterrichtet seit 2005 nebenberuflich in Ulm/Neu-Ulm.

Swing Dance – Lindy Hop

Fortsetzungskurs für Anfänger/innen
Reinhild Rossmann
6-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 20:15 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 69,00
Bitte paarweise anmelden
(auch 2 Frauen bzw. Männer)
6 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930951

Der Kurs richtet sich an Lindy Hop-Tänzer/innen, die zumindest die Grundelemente (Swing-Out, Charleston und 6-Count-Steps, siehe Lindy Hop Grundkurs) beherrschen. Idealerweise haben Sie den Grundkurs bereits besucht. Es werden Variationen und Figuren einstudiert, die auf diesen Grundelementen aufbauen.

Infos zur Dozentin siehe 15F 0930950.

20er Jahre Solo – Charleston Workshop

Für Anfänger/innen
Reinhild Rossmann
1 Wochenende (6,67 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 16:30 bis 18 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 13:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 42,00
Paarweise Anmeldung nicht erforderlich
10 – 16 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0930952

Die 20er Jahre des 20. Jahrhunderts stehen für Umbruch, Befreiung von gesellschaftlichen Zwängen, Emanzipation – alte Zöpfe wurden abgeschnitten, die Röcke wurden kürzer, Frauen fingen an, Hosen zu tragen. Der Charleston verkörperte diese neu gewonnene Lebensfreude wie kein anderer Tanz. Tauchen Sie ein in diese Unbeschwertheit und erlernen Sie in diesem Workshop eine kleine Charleston-Choreographie im Stil dieser Zeit. Charleston ist nicht nur etwas für Frauen, Männer sind genauso willkommen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, nur Freude an Bewegung und Jazz-Musik. Bitte lockere Kleidung und leichte, bequeme Schuhe mit eher rutschigen Sohlen (keine Straßenschuhe) mitbringen.

Infos zur Dozentin siehe 15F 0930950.

Capoeira

Capoeira – Mittwochstreff

Übungstreff für Fortgeschrittene jeden Mittwoch außerhalb der Schulferien
18-mal (48 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21:30 Uhr
Zwei Schnuppertermine gebührenfrei
6 – 16 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Peter-Schöllhorn-Schule, Aula,
Eingang Glacisstraße
Nr. 15F 0938900

Die Teilnahme an den ersten beiden Treffs sind zum Schnuppern gebührenfrei. Langfristig erhebt der Capoeira Verein eine Gebühr. In diesem Training werden Angriffs- und Verteidigungsbewegungen sowie Sequenzen einstudiert, darüber hinaus können die traditionellen Musikinstrumente Pandeiro, Tamburin, Atabaque und Berimbau ausprobiert werden. Als Abschluss des Trainings findet eine Roda statt, ein Kreis, in dem jeweils zwei Capoeiristas miteinander spielen und dabei von den anderen musikalisch begleitet und unterstützt werden.
www.capoeira-ulm.de

Capoeira

Afro-brasilianische Tanz- und Kampfkunst

Für Anfänger/innen
Professor Jerry
7-mal (14 UStd.), donnerstags
Beginn 12. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 59,00
6 – 16 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Peter-Schöllhorn-Schule, Aula,
Eingang Glacisstraße
Nr. 15F 0938908

Capoeira ist ein brasilianischer Kampftanz, dessen Ursprung auf die nach Brasilien verschleppten afrikanischen Sklaven zurückgeht

und sich im Lauf der Zeit von einem verbotenen Tanz zu einem festen Bestandteil der brasilianischen Kultur entwickelt hat. In diesem Workshop für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene werden die typischen Angriffs- und Verteidigungsbewegungen erlernt, darüber hinaus können die Musikinstrumente Pandeiro, Tamburin, Atabaque (große Trommel) und Berimbau ausprobiert werden.

Bitte mitbringen: Getränke, bequeme Sportkleidung und leichte Turnschuhe.

Capoeira

Afro-brasilianische Tanz- und Kampfkunst

Für Anfänger/innen
Professor Jerry
donnerstags
Beginn 21. Mai, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 59,00
6 – 16 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Peter-Schöllhorn-Schule, Aula,
Eingang Glacisstraße
Nr. 15F 0938909

Kursbeschreibung siehe 15F 0938908

Musik

Musiktheorie

Musikproduktion mit Ableton Live I

Grundlagen der Aufnahme, Bearbeitung und Produktion von Musik
Für Einsteiger/innen
Julian Moldering
1 Wochenende (9,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 10:30 bis 14 Uhr
Sonntag, 22. März, 10:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 68,00
Keine Vorkenntnisse erforderlich
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940001

Praxisnaher Workshop rund um die Musikproduktion. Sie erhalten eine Einführung in die Audioproduktion auf der Grundlage der Software Ableton Live (www.ableton.de). Die Software kann 30 Tage als Demo-Version getestet werden. Sofern vorhanden, bitte eigene Laptops mitbringen. Der Workshop richtet sich sowohl an Musiker/innen, die ihre eigene Musik aufnehmen und bearbeiten möchten, als auch an Interessierte, die mittels Computer eigene Musik komponieren und produzieren möchten. Die Teilnehmer/innen können im Vorfeld per E-Mail noch offene Fragen stellen. Vor Beginn des Workshops werden zudem erste Informationen per E-Mail versendet.

Julian Moldering ist Master of Arts in »Kultur- und Musikmanagement« sowie Bachelor of Arts in »Sport-, Kultur- und Veranstaltungsmanagement« und arbeitet seit 2009 als Manager und Berater für Musiker, Künstler und Kulturschaffende.

Musikproduktion mit Ableton Live II

Techniken der Aufnahme, Bearbeitung und Produktion von Musik

Für Interessierte mit Vorkenntnissen

Julian Moldering

1 Wochenende (9,33 UStd.)

Samstag, 9. Mai, 10:30 bis 14 Uhr

Sonntag, 10. Mai, 10:30 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 68,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0940002

Du wolltest schon immer mal einen eigenen elektronischen Song produzieren? Dann bist du in diesem Workshop genau richtig! Mit Hilfe der Audiosoftware Ableton Live schreiben wir einen eigenen Song und behandeln dabei alle Stufen von der Ideen-Findung bis zum Finalisieren des Songs für die Wiedergabe auf allen gängigen Medien. Die musikalische Richtung (z.B. House, Dance, Dubstep, Ambient & Chill, Deep House, Trance) kann von den Teilnehmer/innen bestimmt werden. Für die aktive Mitarbeit sind grundlegende Kenntnisse in der Audioproduktion von Vorteil, vor allem in Ableton Live 9. Für Anfänger/innen empfiehlt sich der Kurs 15F 0940001, der die Grundlagen der Audioproduktion vermittelt.

PR und Marketing

Seminar für Musiker und Bands

Sabrina Fischä, PR-Managerin

Mittwoch, 18. März, 20 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 16,00

6 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0940004

Es gibt viele kreative und talentierte Musiker und Künstler, die aber leider im Vorborgenen bleiben, weil ohne Label, PR-Berater oder Management das notwendige Knowhow fehlt. Dabei ist es möglich, bereits durch einige wenige gezielte Maßnahmen, die ein Künstler oder Musiker selbst vornehmen kann von der Presse besser wahrgenommen zu werden und sich ins Gespräch zu bringen. Auch Social Media gehört zu einem unverzichtbaren Kanal der Promotion. Egal wie groß eure Band ist oder ob ihr Solokünstler seid, ihr werdet von Pressearbeit profitieren. Wir zeigen, wie es geht!

PR und Marketing

Seminar für Musiker und Bands

Sabrina Fischä, PR-Managerin

Mittwoch, 24. Juni, 20 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 16,00

6 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 16

Nr. 15F 0940005

Kursbeschreibung siehe 15F 0940004.

Improvisation/Komposition/ Experimentelle Musik

Improvisation und Komposition

Workshop für alle Musikinstrumente

Nikolaj Simon

4-mal (10,67 UStd.)

Freitag, 24. April, 19:30 bis 21:30 Uhr

Freitag, 8. Mai, 19:30 bis 21:30 Uhr

Freitag, 15. Mai, 19:30 bis 21:30 Uhr

Freitag, 22. Mai, 19:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 74,00

3 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 5

Nr. 15F 0940102

In diesem Workshop lernen Sie die Grundzüge der Komposition. Sie erhalten einen Einblick in die Musikwelt und werden Ihre eigenen Stücke komponieren. Sie werden die Improvisation kennenlernen, eng verwandt mit dem Komponieren. Es zeigt sich, dass Komposition quasi die fixierte Improvisation darstellt. Musik und Malerei im Vergleich ist die Basis der Arbeit. Notenkenntnisse sind von Vorteil, Sie können gerne Ihr eigenes Instrument mitbringen. Nikolaj Simon ist diplomierter Klavierlehrer, Musiktheoretiker und Komponist. Seit 20 Jahren unterrichtet er Klavier, Gitarre, Keyboard und Komposition. Zahlreiche Eigenkompositionen entstanden in diesen Jahren vor allem im Bereich Filmmusik.

Elektronische Musik Komposition und Produktion

Julian Moldering

1 Wochenende (9,33 UStd.)

Samstag, 20. Juni, 10:30 bis 14 Uhr

Sonntag, 21. Juni, 10:30 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 68,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0940105

Vertiefung der Kenntnisse aus dem Kurs 15F 0940002.

Musikpraxis

Spielkreis Alte Musik

Gisela Belser

16-mal (42,67 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 19:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 46,00

12 – 25 Teilnehmer/innen

Ulm, Friedrich-von-Bodelschwingh-Schule,

Böfinger Steige 20, Mehrzweckraum

Nr. 15F 0940251

Erarbeitung 4- bis 8-stimmiger Werke des 16. und 17. Jahrhunderts und einer zeitgenössischen Komposition. Erwünscht sind Spieler/innen alter Instrumente (Gamben, Krummhörner u. a.) sowie Blockflötenspieler/innen mit etwas Erfahrung im Zusammenspiel – und möglichst Flöten in mehreren Stimmlagen. Gamben und Krummhörner üben nach Absprache teils getrennt, teils mit den Flöten. Spielkreis Flöten 9-mal: 24. Februar, 10. und 24. März, 14. und 28. April, 5. Mai, 9. und 23. Juni, 7. Juli, jeweils von 19:30 bis 21:30 Uhr.

Spiel in St. Lambertus Bernstadt im April oder Mai.

Spielkreis Gamben 7-mal: 3. und 17. März, 21. April, 12. Mai, 16. und 30. Juni, 14. Juli, jeweils 19 bis 21 Uhr.

Neue Teilnehmer/innen: Bitte mit der Kursleiterin Kontakt aufnehmen

Tel. 0731 267719

Atemtechnik/Stimmbildung/ Gesang

Atem & Stimme

Katja Kaufmann

1 Wochenende (6 UStd.)

Freitag, 12. Juni, 18:30 bis 20 Uhr

Samstag, 13. Juni, 10 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 64,00

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Atelier

Nr. 15F 0940306

(Fast) jeder Mensch singt gern. Aber welches Potenzial hat meine Stimme? Welche Rolle spielt mein Körpereinsatz bei der Tongebung und wie wichtig sind Spannung und Entspannung? Durch praktisches Training und Einsatz der Atmung wird Anleitung gegeben, mit der Stimme in Stimmung zu kommen und das Volumen der Stimme zu vergrößern und sicherer zu werden. Auch Musikstücke werden erarbeitet. Für alle, die immer schon gern singen wollten, aber die Scheu haben, es einfach zu tun, wie für diejenigen, die sehr gern singen.

Bitte in bequemer Kleidung kommen.

Katja Kaufmann: freischaffend tätig als

Sängerin, Chorleiterin, Stimmbildnerin.

Schwerpunkte ihrer musikalischen Tätigkeit sind sakrale Musik und das Chanson.

Diverse Engagements bei Kammeropern, Ulmer Theater, Bayreuther Festspiele und Mitglied im Chor der Bamberger Symphoniker.

Indischer Gesang – Dhrupad Workshop

Lakhan Lal Sahu

1-mal (7,33 UStd.)

Samstag, 25. April, 10 bis 15:30 Uhr

Es werden zwei Pausen gemacht,

bitte Getränke und Imbiss mitbringen.

Gebühr EUR 48,00

5 – 15 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 0940307

Dem indischen Gesang wohnt ein ganz besonderer Zauber inne. Erlernen Sie nach dem Raga-Konzept unter der Anleitung des Dozenten aus Indien diese Kunst des Singens. Abschließend singen Sie gemeinsam eine Komposition im rhythmischen Matra. Der Unterricht erfolgt in englischer und deutscher Sprache. Es wird traditionell sitzend auf dem Boden gesungen, bei Bedarf, Kissen oder Bänke mitbringen. Begleitet wird der Gesang mit dem indischen Instrument Tempura. Der Kurs ist für Interessierte ohne Vorerfahrung in Gesang ebenso geeignet wie für Menschen mit Vorkenntnissen.

Lakhan Lal Sahu hat klassische indische Dhrupad Musik studiert und gibt seit Jahren Workshops und Kurse in Europa und Indien.

Indischer Gesang – Dhrupad Workshop

Lakhan Lal Sahu
1-mal (7,33 UStd.)
Sonntag, 21. Juni, 10 bis 15:30 Uhr
Es werden zwei Pausen gemacht,
bitte Getränke und Imbiss mitbringen.
Gebühr EUR 48,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 0940309

Kursbeschreibung und Infos zum Dozenten
siehe 15F 0940307.

Sprache singen

Italienisch singend gelernt

Raffaele de Dominicis
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
5 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940310

Trauen Sie sich, die Schönheit der italienischen Sprache singend zu erlernen, oder vertiefen Sie einfach mit Gesang Ihre italienischen Sprachkenntnisse auf musikalische Art und Weise. Im Kurs werden Sie mit dem Dozenten am Piano Lieder aus der italienischen (Pop-)Musik erlernen. Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene im Gesang und der italienischen Sprache geeignet.

Stimmbildung und Gesang

Für Anfänger/innen
Albena Angelova-Göser
12-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17:30 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 109,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0940311

Ziele sind die Beherrschung der Stimme, Klangsönheit und die Erweiterung des Stimmumfangs. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Verschiedene atemtechnische Übungen ermöglichen ein Training der Körperkontrolle und erweitern die Resonanzräume. Bringen Sie bitte einen Handspiegel mit.

Stimmbildung und Gesang

Für leicht Fortgeschrittene
Albena Angelova-Göser
12-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:15 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 109,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0940312

In diesem Kurs ist das Ziel, in intensiver Arbeitsatmosphäre die Beherrschung der Stimme und ihre Klangsönheit zu vertiefen. Die Erweiterung Ihres Stimmumfangs steht im Vordergrund. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Verschiedene atemtechnische Übungen ermöglichen ein Training der Körperkontrolle und erweitern die Resonanzräume. Bringen Sie bitte einen Handspiegel mit. Der Kurs ist auch für aktive Sänger/innen und Chormitglieder geeignet.

Freies Singen

Rock, Pop, Jazz und Blues

Arturo Luna
1 Tagesseminar (10,67)
Samstag, 24. Januar, 10:15 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 62,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 14H 0940315

Man nimmt an, dass bereits der Mensch der Urzeit seinen Ausgleich unbewusst darin fand, die Arbeit durch Singen zu erleichtern. Gesang ist Ausdruck einer gehobenen Lebensstimmung. Tatsache ist, dass eine harte und gequetschte, überlaute oder zu leise Stimme nicht nur für den Betreffenden zur Qual werden kann. Durch Gesangsübungen, die Spaß machen, wird die Stimme entfaltet. Auch für Teilnehmer/innen, die sich bis jetzt nicht getraut haben zu singen. Das Seminar ist für neue Interessenten ebenso geeignet wie für diejenigen, die bei Arturo Luna schon Seminare besucht haben.

Freies Singen

Rock, Pop, Jazz und Blues

Arturo Luna
1 Tagesseminar (10,67 UStd.)
Samstag, 4. Juli, 10:15 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 62,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0940315

Kursbeschreibung siehe 14H 0940315.

Gesangs-Workshop

Für Pop, Rock, Soul

Grundlagen des modernen Gesangs
Barbara Frey
1 Wochenende (18,67 UStd.)
Samstag, 28. Februar, 9:30 bis 17 Uhr
Sonntag, 1. März, 9:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 140,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Söflingen, Pfarrer-Weiss-Weg 18
(Neben KCC)
Nr. 15F 0940317

Kursinhalt ist eine Einführung in die Grundlagen des modernen Gesangs in Theorie und Praxis einschließlich Übungs-CD und Trainingsprogramm für zu Hause. Praxisorientierte Übungen zu Atmung, Luftenteilung, Stimmvolumen und -umfang. Tipps und Tricks zur Vermeidung von Heiserkeit und Angst vor hohen Tönen. Singen über Mikrofon und Gesangsanlage sowie CD Aufnahme eines vorbereiteten Songs. Kleingruppenarbeit und jede Menge Spaß in der Gruppe. Geeignet sowohl für Einsteiger/innen als auch für Sänger/innen mit Vorerfahrung. Barbara Frey, Sängerin, Dipl. Vocal Coach und Dipl. Sozialpädagogin, Leiterin der Sing It Vocal School, www.sing-it-vocalschool.de; Tel. 0178 3528658; 0731 9362934

Gesangs-Workshop

Für Pop, Rock, Soul

Grundlagen des modernen Gesangs
Barbara Frey
1 Tagesseminar (10 UStd.)
Sonntag, 10. Mai, 9:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Söflingen, Pfarrer-Weiss-Weg 18
(Neben KCC)
Nr. 15F 0940318

Kursbeschreibung siehe 15F 0940317.

Gesangs-Workshop

Für Pop, Rock, Soul

Grundlagen des modernen Gesangs
Barbara Frey
1 Tagesseminar (10 UStd.)
Sonntag, 5. Juli, 9:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Söflingen, Pfarrer-Weiss-Weg 18
(Neben KCC)
Nr. 15F 0940319

Kursbeschreibung siehe 15F 0940317.

Stimmbildung – Klassischer Gesang

Für Wiedereinsteiger/innen
und Fortgeschrittene
Dolores Blumenstock
10-mal (11,11 UStd.), montags
Beginn 9. März, 18 bis 18:50 Uhr
Gebühr EUR 82,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940320

Erfahren Sie, wie Singen Leib und Seele gut tut. Die richtige Haltung, das richtige Atmen sind Schwerpunkte, aber auch sich wahrnehmen und die Zuwendung zum Lied begleiten Sie in diesem Kurs. Sie erlernen die Grundlagen des klassischen Sologesangs anhand von Gesangsübungen und des Singens von leichten klassischen Liedern.

Stimmbildung für Frauenstimmen

Andrea Denoix
15-mal (20 UStd.),
Beginn 5. März, 17 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 122,00
5 – 12 Teilnehmerinnen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0940321

Kursbeschreibung siehe 15F 0400006.

Singen in der Gruppe

Andrea Denoix
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 114,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940322

Atemübungen, Körperhaltung und Stimmbildung werden in diesem Kurs trainiert. Repertoire: Volkslieder aus aller Welt, Gospelgesänge sowie international bekannte Musikstücke. Gedacht ist der Kurs für alle, die Freude am gemeinsamen Singen haben

und dabei ihre Stimme verbessern wollen. Auch Anfänger/innen sind willkommen. Andrea Denoix verfügt über eine langjährige Erfahrung als Sängerin und Stimmbildnerin.

Singen in der Gruppe

Kurs am Vormittag

Andrea Denoix

16-mal (32 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 10 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 113,00

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 0940324

Kursbeschreibung siehe 15F 0940322.

Kammerchor »vox humana«

Chorproben unter der Leitung

von Christoph Denoix

16-mal (53,33 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 19:15 bis 21:45 Uhr

Ulm, Grüner Hof 5, Heilmeyersaal

Nr. 15F 0940350

1990 von Stimmbildner und Chorleiter Christoph Denoix gegründet, hat sich vox humana zu einem renommierten Kammerchor entwickelt. Er besteht aus ca. 25 Sängerinnen und Sängern. Das Repertoire reicht von alter Musik bis in die Moderne. Wir singen überwiegend a capella. Musikalische Vorkenntnisse sind hilfreich. Kontakt: info@voxhumana-ulm.de, www.voxhumana-ulm.de

Perkussion/Xylophon

Djembé

Trommeltechniken aus Westafrika

Für Einsteiger/innen

Gerda Rieder

12-mal (16 UStd.), montags

Beginn 2. März, 17:45 bis 18:45 Uhr

Gebühr EUR 82,00

(Leihgebühr Trommel EUR 20,00 für 12 Abende). Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird.

8 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940400

Kursbeschreibung und Infos zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Djembe

Trommeltechniken aus Westafrika

Für Fortgeschrittene

Gerda Rieder

12-mal (20 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18:50 bis 20:05 Uhr

Gebühr EUR 98,00

(Leihgebühr Trommel EUR 20,00

für 12 Abende). Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird.

8 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940401

Afrikanisches Trommeln ist Spielfreude und Dynamik. Die traditionellen Djembé-Rhythmen der Malinke sind ein idealer Anfang. Die

Rhythmen werden in der Gruppe mit Djemben und Basstrommeln gespielt. Gerda Rieder arbeitet seit vielen Jahren als Musikpädagogin, sie unterrichtet afrocubanische und afrikanische Percussion. Nach einer Ausbildung für Congas, Bongos und Timbales an der Latin Percussion School München begann sie Djembé zu spielen und lernte bei verschiedenen Lehrern in und aus Westafrika. Sie spielt als Percussionistin in verschiedenen Ensembles, wie beispielsweise »Sirius«, leitet Kurse und Fortbildungen für Erwachsene und Kinder und arbeitet als Tanzpädagogin.

After Work Trommeln

Abschalten und Entspannen

Keine Vorkenntnisse erforderlich

Gerda Rieder

12-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 19 bis 20:15 Uhr

Gebühr EUR 98,00

(Leihgebühr Trommel EUR 20,00

für 12 Abende). Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird.

6 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940403

Nach der Arbeit den Kopf freikriegen, abschalten, entspannen. Durch Trommeln, keine komplizierten Rhythmen, keine Noten, kein Nachdenken über den nächsten Kurstag. Wir spielen auf der Basis einfachster Pattern zusammen, bei Lust und Laune werden wir auch improvisieren. Im Kurs haben Sie freie Instrumentenwahl.

Infos zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Djembé Workshop Intensiv

Die Trommeltechniken aus Westafrika

Für Fortgeschrittene

Gerda Rieder

1-mal (4 UStd.)

Sonntag, 19. April, 15:30 bis 18:30 Uhr

Gebühr EUR 28,00

8 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940405

Kursbeschreibung und Info zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Djembé Workshop Intensiv

Die Trommeltechniken aus Westafrika

Für Einsteiger/innen und

leicht Fortgeschrittene

Gerda Rieder

1-mal (4 UStd.)

Sonntag, 14. Juni, 15:30 bis 18:30 Uhr

Gebühr EUR 28,00

8 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940406

Kursbeschreibung und Info zur Dozentin siehe Kursnummer 15F 0940401.

Cajon selbst bauen und spielen lernen

Ridha Slimi

1 Tagesseminar (10 UStd.)

Samstag, 13. Juni, 10:30 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 46,00

Kinder bis 12 Jahren sind gebührenfrei

Zuzügl. Materialkosten EUR 48,00.

Materialkosten für den Bau der Instrumente sind direkt mit der Dozenten abzurechnen

6-10 Teilnehmer/innen

kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 0940410

Das Cajon ist Schlaginstrument, das aus Kuba und Peru stammt. Gebaut in Form einer Kiste hat das Cajon einer Trommel ähnlichen Klang. Es ist ein ideales Instrument, um ohne Vorkenntnisse schnell ein Erfolgserlebnis zu bekommen. Im ersten Teil am Vormittag werden wir das Cajon zusammenbauen, anschließend werden wir gemeinsam erste Schlag- und Spielversuche machen.

Cajon – die magische Kiste

Das kleinste Schlagzeug der Welt

Für Anfänger/innen und

leicht Fortgeschrittene

Gerda Rieder

1 Wochenende (8 UStd.)

Samstag, 18. April, 12 bis 15 Uhr

Sonntag, 19. April, 12 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 42,00

(Leihgebühr Cajon EUR 5,00)

Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird.

6 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940416

Immer mehr Schlagzeuger/innen und Percussionisten entdecken das Cajon la Perú für sich, wie Rhani Krija (Sting), Gomezz (Reamon) und Roland Peil (Fanta 4, Sascha, Sara Brightman). Die kleine Holzkiste mit dem großen Sound ist die ideale GrooveBox für unplugged Sessions, für Hip Grooves und Drum ,n' Bass.

Themen: Technische und rhythmische Grundlagen, Rhythmussprache, Hip Grooves und Drum ,n' Bass Patterns.

Infos zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Cajon – die magische Kiste

Das kleinste Schlagzeug der Welt

Intensivworkshop für Fortgeschrittene

Gerda Rieder

1-mal (4 UStd.)

Sonntag, 17. Mai, 16 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 28,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Im Starkfeld 61

Nr. 15F 0940417

Für alle Interessierten, die ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

Infos zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Cajon – die magische Kiste **Das kleinste Schlagzeug der Welt**

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Gerda Rieder
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 12 bis 15 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 12 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 42,00
(Leihgebühr Cajon EUR 5,00)
Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird.
6 – 10 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Im Starkfeld 61
Nr. 15F 0940418

Kursbeschreibung siehe 15F 0940414,
Infos zur Dozentin siehe 15F 0940401.

Djembé Workshop

Die Trommeltechniken der Pygmäen und Bamileke
Leo Kouemou
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 25. Januar, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 68,00
zuzügl. Leihgebühr Djembé EUR 5,00.
Bitte bei der Anmeldung angeben, 7 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2, Moltkestr. 30
Nr. 14H 0940419

Für alle, die Lust verspüren zu lernen, wie in den Bergen und Regenwäldern Zentralafrikas mit einer einfachen Djembé getrommelt wird. Die Teilnehmenden lernen die magischen Eigenschaften kennen und erleben die befreiende Wirkung des Trommelns. Die Pygmäen-Trommeltechnik ist eine uralte Technik aus den tropischen Regenwäldern Zentralafrikas. Die Bamileke-Trommeltechnik dagegen kommt aus den Bergen im Westen Kameruns. Das Trommeln vermittelt Spaß am Leben und ist in Afrika wesentlicher Bestandteil der Kommunikation.

Djembé Workshop Intensiv

Die Trommeltechniken aus Westafrika
Für Einsteiger/innen und leicht Fortgeschrittene
Leo Kouemou
1 Wochenende (8 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 68,00
zuzügl. Leihgebühr Djembé EUR 5,00
Bitte bei der Anmeldung angeben, ob Instrument benötigt wird
7 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2, Moltkestr. 30
Nr. 15F 0940419

Kursbeschreibung siehe 14H 0940419.

TAIKO Workshop

Für Anfänger/innen
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 13 bis 17 Uhr
Sonntag, 25. Januar, 13 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 69,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Internationale Schule,
Schwabenstraße 25
Nr. 14H 0940422

Kursbeschreibung siehe 15F 0940420.
Die Taiko Trommeln werden für eine Gebühr von EUR 5,00 vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

TAIKO – Movement **Japanische Trommelkunst**

Für Anfänger/innen
Rannoch Purcell
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 92,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Internationale Schule,
Schwabenstraße 25
Nr. 15F 0940420

Taiko verbindet Musik, Fitness, Körperbeherrschung, Meditation und vieles mehr. Man spielt und hört Taiko nicht nur, sondern man fühlt es auch im ganzen Körper. Die starke spirituelle und physikalische Kraft, die Taiko verbindet, ist beeindruckend. Taiko, japanische Fasstrommeln verschiedener Größen, werden traditionell aus einem Stück, das heißt, aus einem einzigen Baumstammabschnitt, meist Ulmengewächse, herausgearbeitet.
Rannoch Purcell, USA, ausgebildeter Sänger, Komponist und Pädagoge, hat Taiko 10 Jahre lang in Los Angeles studiert und praktiziert. Ausgebildet wurde er von einigen der besten Taiko Trommlern der Welt wie z. B. Kenny Endo aus Hawaii. Auf der Internetplattform »YouTube« finden sich zahlreiche Videoclips, die Ihnen einen Einblick in die Möglichkeiten des Taiko Spiels geben.
Die Taiko Trommeln werden für eine Gebühr EUR 15,00 für 10 Abende vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

TAIKO – Movement **Japanische Trommelkunst**

Für leicht Fortgeschrittene
Rannoch Purcell
5-mal (10 UStd.), mittwochs
Beginn 24. Juni, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 46,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Internationale Schule,
Schwabenstraße 25
Nr. 15F 0940421

Kursbeschreibung siehe 15F 0940420.
Die Taiko Trommeln werden für eine Gebühr von EUR 15,00 für 10 Abende vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

TAIKO Workshop

Für Anfänger/innen
1 Wochenende (9,33 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 13 bis 17 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 13 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 69,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Internationale Schule,
Schwabenstraße 25
Nr. 15F 0940422

Kursbeschreibung siehe 15F 0940420.
Die Taiko Trommeln werden für eine Gebühr von EUR 5,00 vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

Magic Balafon – melodic percussion **Der Zauber des afrikanischen Xylophons**

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Gert Kilian
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 10:30 bis 17 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 10:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 98,00
8 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0940427

Griech.: xylos = Holz, phon = Stimme. Auch für Djembé- und Doundoun-Spieler, Drummer, Pianisten etc. mit Grundkenntnissen geeignet. Es werden traditionelle Stücke der Senoufo (Mali), Bobo und Bambara mit ihrer magischen Polyrhythmik und Polyphonie, ihren bluesigen Melodien und ihrem unnachahmlichen Groove gespielt. Gert Kilian vermittelt auch eigene Stücke aus seinem Repertoire mit verschiedenen Bands. Der verwendeten Spieltechnik liegt das Konzept der »two-way-coordination« zugrunde. Dieses ist übertragbar auf Instrumente wie Xylofon, Vibraphon, Marimba, auch Drums, Doundouns, Piano. Balafone können in begrenztem Umfang zur Verfügung gestellt werden. Falls vorhanden, Xylofon, Vibraphon etc. mitbringen.

Blasinstrumente

Digeridoo Grundkurs

Tjukurpa – Der Geist der Aborigines
Peter Huber
1-mal, (9,33 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 49,00
Digeridoos können ausgeliehen werden, oder vor Kursbeginn für EUR 45,00 beim Dozenten erworben werden.
6 – 12 Teilnehmer/innen
kontiki im Stadttregal Margirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 0940500

Erleben Sie die positive Wirkung des Digeridoo-Spiels auf Ihren Körper und den Spaß an den mystischen und erdigen Klängen. Sie erlernen einen Ton zu erzeugen, die Variationen der Töne und das rhythmische Spielen auf dem Digeridoo. Dazu gibt es viele Informationen über die Aborigines, die Pflanzen- und Tierwelt Australiens und die Entstehung des Instrumentes. Bekannte Nebeneffekte des Digeridoo-Spiels sind eine Verbesserung der Luftzirkulation und eine Verminderung des Schnarchens. Nach diesem Kurse sind Sie in der Lage zuhause auf dem Digeridoo

zu spielen.
Bitte bringen Sie Getränke und Vesper für die Pause mit.

Saxophon Vorbesprechung

Information und Gruppeneinteilung
Jürgen Böckeler
1-mal (2 UStd.)
Mittwoch, 25. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Instrument, soweit vorhanden, mitbringen.
Ulm, Kath. Fachschule, Karl-Schefold-Str. 22
(Eingang Zeitblomstr)
Nr. 15F 0940511

Vorbesprechung und Gruppeneinteilung für alle Interessentinnen und Interessenten der Saxophonkurse.

Saxophon für Anfänger/innen

Jürgen Böckeler
14-mal (14 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 218,00
Je 45 Minuten Unterricht
mit 2 – 4 Teilnehmer/innen
2 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Kath. Fachschule, Karl-Schefold-Str. 22
(Eingang Zeitblomstr)
Nr. 15F 0940513

Saxophon für leicht Fortgeschrittene

Jürgen Böckeler
14-mal (14 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 218,00
Je 45 Minuten Unterricht
mit 3 – 4 Teilnehmer/innen.
3 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Kath. Fachschule, Karl-Schefold-Str. 22
(Eingang Zeitblomstr)
Nr. 15F 0940514

Saxophon für Fortgeschrittene

Jürgen Böckeler
14-mal (14 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 218,00
Je 45 Minuten Unterricht
mit max. 4 Teilnehmer/innen.
2 – 4 Teilnehmer/innen
Ulm, Kath. Fachschule, Karl-Schefold-Str. 22
(Eingang Zeitblomstr. »Kinderhaus«)
Nr. 15F 0940515

Saxophon für Fortgeschrittene

Jürgen Böckeler
14-mal (14 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:45 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 218,00
Je 45 Minuten Unterricht
mit 2 – 4 Teilnehmer/innen.
2 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Kath. Fachschule, Karl-Schefold-Str. 22
(Eingang Zeitblomstr)
Nr. 15F 0940516

Informationen zu den Kursen erhalten Sie auch direkt beim Kursleiter,
Telefon 0731 9691186.

Querflöte für Anfänger/innen

Karla von Ruepprecht
16-mal (10,66 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 17 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 194,00
Unterricht in 2 Gruppen
mit max. 2 Teilnehmer/innen je 30 Minuten.
2 – 4 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940571

Für Einzelunterricht wird die doppelte Gebühr berechnet, Ratenzahlung ist möglich (3 Raten à EUR 125,00). Bei Bedarf können weitere Querflötenkurse eingerichtet werden.

Querflöte für Fortgeschrittene

Karla von Ruepprecht
16-mal (10,66 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 194,00
Unterricht in 4 Gruppen
mit 2 Teilnehmer/innen je 30 Minuten.
2 – 8 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940572

Kursbeschreibung siehe 15F 0940571.

Ensemblekurs – Querflöte

Für Jugendliche ab 15 und Erwachsene mit mindestens 1 bis 2 Jahre Spielerfahrung
Sarah Weigle
4-mal (6,67 UStd.)
Freitag, 22. Mai, 18 bis 19:15 Uhr
Freitag, 12. Juni, 18 bis 19:15 Uhr
Freitag, 26. Juni, 18 bis 19:15 Uhr
Freitag, 10. Juli, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 49,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940573

Nach dem Motto: wir spielen quer, 3 und mehr... werden wir anhand unterschiedlicher Stücke den Spaß am Ensemblespielen entdecken. Beginnend mit leichten Trios oder Quartetten wird zunächst eine Basis im Zusammenspiel angelegt. In Abstimmung mit dem Spielniveau der Teilnehmer/innen können anspruchsvollere Stücke erarbeitet werden. Hierbei stehen die Freude am Zusammenspiel sowie die Wünsche der Teilnehmer/innen an erster Stelle; ebenso wird Raum sein für flötistische Themen wie Tonbildung, Fingertechnik, Intonation.
Voraussetzungen: 1-2 Jahre Querflötenunterricht (klassisch oder popular) bzw. mindestens 8 Monate flötistische Spielerfahrung.
Bitte mitbringen: Notenstände, evtl. Stimmgerät, Stifte, Notenpapier.

Saiteninstrumente/Gitarre

Konzertgitarre

Beim klassischen Gitarrenspiel steht das Erlernen von Solostücken im Mittelpunkt. Die Liedbegleitung ist in diesen Kursen nicht der Schwerpunkt. Dabei werden Notenkenntnisse vermittelt bzw. sind Voraussetzung in den Kursen für Fortgeschrittene. Die klassische Konzertgitarre ist mit Nylonsaiten bespannt.

Gitarrenkurs

Konzertgitarre für Anfänger/innen
Helga Kern-Bechter
12-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 82,00
2 – 3 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0940610

Gitarrenkurs

Konzertgitarre für Anfänger/innen, Fortsetzungskurs
für Teilnehmer/innen aus dem Herbst/Wintersemester
Helga Kern-Bechter
12-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 123,00
3 – 5 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0940611

Die Unterrichtszeit richtet sich nach der Gruppengröße, 2 bis 3 Teilnehmer/innen 30 Minuten, 4 bis 5 Teilnehmer/innen 45 Minuten. Für diesen Kurs sind geringe theoretische und praktische Vorkenntnisse erforderlich. Gitarrenspiel nach Noten. Fortsetzung des Anfänger/innenkurses vom letzten Semester.

Gitarrenkurs

Konzertgitarre für Fortgeschrittene I
Helga Kern-Bechter
12-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:45 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 82,00
2 – 3 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0940612

Wir spielen in einer kleinen Gruppe von 2 bis 3 Teilnehmer/innen für 30 Minuten. Für diesen Kurs sind Notenkenntnisse und praktische Vorkenntnisse erforderlich. Gitarrenspiel nach Noten, Verfeinerung der Technik.

Gitarrenkurs

Konzertgitarre für Fortgeschrittene II
Helga Kern-Bechter
12-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:15 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 82,00
2 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0940613

Wir spielen in kleinen Gruppen von 2 bis 3 Teilnehmenden je 30 Minuten. Neue Mitspieler/innen sind willkommen, die Einteilung erfolgt am ersten Abend. Für diesen Kurs sind gute Notenkenntnisse und viel praktische Erfahrung erforderlich. Gitarrenspiel nach Noten, Verfeinerung der Technik.

Gitarrenorchester

Für Musiker/innen mit mindestens einem Jahr Spielerfahrung
Tindaro Addamo
12-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 20:15 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 109,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Eselsberg, Bürgerzentrum, Virchowstr. 4
Nr. 15F 0940616

Kursbeschreibung siehe 15F 0940617.

Gitarrenorchester

Für Musiker/innen mit mindestens einem Jahr Spielerfahrung
Tindaro Addamo
12-mal (16 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 109,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Eselsberg, Bürgerzentrum, Virchowstr. 4
Nr. 15F 0940617

Die Zusammenstellung und Probezeit des Ensembles erfolgt am ersten Kurstag in Absprache mit dem Dozenten. Schon Chopin wusste, dass besser als eine Gitarre nur zwei Gitarren klingen. Was hätte er wohl von einem Gitarrenorchester gehalten? Das werden wir ja nie erfahren, Sie aber schon. In einem Gitarrenorchester ist alles im Einklang, die Töne sind sanft, und so schnell sind wir auch nicht. Seien Sie herzlichst eingeladen.

Akustikgitarre

Das Spiel mit der Akustikgitarre konzentriert sich auf die Liedbegleitung. Es sind keine Notenkenntnisse erforderlich, das Spielen erfolgt nach Tabulatoren. Die Akustikgitarre ist mit Stahlsaiten bespannt.

Orientierung Einteilung der Stufen

Akustikgitarre

Stufe 1: Anfänger/innen, die noch nie eine Gitarre in der Hand hatten

Stufe 2: Absolventinnen und Wiedereinsteiger/innen, die schon eine kurze Zeit Gitarre gespielt haben

Stufe 3: Leicht Fortgeschrittene mit mind. 1 bis 2 Jahren Spielerfahrung, Lernziel z. B. Einführung in das Tabulatorensystem

Stufe 4: Fortgeschrittene mit mind. 2 bis 3 Jahren Spielerfahrung, Lernziel z. B. Wechselbass beim Fingerpicking oder Einstieg Instrumentalstücke Fingerpicking

Stufe 5 bis Stufe 10: Spieler/innen mit mindestens 3 Jahren Spielerfahrung und unterschiedlichen Vertiefungen und Schwerpunkten, im jeweiligen Kursangebot beschrieben

Gitarrenkurs – Stufe 1

Vormittagskurs Akustikgitarre

Für Anfänger/innen
Svetlana Gaster
12-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 89,00
Gruppe mit bis zu 4 Teilnehmenden je 45 Minuten Unterricht.
3 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940619

Kursbeschreibung siehe 15F 0612503, Seite 59.

Gitarrenkurs – Stufe 2

Vormittagskurs Akustikgitarre

Für leicht Fortgeschrittene
Svetlana Gaster
12-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 9:00 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 89,00
Gruppe mit bis zu 4 Teilnehmenden je 45 Minuten Unterricht.
3 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940620

Kursbeschreibung siehe 15F 0612503, Seite 59.

Gitarrenkurs – Stufe 1

Akustikgitarre Pop, Rock, Folk

Für Anfänger/innen
Norbert Pastel
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 142,00
(einschl. EUR 3,00 für Kopierkosten)
5 – 7 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940621

In diesem Kurs erlernen Sie rhythmische Grundlagen, Stimmung der Gitarre, einfache Akkorde und verschiedene Anschlagstechniken. Weiter lernen Sie die Einsatzweise des Metronoms, einfaches Fingerpicking und das Spielen von Liedern im 3/4- und 4/4-Takt. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Stoffplan ist stellenweise variabel, d. h., die Lieder werden den Wünschen der Teilnehmer/innen angepasst. Kurs bereits ab 14 Jahre und Erwachsene.

Gitarrenkurs – Stufe 2

Akustikgitarre Pop, Rock, Folk

Für leicht Fortgeschrittene
Norbert Pastel
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 17 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 142,00
(einschl. EUR 3,00 Kopierkosten)
5 – 7 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940623

In diesem Kurs wird der Stoff der Stufe 1 wiederholt und gefestigt. Sie lernen die Unterscheidung einfacher Akkorde und Barré-Akkorde (Barré-Akkorde werden in diesem Kurs noch nicht eingesetzt), weitere Anschlagstechniken, Dur- und Moll-Tonleiter werden auf Wunsch der Teilnehmer/innen

erklärt, Erklärung und Einsatz von Transponierscheibe, Fingerpicking und einfache Bassbewegungen. Verschiedene Lieder im 3/4- und 4/4-Takt. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Stoffplan ist stellenweise variabel, d. h., die Lieder werden den Wünschen der Teilnehmer/innen angepasst. Kurs bereits ab 14 Jahre und Erwachsene.

Gitarrenkurs – Stufe 3

Akustikgitarre Pop, Rock, Folk

Für Fortgeschrittene
Norbert Pastel
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 142,00
(einschl. EUR 3,00 Kopierkosten)
5 – 7 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940624

In diesem Kurs wird der Stoff der Stufe 2 wiederholt und gefestigt. Sie lernen Barré-Akkorde (Herangehensweise, Einsatz im Lied nicht garantiert), weitere Akkorde (Moll 7, Major 7, sus4; vermindert, halbvermindert), weitere Anschlagmuster und Wechselbassbegleitung. Weiter abgedämpfte Anschlagstechnik, Akkordaufbau, Einführung in den Blues und verschiedene Lieder im 3/4- und 4/4-Takt. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Stoffplan ist stellenweise variabel, d. h., Sie können sich Lieder aussuchen, die vom Dozenten entsprechend ausgearbeitet werden. Kurs bereits ab 14 Jahre und Erwachsene.

Gitarrenkurs – Stufe 1

Akustikgitarre Folk, Pop, Blues, Rock

Für Anfänger/innen
Thomas Patzer
10-mal (10 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 98,00
2 – 6 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 32
Nr. 15F 0940630

In diesem Kurs erlernen Sie rhythmische Grundlagen, Stimmung der Gitarre, einfache Akkorde und verschiedene Anschlagstechniken. Sie spielen und singen nach Gehör und begleiten Lieder in deutscher und englischer Sprache. Der Lernstoff richtet sich auch nach den Erwartungen der Teilnehmer/innen. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Neue Interessenten können sich bei Fragen direkt mit dem Dozenten, Herrn Patzer, in Verbindung setzen: Tel. 0731 2630256. Falls keine Gitarre vorhanden ist, steht Herr Patzer beim Kauf beratend zur Seite.

Gitarrenkurs – Stufe 5

Akustikgitarre Folk, Pop, Blues, Rock

Für Fortgeschrittene
Thomas Patzer
10-mal (10 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:45 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 98,00
2 – 6 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 32
Nr. 15F 0940633

In diesem Kurs erlernen Sie das Vertiefen der Wechselbasstechnik beim Fingerpicking, die Liedbegleitung beim Wechselbass, Grundlagen des Solospiels, Bluesstücke mit leichten Solopassagen sowie komplexere Schlagtechniken.

Gitarrenkurs ab Stufe 9

Akustikgitarre Folk, Pop, Blues, Rock

Für Fortgeschrittene
Thomas Patzer
10-mal (10 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 98,00
2 – 6 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 32
Nr. 15F 0940636

In diesem Kurs erlernen Sie die Liedbegleitung mit Wechselbass, Fingerpicking für Instrumentalstücke, die Grundlagen des Solospiels und je nach Interesse der Teilnehmer/innen Bluesstücke sowie komplexere Schlagtechniken.

Gitarrenkurs – Stufe 2

Akustikgitarre von Klassik bis Rock

Nikolaj Simon
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 139,00
3 – 6 Teilnehmer/innen
Ulm, Spitalhofschule, Zimmer 36
Nr. 15F 0940637

In diesem Kurs werden Sie Ihre Fertigkeiten vertiefen und neue erlangen. Wir arbeiten mit allen Methoden, mit und ohne Notenkenntnisse oder Tabulatoren. Schwerpunkte werden sein: Ausbau der Akkordlehre, Barré-Akkorde, weitere Anschlag- und Fingerpickingtechniken, Begriffe Dur/Moll, Tonleiter als Fingergymnastik. Wir üben gemeinsam Lieder, gerne auch nach Vorschlägen der Teilnehmenden.

Gitarrenkurs – Stufe 4

Akustikgitarre von Klassik bis Rock

Nikolaj Simon
15-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20:15 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 139,00
3 – 6 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 33
Nr. 15F 0940638

Die Spieltechnik wird weiter entwickelt. Auf Sie warten die schönsten Gitarrenstücke bzw. Songs aus fast allen Musikbranchen. Klassik, Flamenco, Pop, Rock, Jazz, Volksmusik. Es werden weitere theoretische Momente besprochen und auf unterschiedliche Fragen eingegangen, wie z. B. welche Gitarrenbegleitung passt zum ausgewählten

Song.

Nikolaj Simon ist diplomierter Klavierlehrer, Musiktheoretiker und Komponist. Seit 20 Jahren unterrichtet er Klavier, Gitarre, Keyboard und Komposition.

Gitarrenkurs – Stufe 3

Akustikgitarre von Klassik bis Rock

Nikolaj Simon
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 139,00
3 – 6 Teilnehmer/innen
Ulm, Spitalhofschule, Zimmer 36
Nr. 15F 0940639

Nach kurzer Wiederholung der Inhalte von Stufe 2, geht es hier weiter mit Barré-Akkorden, Wechselbass und Bassläufen, den sogenannten Jazz-Akkorden, sowie mit weiteren Anschlagsmustern und abgedämpfter Anschlagstechnik. Mit und ohne Notenkenntnisse, Tabulatur. Musikstücke und Lieder (auf Wunsch auch mit Gesang) werden von Ihnen ausgesucht.
Info zum Dozenten siehe 15F 0940644.

Gitarrenkurs – Stufe 10

Akustikgitarre Pop, Klassik, Blues

Für Gitarristen/innen
mit mehrjähriger Spielpraxis
Norbert Pastel
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 10. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 34
Nr. 15F 0940640

Dieser Kurs ist für alle Gitarristen/innen, die eine mehrjährige Spielpraxis haben. Es werden alle denkbaren Stilrichtungen nach Tabulaturen, teils instrumental, teils als Gesangsbegleitung, gespielt. Vertiefung der Fingerpicking-Technik.

Gitarrenkurs ab Stufe 4

Improvisation und Solospiel

auf der Akustik- und E-Gitarre
Offen für alle Gitarristen/innen
mit mehrjähriger Spielpraxis
Rainer Mende
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Masters & Arts, Memminger Str. 69
Nr. 15F 0940642

Der Kurs richtet sich an alle, die schon immer einmal improvisierte Solos aus Rock, Blues Jazz etc. auf der Gitarre (akustisch und elektrisch) spielen wollten, aber bisher noch keinen Zugang dazu fanden. Wir lernen das grundlegende Tonmaterial und typische Spieltechniken kennen und wenden diese auf einfache Akkordfolgen an. Voraussetzungen sind jedenfalls die Kenntnis der Grundakkorde, grundlegende Rhythmik, Plektrumspiel. Notenkenntnisse hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.

Ukulele

Pop-Rock und Balladen I
Spiel auf dem hawaiischen Zupfinstrument
Für Einsteiger/innen
Arturo Luna
1 Tagesseminar (10,67 UStd.)
Samstag, 7. März von 10:15 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 72,00
Bitte Ukulele und Notenständer, sofern vorhanden, mitbringen. Bei der Anmeldung angeben, ob ein Leihinstrument benötigt wird.
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0940647

Die Ukulele ist wieder in Mode gekommen. Ukuleles sind nicht teuer und einfacher zu spielen als die Gitarre. Auch ist sie stimungsvoller am Lagerfeuer, bei Geburtstagen und Feiern. Texte und Akkorde, Schlagmuster und Spieltechniken werden in diesem Seminar vermittelt.

Ukulele

Pop-Rock und Balladen II
Spiel auf dem hawaiischen Zupfinstrument
Fortsetzungskurs und Fortgeschrittene
Arturo Luna
1 Tagesseminar (10,67 UStd.)
Samstag, 25. April, 10:15 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 72,00
Bitte Ukulele und Notenständer, sofern vorhanden, mitbringen. Bei Anmeldung angeben, ob Leihinstrument benötigt wird.
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0940648

Kursbeschreibung siehe 15F 0940647.

Tasteninstrumente

Klavier spielen

Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Nikolaj Simon
15-mal (15 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 12:05 bis 13:35 Uhr
Gebühr EUR 148,00
Im Rahmen des Kurses wird in 2er-Gruppen unterrichtet, jeweils 45 Minuten.
Einteilung am ersten Kurstag
2 – 4 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Club Orange
Nr. 15F 0940711

Sie wünschen sich, selbst Klavierspielen zu können und Sie haben keine Vorkenntnisse oder wollen wieder einsteigen, dann ist dieser Kurs für Sie richtig. In der Kleingruppe bis maximal 2 Personen werden Sie intensiv betreut und Ihre individuellen Zielsetzungen berücksichtigt.
Nikolaj Simon ist diplomierter Klavierlehrer, Musiktheoretiker und Komponist. Seit 20 Jahren unterrichtet er Klavier, Gitarre, Keyboard und Komposition. Zahlreiche Eigenkompositionen entstanden in diesen Jahren besonders im Bereich Filmmusik.

Akkordeon & Knopfakkordeon

Ein vielseitiges Instrument mit langer Tradition – Diatonische Harmonika
Viktor Lang
12-mal (16 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 8:30 bis 9:30 Uhr
Gebühr EUR 215,00
2 – 3 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0940720

Künstlerisches Gestalten

Schnupperangebote

vh Kunst – kostenloser Schnuppertag

Tag des offenen Ateliers
Für alle, die Freude an künstlerischer Gestaltung haben und ihre Vielfalt kennenlernen wollen
Samstag, 28. Februar, von 13 bis 18 Uhr
Keine Anmeldung erforderlich!
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950001

Die vh Ulm bietet ein sehr umfangreiches und vielfältiges Angebot von Kunstkursen an. Bei diesem Schnuppertag haben Sie die Gelegenheit die, verschiedenen Kunstrichtungen und die Dozenten/innen in Ruhe kennenzulernen. Kommen Sie vorbei und nehmen sich die Zeit, den richtigen Kurs für sich zu finden.

Kursangebot zum Schnuppern

Bereich 1

13 bis 14 Uhr, Acrylmalerei
Alex Jaschke
14:10 bis 14:55 Uhr, Zeichnen
Heide Weyhe
15:05 bis 16:05 Uhr, Aquarell klassisch/Keramik
Karin Breidbach
16:20 bis 17:05 Uhr, Skulptur und Linolschnitt
Vesna Kovacic
17:20 bis 18:05 Uhr, Goldschmieden
Tamara Broetzler

Bereich 2

13:10 bis 13:55 Uhr, Chinesische Kalligraphie
Rui Li
14:05 bis 14:50 Uhr, Aquarell Modern
Dorothea Grathwohl
15 bis 16 Uhr, Mosaik/Schmuck aus Glas
Helga Dangel, je 30 Minuten
16:10 bis 17:05 Uhr, Malen und Experimentieren
Anna Eschenko
17:15 bis 18 Uhr, Collage Wachs/Schellack
Paul Kremp

Werkschauen

Kunst aus den Kursen – Wir möchten mit dieser Reihe Werkschau den Teilnehmer/innen der Kurse aus dem Bereich »künstlerisches Gestalten« einmal im Jahr die Möglichkeit bieten, die Ergebnisse ihrer Arbeit der Öffentlichkeit zwei Wochen lang zu präsentieren. Außerdem laden wir immer wieder junge Künstler/innen aus den DaF-Kursen (Deutsch als Fremdsprache) ein, die in der Werkschau ebenfalls ihre Arbeiten präsentieren können.

Werkschau 13 mit Gästen

Abstrakte Experimente – Mal anders

Unter Leitung von Anna Eschenko
Zu Gast ist die Künstlerin
Golnaz Rafiei Bandari aus einem unserer Kurse »Deutsch als Fremdsprache«, sie zeigt Acrylzeichnungen und Collagen
Vernissage, Freitag, 17. April, 18 bis 19 Uhr
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950100

Diese Werkschau präsentiert Ihnen Arbeiten von Teilnehmer/innen aus dem Kurs »Malen und Experimentieren« unter der Leitung von Anna Eschenko. Zu Gast ist, die aus dem Iran stammende Deutschschülerin, Golnaz Rafiei Bandari mit ihren Arbeiten.

Werkschau 14

Das Moderne Aquarell

Unter Leitung von Dorothea Grathwohl
Vernissage Freitag, 26. Juni, 18 Uhr
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950102

Vernissage zur Ausstellung mit Arbeiten von Teilnehmer/innen aus dem Kurs von Dorothea Grathwohl »Das moderne Aquarell«.

Jahreskurse

Jahreskurs Kunst am Vormittag

Für alle, die sich intensiv mit dem künstlerischen Prozess in Theorie und Praxis auseinandersetzen wollen
Christine Söffing, Alexander Jaschke
Vernissage Freitag, 26. Juni, 18 Uhr
Gebühr EUR 285,00
(Ratenzahlung 5 x EUR 57,00 möglich), einschl. einem Workshop am Wochenende gegen einen Beitrag von EUR 5,00, siehe 15F 0950910, Seite 109
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950201

Der Jahreskurs Kunst ist vorgesehen für Menschen, die sich seit längerem mit Zeichnen und Malen beschäftigen und Interesse daran haben, sich kreativ mit bildender Kunst auseinander zu setzen. Im Vordergrund steht die eigene schöpferische und handwerkliche Entwicklung in verschiedenen künstlerischen Techniken und mit unterschiedlichen Materialien. Kunstgeschichtliche Hintergründe und die Tendenzen in der zeitgenössischen Kunst werden erörtert und diskutiert. Der Jahreskurs findet einmal pro Woche und vereinzelt an Wochenenden statt. Exkursionen und Museumsbesuche gehören nach Absprache ebenfalls dazu.

falls dazu.

Neue Interessenten können jederzeit nach einem Schnuppertag und nach Rücksprache mit den Dozenten in dieses Semester einsteigen. Christine Söffing: Künstlerin, Museumspädagogin, Landschaftsskulpturen im öffentlichen Raum, Videoinstallationen, Malerei, Experimentelle Musik, Synästhesie, Ausstellungstätigkeit.

Alexander Jaschke: Studium Kommunikationsdesign in Augsburg (1983-87); Studium Kunst-erziehung Hochschule der Künste Berlin (1990-95), seither Freischaffender Künstler in den Bereichen Malerei, Plastik. Ausstellungen u. a. in Berlin, Augsburg, Ulm, Frankfurt, Stuttgart, Esslingen, vier Kunstpreise.

Hinweis

Workshop Intensiv Landschaft

1 Wochenende, 13. und 14. Juni, jeweils von 11 bis 16 Uhr. Die Teilnehmer/innen des Jahreskurses Kunst können diesen Workshop gegen einen Beitrag von EUR 5,00 besuchen. Anmeldung unter 15F 095080, Seite 109.

Grafik/Zeichnen

Zeichnen, Skizze, Grafik

Intensivkurs

Susanne Lukas
11-mal (29,33 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 144,00
(Ratenzahlung 6 x EUR 24,00 möglich)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950300

Für alle, die sich intensiv mit dem Zeichnen und Skizzieren beschäftigen wollen und gleichzeitig das Feld der künstlerischen Grafik erschließen möchten. Sie arbeiten von der einfachen Skizze hin bis zur differenzierten Zeichnung. Auf dieser Grundlage können Sie Ihr kritisches Bewusstsein für Gestaltung entwickeln und lernen die Prinzipien der angewandten Grafik. Sie erlernen auch die Gestaltungsgrundlagen wie Schriftbild, Bild, Text-Bild Kombinationen, Farbe, Form und Komposition. Collagen und Zeichnungen werden praktisch erprobt und in verschiedenen Darstellungstechniken präsentiert. Bitte mitbringen: Material wie vorhanden, am ersten Kurstag wird weiteres besprochen.

Freie Zeichnung

Susanne Lukas
11-mal (22 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950301

Der Schwerpunkt dieses Kurses ist die Beschäftigung mit der Linie als dominierendes Element in abstrakten Bildkompositionen. In verschiedenen Übungen gilt es, sensibel für Details zu werden. Ihr Gefühl für Proportionen wird intensiv geschult. Wir erleben außerdem, welche Wirkung Linien im Bildaufbau haben. Diese Erfahrungen werden Sie bei der Arbeit an eigenen Bildideen lockerer machen, Ihre Formensprache erweitern und die Qualität Ihrer Arbeitsweise verbessern.

Bitte mitbringen: Zeichenpapiere A2, A3, Skizzenpapier A4, Zeichenkohle, Graphit B2, B6, B9, Knetgummi, wasserfeste Tusche, Sepia, Bambusstock, Rundpinsel Nr. 12-16.

Zeichenkurs Intensiv

Freie Motive und Themen

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Heide Weyhe
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 165,00
(Ratenzahlung 5 x EUR 33,00 möglich)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950302

»Zeichnen ist die vornehmste Art, seiner Unkenntnis von einem Gegenstand ein Ende zu machen« (Michelangelo). Ob Gegenständliches, Pflanzenformen, Räume, Landschaftsträume – was man zeichnet, begreift man in Komposition und Komplexität. Beim Zeichnen werden kunstgeschichtliche Hintergründe und Zusammenhänge beleuchtet. Der Kurs ist auch geeignet, Fertigkeiten zur Vorbereitung einer künstlerischen Mappe zu erwerben. Erarbeitung der Grundlagen der Zeichentechnik. Bitte mitbringen: Großen Zeichenblock (mindestens DIN A 3) und Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden.

Portraitzeichnen

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Heide Weyhe
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 132,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950303

Das Portrait erfordert die Auseinandersetzung mit allen Formen des Zeichnens. Aufbau und Proportionen des menschlichen Kopfes werden erfasst und zeichnerisch umgesetzt. Genaueres Beobachten ermöglicht es, das Gesicht zeichnerisch zu verstehen und Mimik und Gefühle festzuhalten. Der Kurs dient auch der Vorbereitung auf eine künstlerische Ausbildung. Bitte mitbringen: Großen Zeichenblock (mindestens DIN A 3) und Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden.

Aktzeichnen

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Heide Weyhe
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 132,00
(zuzügl. Modellkosten pro Abend
ca. EUR 3,50, richtet sich nach
der Zahl der Teilnehmer/innen)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950304

Die zeichnerische Erkundung der menschlichen Gestalt ist Begegnung und Auseinandersetzung mit sich selbst. Zeichnend wollen wir den Menschen beobachten, seine Haltung und seinen Schwerpunkt wahrnehmen, den Menschen ganzheitlich erfassen. Dabei geht es um Anatomie, geometrische Formen, Stand, Bewegung und Situation. Der Kurs

dient auch der Vorbereitung auf eine künstlerische Ausbildung.

Bitte mitbringen: Großen Zeichenblock (mindestens DIN A 3) und Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden.

Aktzeichnen

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Heide Weyhe
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 132,00 (zuzügl. Modellkosten
pro Abend ca. EUR 3,50, richtet sich nach
der Zahl der Teilnehmer/innen)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950305

Kursbeschreibung siehe 15F 0950304.

Gegenständliches Zeichnen

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Alexander Jaschke
12-mal (32 UStd.), donnerstags
Beginn 12. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 132,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950306

Zeichnen folgt Regeln, die man systematisch lernen kann. Neben grundsätzlichen Übungen (Helligkeitsstufen, Verläufe, Strukturen) zeichnen wir einfache Gegenstände (z. B. Blumen, Obst, Gemüse, Gefäße) und erforschen deren Räumlichkeit, Proportionen, Oberflächen, Licht und Schatten in unterschiedlichen Graustufen. Geschult werden die Beobachtungsgabe, das Formempfinden und das Gefühl für die Komposition. Neben Bleistiften kommen auch Buntstifte, Kohle und Kreiden zum Einsatz. Bitte mitbringen: Zeichenpapier DIN A3, Bleistifte verschiedener Härtegraden.

Freihandzeichnen »Schritt für Schritt«

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Anna Eschenko
12-mal (32 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 9:30 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 116,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 0950307

Zeichnen leicht gemacht. Von der flüchtigen Skizze bis zur Profizeichnung. Wir können noch einiges mehr erreichen. Bitte mitbringen: Großer und kleiner Zeichenblock, Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden, Radiergummi, Ansptizer.

Freihandzeichnen – Intensiv Workshop

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Anna Eschenko
1 Wochenende (10,67 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 11 bis 15 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 72,00
6 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 0950308

Kursbeschreibung siehe 15F 0950307.

Workshop Zeichnen: Baum, Blume, Blüte

Sprache und Aussagekraft der Natur
Heide Weyhe
1 Wochenende (8,67 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 14:30 bis 18 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 52,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 0950312

Die Natur schenkt uns vielfältige Oberflächen, Muster, Licht und Schatten. Bäume erzählen Geschichten und Blumen bezaubern durch ihre filigranen und feinen Linien. Lernen Sie in diesem Workshop all dies zu sehen und in Ihrer Zeichnung festzuhalten. Bitte mitbringen: Großen Zeichenblock (mindestens DIN A 3) und Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden.

Workshop Zeichnen: Hände und Füße

Sprache, Aussage und Handlungskraft
Heide Weyhe
1 Wochenende (9,33 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 14 bis 18 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 52,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950313

Hände und Füße zu zeichnen als »Gymnastik der Vorstellung« (Hans von Mareés) führt zum Verständnis der Räume des Körpers und seiner Handlungsfähigkeit. Hände und Füße als handelnde Zeichen der menschlichen Existenz sind ein spannendes unerschöpfliches Feld voller Geschichten und Dialoge. Bitte mitbringen: Großen Zeichenblock (mindestens DIN A 3) und Bleistifte in unterschiedlichen Härtegraden.

Architekturfreihandzeichnen

Seminar für alle Kenntnisstufen
mit dem Architekten Munir El Jundi
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 11 bis 17 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 104,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 0950316

Mit lockeren weichen Bleistiftlinien werden Skizzen geübt, Grundprinzipien und Techniken vermittelt, um mit lebendigen Freihandlinien zu experimentieren. Innen- und Außenräume in historischer und zeitgenössischer Architektur werden skizzenhaft erarbeitet, perspektivisches Zeichnen und Konstruktionsregeln vermittelt.

Es geht um fragmentarische visuelle Erfahrungen, die unter anderem für ein Reisetagebuch nützlich sein könnten. Bei gutem Wetter kann auch im Freien gearbeitet werden. Bitte mitbringen: Geduld und Lust zum Skizzieren, verschiedenes Zeichenpapier, weiche Bleistifte 4 – 6 B, Filzstifte, Füllfeder, Lineal.

Techniken

Temperamalerei – Selbstbildnis

Stefan Demeter

8-mal (32 UStd.), samstags, 14-tägig

Beginn 7. März, 10:30 bis 13:30 Uhr

Gebühr EUR 128,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Ulm, Atelier Demeter, Bessererstraße 17

Nr. 15F 0950401

Wir malen wie die Altmeister ein Tempera-selbstbildnis. Dabei erlernen wir die Maltechnik der nordeuropäischen Maler. Auf einen festen Untergrund, den wir auf Wunsch auch selbst herstellen können, bauen wir das Bild schrittweise auf. Als Vorlage nehmen wir ein Foto, das wir selbst machen, wir zeichnen es ab und übertragen dann die Zeichnung mit Tusche auf die weiße Grundierung. Als Malmittel nehmen wir Eitempera, das wir selbst ansetzen. In der ersten Phase stellen wir ein monochromes Bild (ein Grisaille) her, das eventuell mit durchsichtigen Ölfarbschichten weitergeführt werden kann. Man kann mit Tempera die Feinheiten, wie Haare und Glanzlichter, in die nasse Ölschicht setzen. Werkzeug, Pinsel, Material wird in der ersten Stunde besprochen. Abrechnung Materialverbrauch erfolgt direkt beim Dozenten.

Stefan Demeter, vh-Dozent, Maler und Kunsterzieher. Ausbildung an der Kunstakademie Stuttgart, an der Ecole Nationale des Beaux Arts, Paris und School of Visual Arts New York.

Karikatur und Realität

Richtig zeichnen lernen

Handwerkliche Grundlagen für Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse

Gerhard Mauch

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 9. Mai, 13:30 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 10. Mai, 9:30 bis 13:30 Uhr

Gebühr EUR 69,00

(zuzügl. Materialkosten ca. EUR 1,50, direkt an den Dozenten zu bezahlen)

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 0950403

Zeichnen ist ein natürliches Bedürfnis. Der Kurs reichert das Ganze mit handwerklichen Grundlagen an (Perspektive, Anatomie, Proportionen). Der Schwerpunkt liegt im Aufbau von karikaturistischen und naturalistischen Figuren mit einem Exkurs zur Darstellung von Händen. Beispiele von Profis aus der Grafischen Literatur (Comic), Comicstrip und Illustration stehen als Lehr- und Lernmaterial zur Verfügung. Weitere Bestandteile des Kurses sind Skizzierübungen, Schattengabe, Schraffurtechnik, Fluchtpunkt, Tiere zeichnen. Spielerische Elemente kommen je nach Bedarf dazu. Der Abschluss soll kreativ werden in Form von sog. Kettencomics (assoziative Geschichten).

Bitte mitbringen: Schmierpapier A4/A3 (80g), Bleistifte HB oder B, Faserstifte schwarz (0,5;1,0mm), guter Radiergummi, Lineal od. Geodreieck, evtl. selbstgefertigte Arbeiten.

Illustration Workshop

Zitate oder Gedichte illustrieren

Für Einsteiger/innen und Interessierte mit

Vorkenntnissen

Nicole Teufel

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 24. April, 18:30 bis 20:30 Uhr

Samstag, 25. April, 10 bis 17 Uhr

Sonntag, 26. April, 10 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 88,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 0950404

Zitate oder Gedichte – Wollten Sie schon immer einmal die Worte in Bildern darstellen, die Aussage visualisieren oder Ihr Gefühl zeichnerisch darstellen? In diesem Workshop erlernen Sie die Grundlagen und Gestaltungstechniken der Illustration, wie beispielsweise Zeichnung oder Collage. Die Dozentin selbst Grafikerin und Illustratorin unterstützt Sie bei der Ideenfindung und der Realisation. Bitte bringen Sie ein Zitat oder Gedicht mit, das Sie illustrieren möchten. Arbeitsmaterial bitte mitbringen: Wahlweise Papiere und Zeitungen für Collagen, Schere, Kleber, Pinsel, Radiergummi, verschiedene Bleistifte, Buntstifte, Wasserfarben, Filzstifte, Aquarellfarben oder Tusche (soweit vorhanden) und einen Skizzenblock A4. Die Papiere für die Reinzeichnung stellt die Dozentin gegen eine Gebühr von EUR 5,00 zur Verfügung.

Buchillustration

Illustrieren des eigenen Buches

Für Einsteiger/innen und Interessierte mit Vorkenntnissen

Nicole Teufel

7-mal (18,67 UStd.), mittwochs

13. Mai, 19 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 92,00

5 – 8 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0950405

Illustrieren Sie Ihr selbst verfasstes Buch oder Ihr Lieblingsbuch. Visualisieren Sie die Worte auf Ihre ganz individuelle Art in verschiedensten Techniken. In diesem Kurs erlernen Sie Schritt für Schritt die Grundlagen und Gestaltungstechniken der Illustration, wie beispielsweise Zeichnung oder Collage. Die Dozentin selbst Grafikerin und Illustratorin unterstützt Sie bei der Findung von Bildideen und der Realisation bis hin zur Reinzeichnung. Bitte bringen Sie Ihr eigenes Buch bzw. Ihr Lieblingsbuch mit, das Sie illustrieren möchten. Arbeitsmaterial bitte mitbringen: Wahlweise Papiere und Zeitungen für Collagen, Schere, Kleber, Pinsel, Radiergummi, verschiedene Bleistifte, Buntstifte, Wasserfarben, Filzstifte, Aquarellfarben und Tusche (soweit vorhanden) und einen Skizzenblock A4. Die Papiere für die Reinzeichnung stellt die Dozentin gegen eine Gebühr von EUR 7,00 zur Verfügung.

Kalligraphie/Malerei

Abendländische Kalligraphie

Die Kunst des Schönschreibens

Für Anfänger/innen

Ulrike Steinbach-Brenner

12-mal (40 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 18:30 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 196,00

5 – 11 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 0950503

Die westliche Kalligraphie ist eine eigenständige Kunstform und bezeichnet die Schönschrift abendländischer Buchstaben. In diesem Kurs können alle, die gerne schön schreiben, nach anfänglichen Proportionsübungen und Handschriftvariationen, eine klassische Schrift mit verschiedenen Schreibflüssigkeiten und Schreibgeräten erlernen. Zum ersten Kurstag bitte mitbringen: Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Lineal, A4 kariertes Papier, Tinte (keine Tusche), Gleichzugfeder 2mm/2,5 mm, Federhalter, Filzstifte und Küchenkrepp.

Chinesische Kalligraphie

leicht und spielerisch

Für Einsteiger/innen

1 Wochenende (9,33 UStd.)

Samstag, 21. April, 13 bis 17 Uhr

Sonntag, 22. April, 13 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 58,00

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 0950505

Im Kurs beginnen Sie spielerisch mit einfachen Motiven, um einen Zugang zu den verschiedenen Aspekten dieser faszinierenden Malkunst zu finden. Schriftzeichen (Kalligraphie) und Blütenmotive lernen Sie zu verstehen und zu erfassen.

Chinesische Kalligraphie und chinesische Malerei sind eng verwandt und haben in ihrer jahrhundertelangen Entwicklung den ganzen asiatischen Raum geprägt. Die Ursprünge gehen zurück bis ins 3. Jh. vor Christus. Die Kunst des Schreibens und des Malens sind Ausdruck von Poesie und Versenkung und erfordern bis zur Perfektion jahrzehntelanges Studium.

Bitte mitbringen, soweit vorhanden: Naturpinsel, Übungspapier, Chinesisches Baumwollpapier, das Material kann auch im Kurs erworben werden.

Rui Li ist Designerin und Malerin, sie beherrscht die chinesischen Kalligrafie- und Maltechniken aus eigener Lebenserfahrung von ihren Wurzeln her.

Chinesische Kalligraphie Intensiv leicht und spielerisch

Für Einsteiger/innen
1-mal, (5,33 UStd.)
Samstag, 23. Juni, 13 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 32,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 0950506

Kursbeschreibung siehe 15F 0950505.
Bitte mitbringen, soweit vorhanden: Natur-
pinsel, Übungspapier, Chinesisches Baum-
wollpapier, das Material kann auch im Kurs
erworben werden.

Deutsche Schreifschrift Sütterlin lesen und schreiben

Für Anfänger/innen
Carlo van Eckendonk
2-mal (8 UStd.)
Donnerstag, 16. April,
17:30 Uhr bis 20:30 Uhr
Donnerstag, 23. April,
17:30 Uhr bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 78,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 0950509

Kursbeschreibung siehe 15F 0612604,
Seite 60

Deutsche Schreifschrift Sütterlin lesen und schreiben

Für Fortgeschrittene
Carlo van Eckendonk
2-mal (8 UStd.)
Dienstag, 16. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr
Dienstag, 23. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 78,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 0950508

Kursbeschreibung siehe 14H 0612605,
Seite 60.

Kurrentschrift

Für Anfänger/innen
Carlo van Eckendonk
2-mal (8 UStd.)
Donnerstag, 11. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr
Donnerstag, 18. Juni, 17:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 78,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0950510

Kursbeschreibung siehe 15F 0612606,
Seite 60.

Aquarellmalerei

Aquarellmalen Schritt für Schritt Vormittagskurs

Für Anfänger/innen und
Wiedereinsteiger/innen
Karin Breidbach
12-mal (32 UStd.), freitags
Beginn 13. März, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 116,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950600

Kursbeschreibung siehe 15F 0612601,
Seite 60.

Die Kunst des modernen Aquarells

Vormittagskurs für Anfänger/innen und
Interessierte mit wenig Vorerfahrungen
Dorothea Grathwohl
10-mal (26,67 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9:30 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 109,00
(zuzügl. EUR 2,00 für Farbkopien)
7 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950603

Dieser Kurs wendet sich an alle, die sich leicht
und spielerisch der einst für Skizzen gedach-
ten Technik nähern möchten. Vermittelt wird
eine Technik und Vorgehensweise, mit der
man sehr locker und flott, aber technisch
anspruchsvoll das Besondere des Aquarellie-
rens erfahren kann. Wir orientieren uns an
der Aquarelltechnik David Hockneys und ver-
lassen fröhlich das klassische
Aquarell, um eher experimentell zu arbeiten.
Bitte vorhandenes Malmaterial mitbringen.
Am ersten Vormittag wird besprochen, was
im Weiteren noch benötigt wird.
Dorothea Grathwohl, Studium Zeichnung
und Malerei, freischaffende Künstlerin in den
Bereichen Zeichnung, Radierung, Malerei,
Grafikdesign Plakate, Bildinstallationen mit
Livemusik; Ausstellungstätigkeit.

Aquarellmalen für Geübte mit einem Acrylvormittag

Dorothea Grathwohl
10-mal (28,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 9:30 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 107,00
(zuzügl. EUR 2,00 für Farbkopien)
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950604

Unterschiedliche Techniken des Aquarellie-
rens werden ausprobiert und erlernt, vorhan-
dene Kenntnisse ergänzt und vertieft. Anhand
vorgesetzter Themen finden Sie Ihren
eigenen Bildausdruck, der sich immer weiter
herauskristallisiert. Ob reduziert oder roman-
tisch klassisch, jede Technik wird
verfeinert und kultiviert. Am Acrylvormittag
werden Sie vier Stunden malen, die Themen
und das Zusatzmaterial sind frei wählbar:
unter anderem klassisches Acryl, Collagen,
Monotypie. Bitte vorhandenes Material mit-
bringen.
Infos zur Dozentin siehe 15F 0950603.

Aquarellmalen I

Für Anfänger/innen und
leicht Fortgeschrittene
Karin Breidbach
10-mal (26,67 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 108,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950616

»Kunst ist eine ansteckende Tätigkeit – je
ansteckender, desto besser« (Leo Tolstoi).
Probieren Sie es aus und lassen Sie sich
anstecken. Am ersten Abend Themen- und
Material-Besprechung. Bringen Sie mit, was
Sie haben sowie einen alten weißen Teller.

Aquarellmalen II

Für leicht Fortgeschrittene
Folgekurs
Karin Breidbach
7-mal (18,67 UStd.), mittwochs
Beginn 10. Juni, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950617

Kursbeschreibung siehe 15F 0950616.

Vom Aquarell zu Gouache Malerei I

Für Fortgeschrittene
Karin Breidbach
8-mal (21,33 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 92,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950618

Aquarell ist die beste Vorbedingung für alte
Maltechniken und somit auch eine gute
Grundlage für die Gouache Malerei. Gouache
ist eine Farbe, die einfach alles kann, sie
erscheint mal wie Öl, Pastell, Acryl oder
Aquarellmalerei. Schwelgen Sie in der
Schönheit der Gouache. Am ersten Abend
Themen- und Materialbesprechung, bringen
Sie bitte einen weißen alten Teller mit.
Karin-Maria Breidbach: Kfm. Ausbildung
(Sekretärin), Studium und Weiterbildung
Kunst: Essen, Solingen, Salzburg, Ulm. Prak-
tische Arbeiten: Steinmetzbetrieb Ulm, Lehr-
tätigkeit an verschiedenen Schulen/Klöstern.
Ausstellungen und Verkauf von Bildern,
Plakate, Firmen-Emblems.

Vom Aquarell zu Gouache Malerei II

Für Fortgeschrittene
Karin Breidbach
5-mal (13,33 UStd.), montags
Beginn 8. Juni, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 58,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950619

Kursbeschreibung und Infos zur Dozentin
siehe 15F 0950618.

Aquarellkurs I

Blühende Boten auf Papier

Für Fortgeschrittene
Helga Dangel
7-mal (18,67 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 68,00
(zuzügl. EUR 3,00 Materialkosten)
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950620

Lassen Sie uns den Frühling gemeinsam begrüßen und das Grau des Winters vertreiben. Mit den ersten Frühlingsboten, den Krokussen und Narzissen, dem Löwenzahn und blühenden Kirschbäumen zaubern wir den Frühling auf unser Papier. Die wunderbaren Frühlingsmotive können sowohl in Blütenstudien als auch in blühenden Landschaften gemalt werden. Dieser Kurs nimmt die klassischen Aquarelltechniken auf und experimentiert mit den variantenreichen Gestaltungsmitteln des Aquarells. Ich freue mich mit Ihnen auf diese Art der Einstimmung in den Frühling.

Aquarellkurs II

Südliche Landschaften

Für Fortgeschrittene
Helga Dangel
5-mal (13,33 UStd.), mittwochs
Beginn 13. Mai, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 48,00
(zuzügl. EUR 3,00 Materialkosten)
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950621

Aquarellieren kann Herausforderung, aber auch Entspannung sein. Wichtig ist es, den richtigen Weg für sich zu finden, damit sich Freude und Spaß einstellen. Auf diesem Weg zur individuellen Malweise erkunden wir südliche Landschaften. Wir werden am ersten Kurstag unsere Reise in den Süden besprechen und uns von den Farben, der Musik und den typischen Eigenschaften der jeweils gewählten Region inspirieren lassen. Stilmittel, Kompositionen und Aquarellmalmittel werden gezeigt und vertieft. Kommen Sie mit mir auf eine spannende Reise.

Acrylmalerei

Acrylmalerei

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Alexander Jaschke
12-mal (32 UStd.), dienstags
Beginn 24. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 141,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950710

Der Kurs beinhaltet die spielerische Beschäftigung mit den vielen Möglichkeiten der Acrylfarbe. Geübt werden verschiedene Techniken des Farbauftrags (Mischen von Farben, Farbverläufen, Malen in dünnen Schichten, pastoses Malen). Farbwirkungen, Farbkontraste, Komposition und Bildaufbau werden im Kurs erläutert und vertieft. Tipps und Ratschläge zum Umgang mit der Farbe und individuelle

Beratung kommen ergänzend hinzu. Wir arbeiten abstrakt und gegenständlich. Fortgeschrittene erhalten individuelle Aufgaben. Bitte mitbringen: Acrylfarben mittlerer Qualität, Borstenpinsel, Palette. Acrylmalpapier gibt es im Kurs.

Acrylmalerei

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene I
Karin Breidbach
9-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 98,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950720

Acryl macht richtig Freude und lässt sich so gut wie auf allen Unterlagen malen. Bitte bringen Sie zu Beginn Pappe Mindestgröße 60 x 40 cm, 2 bis 3 flache Borstenpinsel ca. Gr. 10, 25, 35, Acrylfarben Karminrot, Kobaltblau, Kadmiumgelb oder was Sie an Farben haben, Bleistift und Papier sowie ein Wasserglas und Pappteller mit. Acrylfarben gehen fast gar nicht aus der Kleidung heraus, bitte bedenken. Ansonsten wird das Material am ersten Abend besprochen. Später werden wir auf Keilrahmen malen, so dass Sie am Ende des Kurses ein fertiges Bild in Händen halten können.
Infos zur Dozentin siehe 15F 0950618.

Acrylmalerei

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene II
Karin Breidbach
6-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950721

Kursbeschreibung siehe 15F 0950720.
Infos zur Dozentin siehe 15F 0950618.

Experimentieren/Collage/ Mischtechnik

Experimentelle Malerei intensiv

Öl- und Acrylmalerei für Fortgeschrittene
Frank Hempel
10-mal (36,67 UStd.), mittwochs
Beginn 14. Januar, 9 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 139,00
(zuzügl. Material)
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950800

Grundkenntnisse sind erforderlich.

Experimente mit Acrylfarben

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Alexander Jaschke
12-mal (32 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 128,00
(zuzügl. EUR 7,00 Material)
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 5
Nr. 15F 0950802

Sie möchten gerne in die farbenfrohe Welt der Acrylfarben eintauchen und verschiedene auch außergewöhnliche Maltechniken ausprobieren? Dann sind Sie hier richtig. Acrylfarbe eignet sich besonders gut für Malexperimente: Wir tröpfeln, spachteln, walzen und klecksen die Farben, schaffen mit Spachtelmasse strukturierte Untergründe und spielen mit Farbkontrasten und Farbharmonien. Es entstehen farbenprächtige Bilder mit kräftigen Linien oder sensible Kompositionen mit zartem Gespinst. Ergänzend betrachten wir Bilder von abstrakten Malern, die uns weitere Anregungen geben.
Bitte mitbringen: Acrylfarben, Pinsel, Spachtel, Zeichenpapier.

Rot, Rot, Rot und andere Farben Workshop im Ulmer Museum

Zur Ausstellung in der Kunsthalle Weishaupt und zu Arbeiten in der Sammlung Fried im Ulmer Museum
In Zusammenarbeit mit dem Ulmer Museum
Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Christine Söffing
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 11 bis 16 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 79,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Ulmer Museum, Marktplatz 9
Nr. 15F 0950805

Kursbeschreibung siehe 15F 0612603, Seite 60.

Klänge in Farbe – Musik Malen

Für Einsteiger/innen und leicht Fortgeschrittene
Christine Söffing
1-mal (8 UStd.)
Sonntag, 14. Juni, 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 49,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950806

Ein Tag, um in Farben, Formen und Klänge einzutauchen: Wir werden bei Tee und Musik auf verschiedene Weise arbeiten. Mal setzen wir spontan Musik großformatig in Farben um, dann malen wir in Seelenruhe zur Musik oder lassen gemeinsam den Pinsel im Rhythmus der Klänge auf dem Blatt tanzen. Es entstehen ungegenständliche Bilder mit leuchtenden Farben.

Bitte mitbringen: Acrylfarben (weiß, rot, gelb, blau, grün), breite Anstreicherpinsel sowie normale Borstenpinsel, Malkleidung, Tischabdeckung, Wasserbecher, Acrylmalpapier ab DIN A2, wer mag: Packpapierrollen oder/und auch Leinwände, alte Baumwollstoffe, Tasse für Tee. Pigmente und Bindemittel-

werden gestellt und nach Verbrauch berechnet. Fragen an Christine Söffing:
info@synaesthesiewerkstatt.de

Workshop Intensiv Landschaft Jahreskurs Kunst

Alexander Jaschke
1 Wochenende (13,33 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 11 bis 16 Uhr
Sonntag, 14. Juni, 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950808

Wir zeichnen und malen Landschaftssituationen unter besonderer Berücksichtigung der Luft- und Farbperspektive. Wir untersuchen, wie man räumliche Tiefenwirkung mittels Komposition, Gewichtung der landschaftlichen Elemente und der Farbgebung erzeugen kann. Im Vordergrund dominieren z.B. warme, kräftige Farben (gelb, orange, rot, braun, warmes Grün), im Mittelgrund und im Hintergrund kältere und hellere Grün- und Blautöne bis hin zum Weiß. Vorgesehen ist es am Hochsträß westlich von Ulm zu malen. Bei schlechtem Wetter arbeiten wir in der vh Ulm und greifen auf Photo- oder Bildvorlagen zurück. Bitte mitbringen: Aquarellfarben und Ausstattung, Pinsel, Bleistifte, Buntstifte, Papier, Hocker

Hinweis: Teilnehmer/innen des Jahreskurses Kunst können diesen Workshop gegen einen Beitrag von EUR 5,00 besuchen.

Malworkshop – Art Jamming Einfach los malen

Monika Maiter-Sabouni
1-mal, (2,67 UStd.)
Samstag, 25. April, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 26,00
(zuzügl. EUR 15,00 Materialkosten)
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950810

Art Jamming, das bietet Ihnen, auch ohne Vorkenntnisse, die Möglichkeit kreativ etwas zu schaffen ohne dabei die Leistung in den Mittelpunkt zu stellen. Wichtig ist der individuelle Ausdruck im Werk und der Spaß dabei. Neben dieser Freude am kreativen Arbeiten erleben Sie die Entspannung und den Stressabbau in diesen Stunden. Sie arbeiten mit unterschiedlichsten Materialien Ihrer Wahl auf Leinwänden. Sämtliche Materialien werden Ihnen gegen eine Gebühr bereitgestellt. Einfach kommen und loslegen.

Malworkshop – Art Jamming Einfach los malen, der Familienspaß

Für Einsteiger/innen und Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen
Monika Maiter-Sabouni
1-mal (2,67 UStd.)
Samstag, 18. Juli, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 26,00
(Kinder bis 16 Jahren in Begleitung Familienangehöriger gebührenfrei zuzügl. EUR 15,00 Materialkosten)
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950811

Kursbeschreibung siehe 15F 0950810.

Malen und Experimentieren

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Anna Eschenko
15-mal (40 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 15 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 165,00
(zuzügl. Material)
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Atelier
Nr. 15F 0950820

An diesen Freitagnachmittagen im Atelier der vh erhalten Sie beim Malen individuelle Begleitung, Anregungen und Unterstützung durch die Künstlerin Anna Eschenko. Sie können selbst entscheiden, was Sie machen wollen: Freies Arbeiten in klassischer Malerei, Aquarelle, Zeichnungen, Collagen, experimentelle Techniken und vieles mehr. Sie werden überrascht sein, welche Möglichkeiten und Fähigkeiten in Ihnen schlummern, die geweckt werden wollen.

Bitte mitbringen: Material Ihrer Wahl, z. B. Leinwand oder Malblock, Bleistifte, verschiedene Pinsel und Farben, Schere, Kleber.
Anna Eschenko: Kunststudium in Kiew und St. Petersburg von 1985 bis 1990. Seither als freischaffende Künstlerin in Deutschland mit Ausstellungen im In- und Ausland tätig.

Malen und Experimentieren

Intensivworkshop
Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Anna Eschenko
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 18. Juli, 11 bis 17 Uhr
Sonntag, 19. Juli, 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 82,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0950824

Kompaktes künstlerisches Arbeiten am Wochenende ermöglicht die intensive Auseinandersetzung mit den eigenen Ausdrucksmöglichkeiten. Hier können Sie sich nach Lust und Laune ohne Scheu kreativ und frei austoben. Sie erhalten beim Malen individuelle Begleitung, Anregungen und Unterstützung durch die Künstlerin Anna Eschenko. Sie können selbst entscheiden, was Sie machen wollen. Die Besprechung hinsichtlich Ihrer Materialauswahl mit Anna Eschenko direkt unter Telefon 0176 54712189 vorab. Sie entscheiden, mit welchen Materialien Sie individuell für diesen Kurs arbeiten möchten. Infos zur Dozentin siehe 15F 0950820.

Collage mit Wachs und Schellack

Für Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse
4-mal (12 UStd.), montags
Beginn 13. April, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 47,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 5
Nr. 15F 0950826

Collagen auf Holz im kleinen Format, unsere Geheimnisse, unsere Linien, Erinnerungen, Fetzen von Papier und Material unter Häuten von Paraffin und Bienenwachs; arrangiert, übermalt, angereichert mit Pigmenten für die Tiefe, umgedeutet im Wechselspiel zwischen Drunter und Drüber. Bringen Sie gerne mit, was Sie einarbeiten: Ausschnitte, Zeichnungen, Fotos, Postkarten, Kopien, Eintrittskarten, Fahrtscheine und andere Fund- und Lieblingsstücke, die sich dafür eignen. Materialkosten nach Verbrauch, verschiedene Holzkörper könnten im Kurs erworben werden. Unempfindliche Kleidung ist zum Arbeiten von Vorteil.

Workshops am Wochenende mit der Künstlerin Vesna Kovacic

In kleinen Gruppen garantieren wir Ihnen ein intensives Kurserlebnis. Insbesondere steht die individuelle Betreuung jedes Kursteilnehmers im Mittelpunkt.

Vesna Kovacic, Diplom an der Kunstakademie Zagreb, Kroatien, seit 2002 eigenes Atelier in Ulm, Mitglied des BBK Ulm, Bundesverband Bildender Künstler. Zahlreiche Preise und Stipendien u. a. in Wien. Stipendium der Ulmer Kunststiftung pro arte, Artist in residence von 1996 bis 2003. Viele Einzelausstellungen unter anderem im Stadthaus Ulm, galerie cuenca, Wien, Kulturkontakt, Kunsthaus Rehau. www.vesnakovacic.de

Fantasiebilder – Kunst mit Photoshop

Gute Vorkenntnisse in Photoshop erforderlich
Vesna Kovacic
1 Tagesseminar (9,31 UStd.)
Samstag, 28. März, 11 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 46,00
6 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 0950840

In diesem Workshop werden wir aus Ihren eigenen Fotos mit ein bisschen »Zeichnen« unbeschreiblich schöne Fantasiebilder gestalten. Ziel des Kurses ist es nicht, Kenntnisse von Photoshop zu vertiefen, sondern die Fantasie zu entfalten.

Hinweis: Eigener Laptop und ein installiertes Programm aus der Familie Photoshop Elements 2 ist Voraussetzung.
Bitte 10 bis 20 Fotos mitbringen.

Linoldruck – Pflanzen, Blumen, Früchte

Einführung in die grafische Technik
des Linolschnitts

Vesna Kovacic

1 Wochenende (13,33 UStd.)

Samstag, 25. April, 11 bis 16 Uhr

Sonntag, 26. April, 11 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 67,00

(einschl. Werkzeugnutzung und zuzügl.

Materialkosten EUR 20,00)

4 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 5

Nr. 15F 0950841

Der Linolschnitt ist eine graphische Technik. Wie im Holzschnitt wird daher auch hier mit speziellem Werkzeug ein Negativmuster in das Linoleum geschnitten. Das Material lässt sich leicht und in jeder Richtung schneiden. Das fertige Negativmuster wird mit Farbe überwälzt und dann auf Papier gedruckt. Die Kursleiterin wird Sie Schritt für Schritt leiten: Vorbereitungs-Zeichnungen, Schneiden von Linoleum-Matrizen und mehrfarbigen Drucken. Kleine Postkarten oder Grafikblätter könnten Sie danach selber machen. Sämtliche Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt, ebenso das Material. Materialkosten sind direkt mit der Dozentin abzurechnen.

Skulpturen gestalten

Vesna Kovacic

1 Wochenende (13,33 UStd.)

Samstag, 23. Mai, 13 bis 18 Uhr

Sonntag, 24. Mai, 13 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 67,00

(einschl. Werkzeugnutzung, zuzügl.

Materialkosten EUR 20,00)

4 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 0950842

Viele unterschiedliche Holzstücke werden für den Kurs vorbereitet. Die erste Aufgabe für die Kursteilnehmer/innen wird sein, kleine Elemente auszusuchen, zu kombinieren und räumliche Kompositionen zu bauen. Einmal zufrieden mit dem Ergebnis, werden wir daraus unsere Formen kleben. Danach wird dieses kleine Relief bzw. Skulptur mit Farbe gestaltet. Ein ausgewogener Dialog zwischen räumlichen und bemalten Elementen ist unser Ziel. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Plastisches Gestalten/ Bildhauerei

Nanas und bunte Skulpturen in Leichtbauweise

Plastisches Gestalten mit Pappmaché

Alexander Jaschke

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Samstag, 25. April, 11 bis 17 Uhr

Sonntag, 26. April, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 104,00

(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)

7 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 0950912

Mit Maschendraht, Pappmaché und Gipsbinden lassen sich auf einfache Weise schöne Skulpturen herstellen. In diesem

Kurs orientieren wir uns an den berühmten bunten Nanas der Künstlerin Niki de Saint Phalle. Natürlich können auch andere Figuren realisiert werden (z. B. Tiere, Köpfe, Torsi). Am Anfang steht die Formung des Maschendrahtgerüsts der 50 – 60 cm hohen Figur. Danach bekleben wir den Körper mit Pappmaché und Gipsbinden. Zum Schluss kommt die farbliche Ausgestaltung mit Acrylfarben. Bitte mitbringen: Pinsel verschiedener Größe, Arbeitskleidung, Arbeits- oder Gartenschuhe, Fön, Schere, Altpapier, Flachspitzzange (falls vorhanden).

Weidenkunststück

Freies Arbeiten mit Weide

Für Anfänger/innen

Silvia Thran, Weidenflechterin

1-mal (4,67 UStd.)

Freitag, 20. März, 16 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)

6 – 8 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 0950951

Selbst geflochtene Weidenkunststücke zu Ostern – ob Osterkorb oder Obstschale – anhand von traditionellen Flechttechniken schaffen Sie sich ein kleines persönliches Unikat. Dieses kann je nach Geschmack mit Keramik- oder Holzperlen verziert werden. Bitte mitbringen: Gut schneidende Gartenschere. Die Schmuckperlen und das Flechtmaterial werden im Kurs gestellt.

Keramik für drinnen und draußen

Vormittagskurs für Anfänger/innen

und Fortgeschrittene

Karin Breidbach

3-mal (28.UStd.)

Samstag, 7. März, 10 bis 17 Uhr

Samstag, 14. März, 10 bis 17 Uhr

Samstag, 18. April, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 132,00

(zuzügl. Material- und Brennkosten nach Verbrauch)

4 – 5 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 5

Nr. 15F 0950952

Kursbeschreibung siehe 15F 0612704, Seite 61.

Mosaik Workshop

Für Einsteiger/innen

und Fortgeschrittene

Helga Dangel

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 20. Juni, 9 bis 13 Uhr

Sonntag, 21. Juni, 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 59,00

(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 1

Nr. 15F 0950953

Kursbeschreibung und Info zur Dozentin siehe 15F 0612701, Seite 61.

Mosaik Workshop

Für Einsteiger/innen und Fortgeschrittene
Helga Dangel

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 21. März, 9 bis 13 Uhr

Sonntag, 22. März, 10 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 59,00

(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 0950954

Kursbeschreibung und Info zur Dozentin siehe 15F 0612701, Seite 61.

Skulpturenwerkstatt – Kopf mit Hut

Wir experimentieren mit Ton

Für Anfänger/innen

Elke Winterer

4-mal (14,7 UStd.)

Samstag, 14. März, 10 bis 13 Uhr

Sonntag, 15. März, 10 bis 13 Uhr

Samstag, 21. März, 10 bis 13 Uhr

Sonntag, 19. April, 10 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 82,00

(zuzügl. Materialkosten Ton nach Verbrauch)

6 – 8 Teilnehmer/innen

kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 0950960

Kursbeschreibung siehe 15F 0612702, Seite 61

Grundkurs Bildhauerei

Über das Tonmodell zur Steinskulptur

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Wilhelm Steller

10-mal (40 UStd.), montags

Beginn 13. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 169,00

(einschl. Werkzeug und Werkstattmiete,

zuzügl. Materialkosten nach Verbrauch)

6 – 7 Teilnehmer/innen

Neu-Ulm, Steinmetz Burkhardt,

Bradleystraße 8 1/2

Nr. 15F 0950964

Erarbeitet werden grundlegende Kenntnisse, die für die kreative Auseinandersetzung mit der Bildhauerei notwendig sind. Das Erfassen von Volumen, Proportionen und Strukturen, von Merkmalen wie konvex/konkav, hart/weich etc. und deren Umsetzung in dreidimensionale Körper, realistisch oder abstrakt, schult das Sehen und die ästhetische Wahrnehmung. Der Kurs kann auch der Vorbereitung auf eine künstlerische Ausbildung dienen. Wilhelm Steller: Steinmetz- und Steinbildhauermeister, freischaffender Künstler, arbeitete 16 Jahre in der Ulmer Münsterbauhütte.

Kunsthandwerk/ Werken/ Textiles Arbeiten

Schmuckdesign

Schmuckgestaltung mit Silber

Für Anfänger/innen
Christiana Gavriil
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 18. und Sonntag, 19. April
jeweils 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 94,00
(zuzügl. Gerätenutzung EUR 8,00
und Materialkosten nach Verbrauch
ca. EUR 30,00 bis 95,00)
5 – 6 Teilnehmer/innen
kontiki im Stadtregal, Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 0960110

Silberschmuck – Kreationen aus eigener Hand. In diesem Workshop werden Sie mit Ihrer Phantasie und unter fachlicher Anleitung Schritt für Schritt erfahren, wie aus einer Idee traumhafter Schmuck entstehen kann. Sie können Ohringe, Anhänger, Ringe oder viele andere Schmuckstücke aus Silber herstellen. Sie erlernen Löten, Sägen, Microgravieren auf Plexiglas und das Einfassen von Schmucksteinen. Silber und Schmucksteine können im Workshop erworben werden, Gebühr nach Verbrauch, Silberpreis circa EUR 2,30/g.
Bitte mitbringen: Papier, Bleistift, Lineal, Zirkel, Schere, Pappe und Klebstoff.

Schmuckgestaltung mit Silber

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Christiana Gavriil
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 13. und Sonntag, 14. Juni
jeweils 11 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 94,00
(zuzügl. Gerätenutzung EUR 8,00
und Materialkosten nach Verbrauch
ca. EUR 30,00 bis 95,00)
5 – 6 Teilnehmer/innen
kontiki im Stadtregal Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 0960111

Kursbeschreibung siehe 15F 0960110.

Goldschmiede-Kurs

Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Wenzel Kreissle
1 Wochenende (18,68 UStd.)
Samstag, 18. April, 12 bis 19 Uhr
Sonntag, 19. April, 12 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 104,00
(zuzügl. Gerätenutzung EUR 12,00
und Materialkosten nach Verbrauch
ca. EUR 35,00 bis 95,00)
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 0960112

Ein Workshop, in dem jede/jeder eigene Ideen in attraktive Schmuckstücke umsetzen kann. Bei der Verwirklichung der Entwürfe werden die Teilnehmer/innen handwerklich

und künstlerisch unterstützt. Angefertigt werden können Anhänger, Ringe, Broschen und andere Schmuckstücke aus Silber oder Gold. Dabei wird das Löten gelernt, Emaillieren, Sandguss sowie das Fassen von Steinen wird geübt. Das Werkzeug steht zur Verfügung. Silber, Gold und Schmucksteine können im Workshop erworben werden (Gebühr). Silberpreis EUR 2,30; Goldpreis 999/999 EUR 66,00, 750/00 EUR 52,00, 585/00 EUR 45,00 pro Gramm.
Bitte mitbringen: Papier, Pappe, Bleistift, Lineal, Zirkel, Schere und Klebstoff.

Schmuckdesign I

Goldschmieden von individuell gestalteten Partner- oder Eheringen
Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Tamara Brötzler, Goldschmiedemeisterin
2-mal (10,67 UStd.)
Donnerstag, 12. März, 18 bis 22 Uhr
Donnerstag, 26. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 82,00
(einschl. Werkstatt- und Gerätenutzung, zuzügl. Materialkosten, ca. EUR 50,00 in 925/000 Silber)
3 – 4 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Atelier AvanTa, Krausstraße 19
Nr. 15F 0960120

Aus Feilwachs kreieren wir individuelle Ringmodelle, dabei werden Sie überrascht sein, was in Ihren Händen entstehen kann! Im Schleudergussverfahren werden die fertigen Modelle dann in der gewünschten Edelmetalllegierung gegossen. Die Nachbearbeitung erfolgt in Edelmetall. Sie erhalten eine umfangreiche Anleitung im Umgang mit Säge, Hammer, Feile, Fräser etc. Verschiedene Oberflächenbearbeitungen sind durch Strukturierungen, oder Politur möglich. Altgold kann eventuell mit verarbeitet werden. Die Materialien werden gestellt und direkt im Kurs abgerechnet.

Schmuckdesign II

Goldschmieden von individuell gestalteten Partner- oder Eheringen
Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Tamara Brötzler, Goldschmiedemeisterin
2-mal (10,67 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 18 bis 22 Uhr
Donnerstag, 30. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 82,00
(einschl. Werkstatt- und Gerätenutzung, zuzügl. Materialkosten, ca. EUR 50,00 in 925/000 Silber)
3 – 4 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Atelier AvanTa, Krausstraße 19
Nr. 15F 0960121

Kursbeschreibung siehe 15F 0960120.

Schmuckdesign III

Goldschmieden von individuell gestalteten Schmuckstücken
Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Tamara Brötzler, Goldschmiedemeisterin
2-mal (10,67 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 10 bis 14 Uhr
Samstag, 27. Juni, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 82,00
(einschl. Werkstatt- und Gerätenutzung, zuzügl. Materialkosten, ca. EUR 50,00 in 925/000 Silber)
3 – 4 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Atelier AvanTa, Krausstraße 19
Nr. 15F 0960122

Kursbeschreibung siehe 15F 0960120.

Schmuckgestaltung mit Glas

Für Anfänger/innen
Helga Dangel
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 28,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0960125

Für alle, die gerne mit farbigem Glas und Millefioriglas gestalten. Der Workshop führt in die Geschichte von Mikro-Mosaiken mit der römischen Filati-Technik ein und zeigt in einer kurzen Einführung Beispiele in verschiedenen Bereichen. Sie erlernen die Techniken des Schneidens und des Brechens von farbigem Flachglas, geformten Glassteinen und Millefioriglas. Die verschiedenen Materialien, die Farbgestaltung und das Einsetzen der Glasteile in die gewählten Fassungen werden geübt. Wir kreieren Mosaik für Fassungen wie Broschen, Ringe und Ohringe in quadratischer, rechteckiger oder ovaler Form und in verschiedenen Größen.
Alle erforderlichen Werkzeuge, Geräte und Materialien sind vorhanden. Zwei Fassungen der Schmuckteile sind in den Materialkosten enthalten.
Die Dozentin Helga Dangel ist nach ihrem Kunststudium und Master-Abschluss in Kunstpädagogik an der School of the Art Institute of Chicago in den USA als freischaffende Künstlerin mit Ausstellungen im In- und Ausland tätig. Mehrjähriges Training in Mosaikkunst und Schmuckgestaltung an der Chicago Mosaik Schule.

Schmuckgestaltung mit Glas

Für Anfänger/innen
Helga Dangel
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 20. Juni, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 28,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 15,00)
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 0960126

Kursbeschreibung und Infos zur Dozentin siehe 15F 0960125.

Schmieden

Schmiedekurs für Anfänger/innen

Vom Umgang mit Feuer, Hammer und Eisen
Frank Trommer
6-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 157,00
(zuzügl. Materialkosten)
4 – 6 Teilnehmer/innen
Blaubeuren, Werkstatt in der Bleiche
Nr. 15F 0960330

Einführung in das Schmiedehandwerk, sowohl in der Theorie als auch in der Praxis. Nach einem Rückblick in die Geschichte des Schmiedehandwerkes werden wir uns intensiv mit der Werkstatt, den Werkzeugen und dem Material beschäftigen. Neben einer theoretischen Einführung steht natürlich der praktische Umgang mit Feuer, Hammer und Eisen im Vordergrund. Hier werden zuerst einfache Schmiedetechniken wie Längen, Breiten, Absetzen, Abschroten und Spitzen-schmieden geübt. Ziel des Einführungskurses ist, nach Erlernung der Grundfertigkeiten, erste kleinere Schmiedestücke herzustellen.

Schmiedekurs Workshop

Für Fortgeschrittene
Frank Trommer
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 25. April, 10 bis 17:30 Uhr
Sonntag, 26. April, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 157,00
(zuzügl. Materialkosten)
4 – 6 Teilnehmer/innen
Blaubeuren, Werkstatt in der Bleiche
Nr. 15F 0960331

An diesem Wochenende soll jeder die Möglichkeit haben, etwas nach seinen eigenen Vorstellungen, im Rahmen von Zeit und Können, umzusetzen. Dazu bitte zum ersten Kurstag Ideen und Vorstellungen (evtl. auch schon als Skizze) mitbringen. Falls größere Mengen an Material für die einzelnen Arbeiten benötigt werden, fallen entsprechende Materialkosten an. Voraussetzung: Besuch des Einführungskurses oder entsprechende Vorkenntnisse.

Messerschmiedekurs

Für Anfänger/innen
Frank Trommer
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 28. März, 10 bis 17:30 Uhr
Sonntag, 29. März, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 180,00
3 – 4 Teilnehmer/innen
Blaubeuren, Werkstatt in der Bleiche
Nr. 15F 0960333

Nach der theoretischen Einführung zur Schmiedetechnik geht es zunächst um die praktische Umsetzung beim Schmieden. Hier wird ein kleines Werkstück geschmiedet. Außerdem werden wir ein kleines Messer (Vorlage keltisches Rasiermesser) schmieden, um die Grundlagen beim Messerschmieden zu erlernen. Danach kann dann nach eigenem Wunsch ein Messer in normaler Größe geschmiedet werden.

Damaststahl Schmieden

Für Fortgeschrittene
Frank Trommer
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 14. März, 10 bis 17:30 Uhr
Sonntag, 15. März, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 184,00
3 – 4 Teilnehmer/innen
Blaubeuren, Werkstatt in der Bleiche
Nr. 15F 0960334

Wichtig ist hier erst einmal die theoretische Einführung in das Thema Feuerschweißen, Lagenstahl, Damaststahl und Mustersteuerung. Dann werden wir unsere Ausgangsmaterialien vorbereiten und zuerst einen 3-Lagenstahl verschweißen. Danach geht es an die hohe Kunst des Schmiedens. Wir erstellen ein Paket aus verschiedenen Stählen und verschweißen dies. Durch mehrmaliges Wiederholen dieses Prozesses bringen wir dieses auf einen Stahl mit 80 bis 120 Lagen. Aus diesem Rohling werden wir dann unser eigentliches Werkstück ausarbeiten, meistens wird dies, dem Material entsprechend, eine Messerklinge. Voraussetzung: Besuch des Einführungskurses oder entsprechende Kenntnisse.

Textiles Gestalten

Nähwerkstatt – verstopft & zugenäht Intensivworkshop für Anfänger/innen

Birgit Otremba
6-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 9:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 122,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0960700

Kursbeschreibung siehe 15F 0612706, Seite 61.

Strickwerkstatt verstrickt & zugehäkelt

Für alle mit und ohne Vorkenntnisse
Birgit Otremba
4-mal (18,67 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 99,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 0960701

Kursbeschreibung siehe 15F0612705

Upcycling – Nähen

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen
Sandra Lee Arenz
3-mal (14,67 UStd.)
Montag, 13. April, 18:30 bis 20:30 Uhr
Samstag, 18. April, 13 bis 16 Uhr
Sonntag, 19. April, 10 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 89,00 (eventuelle zusätzliche Materialkosten sind je nach Verbrauch direkt mit der Dozentin abzurechnen)
6 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 0960707

Mit Textilien aus hochwertiger Qualität nachhaltig neues Gestalten. Kreativ neue Kleidung und Heimtextilien wie z. B. Taschen, Kissen, Utensils anfertigen. Am ersten Kursabend

besprechen Sie gemeinsam mit der Dozentin Ihre Projekte und erhalten Anregungen für Neues. Welche Veränderungen denkbar und machbar sind sowie welche Materialien dazu benötigt werden. Grundkenntnisse im Nähen, Zuschneiden und im Umgang mit Ihrer eigenen Nähmaschine sind erforderlich. Am ersten Abend können Sie Kleidungsstücke, Haushaltstextilien, Bänder, Nieten, Knöpfe, Maßband, Stecknadeln, Schere und Schneiderkreide mitbringen. Erforderlich zum Nähen ist Ihre eigene Nähmaschine, die Sie bitte ab dem zweiten Kurstag mitbringen. Die Dozentin ist ausgebildete Schneiderin am Ulmer Theater und als Textiltechnikerin für die Firma Hugo Boss beschäftigt.

Holzwerkstätten/Möbelbau

Holz & Kunst

Holzskulpturen schnitzen
Robert Koenig, Bildhauer
3-mal (8 UStd.)
Dienstag, 5. Mai, 18 bis 20 Uhr
Mittwoch, 6. Mai, 18 bis 20 Uhr
Donnerstag, 7. Mai, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 13 Teilnehmer/innen
Ulm, Anna-Essinger Realschule, Egginger Weg 40
Nr. 15F 0960905

In diesem Workshop lehrt Ihnen der erfolgreiche Bildhauer Robert Koenig die Kunst des Holzschnitzens. Sie erlernen unter fachkundiger Anleitung des Künstlers den Umgang mit den Werkzeugen und schnitzen aus einem Stück Holz eine Kopfstudie. Die Materialkosten sind in der Kursgebühr enthalten. Weitere Infos finden Sie auch unter www.robertkoenig-sculptur.com

Möbelbau mit Elektrowerkzeugen

Intensiv Workshop
Für Einsteiger/innen
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Wochenende (16,67 UStd.)
Freitag, 20. März, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. März, 9 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 126,00
(einschl. Werkstattkosten, zuzügl. EUR 18,00 Materialkosten)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8, 89362 Offingen
Nr. 15F 0960910

Grundlegendes über Holz, Handwerkzeuge, Maschinen und Möbelbau. Jede/r baut ein kleines Möbelstück aus Massivholz im Rahmen des Kurses. In aufeinander aufbauenden Arbeitsschritten werden die richtige Bearbeitung von Holz und der praktische Umgang mit Elektrowerkzeugen geübt. Mit den im Kurs erworbenen Kenntnissen können z. B. Regale, Tische, Schränke, Schubladen schnell und exakt selbst zu Hause gebaut werden.

Oberfräse

Intensiv Workshop
Für Einsteiger/innen
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Wochenende (16,67 UStd.)
Freitag, 17. April, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 18. April, 9 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 126,00
(einschl. Werkstattkosten,
zuzügl. EUR 13,00 Materialkosten)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8,
89362 Offingen
Nr. 15F 0960911

Die Oberfräse ist wohl die vielseitigste Maschine in der Holzbearbeitung. Mit ihr ist fast jede gewünschte Gestaltung von Holz möglich. Es werden die verschiedenen Maschinentypen sowie die unterschiedlichen Fräserarten und -Typen erklärt und vorgestellt. An verschiedenen Werkstücken, die jeder Teilnehmende selbst herstellt, wird das Fälzen und Profilieren von Kanten, das Herstellen von Nuten und Eckverbindungen, Bohren und nach Schablonen fräsen gelernt.

Schreiner Basics

Einführung in die Kunst des Schreinerns
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Tagesseminar (12 UStd.)
Samstag, 25. April, 9 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 98,00
(einschl. Werkstattkosten,
zuzügl. EUR 8,00 Materialkosten)
4 – 6 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8,
89362 Offingen
Nr. 15F 0960913

Viele Heimwerker möchten Holz gerne mit klassischen Handwerkzeugen wie Säge, verschiedene Hobeln und Stemmeisen bearbeiten. Ein Brett mit der Raubbank bearbeiten, Eckverbindungen mit Zinken, Schlitz und Zapfen. In diesem Kurs werden alte Techniken vermittelt, es wird ein Werkstück erstellt. Jeder Teilnehmende nimmt seine Übungsstücke als Anschauungsmuster nach Hause.

Adirondack Chair – Amerikanischer Verandastuhl

Für Interessierte mit Vorkenntnissen
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Wochenende (23,33 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 9. Mai, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 10 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 176,00
(einschl. Werkstattkosten,
zuzügl. ca. EUR 65,00 Materialkosten)
4 – 6 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8,
89362 Offingen
Nr. 15F 0960915

Adirondack Chairs sind bequeme Stühle für Terrasse, Balkon oder Garten. Kennzeichnend für diese Art von Stuhl sind die besonders breiten Armlehnen, auf denen jederzeit ein Glas oder ein Buch abgelegt werden kann. Im Kurs wird das rationelle Fräsen und Sägen mit Schablonen gezeigt und angewandt.

Ulmer Hocker selbst gebaut

Für Interessierte auch ohne Vorkenntnisse
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Wochenende (16,67 UStd.)
Freitag, 12. Juni, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 13. Juni, 9 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 126,00
(einschl. Werkstattkosten,
zuzügl. EUR 26,00 Materialkosten)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8,
89362 Offingen
Nr. 15F 0960916

Gebaut wird der Ulmer Hocker nach Max Bill. Bei dem aus Fichtenholz hergestellten Hocker werden der Sitz und die beiden Seitenteile miteinander durch Zinken verbunden, unten werden die beiden Seiten mit einem Rundholz zusammengehalten. Am Ende nimmt jede/r Teilnehmer/in den eigenen selbstgebauten Hocker mit nach Hause.

Liebingsstücke aus Holz reparieren

Selbst ist der Mann/die Frau
Günter Wittmann, Schreinermeister
1 Wochenende (16,7 UStd.)
Freitag, 26. Juni, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 27. Juni, 9 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 126,00
(einschl. Werkstattkosten,
gegebenenfalls zuzügl. Materialkosten)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Schreinerei Wittmann, Rappenwörthstr. 8,
89362 Offingen
Nr. 15F 0960918

Kursbeschreibung siehe 15F 0612700,
Seite 61.

BIST DU NOCH AUF DER

SUCHE



Finde dich bei uns!

Die richtige Wahl für DEIN Jahr!

Ein Praktikum gibt dir die Chance zur beruflichen Orientierung, einen Ausbildungsplatz zu finden oder Aufnahmekriterien zu erfüllen. Wir finden für dich eine optimale Lösung.

Ein Jahr bei uns - Ein Jahr für dich!



Lebenshilfe
Donau-Iller

Lebenshilfe Donau-Iller e.V.
Eberhard-Finckh-Str. 30 | 89075 Ulm
www.lebenshilfe-donau-iller.de
praktikum@lebenshilfe-donau-iller.de



An abstract graphic design featuring the German word "Gesundheit" (Health) repeated multiple times. The text is rendered in various sizes, weights, and colors, including bright orange and dark brown. The words are arranged in a layered, overlapping manner against a white background. Large, solid orange geometric shapes, resembling stylized triangles or chevrons, frame the composition on the left and right sides, creating a sense of depth and movement. The overall effect is a dynamic and visually busy representation of the concept of health.

Gesundheit

Gesundheit

Gesun

Gesundheit

Gesundheit

Gesundheit

Gesund

Gesun

heit

Gesundheit

Gesund ist nicht alles, aber ohne Gesundheit ist alles nichts (Arthur Schopenhauer). Die vh will deshalb die Bevölkerung in ihrem Bemühen um Gesundheit aktiv und kompetent unterstützen. Das erfolgt durch Gesundheitskurse und -seminare zur Förderung der eigenen Gesundheit. Über die Gesundheitsakademie und das Yogazentrum werden Experten und Berater/innen ausgebildet, welche die Fähigkeit, gesund zu leben, weitergeben.

Gesundheit

Gesundheitsakademie/ Yogazentrum

Ausbildung Gesundheits- und
Mentalcoach

Yoga-Ausbildung

Yoga-Vorstudium

Ausbildung Yoga-Kursleiter/in

Ausbildung Yoga-Lehrer/in

Ausbildung Yoga Nidra

Ausbildung Meditation

Yoga-Fortbildungszyklen

Yogafortbildungsseminare für
Frühjahr/Sommer 2015

Gesundheits- und Fitnesskurse

Heilkräuter/Pflanzen

Kinesiologie

Massage

Feldenkrais-Methode

Entspannung/Atem/Autogenes
Training

Yogakurse

Qi Gong/Tai Ji Quan

Medizinische Gymnastik

Pilates

Nia

Fitness- und Ausgleichsgymnastik

Fitness und Aerobic

Gesundheitsakademie, Yogazentrum

Zentrales Ziel der Gesundheitsakademie Ulm ist: Gesundheit zu fördern durch

- Aus- und Weiterbildungen
 - Fortbildungen/Fachtagungen
- Dabei geht es primär um Konzepte, die weniger krankheitsbezogen sind, sondern die Vitalität, Entspannung, emotionale Stabilität, geistige Fitness, Energiebalance und Lebensqualität fördern, um so Gesundheit und Wohlbefinden zu stärken und Krankheiten zu vermeiden.

Ausbildungen, Zusatzqualifikationen

- Ausbildung Gesundheits- und Mentalcoach
Näheres siehe Seite 116
- Yoga-Ausbildung
Näheres siehe Seite 117
- Yoga-Vorstudium
Näheres siehe Seite 118
- Ausbildung Yogakursleiter/in
Näheres siehe Seite 119
- Ausbildung Yogalehrer/in
Näheres siehe Seite 120
- Ausbildung Yoga Nidra
Näheres siehe Seite 120
- Ausbildung Meditation
Näheres siehe Seite 120
- Yogafortbildungsseminare/Yogazyklen
2015 bis 2017
Näheres siehe Seite 121
- Yogafortbildungsseminare
für Frühjahr/Sommer 2015
Näheres siehe Seite 135

Gesundheits- und Mentalcoach

Ausbildung Gesundheits- und Mentalcoach

Zeitraum April 2015 bis Januar 2016

Gebühr EUR 2500,00

14 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 1002015

Sie lernen neue Wege kennen, sich selbst und anderen Menschen zu helfen, ihre Gesundheit zu erhalten, zu verbessern, zu trainieren, ihre Lebensweise zu überprüfen und ihre Energien und Selbstentwicklungskräfte zu entfalten.

Die Ausbildung besteht aus Selbststudium und Praxisseminaren.

Wissenschaftliche Leitung

Professor Dr. Franz Decker

Dr. Albert Decker

Die Ausbildung ist anerkannt durch die Gesellschaft für Gesundheits- und Mentalberatung e. V.

Bedeutung der Ausbildung

Sie können damit:

- Neue berufliche Wege gehen, in eigener Beraterpraxis, als Seminarleiter/in, als Trainer/in in Betrieben, im Bildungswesen, in Gesundheitszentren.
- Eine Zusatzqualifikation für die bisherige Praxis (z. B. für Therapeut/in) erwerben.
- In einem Dienstleistungsberuf arbeiten (z. B. Fitness-/Sport-/Kosmetikstudio), Kurbetrieb.
- In Betrieben Mitarbeiter/innen beraten und trainieren – sowohl als Führungskraft im Betrieb als auch als externe Trainer/innen.
- Ihre persönliche Entwicklung, Ihre Gesundheit und Vitalität fördern, um Körper, Geist und Seele zu entfalten, um so zu mehr Energie, Wohlbefinden und Lebensqualität zu gelangen.

Inhalte der Praxis-Seminare

24 Praxis-Seminarstage, aufgeteilt in
9 Praxis-Seminarblöcke

Seminarblock 1

Einführung in Gesundheits- und Präventionscoaching/Mentaltraining

- Gesundheitsbegriff und Prävention in der modernen Bedeutung
- Das Mind-Body-Life-Modell als Basis
- Erste Methoden, erstes Probeüben: Gleichgewichts- und Energieübungen
- Gehirn als Steuerungszentrale

Seminarblock 2

Der Coachingprozess

- Das MindConceptModell
- – Beratungsprozess, Beratungsgespräch, Rapport
- Klärung, Zielbildung, Lösung, Installieren
- Energie- und Entspannungsübungen
- Kinesiologie Teil I (Muskeltest)

Seminarblock 3

Moderne Methoden des Lernens und der Veränderung

- Veränderungs- und Umstellungsprozesse
- Entspannungs- und Rhetorikübungen
- Entwicklungs- und Wachstumsprogramme
- Methoden der persönlichen Entwicklung und Zukunftsgestaltung
- Fall- und rollenbasiertes Training
- Kinesiologie Teil II

Seminarblock 4

Felder des Gesundheits- und Präventionscoachings

- Energie-Balance, Energie-Management
- Stressabbau, Entspannungsmanagement
- Mind- und Psychohygiene, Emotionales Balancetraining
- Fall- und rollenbasiertes Training
- Gesundheitsfördernde Ernährung Teil I

Seminarblock 5

- Gesundheitsfördernde Ernährung Teil II
- Lebensordnung, Lebensbalance
- Lebenskräfte mobilisieren
- Zukunftsgestaltung

Seminarblock 6

- Systemisches Coaching: Einführung
- Systemisches Coaching: Aufstellungsarbeit
- Energie- und Entspannungsübungen
- Systemische Intervention, Mind-Body-Regulation und-balance

Seminarblock 7

- Zivilisationssyndrome
- Wege aus Burnout, Mobbing, Stress, Depression
- Übungen und Fallbeispiele zu Zivilisations-syndromen

Seminarblock 8

- Prüfungsvorbereitung/Beratungsgespräche
- Prüfungsvorbereitung/Rhetorikübungen
- Vorträge

Seminarblock 9

- Abschluss/Prüfung
- Zertifikat- und Diplomübergabe

Wissenschaftliche Leiter der Ausbildung

Professor Dr. Franz Decker, emeritierter Professor für Wirtschaftspädagogik und -didaktik, anerkannter Gesundheitsexperte, NLP-Master, Heilpraktiker-Ausbildung, erfahrener Dozent und Berater für Sozial-, Gesundheits- und Personalentwicklung, für Weiterbildung. Er ist Autor von mehr als 50 Büchern und von Fernstudiengängen und leitet zahlreiche Bildungsgänge über Gesundheitsmanagement. Er entwickelte ein Mind-Fitness-System für persönliches Wachstum, für mehr Energie und Stärkung der Gesundheit.

Dr. Albert Decker, Dipl. Sozialwirt, Dipl. Gesundheits- und Mentalberater, Coach, Managementtrainer, Mitbegründer des MindConcept-Instituts.

Dozenten- und Dozentinnen-Team

- Decker, Franz, Prof. Dr., Betriebswirt, Pädagoge, Psychologe, Gesundheitswissenschaftler, Buchautor
- Decker, Albert, Dr., Dipl. Sozialwirt, Dipl. Gesundheits- und Mentalberater, Managementtrainer
- Aicham-Vogel, Renate, Aromatologin, Kinesiologin

- Wilma Bäuerle, Ernährungs- und Vitalitätscoach, Gesundheits- und Mentalcoach, Ausbildung Fastenbegleiterin
- Andrea Wolle, Ernährungs- und Vitalitätscoach, Gesundheits- und Mentalcoach, Ausbildung in Brain Gym

Ausbildungstermine

Seminarblock 1

Freitag, 24. April 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 25. April 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 26. April 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 2

Freitag, 8. Mai 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 9. Mai 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 10. Mai 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 3

Freitag, 12. Juni 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 13. Juni 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 14. Juni 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 4

Freitag, 17. Juli 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 18. Juli 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 19. Juli 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 5

Freitag, 25. September 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 26. September 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 27. September 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 6

Freitag, 23. Oktober 2015, 15 bis 20 Uhr
Samstag, 24. Oktober 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 25. Oktober 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 7

Samstag, 28. November 2015, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 29. November 2015, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 8

Samstag, 16. Januar 2016, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 17. Januar 2016, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 9

Samstag, 30. Januar 2016, 9 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 31. Januar 2016, 9 bis 14 Uhr

Informationsabende

Freitag, 23. Januar 2015, 18:30 bis 20 Uhr
Freitag, 20. März 2015, 18:30 bis 20 Uhr
Eine Anmeldung ist erforderlich.

Gebühr

Gebühr EUR 2.500,00 (einschl. umfangreiches Begleitmaterial, Prüfungsgebühr, Mineralwasser und Tee)
Eine Zahlung über 7 Raten ist möglich (monatlich ab Beginn der Ausbildung: 6 x EUR 370,00, 1 x EUR 280,00).

Weitere Informationen über die Ausbildung finden Sie in einer Broschüre, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden.

Yoga-Ausbildung

Yoga-Ausbildung

Das neue Weiterbildungssystem mit Zertifikatsabschluss
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1015000

Die Ausbildung gliedert sich nach dem pädagogischen System der Stufenausbildung in zwei Teile.

1. Stufe: Grundstudium

Ausbildung Yogakursleiter/in

im Klassenverband, 400 Unterrichtsstunden (mit Abschluss Yogakursleiter/in)

2. Stufe: Aufbaustudium

Ausbildung Yogalehrer/in

im Bausteinsystem, 440 Unterrichtsstunden (mit Abschluss Yogalehrer/in)

Im **Grundstudium** erlernen Sie zentrale Inhalte von Yoga in Theorie und Praxis. Hier steht die Selbsterfahrung im Mittelpunkt sowie das Kennenlernen eines modernen didaktisch-methodischen Systems zur Umsetzung im Yogaunterricht. Nach bestandener Prüfung können Sie beginnen Anfänger/innenkurse zu unterrichten.

Das **Aufbaustudium** gliedert sich in verschiedene Pflicht- und Wahlseminare (Zyklen). Hier werden die Inhalte des Grundstudiums sowie die Fähigkeit Yoga zu praktizieren und zu unterrichten, vertieft und

10

BKK
verbund plus

Mehr Gesundheit geht nicht.

Jetzt informieren und einfach wechseln!

- Persönlicher Ansprechpartner in Ulm
- Günstiger Beitrag und wertvolle Zusatzleistungen
- Und natürlich alle gesetzlichen Leistungen

Die Krankenkasse für Ulm und Umgebung

Hindenburgring 15 • 89077 Ulm • Telefon: 07 31 / 14 05 08-0

erweitert. Yoga in seiner Fülle und Breite wird hier erstmals im Zusammenhang dargestellt. Im Aufbaustudium erwerben Sie die Sicherheit, selbstverantwortlich Yogaunterricht zu konzipieren und erfolgreich umzusetzen.

Ausführliche Informationen zur Ausbildung Yogakursleiter/in siehe Kursnummer 16H 1015216, zur Ausbildung Yogalehrer/in siehe Kursnummer 15F 1015300

Yoga-Vorstudium

Yoga-Vorstudium (Propädeutikum) für 2015/2016

EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1015100

Die folgenden themenorientierten Yoga-Workshops, Übungstage und Übungsseminare stärken die Sicherheit in den Yogahaltungen und geben Impulse, das Gelernte in den Alltag zu integrieren. Die Asanas, Karanas, Atem- und Entspannungsübungen fördern die ganzheitliche Gesundheit, Körperfertigkeit und Flexibilität.

Die Seminare werden in der Yogalehrerausbildung in der 2. Stufe als Wahlseminare anerkannt und eignen sich besonders gut herauszufinden, ob Sie eine Yogaausbildung machen möchten. Sie ermöglichen Ihnen eine gute Vorbereitung und geben eine Hilfestellung für die eigene Übungspraxis zu Hause.

Weitere Yogaseminare von anderen Dozentinnen und Dozenten, die Sie in den einzelnen Yogafortbildungszyklen finden, sind ebenfalls für das Vorstudium geeignet und als Vorbereitung empfehlenswert.

Wir beraten Sie gerne. Bitte wenden Sie sich an Christel Hildner, Telefon 0731 1530-27, E-Mail hildner@vh-ulm.de

Yoga für das Element Wasser

Freitag, 23. Januar 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 124
Nr. 15F 1022820

Yoga für körperliche und mentale Kraft

Freitag, 13. Februar 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 126
Nr. 15F 1023428

Yoga für das Element Holz

Freitag, 6. März 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 126
Nr. 15F 1022821

Yoga im Wandel des Jahreskreises: Frühjahr – Neubeginn

Samstag, 14. März, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Näheres siehe Seite 133
Nr. 15F 1030020

Yoga-Workshop

Die Woche ausklingen lassen – mit Yoga zur Regeneration

Freitag, 17. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 126
Nr. 15F 1023430

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Sommer – Wachstum-Fülle

Samstag, 13. Juni 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Näheres siehe Seite 133
Nr. 15F 1030021

Yoga für das Element Feuer

Freitag, 19. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 124
Nr. 15F 1022822

Yoga-Workshop

Im Fokus: Schultern – Arme – Handgelenke

Freitag, 26. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 126
Nr. 15F 1023433

Ayurveda-Yoga – Yoga üben im Einklang mit der eigenen Konstitution

Donnerstag, 23. Juli 2015, 14 bis 20 Uhr
Freitag, 24. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr
Samstag, 25. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr, 15 bis 18 Uhr und 20 bis 22 Uhr
Sonntag, 26. Juli 2015, 9 bis 14 Uhr
Näheres siehe Seite 127
Nr. 15F 1023435

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Herbst – Ernte – Einkehr – Innenschau

Samstag, 19. September 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Näheres siehe Seite 133
Nr. 15H 1030022

Yogaübungsseminar

Im Fokus: Das Hüftgelenk – Zentrierung und Öffnung

Samstag, 26. September 2015, 10 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr
Näheres siehe Seite 127
Nr. 15H 1023436

Yoga für das Element Erde

Freitag, 9. Oktober 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 124
Nr. 15H 1022823

Yoga für das Element Metall

Freitag, 13. November 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 124
Nr. 15H 1022824

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Winter – Rückzug – Zeit der Ankunft des neuen Lichts – Stille

Sonntag, 22. November 2015, 9:30 bis 13 Uhr und 14 bis 16:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134
Nr. 15H 1030023

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Weihnachten – Rauh Nächte

Samstag, 12. Dezember 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134
Nr. 15H 1030024

Yogaseminar: Wer bin ich?

Freitag, 22. Januar 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134
Nr. 16F 1030025

Mit Yoga zu größerer Beweglichkeit

Freitag, 29. Jan. 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 125
Nr. 16F 1022825

Yogaübungsseminar

Stabile Basis – dynamisch ins neue Jahr starten

Freitag, 12. Februar 2016, 16 bis 19 Uhr
Samstag, 13. Februar 2016, 9 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr
Sonntag, 14. Februar 2016, 9 bis 14 Uhr
Näheres siehe Seite 127
Nr. 16F 1023446

Yoga-Workshop

Den Stoffwechsel anregen durch Drehungen

Freitag, 19. Februar 2016, 15 bis 18 Uhr
Näheres siehe Seite 127
Nr. 16F 1023448

Befreite Gelenke – freier Energiefluss

Freitag, 26. Februar 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 130
Nr. 16F 1026120

Yogaseminar: Was möchte ich erreichen?

Freitag, 11. März 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134
Nr. 16F 1030026

Mit Yoga den Nacken und die Schultern dehnen und kräftigen

Freitag, 15. April 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 125
Nr. 16F 1022826

Yoga-Workshop

Aus der Mitte entspringt die Kraft

Freitag, 10. Juni 2016, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 128
Nr. 16F 1023455

Die Rishikesh-Reihe

Freitag, 17. Juni 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 131
Nr. 16F 1026122

Yogaseminar: Zeit für Veränderung

Freitag, 24. Juni 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134
Nr. 16F 1030027

Yoga für einen gesunden Rücken

Samstag, 25. Juni 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 26. Juni 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
Näheres siehe Seite 125

Nr. 16F 1022827

Yogaseminar: Yoga und Klang

Freitag, 22. Juli 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Näheres siehe Seite 134

Nr. 16F 1030028

Starker Geist – Balance zwischen Sein und Tun

Freitag, 23. September 2016, 15 bis 18 Uhr
Näheres siehe Seite 128

Nr. 16H 1023460

Hinwendung zum Leben – Aufrichten und Rückbeugen

Samstag, 24. September 2016, 10 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Näheres siehe Seite 128

Nr. 16H 1023462

Yoga gegen Stress und innere Unruhe

Freitag, 21. Oktober 2016,
15:30 bis 19:30 Uhr

Näheres siehe Seite 125

Nr. 16H 1022828

Yogaseminar: Rückblick

Freitag, 11. November 2016,
14:30 bis 19:30 Uhr

Näheres siehe Seite 134

Nr. 16H 1030029

Yoga für Lende, Becken, Hüfte

Samstag, 19. Nov. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 20. Nov. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
Näheres siehe Seite 125

Nr. 16H 1022829

Yoga-Workshop Gesunder Schlaf

Freitag, 2. Dezember 2016, 15:30 bis 19 Uhr
Näheres siehe Seite 129

Nr. 16H 1023469

Mit Yoga entspannt in die Advents- und Weihnachtszeit

Samstag, 3. Dezember 2016, 10 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Näheres siehe Seite 129

Nr. 16H 1023470

Yogaseminar: Ich ruhe in mir

Sonntag, 4. Dezember 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 14 bis 16:30 Uhr

Näheres siehe Seite 134

Nr. 16H 1030030

Ausbildung Yoga-Kursleiter/in

Ausbildung Yoga-Kursleiter/in

Zeitraum Oktober 2016 bis Juli 2018

Gebühr EUR 3200,00

16 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1015216

Die Ausbildung umfasst 420 Unterrichtsstunden.

Ausbildungsleitung

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

Dozentinnen- und Dozententeam

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit,
Singleleiterin für heilsames Singen
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
Brigitte Eulenpesch, Lehrbeauftragte für KBT
Regina Gärtner, Yogalehrerin, Physiotherapeutin

Astrid Geske-Reichl, Yogalehrer-Ausbilderin

Dr. med. Detlef Grunert, Arzt, Ayurveda-Ausbildungsleiter

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut

Katharina Malu-Peters, Yogalehrerin,

Opernsängerin

Michael Prochno, Yogalehrer-Ausbilder

Monika Swoboda, Yogalehrer-Ausbilderin

Ausbildungsziele

Ziel ist der Erwerb eines fundierten Wissens des Hatha Yoga in Theorie und Praxis, verbunden mit Basiskonzepten der Funktion des menschlichen Körpers (Anatomie/Physiologie). Daraus soll sich ein Verständnis entwickeln für die ganzheitliche Übungsweise des Hatha Yoga und dessen Auswirkungen auf den Körper und die Psyche des Menschen. Vermittelt wird außerdem der verantwortungsvolle Umgang mit den unterschiedlichen Voraussetzungen der Kursteilnehmer/innen. Genügend Zeit wird auch für die Reflexion der individuellen Yogapraxis und deren Weiterentwicklung gegeben. Da in dieser Ausbildung mehrere Dozentinnen und Dozenten Inhalte des Yoga sowie Methodik und Didaktik vermitteln, haben die Teilnehmer/innen die Möglichkeit, verschiedene Unterrichtsstile kennen zu lernen.

Themen der Ausbildung

Theorie

- Ursprung und Geschichte des Yoga
- Der achtgliedrige Pfad des Patanjali
- Anatomie des Bewegungsapparats
- Physiologie
- Didaktische und methodische Erarbeitung von Unterrichtskonzepten

Praxis

- Präzises Erlernen der wichtigsten Asanas
- Vorbereitende und ergänzende Übungen
- Atemübungen und Atemlenkung. Einführung in Pranayama
- Verschiedene Entspannungsformen
- Stilleübungen und Meditation

Teilnahmevoraussetzung

Voraussetzung für die Teilnahme an der Ausbildung ist die eigene Yogaerfahrung und -praxis über einen längeren Zeitraum, mindestens 4 Jahre.

Ausbildungstermine

Seminarblock 1

Freitag, 14. Oktober 2016, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 15. Oktober 2016, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 16. Oktober 2016, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 2

Freitag, 25. November 2016, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 26. November 2016, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 27. November 2016, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 3

Samstag, 14. Januar 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 15. Januar 2017, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 4 (Faschingsferien)

Samstag, 25. Februar 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 26. Februar 2017, 9 bis 18:30 Uhr

Montag, 27. Februar 2017, 9 bis 18:30 Uhr

Dienstag, 28. Februar 2017, 9 bis 18 Uhr

Mittwoch, 1. März 2017, 9 bis 18 Uhr

Donnerstag, 2. März 2017, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 5

Freitag, 7. April 2017, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 8. April 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 9. April 2017, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 6

Freitag, 12. Mai 2017, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 13. Mai 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 14. Mai 2017, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 7

Dieser Seminarblock findet im Kloster Roggenburg, 89297 Roggenburg, statt.
Donnerstag, 15. Juni 2017 (Fronleichnam), 15 bis 21 Uhr

Freitag, 16. Juni 2017, 9 bis 20:30 Uhr

Samstag, 17. Juni 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 18. Juni 2017, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 8

Freitag, 7. Juli 2017, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 8. Juli 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 9. Juli 2017, 9 bis 16 Uhr

Seminarblock 9

Freitag, 15. September 2017, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 16. September 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 17. September 2017, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 10 (Herbstferien)

Montag, 30. Oktober 2017, 10 bis 18 Uhr

Dienstag, 31. Oktober 2017, 9 bis 18:30 Uhr

Mittwoch, 1. November 2017,

9 bis 18:30 Uhr

Donnerstag, 2. November 2017, 9 bis 18 Uhr

Freitag, 3. November 2017, 9 bis 18 Uhr

Seminarblock 11

Freitag, 1. Dezember 2017, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 2. Dezember 2017, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 3. Dezember 2017, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 12

Freitag, 12. Januar 2018, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 13. Januar 2018, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 14. Januar 2018, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 13

Freitag, 23. Februar 2018, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 24. Februar 2018, 9 bis 18 Uhr

Sonntag, 25. Februar 2018, 9 bis 15 Uhr

Seminarblock 14

Freitag, 16. März 2018, 18 bis 21 Uhr
Samstag, 17. März 2018, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 18. März 2018, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 15

Freitag, 13. April 2018, 18 bis 21 Uhr
Samstag, 14. April 2018, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 15. April 2018, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 16

Freitag, 8. Juni 2018, 18 bis 21 Uhr
Samstag, 9. Juni 2018, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 10. Juni 2018, 9 bis 14 Uhr

Seminarblock 17: Praktische Prüfung (Vorstellungstunden)

Freitag, 29. Juni 2018, 14 bis 20 Uhr
Samstag, 30. Juni 2018, 9 bis 19 Uhr
Sonntag, 1. Juli 2018, 9 bis 19 Uhr

Seminarblock 18: Mündliche Prüfung/ Zeugnisübergabe

Samstag, 21. Juli 2018, 10 bis 19 Uhr

Gebühr und Anmeldung

Gebühr EUR 3.200,00 (einschl. umfangreiches Begleitmaterial, Yoga-Skript, Anatomieordner, Prüfungsgebühr).
Eine Zahlung über 15 Raten (monatlich ab Beginn der Ausbildung / 5 x EUR 220,00 + 10 x EUR 210,00) ist möglich.
Verbindliche Anmeldung ab sofort möglich.
Maximale Teilnehmer/innenzahl 24

Workshops

Freitag, 17. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr,
Näheres siehe 15F 1023430
Freitag, 19. Februar 2016, 15 bis 18 Uhr,
Näheres siehe 16F 1023448
Freitag, 23. September 2016, 15 bis 18 Uhr,
Näheres siehe 16H 1023460

Informationstermine (gebührenfrei)

Freitag, 17. April 2015, 19:30 bis 21:30 Uhr
Freitag, 19. Februar 2016, 18:30 bis 20:30 Uhr
Freitag, 23. September 2016, 18:30 bis 20:30 Uhr
Ulmer Volkshochschule, EinsteinHaus,
Kornhausplatz 5, Seminarraum 6
Wir bitten um Anmeldung bei
Christel Hildner, Telefon 0731 1530-27,
hildner@vh-uhl.de,
Sylke Jerg, Telefon 0731 1530-19,
jerg@vh-uhl.de

Auf Wunsch senden wir ausführliche Unterlagen zu.

Ausbildung Yogalehrer/in

Ausbildung Yogalehrer/in

EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1015300

Voraussetzung

Voraussetzung für die Zulassung zum Aufbaustudium Yogalehrer/in ist die Ausbildung zur Yogakursleiter/in (Grundausbildung/ Grundstudium) mit ca. 400 Ausbildungsstunden (UStd.). Näheres siehe Ausbildung Yogakursleiter/in, Seite 119
Weitere Informationen (Studienplan, Studienordnung) schicken wir Ihnen auf Wunsch gerne zu.

Dauer der Ausbildung

Die Ausbildung zur Yogalehrer/in umfasst ca. 840 UStd., darin enthalten sind 400 UStd. der Ausbildung Yogakursleiter/in (Grundstudium).

Organisatorische Struktur

Das Aufbaustudium umfasst verschiedenste themenorientierte Zyklen. Ein Zyklus gliedert sich in 2 bis 7 Seminarblöcke à 1 1/2 bis 2 Tage, teilweise auch 3 bis 4 Tage. Jeder Zyklus wird von einer/einem bekannten Yogalehrer-Ausbilder/in durchgeführt.

Vorbereitung zur Abschlussprüfung

In einem eintägigen kostenlosen Workshop erhalten Sie alle Informationen und Merkblätter, die Sie brauchen, um sich adäquat auf die Erstellung der schriftlichen Abschlussarbeit und die praktische sowie mündliche Yogalehrer-Prüfung vorbereiten zu können.

Vorbereitungstermine

Sonntag, 27. September 2015

Nr. 15 H 1015305

Sonntag, 25. September 2016

Nr. 16H 1015306

Sonntag, 29. Oktober 2017

Nr. 17H 1015307

Samstag, 24. November 2018

Nr. 18 H 1015308

Abschlussprüfung

Nach dem Absolvieren des Pflichtkanons der themenorientierten Yogazyklen, der Methodik-Didaktik-Seminare einschl. der Vorstellungstunden sowie dem Nachweis der eigenen Yogaunterrichtstätigkeit über 30 Stunden und einer schriftlichen Abschlussarbeit ist eine Anmeldung zur praktischen und mündlichen Abschlussprüfung möglich.

Die Anmeldung zur Prüfung muss bis spätestens 6 Monate vor Prüfungstermin erfolgt sein.

Prüfungstermine

Freitag, 3. Juli 2015, 9:45 bis 19:30 Uhr,

Samstag, 4. Juli 2015, 8:45 bis 18:30 Uhr,

Sonntag, 5. Juli 2015, 8:45 bis 16 Uhr

Nr. 15F 1015315

Freitag, 8. Juli 2016, 9:45 bis 19:30 Uhr,

Samstag, 9. Juli 2016, 8:45 bis 18:30 Uhr,

Sonntag, 10. Juli 2016, 8:45 bis 16 Uhr

Nr. 16F 1015316

Freitag, 14. Juli 2017, 9:45 bis 19:30 Uhr,

Samstag, 15. Juli 2017, 8:45 bis 18:30 Uhr,

Sonntag, 16. Juli 2017, 8:45 bis 16 Uhr

Nr. 17F 1015317

Freitag, 6. Juli 2018, 9:45 bis 19:30 Uhr,

Samstag, 7. Juli 2018, 8:45 bis 18:30 Uhr,

Sonntag, 8. Juli 2018, 8:45 bis 16 Uhr

Nr. 18F 1015318

Gebühr

Die Gebühr errechnet sich nach den Kosten der einzelnen Zyklen.
Für die Zulassung zur Prüfung wird eine Gebühr von EUR 250,00 erhoben, ab 2017 eine Gebühr von EUR 280,00.

Näheres zur Ausbildung Yogalehrer/in erfahren Sie bei

Christel Hildner, Telefon 0731 1530-27,
hildner@vh-uhl.de.

Sylke Jerg, Telefon 0731 1530-19,
jerg@vh-uhl.de

Eine Anmeldung zur Ausbildung Yogalehrer/in ist ab sofort möglich.

Auf Wunsch senden wir Ihnen ausführliches Informationsmaterial (Zugangsvoraussetzungen, Curriculum, Yogazyklen) zu.

Ausbildung Yoga Nidra

Yoga Nidra Ausbildung

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
Zeitraum Januar bis Juni 2015

Gebühr EUR 990,00

10 – 22 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1015415

Die Ausbildung ist bereits ausgebucht.

Ausbildung Meditation

Meditationsausbildung

Für Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
Zeitraum Oktober 2016 bis Juli 2017

Gebühr EUR 1100,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1015416

Ausbildungstermine

Seminarblock 1

Samstag, 22. Oktober 2016,

Sonntag, 23. Oktober 2016

Seminarblock 2

Samstag, 12. November 2016,

Sonntag, 13. November 2016

Seminarblock 3

Samstag, 18. Februar 2017,

Sonntag, 19. Februar 2017

Seminarblock 4

Samstag, 29. April 2017,

Sonntag, 30. April 2017

Seminarblock 5 – Abschlussprüfung

Samstag, 22. Juli 2017

Nähere Informationen und eine ausführliche Beschreibung über die Ausbildung erhalten Sie bei:

Christel Hildner, Telefon 0731 1530-27

hildner@vh-uhl.de

Sylke Jerg, Telefon 0731 1530-19

jerg@vh-uhl.de

und Anna E. Röcker

anna.roecker@t-online.de

Yogafortbildungsseminare/Yogazyklen

Yogafortbildungsseminare/Yogazyklen

Das neue Weiterbildungssystem mit
Zertifikatsabschluss

Nr. 15F 1020000

Alle Seminare der Yogafortbildungszyklen können auch einzeln besucht werden und sind gedacht für fortgeschrittene Yogaübende, für Yogalehrende und für alle, die im Yogazentrum Ulm in der Ausbildung Yogalehrer/in sind. Sie erhalten für jedes besuchte Seminar eine Teilnahmebescheinigung. Die einzelnen Yogazyklen werden an der Gesundheitsakademie/Yogazentrum Ulm zur Ausbildung Yogalehrer/in angerechnet. Bei allen Yogafortbildungsveranstaltungen steht Ihnen Tee, Wasser, Obst, Nüsse, Brot zur Verfügung.

Mantraseminare mit:
Katja und Michael Böhm

Yogaseminare und Yogazyklen mit:

Ulrike Denzer
Brigitte Eulenesch
Heike Farkas
Dr. Christian Fuchs
Regina Gärtner
Astrid Geske-Reichl
Sabine Glück
Ulrike Grunert
Katharina Malu-Peters
Petra Rachel
Anna Röcker
Dr. Ronald Steiner
Monika Swoboda
Anna Trökes
Dagmar Wurster

Weitere Yogaseminare mit bekannten Yogalehrer/innen sind geplant.

Anatomie-Physiologie-Zyklus in Verbindung mit den Yogahaltungen mit Karlheinz Hagmeyer, siehe Seite 129

Mantras singen am Freitagabend mit Katja und Michael Böhm

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 16. Januar 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1020510

Die Tradition des Mantrasingens ist Jahrtausende alt. In unserer schnelllebigen Zeit gewinnt sie immer mehr an Bedeutung. Indem wir die vorwiegend kurzen und leicht zu erlernenden Mantratexte öfter wiederholen, zentriert sich unser abgelenkter Geist. Die Alltagsgedanken treten in den Hintergrund

und innere Ruhe, tiefe Entspannung und ein wohlthuendes Gefühl des Verbundenseins können entstehen. Die herzöffnende Wirkung der Mantras beruht auf der besonderen Klangstruktur der altindischen Sprache (Sanskrit), in der die meisten von ihnen verfasst sind, sowie auf den eingängigen westlich beeinflussten Melodien, die sie begleiten. Im Repertoire sind neben den indischen Mantras auch tibetische Mantras und wunderschöne Mantras aus dem Sikhismus. Singerfahrung ist nicht notwendig.

Bitte eine Decke und ein Sitzkissen mitbringen.

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 20. Februar 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1020511

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 13. März 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1020512

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 24. April 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 1020513

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 10. Juli 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1020514

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 2. Oktober 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15H 1020515

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 27. November 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15H 1020516

Mantras singen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte

Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Abend (3,3 UStd.)

Freitag, 11. Dezember 2015, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 19,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1020510
10 – 16 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15H 1020517

Mantra-Fortbildungsseminar 2015 mit Katja und Michael Böhm

Zur Person: Katja Böhm studierte Allgemeine und Vergleichende Sprachwissenschaften mit Schwerpunkt Altindisch. Für ihre Abschlussarbeit forschte sie über altindische Totenbräuche und Jenseitsvorstellungen. Seit 2009 unterrichtet Katja Böhm als Dozentin für Altindisch im Yogazentrum Ulm. Als zertifizierte Singleiterin für heilsames Singen hat sie sich auf das Singen von Mantras spezialisiert. Dabei ist es ihr nicht nur ein Anliegen, die Mantras in ihrer Schönheit und heilsamen Wirkung zu vermitteln, sondern auch ihre Bedeutung vor dem geisteswissenschaftlichen Hintergrund der indischen Spiritualität verständlich zu machen.

Mantras singen und in ihrer Bedeutung verstehen – Aufbauseminar

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte, Singenerfahrung nicht nötig
Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Tagesseminar (10,67)
Samstag, 21. November 2015, 9:30 bis 13 Uhr und 14:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 80,00
12 – 18 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Haus am Fluss im Stadtreial, Magirus-Deutz-Str. 2
Nr. 15H 1020531

Das Aufbauseminar »Mantras singen und in ihrer Bedeutung verstehen« ist für diejenigen gedacht, die bereits an der gleichlautenden Wochenendfortbildung teilgenommen haben. Es ist aber auch für andere Interessierte geeignet, weil die am Wochenende vermittelten Grundlagen in ihrer Essenz kurz wiederholt werden.

Dieser Tag bietet die Möglichkeit, ganz entspannt und freudig, noch tiefer in das Wesen und die Bedeutung der Mantras einzutauchen und neue Aspekte der indischen Spiritualität kennenzulernen. Thematisch stehen die hinduistischen Götter im Vordergrund. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer bekommen Anregungen, wie die Mantras in die eigene Yogapraxis eingebaut werden können. Danach orientiert sich auch die Auswahl des Repertoires: neben leicht zu erlernenden traditionellen Mantras in der altindischen Sprache Sanskrit werden auf vielfachen Wunsch auch Lieder in deutscher und englischer Sprache vermittelt.

Mantra-Fortbildungsseminar 2016 mit Katja und Michael Böhm

Mantras singen und in ihrer Bedeutung verstehen

Für Yogaübende, Yogalehrende und andere Interessierte
Katja Böhm, M. A., Dozentin für Sanskrit, Singleleiterin für heilsames Singen
Michael Böhm, staatl. anerkannter Musiklehrer für Jazz und Gitarre
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 15. Oktober 2016, 9:30 bis 13 Uhr und 15 bis 19 Uhr
Sonntag, 16. Oktober 2016, 9:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 150,00
12 – 18 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Haus am Fluss im Stadtreial, Magirus-Deutz-Str. 2
Nr. 16H 1020532

In der indischen Spiritualität gilt die Rezitation und das Singen von Mantras seit Jahrtausenden als geeigneter Weg, unseren unablässig umherwirbelnden Geist zu zentrieren und zu beruhigen. Die Wirkung eines Mantras entfaltet sich durch seine vielfache Wiederholung und durch seine besondere Klangstruktur. Dabei können Gefühle der tiefen Entspannung, inneren Freude und Sicherheit entstehen. Dass Mantrasingen nicht nur dem Wohlbefinden dient, sondern auch gesundheitsfördernde Wirkungen zeigt, ist längst durch wissenschaftliche Studien belegt. In diesem Seminar werden wir uns auf entspannte und freudige

Art ein umfangreiches Repertoire indischer Mantras »ersingen«, auf die Sie im privaten Alltag zurückgreifen oder die Sie als Yogalehrende in Ihre Stunden einbauen können. Dabei sollen Übersetzungen und Hintergrundinformationen über die indische Geistes- und Religionsgeschichte zum tieferen Verständnis beitragen. Außerdem wollen wir die spannende Erfahrung machen, wie es sich anfühlt, wenn man Yogaübungen mit dem Singen bestimmter Mantras kombiniert. Unser Seminar ist auch für Teilnehmer/innen vorangegangener Wochenendseminare interessant, da wir unterschiedliche thematische Schwerpunkte setzen und uns darauf freuen, Sie jedes Mal mit einer Fülle neuer Lieblingsmantras vertraut zu machen.

Yogafortbildungszyklus 2015 bis 2016 mit Ulrike Denzer

Zur Person: Ulrike Denzer hat ihren Yogaweg 1970 in Kanada begonnen. Ihre Yogaausbildung absolvierte sie an der Sebastian-Kneipp-Akademie und bei der Deutschen Yogagesellschaft. Sie verfügt über eine lange und breit gefächerte Unterrichtserfahrung als Yogalehrerin und Yogalehrer-Ausbilderin. Sie ist seit 1999 als Dozentin im Yogazentrum Ulm tätig, im Beirat der GesundheitsAkademie – Yogazentrum Ulm sowie Vorsitzende der Prüfungskommission in der Yogalehrer-Ausbildung. Ihre Übungsreise ist beeinflusst von André van Lysebeth und Leopoldo Chariase. Besonders prägend wirkte Sri Rajagopalan mit seinem Ansatz »Gewahrsam des Atems in jedem Augenblick« – in Anlehnung an die klassische Tradition.

Asana und Pranayama

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 21. März 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 22. März 2015, 9:30 bis 13:15 Uhr
Gebühr EUR 108,00
Anmeldung nur über Christel Hildner möglich.
10 – 24 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1021509

Das Seminar ist bereits belegt.

Pranayama – Bandha – Mudra Grundlagen, Bedeutung, Praxis

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yogaausbildung sind
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (13,3 UStd.)
Samstag, 2. Mai 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 3. Mai 2015, 9:30 bis 11:30 Uhr und 12 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 120,00
Anmeldung nur über Christel Hildner möglich.
10 – 24 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1021512

Das Seminar ist bereits belegt.

Geschichte und Philosophie des Yoga – unter besonderer Beachtung des Hatha-Yoga

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 13. Juni 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 14. Juni 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
Anmeldung nur über Christel Hildner möglich.
10 – 24 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 14H 1021506

Das Seminar ist bereits belegt.

Die Cakras – der bewusste Umgang mit den Energiezentren

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yogaausbildung sind
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (13,3 UStd.)
Samstag, 3. Okt. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 4. Okt. 2015, 9:30 bis 11:30 Uhr und 12 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 120,00
Anmeldung nur über Christel Hildner möglich.
10 – 23 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1021515

Das Seminar ist bereits belegt.

Yogaunterricht, Teil I: Planen, Durchführen, Auswerten

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 14. Nov. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 15. Nov. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
Anmeldung nur über Christel Hildner möglich.
10 – 26 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1021518

Das Seminar ist bereits belegt.

Yogaunterricht, Teil II: Vorstellungstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (14 UStd.)
Samstag, 23. Jan. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 24. Jan. 2016, 9:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 175,00 (ermäßigte Gebühr)
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1021521

Das Seminar ist bereits belegt.

Yogaunterricht, Teil II: Vorstellstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (14 UStd.)

Samstag, 27. Feb. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15:30 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 28. Feb. 2016, 9:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 175,00 (ermäßigte Gebühr)

Kursbeschreibung siehe 15H 1021521

7 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1021524

Yogaunterricht, Teil II: Vorstellstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (14 UStd.)

Samstag, 16. April 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15:30 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 17. April 2016, 9:30 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 175,00 (ermäßigte Gebühr)

Kursbeschreibung siehe 15H 1021521

7 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1021527

Yoga-Fortbildungszyklus 2015 bis 2016 mit Dr. Christian Fuchs

Zur Person: Dr. Christian Fuchs, Studium an der Universität Tübingen in den Fächern Indologie, Religionswissenschaft und Philosophie; gleichzeitig Ausbildung zum Yogalehrer in der Schule des Vaters (Rudolf Fuchs). 1985-1989: Dissertation über das Thema: »Yoga in Deutschland«. 1989: Gründung des »Instituts für Yoga-Forschung« (IYF). Von 1991 bis 2000 Vorstandsmitglied des BDY. Er leitet die Yoga-Akademie Stuttgart. Von ihm liegen zahlreiche wissenschaftliche und journalistische Publikationen zum Thema Yoga vor.

Dieser sechsteilige Yoga-Fortbildungszyklus baut thematisch aufeinander auf. Ideal wäre, den Yoga-Zyklus komplett zu belegen; Sie können sich jedoch auch zu einzelnen Seminaren anmelden.

Der Yoga in der Frühzeit der Veden und der Upanishaden

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 28. Feb. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 1. März 2015, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

Ulm, Arts of Yoga, Ensingerstr. 5

Nr. 15F 1022515

Wir wollen uns intensiv mit der sogenannten »Frühzeit« des Yoga in Indien beschäftigen und der Frage nachgehen, welche Yoga-Wurzeln wir in den Vedas und Upanishads finden. Christian Fuchs liegt besonders am Herzen, die Verbindung zwischen den (vermeintlich) alten Traditionen und unserem heutigen Alltag sichtbar werden zu lassen. Praktische Übungen aus dem Bereich Hatha-Yoga, Rezitation und Meditation ergänzen das Seminar.

Das Samkhya- und das Vedanta-System

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 18. April 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 19. April 2015, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1022517

Unter den sogenannten »sechs philosophischen Systemen« des alten Indien ragen besonders zwei Systeme hervor: das Samkhya- und das Vedanta-System. Während letzteres vor allem durch seine »All-Einheitslehre« (tat-tvam-asi) auch im Westen bekannt geworden ist, kennen das Samkhya-System auch viele Yoga-Übende hierzulande nicht. Dabei ist die Samkhya-Philosophie nicht nur die theoretische Grundlage für Patanjalis Yogasutras. Darüber hinaus bietet es mit dem sogenannten »Kosha-Modell« (der fünf Körperhüllen) auch ein faszinierendes Erklärungsmodell für das Funktionieren und Ineinanderwirken von Körper, Geist und Seele.

Der Yoga in der epischen Zeit und in der Bhagavadgita

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 17. Okt. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 18. Okt. 2015, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1022519

Die Bhagavadgita ist einer der bekanntesten und beliebtesten Texte der indischen Spiritualität. Welche wichtigen Impulse bekam der Yoga durch diesen faszinierenden Text? Und welche Auswirkungen hatten und haben diese Impulse für die Bewältigung unserer zentralen Lebensaufgaben? Wie definiert die Gita das Thema »Karma« neu und wie geht sie mit der Beziehung des Menschen zum Göttlichen um? Praktische Übungen aus dem Bereich Hatha-Yoga, Rezitation und Meditation ergänzen das Seminar.

Der indische Tantra und das Hatha-Yoga-System

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 5. März 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 6. März 2016, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1022521

Mit dem Hatha-Yoga betreten wir die »Neuzeit« der indischen Yoga-Geschichte. Wir gehen der Frage nach, ob wir den Hatha-Yoga wirklich kennen und verstehen. Wir lassen uns in Theorie und Praxis auf die Cakras und die dahinter stehenden Energiekonzepte

(Nadis, Kundalini) ein. Und wir erfahren, wie diese wichtigen Yoga-Aspekte im System des indischen Tantra verwurzelt sind und wie eine seriöse und verantwortungsvolle Umsetzung dieses Ansatzes heute im Westen aussehen könnte.

Der Yoga heute in Indien und im Westen – Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Christentum

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 18. Juni 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 19. Juni 2016, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1022523

Insbesondere beschäftigen wir uns mit dem nicht einfachen aber sehr wichtigen Thema »Yoga und Christentum« und stellen die Frage, ob – und wie weit – der Yoga und die christliche Lehre vereinbar sind und wo – eventuell – wichtige Unterschiede zwischen beiden hervortreten. Und schließlich wollen wir am Ende nicht vergessen, gemeinsam einige Kriterien zu entwickeln, die ein guter Yoga-Unterricht an einer Institution wie der Volkshochschule erfüllen sollte.

Die Yogasutras des Patanjali

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)

Samstag, 17. Sept. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 18. Sept. 2016, 9:15 bis 12:30 Uhr
und 13 bis 14:45 Uhr

Gebühr EUR 146,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1022525

Die Yogasutras des Patanjali sind Grundlage und Ausrichtung für viele Yoga-Traditionen. Und auch die meisten Yoga-Übenden setzen sich irgendwann intensiver mit den Erkenntnissen dieses wichtigen Basistextes auseinander. Wir wollen uns in diesem Seminar vor allem mit drei Aspekten der Yogasutras beschäftigen: 1. mit den im ersten Kapitel beschriebenen »Bewegungen des Geistes« (citta-vrittis), und 2. mit den am Anfang des zweiten Kapitels beschriebenen »Wesens-Trübungen« (kleshas), 3. und nicht zuletzt mit dem in den Yogasutras geschilderten »achtgliedrigen Übungsweg« (ashtanga-yoga). Diese Beschäftigung mit den Yogasutras soll in der bewährten Kombination von geistiger Auseinandersetzung und praktischen Übungen (Hatha-Yoga, Rezitation, Meditation) geschehen.

Yoga-Fortbildungsseminar 2015 mit Heike Farkas

Zur Person: Heike Farkas, Integral Yogalehrerin und Ausbilderin, Heilpraktikerin, Massage Therapeutin, Erzieherin, Buchautorin des Buches »Partner Yoga« in Zusammenarbeit mit Doris Iding. Während ihrer langjährigen Auslandserfahrungen kam sie in Kontakt mit den verschiedensten Yogaschulen, wie Paramahansa Yogananda's Self Realization Fellowship, Bikram Yoga, Sivananda Yoga Centre u. v. a. Die persönliche Begegnung mit ihrem Lehrer Sri Swami Satchidananda (Gründer des Integral Yoga Instituts und Schüler Sri Swami Sivananda's), bestimmte ab 1990 klar ihren weiteren Weg. 25 Jahre in eigener Yogapraxis, davon 20 Jahre international lehrend, leitet sie das Integral Yoga Zentrum in Augsburg/Bobingen. Es liegt ihr am Herzen, Yoga klassisch, ganzheitlich an Menschen aller Altersstufen weiter zu geben.

Partner Yoga und Korrektur

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Heike Farkas, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (13,3 UStd.)
Samstag, 28. November 2015,
9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18 Uhr
Sonntag, 29. November 2015,
9:30 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 120,00
8 – 22 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1022601

Partner Yoga wird in seinen drei Möglichkeiten erfahrbar gemacht: Paralleles Üben der gleichen Stellung oder zwei sich ergänzender Stellungen und als Wechselspiel von üben-dem und unterstützendem Partner. Körperlich ermöglicht das gemeinsame Praktizieren eine intensivere Tiefe, bedingt durch die behutsame Unterstützung und gezieltere Führung eines zweiten. Ein weiterer Fokus dieses Workshops ist die feine Korrektur der Asanas durch Berührung. Hier profitiert der Übende für seine eigene Yogapraxis. Der Lehrende gewinnt mehr Sicherheit, seine Kurs-teilnehmer/innen achtsam und klar durch Berührung zu unterstützen. Auf seelischer Ebene entsteht eine innige Verbundenheit, durch die Freude am gemeinsamen Üben in liebevoller Akzeptanz.

Yoga-Fortbildungsseminare 2015 mit Regina Gärtner

Thema: Yoga im Einklang mit den fünf Elementen (Holz, Wasser, Feuer, Erde, Metall)

Zur Person: Regina Gärtner ist Sport- und Kunstlehrerin, Physiotherapeutin und Yogalehrerin. Seit mehr als zehn Jahren hat sie sich in der Neurologie auf die Behandlung von Schmerzpatienten, sowie Patientenbehandlungen nach Bandscheibenvorfall und Schlaganfall spezialisiert. Ihre 5-jährige Ausbildung zur Yogalehrerin absolvierte sie an der GesundheitsAkademie – Yogazentrum Ulm. Sie unterrichtet Yoga mit wechselnden Schwerpunktthemen. Im Einzel-Yogaunterricht erarbeitet sie mit den Übenden individuelle Yogaprogramme, ausgearbeitet nach anatomisch-physiologischen Schwerpunkten. Seit 2010 unterrichtet sie in der Yoga-

kursleiter-Ausbildung. Ihre Schwerpunkte sind die Verknüpfung der Yoga-Praxis mit der Anatomie/Physiologie sowie Yoga im Rhythmus der Jahreszeiten und Yoga im Einklang mit den fünf Elementen.

Zu den Yogaseminaren: Yoga im Einklang mit den fünf Elementen (Holz, Wasser, Feuer, Erde, Metall). In der traditionellen chinesischen Medizin (TCM) gibt es 5 Elemente. So wie alle Elemente in der Natur vorkommen, lassen sie sich im menschlichen Körper finden. Für jedes Element gibt es Übungsfolgen, die eine Harmonisierung des jeweiligen Elements durch Yoga bewirken. Durch diese Yogaübungen bietet sich die Möglichkeit, sich mit den Kräften der Natur im Innen und Außen zu verbinden, indem man z.B. im Frühling in die Yogaübung für das Element Holz eintaucht, im Sommer in die Yogaübung für das Element Feuer, im Spätsommer in die Yogaübung für das Element Erde, im Herbst in die Yogaübung für das Element Metall und im Winter in die Yogaübung für das Element Wasser. Durch diese Form des Übens lassen sich emotionale, energetische und körperliche Blockaden und Spannungen lösen. Die Stunden beginnen mit bewussten Atem- und Entspannungsübungen, die die Elemente im Sinne der TCM aktivieren. Weiter geht es mit Übungen und Bewegungsabläufen, die den Körper aufwecken und entspannen und darüber hinaus eine tiefe Wirkung auf das Nervensystem haben. Es folgen Yoga-Abfolgen, die auf die tiefen Schichten des Bindegewebes wirken, sowie auf die Muskulatur und somit den Kreislauf und den Stoffwechsel aktivieren. Am Ende der Stunde werden verschiedene Entspannungstechniken und Meditationen ausgeübt.

Yoga für das Element Wasser

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 23. Jan. 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022820

Das Element Wasser repräsentiert die Qualitäten des Rückzugs und der Innenschau. Es birgt gleichzeitig die Fähigkeit, dem Wandel der Dinge zu vertrauen und geschmeidig auf Veränderungen zu reagieren. Der Elementargeist des Wassers steht für unseren Lebenswillen und für unsere Antriebskraft, für die Art und Weise, wie wir die Herausforderungen des Lebens meistern.

Yoga für das Element Holz

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 6. März 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022821

Für das Element Holz steht der Gedanke, der uns unterstützt, Visionen zu verwirklichen, für Vorstellungskraft, die Wachstum bewirkt, wie

die ersten Knospen des Frühlings. Die Energie des Holzes öffnet sich durch die Kraft des Frühlings, wenn die Natur aus ihrem Winterschlaf erwacht und die ersten Blüten und Sprossen wieder austreiben.

Yoga für das Element Feuer

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 19. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022822

Die Energie des Feuers entspricht der Zeit des Sommers. Wenn die Feuer-Energie blockiert ist, können Gefühlsschwankungen und Nervosität, Ängstlichkeit oder Schlaflosigkeit die Folge sein. Oft können wir dann auch nicht gut Verantwortung an andere abgeben, sodass unser Herz durch Stress belastet wird.

Yoga für das Element Erde

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 9. Oktober 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1022823

Dem Erd-Element wird der Gedanke zugeordnet, der für unsere Intelligenz steht, für die Art, wie wir die Dinge anpacken, für die Art wie wir unser Leben verdauen und Eindrücke verarbeiten. Ein gesundes Erd-Element zeichnet sich aus durch einen guten Realitäts-sinn und das Gefühl einer inneren Sicherheit und Geborgenheit.

Yoga für das Element Metall

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 13. November 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15H 1022824

Das Metall steht für die unterstützende und erhaltende Energie, die das Universum zusammenhält und ihm Form und Struktur gibt. Einerseits ist das Wesen des Metalls das Abschiednehmen, der Herbst, wenn die Bäume die Blätter verlieren, andererseits die Verbundenheit mit unserer Umgebung und unserer Lebenskraft.

Yoga-Fortbildungsseminare 2016 mit Regina Gärtner

Thema: Yoga für mehr körperliches und seelisches Wohlbefinden

Zu den Seminaren: Was im Alltag oft schwierig scheint, passiert in den Yoga-Workshops ganz selbstverständlich: Entspannen, sich selbst spüren, den Kopf abschalten und Energie tanken. Dynamische und ruhige Yogastunden, Meditationen und Atemübungen geben ein gutes Körpergefühl, neue Kraft und Flexibilität und sensibilisieren die Sinne für die Schönheit des Augenblicks. Der ganze Körper wird gekräftigt und auch beweglicher. Rücken, Nacken und Schultern entspannen; Geist und Seele kommen zur Ruhe.

Mit Yoga zu größerer Beweglichkeit

Für Übende und Lehrende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-lehrerin

1 Nachmittag (5,3 UStd.)

Freitag, 29. Jan. 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 48,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1022825

Rückenschmerzen reduzieren die Funktionstüchtigkeit unseres Körpers. Die meisten Menschen reagieren mit Schonhaltungen und Unbeweglichkeit. Gefragt sind stattdessen sanfte Dynamik und Aktivität. Dies werden wir in einer ausgewählten Yoga-Praxis erfahren.

Mit Yoga den Nacken und die Schultern dehnen und kräftigen

Für Übende und Lehrende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-lehrerin

1 Nachmittag (5,3 UStd.)

Freitag, 15. April 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 48,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1022826

Den Nacken und die Schultern stärken mit Yoga: Der klassische Yoga bietet eine Vielzahl von Übungen, die die Muskeln im Schulter- und Nackenbereich dehnen und kräftigen. Wer gezielt etwas gegen Schulter- und Nackenprobleme tun will, muss wissen, welche Übungen angemessen sind und welche vielleicht sogar schaden. Wir werden uns verschiedene Übungsprogramme für den Schulter- und Nackenbereich erarbeiten, evtl. mit Hilfsmitteln wie Gurt oder Tennisball. Diese können im Sitzen und Stehen ausgeführt werden, ebenso werden Übungen im Sitz für den Schreibtisch vorgestellt.

Yoga für einen gesunden Rücken

Für Übende und Lehrende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-lehrerin

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 25. Juni 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 26. Juni 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 108,00

10 – 23 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1022827

Spezielle Übungen machen die Wirbelsäule beweglicher, stärken den Rücken, bauen Verspannungen im Rücken und Nacken ab. So können wir ein völlig neues und schmerzfreieres Körpergefühl entstehen lassen. Wir versuchen Rückenbeschwerden zu beheben, zu erleichtern und vorzubeugen, sowohl mit Körper- als auch Entspannungsübungen. Sie bekommen Tipps, mit ungünstigen Lebenssituationen stress- und beschwerdefreier umzugehen.

Yoga gegen Stress und innere Unruhe

Für Yogaübende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-lehrerin

1 Halbtagesseminar (5,3 UStd.)

Freitag, 21. Oktober 2016,

15:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 48,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1022828

Wir üben achtsam sanfte Asanas, die sich an Ihren körperlichen und seelischen Bedürfnissen oder Beschwerden orientieren und die nicht so leicht in den Griff zu bekommen sind. Unter anderem können dies sein: Kopfschmerzen, Nacken-, Schulter- und Rückenbeschwerden sowie Schlafprobleme. Durch spezielle sanfte Dehn- und Kräftigungsübungen, Atem- und Entspannungstechniken, können Sie lernen, besser damit umzugehen.

Yoga für Lende, Becken, Hüfte – Standfestigkeit, Beweglichkeit, Wachstum

Für Übende und Lehrende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-lehrerin

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 19. Nov. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 20. Nov. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 108,00

10 – 23 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1022829

Jede dieser Eigenschaften ist einzeln zu betrachten und umzusetzen, um sie dann als Einheit zu realisieren. In der Yogapraxis werden wir uns die Einheit von Lende, Becken, Hüfte anschauen. Kraftvolle Asanas verbessern die Körperwahrnehmung und mit einer behutsamen und exakten Ausrichtung von Wirbelsäule und Gelenken wird die Muskulatur ausgleichend gekräftigt.

Yoga-Fortbildungsseminare 2016 mit Sabine Glück

Zur Person: Sabine Glück arbeitet als Fachkrankenschwester für Intensivmedizin und Anästhesie in verschiedenen Kliniken und Praxen. Darüber hinaus hat sie im Gesundheitszentrum Ulm die Ausbildungen zur Yoga Kursleiterin, gefolgt von der Weiterbildung zur Yogalehrerin erfolgreich absolviert. Ihre Abschlussarbeit behandelt den persönlichen Umgang mit Stress unter Zuhilfenahme verschiedenster Yogatechniken. Eine weitere Zusatzqualifikation „Yoga Nidra“ erwarb sich Frau Glück im Jahr 2011 bei Anna E. Röcker. Seit 2005 gibt sie regelmäßig Yoga Kurse, auch Wochenendseminare und Kinder-/Jugend-Yogaworkshops.

Zu den Seminaren: Die zwei Tagesseminare 2016 sollen einen Einblick in die Arbeit mit den Energiezentren, den Cakras, ermöglichen. Diese feinstofflichen Energiebereiche können über verschiedene Techniken und Asanas erreicht und harmonisiert, sowie gestärkt werden. Die sieben Cakras sind die Energiezentren, die entlang der Wirbelsäule vom Steißbein bis zum Scheitel verlaufen. Jedem dieser Cakrapunkte sind bestimmte Bereiche im körperlichen, geistigen und spirituellen Bereich zugeordnet. Kommt es in einem bestimmten Cakra zu Blockaden, zur Unter- oder Überversorgung, könnten z. B. Themen wie fehlendes Urvertrauen oder mangelnde Kommunikationsbereitschaft dahinter stecken. Auch körperliche Beschwerden sollen oftmals auf Dissonanzen im entsprechenden Cakra-Bereich zurück zu führen sein. Diese ganzheitliche Betrachtungsweise der Cakras findet sich auch in vielen östlichen Heilmethoden wieder. Die beiden Seminare bauen aufeinander auf, sind jedoch auch einzeln buchbar.

Mit den Cakras üben und arbeiten:

1. bis 3. Cakra, (Wurzel-, Sakral- und Nabelcakra)

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Sabine Glück, Krankenschwester, Yoga-lehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 20. Februar 2016, 10 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

8 – 16 Teilnehmer/innen

Ulm-Söflingen, Haus am Fluss im Stadtregal, Magirus-Deutz-Str. 2

Nr. 16F 1023302

In diesem Seminar sollen die drei Basisakras auf sehr praxisorientierte Weise erarbeitet werden, um den Teilnehmern ein wirkliches »Erleben« ihrer Energiezentren möglich zu machen. Erst wenn etwas begreifbar wird, können wir lernen es auch im Alltag anzuwenden. Dann verliert es die Abstraktheit, kann an Leichtigkeit gewinnen und durch fleißiges Üben Blockaden in den Bereichen lösen und harmonische Stabilität erreichen. Wir stärken unsere Wurzelkraft (Muladhara Cakra), fühlen uns im Fluß des Wassers (Svadishtana Cakra) und wärmen uns im Licht des Feuers (Manipura Cakra).

Mit den Cakras üben und arbeiten: 4. bis 7. Cakra, (Herz-, Hals-, Stirn- und Scheitelcakra)

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Sabine Glück, Krankenschwester, Yoga-
lehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 11. Juni 2016, 10 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

8 – 16 Teilnehmer/innen

Ulm-Söflingen, Haus am Fluss im Stadtreial,
Magirus-Deutz-Str. 2

Nr. 16F 1023306

In diesem Seminar erleben wir im Herz-Cakra den Übergang von Grobstofflichem zur feineren Materie und stärken uns die eigene Herzkraft; im Vishudda Cakra das Verstehen der Sprache, gesprochen oder auch non verbal ausgedrückt. Die beiden obersten Cakras, Ajna und Sahasrara Cakra gelten als Zentren der Empfindung von Non Dualität, von Erkenntnis, von Einssein und Einheit mit höheren Gesetzen. Dies kann durch verschiedene Techniken der Meditation und Pranayama Übungen erfahrbar gemacht werden.

Yoga-Fortbildungszyklus und Yogaseminare 2015 mit Ulrike Grunert

Zur Person: Ulrike Grunert unterrichtet Yoga seit 1994. Ihre Yogaausbildung absolvierte sie an der Sebastian-Kneipp-Akademie; Yogaweiterbildungen u. a. bei Anna Trökes, Jutta Pinter-Neise, Boris Tatzky, Martin Soder, T. K. V. Desikachar, Indra Mohan und Michael Forbes. Sie hat eine Zusatzausbildung in Ayurveda-Yoga, ist Ayurveda-Therapeutin (SEVA) sowie Lauffreileiterin. Frau Grunert ist seit 2004 im Leitungsteam Yogazentrum Ulm tätig. Ulrike Grunert schrieb zusammen mit ihrem Mann Detlef Grunert u. a. die Bücher »Balance durch Ayurveda-Yoga«, »Ayurveda-Yoga für die Wohlfühlfigur«, »Yoga für Läufer«, »Einfach meditieren«.

Yoga-Weiterbildungsseminar Yoga und die Faszien

Yogalehrende und alle, die in einer Ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

3 Tage (20 UStd.)

Freitag, 30. Januar 2015, 16 bis 19 Uhr

Samstag, 31. Januar 2015, 9 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 1. Februar 2015, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 180,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023426

Yoga und die Faszien

Das Bindegewebe – Faszien – war bis vor Kurzem kein Thema im Yoga. Das Team um Dr. Robert Schleip, Leiter des Fascia Research Projects am Institut für Neurophysiologie der Universität Ulm, haben neue Erkenntnisse über das »Sinnesorgan Faszien« erarbeitet und veröffentlicht. Über dieses »alles mit allem« verbindende Gewebe übertragen Muskeln ihre Kraft – in den Faszien befinden sich viele Nervenenden, Rezeptoren und Lymphflüssigkeit, auch wurden feine Mess-

föhler für die Körperwahrnehmung entdeckt. Je elastischer und geschmeidiger das muskuläre Bindegewebe ist, desto besser ist unsere Körperwahrnehmung und Koordination. In diesem Seminar befassen wir uns mit verschiedenen Techniken aus dem Yoga, um die Faszien zu spüren und zu trainieren. Die Übungen sollen das Bindegewebe dehnen und anregen, über »Triggerpunkte« fasziale Spannungen gelöst werden. Die Faszienforscher um Dr. Robert Schleip vermuten, dass viele Rückenschmerzen, die ihre Ursache im muskulären Bindegewebe haben, über Faszientraining gelöst werden können.

Yoga-Workshop

Thema: Yoga für körperliche und mentale Kraft

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin

1 Nachmittag (4,6 UStd.)

Freitag, 13. Februar 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023428

Körper, Geist und Seele stehen in einer Wechselbeziehung zueinander. Im Yoga üben wir über den Körper ein, was wir geistig und seelisch sein wollen. Schon in einem alten Yoga-Text heißt es: »Asanas bewirken mentale und körperliche Stabilität, Gesundheit und ein Gefühl von Leichtigkeit«. Mit passenden Asanas wollen wir uns auf allen Ebenen stärken, um mit Freude durchs Jahr zu gehen.

Yoga-Workshop

Thema: Die Woche ausklingen lassen – mit Yoga zur Regeneration

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 17. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023430

Als Gegenpol zu einem kräftezehrenden, turbulenten Alltag benötigen wir Entspannungszeiten, um die ständig aufgebaute Anspannung wieder zu lösen. Gerade nach einem Tag, einer Woche voller Aktivitäten ist das Bedürfnis nach einer regenerierenden Yogapaxis da. Die entsprechenden Yogahaltungen werden mit einigen Hilfsmitteln geübt, die es erlauben, sich fallen zu lassen und etwas länger in den Haltungen zu verweilen. Das Üben hat eher einen passiven, mondhaften Charakter – »Sein« statt »Tun«. Anschließend gehen wir erfrischt ins Wochenende.

Vertiefung der Asana-Arbeit

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

4 Tage (30,6 UStd.)

Donnerstag (Himmelfahrt), 14. Mai 2015,
14 bis 20 Uhr

Freitag, 15. Mai 2015, 9 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 16. Mai 2015, 9 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 17. Mai 2015, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 275,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023431

Als Yogalehrer/in wollen wir unseren Teilnehmer/innen helfen, durch Yoga Bewusstsein auf der körperlichen, geistigen und seelischen Ebene zu erlangen. In diesem Seminar soll die physische Seite im Vordergrund stehen: Im Yoga dient der Körper als Tor zum Bewusstsein und durch achtsames, präzises Einnehmen der Haltungen entwickeln wir Kraft und Energie. Um unsere Kursteilnehmer/innen korrekt in die Yogahaltungen führen zu können, muss ich als Yogalehrer/in klar und sicher die Yogahaltungen anleiten können. Daran soll in diesem Seminar intensiv gearbeitet werden.

Aus jedem Asana-Konzept werden Haltungen ausgewählt – diese werden mit Präzision und Achtsamkeit für die Details im Asana aufgebaut und geübt.

- Welche Aufmerksamkeitspunkte müssen zum korrekten Einnehmen der Stellung angesagt werden?
- Welche Rolle spielt beim Lehren die Demonstration und die Korrektur?
- Arbeiten in der Haltung – Atmen und Visualisieren
- Erarbeitung von allgemeinen und speziellen Vorbereitungsübungen zu den Asanas
- Übergänge zwischen den Asanas finden

Yoga-Workshop

Im Fokus: Schultern – Arme – Handgelenke

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin

1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 26. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 42,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023433

Viele tägliche Arbeiten – z.B. Computerarbeit, Haushalt, Musikinstrument spielen, Sport wie Tennis usw. – sind sich ständig wiederholende Bewegungen, welche Verspannungen, Reizungen oder Verletzungen verursachen. Auch mentale und emotionale Anstrengung löst Verspannungen im Bereich des Schultergürtels aus. Wir üben eine Yogasequenz, die Stress in diesen beanspruchten Körperteilen – Armen, Schultern und Handgelenken – abbaut.

Ayurveda-Yoga – Yoga üben im Einklang mit der eigenen Konstitution

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

Dr. med. Detlef Grunert, Arzt für Kinder- und
Jugendmedizin, Ayurveda-Spezialist und
Ayurveda-Ausbildungsleiter (SEVA)

4 Tage (33,3 UStd.)

Donnerstag, 23. Juli 2015, 14 bis 20 Uhr

Freitag, 24. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 25. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr,

15 bis 18 Uhr und 20 bis 22 Uhr

Sonntag, 26. Juli 2015, 9 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 299,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

Nördlingen, Yogaschule Ulrike Grunert,

Taigweg 4

Nr. 15F 1023435

Nach einer kurzen Wiederholung der Grundlagen steigen wir tiefer in das Wissen des Ayurveda ein: Sie erfahren viel über das »Wissen vom Leben« – über die drei Bioenergien (Dosha) Vata, Pitta, Kapha. Diese beeinflussen das ganze Leben eines Menschen und es besteht die Möglichkeit, den eigenen Konstitutionstyp im Seminar zu bestimmen. Diesen Teil des Seminars übernimmt Dr. Detlef Grunert – er beantwortet auch alle Ihre Fragen in Bezug auf das Ayurveda und das Einbinden dieses Wissens in Ihren Alltag: Was beeinflusst unsere Konstitution? Was bringt sie aus dem Gleichgewicht? Was können wir tun, um uns wieder auszubalancieren? Wie können wir mit Yoga unser Dosha beeinflussen? Diese Fragen werden wir während der gemeinsamen Tage erarbeiten. Mit Ulrike Grunert lernen Sie individuell Yoga zu üben – die eigene Praxis auch zu variieren. Mit verschiedenen Yoga-Übungsreihen, speziell auf jedes Dosha ausgerichtet, werden Sie die unterschiedlichen Energien von Vata, Pitta und Kapha erfahren. An zwei Abenden wird zusätzlich noch eine Meditation und eine Fußmassage angeboten.

Yogaübungsseminar

Im Fokus: Das Hüftgelenk – Zentrierung und Öffnung

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 26. September 2015, 10 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1023436

Die Beine sind über die Hüftgelenke, das Becken mit der Wirbelsäule verbunden. Bewegliche Hüften sorgen für einen harmonischen Gang, können Rückenbeschwerden lindern, die Durchblutung der Beine verbessern. In der Körperarbeit, im Yoga gilt das Hüftgewebe, psycho-emotional betrachtet, als Speicher für tiefliegende Ängste, Stress, negative Emotionen – in der Hüftregion speichern wir alles, was wir als unangenehm empfinden – der Hüftbeugemuskel wird als »Fluchtreflexmuskel« bezeichnet. Auch unsere Alltagshaltungen und ungünstige Bewegungsmuster fördern eher die Verkürzung und Verhärtung der Hüftregion und

können eine mögliche Ursache für ein dezentriertes Hüftgelenk sein. Passende Haltungen aus dem Yoga ermöglichen ein tiefes Loslassen, so dass wieder Prana, Lebensenergie, in diese Region fließen kann und neue Beweglichkeit und Unbefangenheit erlebt wird.

Yoga-Weiterbildungsseminar im Kloster Roggenburg

Die große Kraft des Atems – Pranayama

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-
ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,

Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

4 Tage (28 UStd.)

Donnerstag, 26. November 2015, Anreise

zwischen 13 und 14 Uhr,

Yogabeginn 15 Uhr (5 Stunden Unterricht)

Freitag, 27. November 2015,

(6 Stunden Unterricht)

Samstag, 28. November 2015,

(6 Stunden Unterricht)

Sonntag, 29. November 2015, (4 Stunden

Unterricht, Seminarende 14 Uhr)

Seminargebühr EUR 252,00

Verbindliche Anmeldung bis Dienstag,

22. September 2015. Die Anmeldung erfolgt

über die Ulmer Volkshochschule. Die Semi-

nargebühr wird an die Ulmer Volkshochschule

bezahlt, die Übernachtungskosten werden

direkt im Kloster Roggenburg bezahlt. Die

Preise beziehen sich jeweils auf Übernachtung

mit Frühstück, Mittagessen, Nachmittagskaffee

und Abendessen. Einzelzimmer

pro Tag EUR 67,00. Näheres und Anfahrtbe-

schreibung unter www.kloster-roggenburg.de

14 – 22 Teilnehmer/innen

Kloster Roggenburg, 89297 Roggenburg

Nr. 15H 1023437

Dieses Seminar findet in der schönen Klosteranlage »Kloster Roggenburg« in wunderschöner Landschaft statt. Hier können wir ohne Ablenkung eintauchen in das Thema Pranayama und anschließend fokussiert und gestärkt in den Alltag zurückkehren.

Zum Seminarinhalt:

Atem bedeutet Leben –im Yoga ist an den

Atem die Lebensenergie, Prana, gebunden.

Prana ist die statische Energie, die immerwährend vorhanden ist und auch die dynamische Energie, welche alle Materie durchdringt

und die Grundlage allen Lebens ist. Im Yoga

geht es darum, den Atem und damit die

Lebensenergie auszudehnen und zum freien

Fließen zu bringen – mit bestimmten Techniken

zu regeln, damit sie sich nicht zerstreut.

Die Anregung, Bündelung und Fokussierung

der Prana-Kraft hilft uns bei der Entfaltung

der Bewusstseinsstufen vom Grobstofflichen

zum Feinstofflichen hin – so entwickelt sich

das ganze Potential des Menschen. Nach-

dem wir den Körper über die Asana-Arbeit

vorbereitet haben, üben wir verschiedene

Pranayama-Techniken und nähern uns dem

Ziel des Yoga: »Das Stillwerden aller Akti-

vitäten des Geistes«.

Yoga-Fortbildungszyklus und Yogaseminare 2016 mit Ulrike Grunert

Yogaübungsseminar

Stabile Basis – dynamisch ins neue Jahr starten

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,

Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

3 Tage (20 UStd.)

Freitag, 12. Februar 2016, 16 bis 19 Uhr

Samstag, 13. Februar 2016, 9 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 14. Februar 2016, 9 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 180,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023446

Die präzise Ausrichtung der Füße, der Knie – der ganzen Beinachse ist für die Weiterleitung von Bewegungs- und feinen Energieimpulsen nach oben, in die Aufrichtung der ganzen Wirbelsäule, notwendig. Findet der Körper über einem elastischen und stabilen Fuß seine korrekte Ausrichtung, dann kommt der Geist zur Ruhe – äußeres und inneres Gleichgewicht stellt sich ein. Gerade im Winter sind die Füße oft in Schuhen eingesperrt und haben wenig Raum zum Atmen. An diesem Wochenende bekommen unsere Füße und Beine viel Aufmerksamkeit über eine Eigenmassage und verschiedene Übungen und Haltungen aus dem Yoga und der Spirdynamik. Danach erleben wir uns als »fest mit beiden Beinen im Leben stehend« und »gut zu Fuß durchs Leben gehend«.

Yoga-Workshop

Thema: Dreh- und Angelpunkt – den Stoffwechsel anregen durch Drehungen

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,

Ayurveda-Therapeutin

1 Nachmittag (4 UStd.)

Freitag, 19. Februar 2016, 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 38,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023448

Gerade in dieser »Zwischenzeit« – Übergang des Winters zum Frühling – ist der Stoffwechsel eher träge. Wir fühlen uns oft schlapp und müde. In diesem Workshop stimulieren wir über verschiedene Drehhaltungen aus dem Yoga, verschiedenen Atemübungen, den Solarplexus. Erfrischt und mit neuem Antrieb starten wir ins Wochenende.

Individuelle Unterrichtsgestaltung im Yogaunterricht

– Asanas angepasst an Alltagsbeschwerden der Teilnehmer/innen

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

4 Tage (28 UStd.)

Donnerstag, 5. Mai 2016 (Himmelfahrt),
9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18 Uhr

Freitag, 6. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 7. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 8. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 252,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023451

In jedem Yogakurs sind Menschen mit unterschiedlicher Beweglichkeit und auch körperlicher Einschränkung dabei. Wie können wir nun als Yogalehrende die Balance finden, der gesamten Yogagruppe gerecht zu werden? Dies kann nur gelingen, wenn wir individuell Hilfe anbieten, so dass alle Teilnehmer/innen der Gruppe gleichermaßen mitüben können. Wir werden in diesem Seminar typische Alltagsbeschwerden (z. B. Knieprobleme, Schulterprobleme, Übergewicht...) mit denen die Menschen am häufigsten zu uns kommen, analysieren und Hilfsmittel sowie Varianten finden, damit alle die Asanas angepasst an ihre Einschränkungen beschwerdefrei und für sie wohltuend einnehmen können.

Yoga-Weiterbildungsseminar

Rückbesinnung – vom äußeren zum inneren Raum

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

4 Tage (28 UStd.)

Donnerstag, 26. Mai 2016 (Fronleichnam),
10 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr

Freitag, 27. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 28. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 29. Mai 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 252,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023453

Pratyahara (Rückzug der nach außen gerichteten Sinne und das Entwickeln der nach innen gerichteten Sinne) ist das fünfte der acht Glieder im Yoga Sutra von Patanjali. Pratyahara ist die Brücke zwischen dem äußeren Yogaweg (die ersten vier Glieder im Yoga Sutra) und dem inneren Yogaweg (die letzten drei Glieder im YS). Gerade in unserer heutigen Zeit, mit viel Lärm und Aktivitäten im Außen, ist es wichtig, sich immer wieder zurück zu ziehen, sich selbst zu spüren – mit sich selbst in Beziehung zu treten – die äußere Welt verschwindet aus dem Fokus und die innere wird klar und deutlich. Im Yoga steht hierfür die Schildkröte als Symbol – sie kann sich jederzeit unter ihren Panzer zurückziehen. Die 4 Beine, der Schwanz stehen dabei für unsere 5 Sinne (hören, sehen, riechen, schmecken und fühlen). Im Yoga

kennt man noch einen 6. Sinn – das Denken – der Kopf der Schildkröte. Die Schildkrötenhaltung ist eine anspruchsvolle Vorbeuge. Wir stellen in diesem Seminar die Wirbelsäule in den Mittelpunkt mit den Energiezentren, den Chakras. Verschiedene Haltungen aus dem Yoga und Tönen, Visualisierungs- und Atemübungen führen uns von außen nach innen.

Yoga-Workshop

Thema: Aus der Mitte entspringt die Kraft

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 10. Juni 2016, 15:30 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 42,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023455

Unsere Aufmerksamkeit richten wir heute auf den Körperraum zwischen Beckenboden und Zwerchfell. Die Körpermitte soll nicht zu weich – auch nicht zu fest sein. Eine ideale Spannkraft dieses Körperraums sorgt für eine gesunde Beckenaufriktung, Stabilisierung des unteren Rückens und sie richtet den Oberkörper über dem Becken auf. Diese Aufrichtung lässt uns gut atmen, sorgt für Energie – eine kraftvolle Bauchmuskulatur bringt im Yoga den Haltungen Leichtigkeit und hilft uns, den Alltag besser zu meistern. Feueratem, Boot- und Bretthaltung sind z.B. hilfreiche Werkzeuge um die Körpermitte zu stärken.

Yoga-Einzelunterricht

Unterrichtsgestaltung einer Einzelstunde

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

1 Wochenende (14 UStd.)

Samstag, 23. Juli 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 24. Juli 2016, 9 bis 12 Uhr und
12:30 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 126,00

12 – 22 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023459

Die Nachfrage nach Yoga-Einzelunterricht wird immer größer. In diesem Seminar lernen Sie nach ayurvedischen Gesichtspunkten den Yogaunterricht speziell auf die körperlichen und psychischen Bedürfnisse/Erfordernisse einer Person abzustimmen und für sie Yoga-sequenzen zu entwickeln sowohl für den Einzelunterricht bei Ihnen als auch für das Üben zu Hause. Grundlagen des Ayurveda, z. B. Konstitutionslehre, werden als bekannt vorausgesetzt, ebenso Kenntnisse, wie die Asanas angepasst und verändert werden bei körperlichen Einschränkungen.

Yoga-Workshop

Thema: Starker Geist – Balance zwischen Sein und Tun

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin

1 Nachmittag (4 UStd.)

Freitag, 23. September 2016, 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 38,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023460

Ist unser Geist ruhig und klar, können wir unsere Ziele definieren und ins Handeln kommen. Der Yoga schätzt die Willenskraft, die uns weiter führt auf unserem Weg – jedoch nicht die ungebremste Willenskraft, die uns Leid und Enge bringt. Yoga bietet uns über Asanas, z.B. in diesem Workshop in einer Übungsreihe rund um die Kriegerstellungen, die Gelegenheit den Geist für neue Wege des Lernens offen zu halten. So erweitern wir spielerisch unsere Grenzen.

Yogaübungsseminar

Hinwendung zum Leben – Aufrichten und Rückbeugen

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 24. September 2016, 10 bis 13 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023462

Die Körpervorderseite ist unsere bewusste Körperseite – wir können sie sehen – mit ihr gehen wir auf die Menschen zu – sie steht für das »Nach außen gerichtet sein«. In verschiedenen Asanas, die die Aufrichtung und die Rückbeuge der Wirbelsäule im Fokus haben, dehnen wir die Brustmuskulatur, weiten den Herzraum und fördern somit auch ein tiefes Aufatmen. Mit Visualisieren von Licht und einer kleinen Meditationsübung fördern wir eine heilsame Energie in uns – nur aus einem gut verankerten Selbst heraus, können wir uns dem Leben zuwenden.

Vorstellungstunden mit Besprechung

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Freitag, 7. Oktober 2016, 11 bis 14 Uhr und
15 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 121,00 (ermäßigte Gebühr)

5 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023466

In jedem Yogakurs sind Menschen mit unterschiedlicher Beweglichkeit und auch körperlicher Einschränkung dabei. Diese Tatsache soll in der Vorstellungstunde besondere Bedeutung finden und aufgezeigt werden, welche individuellen Hilfen die Yogalehrerin/der Yogalehrer anbieten kann, damit alle Teilnehmer/innen nach der Yogastunde zufrieden und ausgeglichen nach Hause gehen können. Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar sind die Seminare »Individuelle

Unterrichtsgestaltung im Yogaunterricht – Asanas angepasst an die Alltagsbeschwerden der Teilnehmer/innen« und »Yoga-Einzelunterricht – Unterrichtsgestaltung der Einzelstunde«.

Vorstellungstunden mit Besprechung

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Samstag, 8. Oktober 2016, 9 bis 12 Uhr
und 13 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 121,00 (ermäßigte Gebühr)

Kursbeschreibung siehe 16H 1023466

7 – 8 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023467

Vorstellungstunden mit Besprechung

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-ausbildung sind

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,
Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Sonntag, 9. Oktober 2016, 9 bis 12 Uhr

und 13 bis 17 Uhr

Kursgebühr EUR 121,00 (ermäßigte Gebühr)

Kursbeschreibung siehe 16H 1023466

5 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023468

Yoga-Workshop

Thema: Gesunder Schlaf

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 2. Dezember 2016, 15:30 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 42,00

10 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023469

Das Problem Schlaflosigkeit kennen etwa 54 Prozent aller Erwachsenen – Abschalten fällt schwer. Es entsteht das Gefühl, ständig im Dauerlauf zu sein. Um wieder Ruhe erfahren zu können, kennt man im Yoga verschiedene Asanas und Techniken, um den Vagus-Nerv (größter Nerv des Parasympathikus, des Bereichs des vegetativen Nervensystems, das für Entspannung zuständig ist) zu aktivieren. Wenn der Vagus-Nerv gespannt ist, kann er funktionieren – unserem Geist und unserer Seele Entspannung verschaffen.

Mit Yoga entspannt in die Advents- und Weihnachtszeit

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 3. Dezember 2016, 10 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

12 – 24 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1023470

Die Zeit vor und rund um Weihnachten steht einerseits für viele Erledigungen und feiern – andererseits auch für Gemütlichkeit und Entspannung. An diesem Yogatag wollen

wir uns mit Yogahaltungen, die uns Licht, Wärme und Entspannung bringen, auf die Advents- und Weihnachtstage einstimmen. Danach fällt es uns leichter, gesund und energiegeladener über den Winter zu kommen.

Anatomie-, Physiologie-Zyklus 2015 bis 2016

Ein praxisorientierter Unterricht in Verbindung mit den Yogahaltungen

mit Karlheinz Hagmeyer

Zur Person: Karlheinz Hagmeyer ist Masseur, Physiotherapeut, Sportphysiotherapeut, Manualtherapeut, Rückenschullehrer, Dorn-therapeut. Er ist seit 1985 niedergelassen in eigener Praxis in Ulm und spezialisiert auf orthopädische und postoperative Behandlungsverfahren innerhalb der Physiotherapie. Karlheinz Hagmeyer ist seit langem berufspolitisch aktiv. Er war Gründungsmitglied des Arbeitskreises Heilmittelberufe Ulm/Neu-Ulm und lange Jahre im Vorstand tätig. Er ist seit 2002 Dozent für Funktionelle Anatomie und Physiologie im Yogazentrum Ulm.

Themen der Seminare

Körper- und Gesundheitsbewusstsein spielen in einer zunehmend älter werdenden Gesellschaft eine immer größere Rolle. Das Durchschnittsalter bei Anfänger/innen in Yoga- oder Gymnastikkursen wird dadurch immer höher. So ist es zwangsläufig, dass immer mehr Menschen an unseren Kursen teilnehmen, die degenerative Erkrankungen oder chronische Beschwerden haben. Um Verantwortungsbewusstsein mit diesen Menschen zu arbeiten, aber auch um Risiken im Kursalltag besser einschätzen zu können, ist eine erhöhte Achtsamkeit und ein allgemeines Wissen um Körperfunktionen erforderlich. Anhand von Yogahaltungen (Asanas) wollen wir die Zusammenhänge und die Bewegungsabläufe in unserem Körpersystem darstellen und begreifbar(er) machen. Mit Analysen dieser Bewegungsabläufe wollen wir verdeutlichen, wo bestehende gesundheitliche Probleme unserer Kursteilnehmer/innen zu berücksichtigen sind und wo neue auftreten könnten.

4 Intensivseminare – besonders geeignet für alle, die in einer Yogaausbildung sind oder Kurse in Körperarbeit geben:

Bewegung und Statik der Asanas: Knochen – Gelenke – Wirbelsäule

Aufbau und Funktion unseres Skelettsystems in Verbindung mit den Yogahaltungen
Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut,
Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergo-therapeutin

1 Wochenende (15,3 UStd.)

Samstag, 21. Februar 2015,

9:30 bis 12:30 Uhr und 14 bis 17 Uhr

Sonntag, 22. Februar 2015, 9 bis 12 Uhr

und 12:30 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 160,00

10 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 14H 1023602

Yoga und die Anatomie des Atmungs- und Herzkreislaufsystems

Einfluss des Atems auf die Bewegung und Entspannung

Einfluss der Asanas auf die Atmung
Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut,
Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergo-therapeutin

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Sonntag, 15. März 2015, 9 bis 13 Uhr

und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

10 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023604

Bewegung braucht mehr als Muskeln – Die großen Steuersysteme unseres Körpers: Gehirn, Nerven, Drüsen, Hormone

Wie hängt alles zusammen?

Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut,
Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergo-therapeutin

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Sonntag, 20. Sept. 2015, 9 bis 13 Uhr

und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

10 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1023606

Ausdauer – Kraft – Bewegung Wie verändern sich unsere Körpersysteme bei sportlicher Belastung und Yoga?

Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut,
Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergo-therapeutin

1 Wochenende (13,3 UStd.)

Samstag, 12. März 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr

und 14 bis 17 Uhr

Sonntag, 13. März 2016, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 160,00

10 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1023608

Yoga-Fortbildungszyklus 2015 bis 2017 mit Katharina Malu-Peters

Thema: Nada Brahma – die Welt ist Klang

Zur Person: Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin, Ayuryogalehrerin, Mentaltrainerin, Atemkursleiterin, Ausbildung in Nada Yoga, Dozentin in der Yogalehrerausbildung, Referentin für Yoga Seminarreisen. Ihr Unterrichtsstil ist geprägt durch die besondere Verbindung von Theater- und Yoga-erfahrung.

Zu den Seminaren:

Die Yogapraxis öffnet den Körper zum Klangkörper, bereitet ihn als Basis und Resonanzraum vor, aus dem sich die Stimme kraft- und klangvoll entwickeln kann. Der Atem ist die Brücke zwischen Geist und Körper. Ganzheitlich wirkt er auf den Menschen, er ist das Leben und ein Geschenk, dass wir in jeder Minute annehmen dürfen. Die Stimme ist ein wunderbares Instrument, das wir immer bei uns haben und uns verbindet mit einer nie versiegenden inneren Quelle von Wahrheit, Lebensfreude, Kraft, Kreativität und

Heilung. Ausstrahlung und Präsenz sind untrennbar mit einer guten Körperhaltung und klarer Stimmgebung verbunden.

Fortbildungsthemen:

- Yogapraxis
 - Intensives Stimmtraining zur Kräftigung, Optimierung und Stabilisierung der Stimme
 - Atem- und Stimmphysiologie
 - Sprachgestaltung und Sprechtechnik
 - Phonetik, Gestik, Mimik
 - Stimmpflege und -Hygiene
 - Singen in der Gruppe
 - Kommunikation
 - Atemübungen
- Ziele der Fortbildung: Erweiterung und Vertiefung der Yogapraxis
- authentische Stimmgebung
 - Kompetenz und Überzeugungskraft durch stimmliche Präsenz
 - Optimierung von Ausdrucksmöglichkeiten
 - Erfahrung der eigenen natürlichen Stimme
 - Das Gesetz der Resonanz
 - Die heilende Kraft der Stimme
 - Entwicklung von Intuition und Kreativität durch inneren und äußeren Klang

Alle fünf Seminare dieses Zyklus tauchen ein in die Welt des Klangs mit unterschiedlichen Schwerpunkten. Die Seminare bauen aufeinander auf, können aber auch einzeln gebucht werden. Der Zyklus wiederholt sich alle zwei bis drei Jahre. Der nachgewiesene Besuch aller fünf Seminare gilt als Fortbildung für Yoga-, Atem-, Stimm- und Sprechtraining und wird mit einem Zertifikat bestätigt. Diese Seminare sind geeignet für Yogalehrer, fortgeschritten Übende, Yogalehrer in der Ausbildung und für alle, die sich intensiv mit Stimme und Atem, in Verbindung mit Yoga beschäftigen möchten.

Nada Brahma – die Welt ist Klang Das Instrument Stimme im Yoga

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Wochenende (20 UStd.)

Freitag, 23. Oktober 2015, 16 bis 19:30 Uhr
Samstag, 24. Oktober 2015, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 25. Oktober 2015,
9:30 bis 13:30 Uhr

Gebühr EUR 180,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1026110

»Es spielt und singt der ganze Mensch, vom Scheitel bis zur Sohle« (Emil Hierhold). Lernen Sie in diesem Seminar, mühelos präsent zu sein. Die Yogapraxis bereitet den Körper als Resonanzraum vor. Atemübungen, Artikulationstraining und Übungen zur Stimmkräftigung führen zu stimmlicher und stimmiger Präsenz.

Nada Brahma – die Welt ist Klang Stimme und Persönlichkeit im Yoga

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Wochenende (20 UStd.)

Freitag, 5. Februar 2016, 16 bis 19:30 Uhr

Samstag, 6. Februar 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 7. Februar 2016, 9:30 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 180,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1026112

»Sprich, damit ich Dich sehe« (Sokrates). Die Stimme ist Ihre persönliche Visitenkarte. Der eigene Ausdruck in Verbindung mit Körpersprache und Stimme trägt zur Entwicklung der eigenen Persönlichkeit bei. Die Yogapraxis unterstützt den Weg zu Authentizität und wahren Selbstbewusstsein.

Nada Brahma – die Welt ist Klang Stimme und Sprache im Yoga

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Wochenende (20 UStd.)

Freitag, 3. Juni 2016, 16 bis 19:30 Uhr

Samstag, 4. Juni 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 5. Juni 2016, 9:30 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 180,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1026114

»Sprache ist äußeres Denken, Denken ist innere Sprache« (Antoine de Rivard). Klare, prägnante Stimmgebung, vorteilhafter Sprachgebrauch im Yogaunterricht sind Schwerpunkte dieses Seminars. Treffen Sie den richtigen Ton und vervollkommen Sie Ihr Yogavokabular. Die Yogapraxis zentriert, lockert und verhilft zu guter Körperspannung.

Nada Brahma – die Welt ist Klang Magie der Stimme im Yoga

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Wochenende (20 UStd.)

Freitag, 28. Oktober 2016, 16 bis 19:30 Uhr

Samstag, 29. Oktober 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 30. Oktober 2016,
9:30 bis 13:30 Uhr

Gebühr EUR 180,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1026116

»Sprechen ist die Verbindung zum Fühlen und Tun des Körpers« (Samy Molcho). Setzen Sie ihre Stimme wirkungsvoll ein.

Schmeicheln Sie, verführen Sie, bezaubern Sie mit Ihrer Stimme. Die Yogapraxis verleiht Beweglichkeit und Geschmeidigkeit, optimiert die Stimmgebung und unterstützt Ihre Ausstrahlung.

Nada Brahma – die Welt ist Klang Die singende Stimme im Yoga

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Wochenende (20 UStd.)

Freitag, 3. Februar 2017, 16 bis 19:30 Uhr

Samstag, 4. Februar 2017, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 19 Uhr

Sonntag, 5. Februar 2017, 9:30 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 180,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 17F 1026118

»Gott achtet mich, wenn ich arbeite, Gott liebt mich, wenn ich singe« (Rabindranath Tagore). Singen macht glücklich. Singen schenkt ein großes Maß an Zufriedenheit. Singen fördert die Sprechstimme. Singen ist Erholung für den Geist, fördert die Konzentration und wirkt energetisierend auf Körper und Seele. Singen ist Lebensbejahung. In diesem Seminar unterstützt die Yogapraxis Volumen, Klang und Dynamik der Stimme, öffnet den Körper zum Klangkörper und das gemeinschaftliche Singen befreit, lässt den Atem, Prana, die feinstoffliche Lebensenergie und die Stimme fließen.

Yoga-Fortbildungsseminare 2016 mit Katharina Malu-Peters

Zur Person: Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin, Ayuryogalehrerin, Mentaltrainerin, Atemkursleiterin, Ausbildung in Nada Yoga, Dozentin in der Yogalehrerausbildung, Referentin für Yoga Seminarreisen. Ihr Unterrichtsstil ist geprägt durch die besondere Verbindung von Theater- und Yogaerfahrung.

Pawan Mukta Asana

Befreite Gelenke – freier Energiefluss

Für Übende und Lehrende

Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (5,3 UStd.)

Freitag, 26. Februar 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 48,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1026120

Pawan Mukta Asana, kurz PMA, ist eine der wichtigsten Übungsfolgen mit herausragender Wirkung auf Körper und Geist. Die Übungen sind ein nützliches Instrument für die yogische Bewältigung verschiedener Krankheiten oder Unregelmäßigkeiten im Körper sowie zur Aufrechterhaltung der Gesundheit. Sie gelten als besonderes Element in der Lehre Paramahansa Satyananda und der Bihar school of Yoga. 34 Asanas bewegen alle Gelenke des Körpers und erhalten sie so geschmeidig und für den Energiefluss durchlässig.

Die Rishikesh-Reihe

In der Tradition von Swami Sivananda

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Katharina Malu-Peters, Sängerin, Yogalehrerin
1. Nachmittag (5,33 UStd.)

Freitag, 17. Juni 2016, 15:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 48,00

10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1026122

In seinem Ashram am Fuße des Berges Rishikesh überarbeitete Swami Sivananda eine Abfolge von 12 Asanas, die nacheinander in einer bestimmten Reihenfolge geübt werden und als Rishikesh-Reihe bekannt wurden. Durch die spezielle Abfolge der ausgewählten Asanas wirkt die Reihe besonders positiv, sowohl auf körperlicher, geistig energetischer, als auch auf spiritueller Ebene. In der Rishikesh-Reihe vervollständigt oder verstärkt jedes Asana die Wirkung der Vorangegangenen, bereitet auf die nächst folgende vor oder ist eine ausgleichende Gegenstellung. Aufgrund ihrer wunderbaren Wirkung auf alle Organe und Organsysteme, Muskeln, Stoffwechsel, Kreislauf sowie auf die feinstofflichen Strukturen des Menschen hat die Rishikesh-Reihe einen festen Platz in den Yoga Traditionen.

Yoga-Fortbildungsseminar 2016 mit Petra Rachel

Zur Person: Petra Rachel, Dipl. Sozialpädagogin und Yogalehrerin, Heilpraktikeranwärterin, abgeschlossene Ausbildung in Hormon-Yoga-Therapie bei Dinah Rodrigues (Mitglied der »International Yoga-Teachers Association«/ IYTA, Brasilien), Yogapraxis seit 30 Jahren, absolvierte ihre erste Yogaausbildung an der vhs Aulendorf, dann an der Gesundheitsakademie Ulm, Unterricht vom Kinder-, Jugendlichen bis zum Seniorenbereich. Seit 6 Jahren selbstständige Ausbildungs- und Lehrtätigkeit in Yoga/Hormonyoga. Aus- und Weiterbildungen: Dr. E. Bachblütentherapie, Dorn-Breuss-Wirbelsäulentherapie, Tui-Na-Massage, Kinder-yoga sowie eine abgeschlossene Ausbildung zur weisen Kräuterfrau.

Yoga-Weiterbildungsseminar Hormon-Yoga

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Petra Rachel, Yogalehrerin
3 Tage in den Faschingsferien (22,7 UStd.)
Rosenmontag, 8. Februar 2016, 10 bis 13 Uhr
und 15 bis 18:30 Uhr

Faschingsdienstag, 9. Februar 2016,
9:30 bis 13 Uhr und 15 bis 18:30 Uhr

Aschermittwoch, 10. Februar 2016,
9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 227,00

8 – 16 Teilnehmerinnen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1028515

Teil 1 der Fortbildung:

Das Übungsprogramm enthält Asanas und tibetische Techniken der Energielenkung. Es arbeitet mit visuellen Übungen und Pranayamas, wodurch die Hypophyse aktiviert und hormonelle Disbalancen ins Fließgleichgewicht gebracht werden können. Diese Methode kann eine natürliche Alternative zur Hormonersatzbehandlung sein. Zum einen

entspannt sie, zum anderen aktiviert sie die Selbstheilungskräfte und klärt den Geist. Sie erlernen die Hormon-Yogareihe nach von Dinah Rodrigues, so dass Sie sie nach eigener Übungspraxis in Ihre Kurse integrieren können. Sie erhalten ein ausführliches Skript sowie Informationen aus naturheilkundlicher und medizinischer Sicht zu den Wechseljahren.

Teil 2 der Fortbildung (auf Wunsch):

Ein Tag zum Vertiefen, Austauschen und Entspannen

Teil 3 der Fortbildung (auf Wunsch):

Prüfung mit Zertifikat

Yogazyklus 2015/2016 mit Anna E. Röcker

Thema: Der inneren Weisheit vertrauen
und für das Leben nutzen –
Yoga als Weg des Inner Coaching

Zur Person: Anna E. Röcker, Heilpraktikerin, Musiktherapeutin (G.I.M.) und Yogalehrer-Ausbilderin, abgeschlossene Weiterbildung in Analytischer Psychologie am C. G. Jung-Institut in Zürich. Anna E. Röcker ist seit 30 Jahren in eigener Praxis sowie bei verschiedenen Institutionen als Seminarleiterin tätig, bekannt durch zahlreiche Veröffentlichungen sowie Rundfunk- und Fernsehbeiträge. Ihre Buchveröffentlichungen u. a.: »Yoga-Kartenset«, »Mit Yoga Nidra das Leben meistern, Buch und CD«, »Geführte Yoga Nidra-Übungen Sammelbox«, Jahresaufsteller: »Jede Woche ein Stück vom Glück«, »Eine Tankstelle für die Seele«. Ihr spezielles Anliegen im Yoga-Bereich ist es, Yoga als ein ganzheitliches Heilsystem zu verstehen, das u. a. in der Analytischen Psychologie aber auch in der modernen Gehirnforschung seine Entsprechung findet.

Zu den Yogaseminaren:

Alle Seminare dieses Zyklus sollen aufzeigen, welche Hilfen uns der Yoga-Weg bietet, um unser Leben aus der eigenen Verantwortung heraus zu leben. Das Yoga-Wissen – verbunden mit den entsprechenden Körperübungen, den Atem-, Konzentrations- und Meditationsübungen – stärkt Selbstvertrauen und Selbstbewusstsein. Yoga wird dabei zum roten Faden durch das Labyrinth des Lebens, zu Wegweisung und Unterstützung in den Herausforderungen des alltäglichen Lebens – nach dem Motto: Alles Leben ist Yoga. Ziel ist es, auf Basis des alten Wissens den eigenen Yoga-Weg zu finden.

Der Atem als Lehrmeister

Yoga als Weg des Inner Coaching

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 10. Oktober 2015,
9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 11. Oktober 2015,
9:30 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 108,00

12 – 25 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1028720

Das Seminar ist bereits belegt.

Chakras und ihre Bedeutung auf dem Entwicklungsweg

Yoga als Weg des Inner Coaching

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 7. Nov. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 8. Nov. 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1028721

Das Seminar ist bereits belegt.

Der Meister in uns – die innere Stimme als Wegweiser

Yoga als Weg des Inner Coaching

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 30. Jan. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 31. Jan. 2016, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1028722

Das Seminar ist bereits belegt.

Yoga als Weg des Inner Coaching Intensivseminar

Der inneren Weisheit vertrauen und für das Leben nutzen

Mit methodisch-didaktischen Elementen für den Yogaunterricht

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (19,3 UStd.)

Freitag, 22. April 2016, 16 bis 19:30 Uhr
Samstag, 23. April 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 15 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 24. April 2016, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 174,00

12 – 26 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1028723

Das Seminar ist bereits belegt.

Vorstellungstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Freitag, 15. Juli 2016, 8:45 bis 12:45 Uhr
und

14:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 121,00 (ermäßigt)

5 – 8 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1028724

Das Seminar ist bereits belegt.

Vorstellungstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Tagesseminar (9,3 UStd.)
Samstag, 16. Juli 2016, 8:45 bis 12:45 Uhr
und 14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 121,00 (ermäßigt)
Kursbeschreibung siehe 16F 1028724
7 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 16F 1028725

Vorstellungstunden mit Besprechungen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Anna E. Röcker, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Tagesseminar (9,3 UStd.)
Sonntag, 17. Juli 2016, 8:45 bis 12:45 Uhr
und 14:30 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 121,00 (ermäßigt)
Kursbeschreibung siehe 16F 1028724
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 16F 1028726

Yoga-Fortbildungsseminare 2015 mit Dr. Ronald Steiner

Zur Person: Dr. Ronald Steiner ist Arzt in der Sport- und Rehabilitationsmedizin in Ulm. Er ist ein von B. K. S. Iyengar zertifizierter Yogalehrer und er gehört zu den wenigen von Sri K. Pattabhi Jois autorisierten Ashtanga-Lehrern in Deutschland. Ausgehend von seinem Hintergrund als Arzt vermittelt Ronald Steiner Yoga-übenden und Yogalehrern anatomisch-physiologisches Wissen; eine wichtige Voraussetzung, die gesundheitsrelevanten Aspekte des Yoga optimal im Unterricht umsetzen zu können. Fest im Ashtanga verwurzelt vertritt er diese Yoga Tradition auf authentische aber undogmatische Weise und ermutigt Yogalehrer/innen aus anderen Traditionen Elemente des Ashtanga in ihren Unterricht einfließen zu lassen.

Die Fortbildungsseminare wenden sich an fortgeschrittene Yogaübende, denen die Asanapraxis bereits gut vertraut ist, und vor allem an Yogalehrende, die gesundheitsrelevante anatomisch-physiologische Aspekte der Körperarbeit, oder Elemente des Ashtanga Yoga in ihren Unterricht integrieren möchten. Studienmaterialien werden zur Verfügung gestellt. Bei den Ashtanga Yoga-Themen werden interessante Aspekte dieser Tradition erfahrbar gemacht, es werden die einzelnen Körperhaltungen (Asanas) über Bewegung und Atmung (Vinyasa) zu Übungssequenzen verbunden. Dieser Yogastil ist kraftvoll und dynamisch. Ashtanga Yoga gilt als Mutter vieler im Wesen neu entstandener Yogatraditionen. Bei den Anatomie- und Physiologiethematik wird jeweils ein Themenschwerpunkt detailliert erarbeitet. Mit praktischen Übungen wird die Bedeutung für die Yogapraxis und den Unterricht erfahrbar gemacht, auch der Umgang mit häufigen körperlichen Beschwerden wird angesprochen. Die Anatomie-, Physiologiethematik werden anhand der Bewegungsabläufe aus dem Ashtanga Yoga vermittelt.

Rücken und Körperhaltung

Mit Beispielen aus der Ashtanga Yogapraxis
Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Ronald Steiner, Yogalehrer und Arzt
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 21. März 2015, 8 bis 10:30 Uhr,
12 bis 14:30 Uhr und 16 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 22. März 2015, 7 bis 9:30 Uhr,
11 bis 13:30 Uhr und 15 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 225,00
15 – 34 Teilnehmer/innen
Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstr. 124
(Hintereingang)
Nr. 15F 1029130

Egal ob Sie gerade erst mit dem Yoga begonnen haben oder viele Jahre bereits praktizieren, immer sind Sie mit den Möglichkeiten und Grenzen Ihres Rückens konfrontiert. Um auch fortgeschrittenere Asanas auf eine für Ihren Körper gesunde Weise zu üben, ist es wichtig, etwas über die Anatomie des Halteapparates zu wissen. Immer mit dem Bezug zu der Asanapraxis wird Sie der Dozent über alle wichtigen anatomischen und physiologischen Merkmale des Rückens und über Rückenbeschwerden informieren. So finden Sie einen neuen Zugang zu einer ausbalancierten Körperhaltung auch abseits der Yogamatte.

Hüfte und Becken

Mit Beispielen aus der Ashtanga Yogapraxis
Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Ronald Steiner, Yogalehrer und Arzt
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 5. Sept. 2015, 8 bis 10:30 Uhr,
12 bis 14:30 Uhr und 16 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 6. Sept. 2015, 7 bis 9:30 Uhr,
11 bis 13:30 Uhr und 15 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 225,00
15 – 34 Teilnehmer/innen
Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstr. 124
(Hintereingang)
Nr. 15F 1029132

Die anfangs komplex anmutende Anatomie und Bewegungsmöglichkeiten der Hüfte werden erarbeitet, sowie die Möglichkeiten mit der Hüfte aus anatomischer Sicht im Yoga zu arbeiten (Alignment). Auch häufige Beschwerden im Hüftgelenk werden angesprochen (Yoga-Therapie). Die Umsetzung wird unter anderem an einer Bewegungssequenz aus dem Ashtanga Yoga erfahrbar gemacht.

Yoga-Fortbildungsseminar 2015 mit Monika Swoboda

Zur Person: Monika Swoboda, Yogapraxis seit 1975. Absolvierte ihre erste Yogaausbildung an der Sebastian-Kneipp-Akademie (SKA). Yogalehrerin-Ausbildung bei Dr. Roque Lobo (Marma Yoga) und Gesundheitspädagogin (IPSG). Yoga Nidra Lehrende (Yogazentrum Ulm). Aus- und Weiterbildungen: Gestaltberatung, Autogenes Training, Meditation, YogaAyurveda Massage, CranioSakral-Balancing. Seit vielen Jahren als Yogalehrende und Seminarleiterin bei verschiedenen Institutionen tätig. Konzipierung einer Weiterbildungsreihe im Baustein-System (6 Seminargebietheiten) »Hatha-Yoga auf der Grundlage der altindischen Erfahrungsmedizin – Ayurveda – mit einem besonderen Blick auf die Dosha-

und Marma-Lehre«. Ausbildungsleitung für Hatha-Yoga-Lehrer/innen-Ausbildung der Sebastian-Kneipp-Akademie sowie Ausbildungsreferentin im Yogazentrum Ulm. Von 1999 bis 2012 Vorstandsmitglied und seit 2012 Beiratssprecherin im Verband der Yogalehrenden im Kneipp Bund – vylk.

Leben mit Yoga und Ayurveda – Die Körperspannungsbögen in den Asanas kennenlernen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Monika Swoboda, Yogalehrer-Ausbilderin
3 Tage (21,3 UStd.)
Donnerstag, 30. Juli 2015, 17 bis 20 Uhr
Freitag, 31. Juli 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 19 Uhr
Samstag, 1. August 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 192,00
12 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1029310

In den folgenden Tagen üben wir Hatha-Yoga auf der Grundlage von Ayurveda unter Berücksichtigung der Spannungsbögen des Körpers. Ziel ist es, das individuelle richtige Maß an Anspannung und Entspannung zu finden und die (6) Spannungsbögen des Körpers aktiv einzusetzen. Der Bogen ist ein uraltes Symbol im Yoga. Das stabile aber bequeme Spannen der Bögen des Leibes ist ein meditativer Vorgang, das in den Asanas erfahrbar gemacht werden soll. Zur Entlastung des Körpers werden Partnerinnenübungen angeboten, die das CranioSacrale System ausbalancieren. Es kommen Hilfsmittel wie Klotz, Gurt und Igelball zum Einsatz. Tiefenentspannungsübungen aus dem Yoga Nidra runden die Seminartage ab.

Bitte ein Handtuch/Gästehandtuch, einen Igelball und bequeme Kleidung mitbringen.

Yoga-Fortbildungsseminar 2015 mit Anna Trökes

Zur Person: Anna Trökes leitet z. Zt. mit Dr. Ronald Steiner die »Akademie für Hatha-Yoga« als Yogalehrerausbildung BDY/EYU und unterrichtet in der Aus- und Weiterbildung für Yogalehrer/innen. Sie schrieb u. a. die Bücher: »Das große Yogabuch. Das moderne Standardwerk zum Hatha-Yoga«, »Die kleine Yogaphilosophie«, »Neuro-Yoga« (zus. mit Bettina Knothe) »Yogameditation. Ein Handbuch«, »Yogameditation für Anfänger«, »Anti-Stress-Yoga«, »Der kleine Alltagsyogi«, »Yoga für Fortgeschrittene« (zus. mit Dr. Ronald Steiner), »Yoga für den Rücken« »Yoga für Rücken, Schulter und Nacken«, und viele mehr.

Gesundheitsförderung und Selbstmanagement mit den Mitteln des Yoga

Für Yogalehrende und alle, die in einer Ausbildung sind

Anna Trökes, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (18,6 UStd.)

Freitag, 24. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Samstag, 25. April 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 26. April 2015, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 224,00

12 – 26 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1029509

Yoga ist eine ganzheitliche Sichtweise und ein lebenslanger Übungsweg. Zahlreiche Studien zeigen, dass Yoga nachweislich ein effektives Verfahren zur Gesundheitsförderung darstellt. Nach wissenschaftlichen Maßstäben hat Yoga einen günstigen Einfluss auf den Bewegungsapparat, das Herz-Kreislauf-System, das Immunsystem und die Psyche. In Deutschland hat Yoga demzufolge Eingang gefunden als Verfahren der Primärprävention im Rahmen des Stressmanagements. Gleichzeitig finden wir in den Yogatexten – vor allem dem Yogasutra – sehr viele erprobte Anleitungen, die uns befähigen wollen, mit den Mitteln des Yoga zu Selbstmanagement und Selbstcoaching zu finden. Mittel des Unterrichtens werden sein:

- Darlegung, wie genau der Yoga (und nicht nur der Hatha-Yoga) zur Gesundheitsförderung beitragen kann
 - Präsentation der für diese Thematik relevanten Quellentexte des Yoga
 - Einüben bestimmter Yoga-Techniken unter dem Aspekt der Gesundheitsförderung
 - Diskussion und Fragen
- Theorie 60 %, Praxis 40 %.

Yoga-Fortbildungsseminar 2017 mit Anna Trökes

Energiekonzepte des Hatha Yoga

Für Yogalehrende und alle, die in einer Ausbildung sind

Anna Trökes, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (20,6 UStd.)

Freitag, 10. November 2017,
15:30 bis 19:30 Uhr

Samstag, 11. November 2017,

9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 12. November 2017, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 229,00

12 – 26 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 17H 1029509

Der Hatha-Yoga, der in die Konzepte des Tantra eingebunden ist, basiert in jeder Hinsicht auf seinen Energiekonzepten. Hatha-Yoga ist gleich Prana-Yoga ist gleich Energie-Yoga. An diesem Wochenende sollen in Theorie und Praxis die wichtigsten Energie-Konzepte vorgestellt werden, und zwar Prana, Guna, Vayu, Nadi, Kundalini, Chakra. Es soll deutlich und erfahrbar werden, in welchem Maße alle Methoden und Übungstechniken des Hatha-Yoga auf diesen Energie-Konzepten basieren. Mittel des Übens werden sein: Asanas und Bewegungsabläufe, Pranayama, Mudra, Mantra, Visualisierungen, Erfahrungsaustausch und Diskussion.

Yogazyklus/Yogaseminare 2015

Thema: Yoga im Wandel des Jahreskreises mit Dagmar Wurster

Zur Person: Dagmar Wurster begann ihre Ausbildung in der Tradition des Vini-Yoga nach Sri T. Krishnamacharya und dessen Sohn T. K. V. Desikachar mit Abschluss in Staig. Ihre darauf aufbauende Ausbildung zur Yogalehrerin absolvierte sie an der Gesundheitsakademie – Yogazentrum Ulm. Weitere Fortbildungen folgten in Yoga-Einzelarbeit, Pranayama, Yoga-Meditation sowie Spiritualität im Yoga. Sie unterrichtet Yoga und Meditation in Wangen im Allgäu und Umgebung und seit 2014 auch im Yogazentrum Ulm. Ihr Schwerpunkt liegt in der Verknüpfung von Yoga, Meditation, Alltag und Natur und deren positiven Auswirkungen auf das Leben.

Zu den Seminaren:

Der Zyklus für 2015 steht ganz im Zeichen der Verbindung von Yoga und Natur.

»Besser, als ewig in den Frühling verliebt zu bleiben, ist es, sich auf den Wechsel der Jahreszeiten zu freuen« (George de Santayana). Wir hier im Allgäu leben noch sehr eng in Verbindung mit der Natur, ihren Rhythmen und ihren natürlichen Gegebenheiten. Wir versuchen, durch die enge Anbindung an »Mutter Natur« ihre Kräfte und Geschenke anzunehmen und in unser Leben zu integrieren. Durch dieses Bemühen, in der Natur und mit der Natur zu leben, erfahren wir eine tiefe Verwurzelung, einen Halt und eine spirituelle Dimension, die uns in unserem Alltag Unterstützung und Hilfe sein kann. Die Natur lehrt uns durch den Wandel der Jahreszeiten die großen Themen unseres Lebens: wachsen, leben und genießen, loslassen, Neubeginn. Sich dem Wandel der Natur anzuvertrauen, bedeutet loszulassen, loszulassen von über-vollen Terminkalendern, Handys, Verpflichtungen, Enge und Stress. Sich diesem Wandel anzuvertrauen, bedeutet für uns Menschen, die Chance auf eine Neubetrachtung und Neustrukturierung unseres Lebens. Sie bedeutet eine kleine Auszeit im ewigen Getriebe der modernen Welt. Wie immer steht unser Üben ganz im Sinne der »Alltagstauglichkeit«. Wie kann mich Yoga mit meinem Üben und meinem Bemühen in meinem realen Leben unterstützen. Mein Hauptanliegen ist das persönliche Erfahren, Wahrnehmen und Spüren. Zu jedem Seminartag bekommen Sie ein ausführliches Manuskript, so dass Sie sich ganz auf Ihr Spüren und Wahrnehmen einlassen können. Die Themen werden meist praktisch in Übungseinheiten umgesetzt. Trotzdem bleibt natürlich Raum für Fragen, Austausch und Gespräche.

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Frühjahr – Neubeginn

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 14. März, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 72,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1030020

Im Frühjahr drehen sich die Themen der Natur um Loslassen für einen Neubeginn (Januar). Zeit der Reinigung und des Fastens (Februar). Zeit für Träume und Visionen (März). Zeit für Taten (April). Zeit für eine liebevolle Begegnung mit uns und unseren Mitmenschen (Mai). Wir werden gemeinsam diese Themen yogisch aufgreifen und in gewohnt praktischer Weise diese Themen in unser Yogaüben integrieren und umsetzen. Sie bekommen viele Anregungen, Impulse, Texte, Yoga-Asanas und Meditationsanleitungen, um sich dem Thema des Frühlings zu nähern.

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Sommer – Wachstum – Fülle

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 11. Juli 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 72,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1030021

Im Sommer drehen sich die Themen der Natur um Aussaat und Wachstum (Juni), Zeit der Sonne und des Reifens (Juli), Zeit der Fülle (August). Wo stehen wir in unserem Leben, was möchten wir noch erreichen, wo führt unser Weg hin? Diese und andere Fragen können mit den Themen der Natur und mit ihrer Hilfe beantwortet werden.

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Herbst – Ernte – Einkehr – Innenschau

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 19. September 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 72,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1030022

Im Herbst drehen sich die Themen der Natur um Zeit der Ernte (September), Zeit der Einkehr (Oktober), Zeit der Innenschau (November).

Wir dürfen unsere Ernte einfahren und ihre Früchte genießen: Was haben wir schon alles erreicht in unserem Leben, wofür sind wir dankbar und was ist uns wichtig?

Yoga im Wandel des Jahreskreises: Winter – Rückzug – Zeit der Ankunft des neuen Lichts – Stille

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Tagesseminar (8 UStd.)

Sonntag, 22. November 2015, 9:30 bis 13 Uhr
und 14 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 72,00

10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1030023

Im Winter drehen sich die Themen der Natur um Rückzug, um die Ankunft des neuen Lichtes vorzubereiten (Dezember). Wir halten bewusst inne, blicken noch einmal im Jahreskreislauf zurück und erfahren einen weiten Raum für Stille. Diesen Raum müssen wir uns manchmal erarbeiten, doch wenn er da ist, können sich ungeahnte Möglichkeiten auftun. An diesem Seminartag soll die Meditation in den Vordergrund gerückt werden. Zur Vorbereitung auf eine gute und tiefe Meditation dienen wie gewohnt Yoga-Asanas.

Yoga im Wandel des Jahreskreises: Weihnachten – Rauhnächte

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 12. Dezember 2015,
9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 72,00

10 – 18 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1030024

In der Weihnachtszeit nehmen wir uns ganz bewusst Zeit und Raum, um die Ankunft des neuen Lichtes vorzubereiten. Wir stimmen uns mit meditativem Üben auf die Advents- und Weihnachtszeit ein und erfahren viel über die Rauhnächte, die hier bei uns im Allgäu noch in alter Tradition gelebt werden. Dieser Seminartag rundet unser Üben »Yoga im Wandel des Jahreskreises« ab und stimmt uns auf die besinnliche Advents- und Weihnachtszeit ein. Dieser Tag soll Ihnen eine kleine Auszeit sein, in der sonst oftmals gar nicht so besinnlichen und ruhigen Advents- und Weihnachtszeit. Viele Ideen, Impulse und Möglichkeiten für das Üben von Yoga, Meditation und gelebter Spiritualität sollen Sie auf den Höhepunkt des Jahreskreises einstimmen.

Yogazyklus/Yogaseminare 2016 mit Dagmar Wurster

Thema: Yoga und die Themen des Lebens

Zu den Seminaren:

In der modernen Zeit mit all ihren Arbeitserleichterungen bleibt uns trotzdem immer weniger Zeit im Vergleich zu früher. Die Zeit rast nur so dahin und wir hetzen mit. Wann finden wir noch Zeit zum Träumen, zum Nachdenken, für Muße und Selbstreflexion. In diesem Yogazyklus wollen wir versuchen, uns einen inneren Raum zu schaffen, der es uns ermöglicht, dafür wieder einen Zugang zu finden. Yoga-Asanas helfen uns durch Selbstreflexion in tiefere Schichten unseres Selbst vorzudringen, Pranayama lockt über den Atem wunder-

bare Energie und begleitet uns bis hin zur Meditation, in der wir für unsere Fragen vielleicht Antworten finden können.

Yogaseminar: Wer bin ich?

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Nachmittag (6,6 UStd.)

Freitag, 22. Januar 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 60,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1030025

Thema: Wer bin ich als Mensch, als Person und welche Rolle spiele ich in meinem Leben?

»Selbsterkenntnis ist der Anfang von Weisheit, die das Ende der Angst bedeutet«
(Krishnamurti).

Yogaseminar: Was möchte ich erreichen?

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Nachmittag (6,6 UStd.)

Freitag, 11. März 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 60,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1030026

Thema: Wo stehe ich in diesem Augenblick meines Lebens und wo möchte ich noch hin?

„Wenn das Leben keine Vision hat, nach der man strebt, nach der man sich sehnt, die man verwirklichen möchte, dann gibt es auch kein Motiv, sich anzustrengen“ (Erich Fromm).

Yogaseminar: Zeit für Veränderung

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Nachmittag (6,6 UStd.)

Freitag, 24. Juni 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 60,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1030027

Thema: Wo nehme ich den Mut und die Einsicht zur Veränderung her?

„Nicht, weil es schwer ist, wagen wir es nicht, sondern weil wir es nicht wagen, ist es schwer“ (Seneca)

Yogaseminar: Yoga und Klang

Für Übende und Lehrende
Sonja Wöhrle, Yogakursleiterin, Physiotherapeutin, Klangmassage-Praktikerin und Weiterbildung für Gong und Monocord sowie Yogatherapie und Klang,
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Nachmittag (6,6 UStd.)

Freitag, 22. Juli 2016, 14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 70,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16F 1030028

Thema: Zeit für Veränderung – Verhaftungen loslassen

Yoga und die Schwingungen der Klangschale können den Prozess des Loslassens positiv unterstützen. Zum Abschluss dieses Seminars erleben Sie eine einstündige Klangmeditation mit Klangschalen, Gong und Monocord.

»Der Ton der Klangschale berührt unser Innerstes und bringt die Seele zum Schwingen« (Peter Hess).

Yogaseminar: Rückblick

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Nachmittag (6,6 UStd.)

Freitag, 11. November 2016,
14:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 60,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1030029

Thema: Wie bin ich der Mensch geworden, der ich heute bin?

»Ein Augenblick der Seelenruhe ist besser als alles, was Du sonst erstreben magst«
Persisches Sprichwort

Yogaseminar: Ich ruhe in mir

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Tagesseminar (8 UStd.)

Sonntag, 4. Dezember 2016, 9:30 bis 13 Uhr
und 14 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 72,00

12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 16H 1030030

Thema: Es ist alles getan – ich bin genau da, wo ich hingehöre.

„Lebe so, dass Du sagen kannst: Die Vergangenheit ist Geschichte, die Zukunft ist ein Geheimnis, doch dieser Augenblick ist ein Geschenk“ (Indische Weisheit)

Yoga-Fortbildungsseminare für Frühjahr/Sommer 2015

Die Seminare sind kalendarisch geordnet, die Seminarbeschreibungen finden Sie auf den Seiten 121 bis 134

Yoga für das Element Wasser

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 23. Januar 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022820

Yoga-Weiterbildungsseminar Yoga und die Faszien

Yogalehrende und alle, die in einer Ausbildung sind
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin, Ayurveda-Therapeutin (SEVA)
3 Tage (20 UStd.)
Freitag, 30. Januar 2015, 16 bis 19 Uhr
Samstag, 31. Januar 2015, 9 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr
Sonntag, 1. Februar 2015, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 180,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1023426

Yoga-Workshop

Thema: Yoga für körperliche und mentale Kraft

Für Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin, Ayurveda-Therapeutin
1 Nachmittag (4,6 UStd.)
Freitag, 13. Februar 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1023428

Bewegung und Statik der Asanas: Knochen – Gelenke – Wirbelsäule

Aufbau und Funktion unseres Skelettsystems in Verbindung mit den Yogahaltungen
Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut, Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergotherapeutin
1 Wochenende (15,3 UStd.)
Samstag, 21. Februar 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14 bis 17 Uhr
Sonntag, 22. Februar 2015, 9 bis 12 Uhr und 12:30 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 160,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 14H 1023602

Der Yoga in der Frühzeit der Veden und der Upanishaden

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 28. Februar 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 19 Uhr
Sonntag, 1. März 2015, 9:15 bis 12:30 Uhr und 13 bis 14:45 Uhr
Gebühr EUR 146,00
Ulm, Arts of Yoga, Ensingerstr. 5
Nr. 15F 1022515

Yoga für das Element Holz

Für Übende und Lehrende
Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yogalehrerin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 6. März 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022821

Yoga im Wandel des Jahreskreises: Frühjahr – Neubeginn

Für Übende und Lehrende
Dagmar Wurster, Yogalehrerin
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 14. März 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 72,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1030020

Yoga und die Anatomie des Atmungs- und Herzkreislaufsystems

Einfluss des Atems auf die Bewegung und Entspannung
Einfluss der Asanas auf die Atmung
Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut, Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergotherapeutin
1 Tagesseminar (9,3 UStd.)
Sonntag, 15. März 2015, 9 bis 13 Uhr und 14:30 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 112,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1023604

Asana und Pranayama

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (12 UStd.)
Samstag, 21. März 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15:30 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 22. März 2015, 9:30 bis 13:15 Uhr
Gebühr EUR 108,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1021509

vhulm

Weiterbildungsberatung

für Sie – professionell,
unabhängig und kostenlos.

Kontakt: Tamara Schätz,
schaetz@vh-ulm.de, 0731 153089
Die Ulmer Volkshochschule ist
Gründungsmitglied im



Rücken und Körperhaltung

Mit Beispielen aus der Ashtanga Yogapraxis
Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Ronald Steiner, Yogalehrer und Arzt
1 Wochenende (20 UStd.)
Samstag, 21. März 2015, 8 bis 10:30 Uhr, 12 bis 14:30 Uhr und 16 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 22. März 2015, 7 bis 9:30 Uhr, 11 bis 13:30 Uhr und 15 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 225,00
Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstr. 124 (Hintereingang)
Nr. 15F 1029130

Yoga-Workshop

Thema: Die Woche ausklingen lassen – mit Yoga zur Regeneration

Für Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Nachmittag (4,67 UStd.)
Freitag, 17. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 42,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1023430

Das Samkhya- und das Vedanta-System

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Dr. Christian Fuchs, Yogalehrer-Ausbilder
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 18. April 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 19 Uhr
Sonntag, 19. April 2015, 9:15 bis 12:30 Uhr und 13 bis 14:45 Uhr
Gebühr EUR 146,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1022517

Gesundheitsförderung und Selbstmanagement mit den Mitteln des Yoga

Für Yogalehrende und alle, die in einer Ausbildung sind
Anna Trökes, Yogalehrer-Ausbilderin
1 Wochenende (18,6 UStd.)
Freitag, 24. April 2015, 15:30 bis 19 Uhr
Samstag, 25. April 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr und 15 bis 18:30 Uhr
Sonntag, 26. April 2015, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 224,00
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1029509

Pranayama – Bandha – Mudra Grundlagen, Bedeutung, Praxis

Für Yogalehrende und alle, die in einer Yoga-
ausbildung sind

Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Wochenende (13,3 UStd.)

Samstag, 2. Mai 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15:30 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 3. Mai 2015, 9:30 bis 11:30 Uhr
und 12 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 120,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1021512

Vertiefung der Asana-Arbeit

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,

Ayurveda-Therapeutin (SEVA)

4 Tage (30,6 UStd.)

Donnerstag (Himmelfahrt), 14. Mai 2015,
14 bis 20 Uhr

Freitag, 15. Mai 2015, 9 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 16. Mai 2015, 9 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Sonntag, 17. Mai 2015, 9 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 275,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023431

Geschichte und Philosophie des Yoga – unter besonderer Beachtung des Hatha-Yoga

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Ulrike Denzer, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Wochenende (12 UStd.)

Samstag, 13. Juni 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 15:30 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 14. Juni 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 14H 1021506

Yoga für das Element Feuer

Für Übende und Lehrende

Regina Gärtner, Physiotherapeutin, Yoga-
lehrerin

1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 19. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 42,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1022822

Yoga-Workshop

Im Fokus: Schultern – Arme – Handgelenke

Für Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin,

Ayurveda-Therapeutin

1 Nachmittag (4,67 UStd.)

Freitag, 26. Juni 2015, 15:30 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 42,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1023433

Yoga im Wandel des Jahreskreises: Sommer – Wachstum-Fülle

Für Übende und Lehrende

Dagmar Wurster, Yogalehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 11. Juli 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr

und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 72,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1030021

Ayurveda-Yoga – Yoga üben im Einklang mit der eigenen Konstitution

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende
Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin, Ayur-
veda-Therapeutin (SEVA)

Dr. med. Detlef Grunert, Arzt für Kinder- und

Jugendmedizin, Ayurveda-Spezialist und

Ayurveda-Ausbildungsleiter (SEVA)

4 Tage (33,3 UStd.)

Donnerstag, 23. Juli 2015, 14 bis 20 Uhr

Freitag, 24. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Samstag, 25. Juli 2015, 9 bis 13 Uhr,

15 bis 18 Uhr und 20 bis 22 Uhr

Sonntag, 26. Juli 2015, 9 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 299,00

Nördlingen, Yogaschule Ulrike Grunert,

Taigweg 4

Nr. 15F 1023435

Leben mit Yoga und Ayurveda – Die Körperspannungsbögen in den Asanas kennenlernen

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Monika Swoboda, Yogalehrer-Ausbilderin

3 Tage (21,3 UStd.)

Donnerstag, 30. Juli 2015, 17 bis 20 Uhr

Freitag, 31. Juli 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr

und 15 bis 19 Uhr

Samstag, 1. August 2015, 9:30 bis 12:30 Uhr

und 14 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 192,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1029310

Hüfte und Becken

Mit Beispielen aus der Ashtanga Yogapraxis

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Dr. Ronald Steiner, Yogalehrer und Arzt

1 Wochenende (20 UStd.)

Samstag, 5. Sept. 2015, 8 bis 10:30 Uhr,

12 bis 14:30 Uhr und 16 bis 18:30 Uhr

Sonntag, 6. Sept. 2015, 7 bis 9:30 Uhr,

11 bis 13:30 Uhr und 15 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 225,00

Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstr. 124

(Hintereingang)

Nr. 15F 1029132

Yoga im Wandel des Jahreskreises:

Herbst – Ernte – Einkehr – Innenschau

Für Übende und Lehrende

Dagmar Wurster, Yogalehrerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 19. September 2015,

9:30 bis 12:30 Uhr

und 14:30 bis 17:30 Uhr

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1030022

Bewegung braucht mehr als Muskeln – Die großen Steuersysteme unseres Körpers: Gehirn, Nerven, Drüsen, Hormone

Wie hängt alles zusammen?

Karlheinz Hagmeyer, Physiotherapeut,

Simone Schmid, Yogalehrerin, Ergotherapeutin

1 Tagesseminar (9,3 UStd.)

Sonntag, 20. Sept. 2015, 9 bis 13 Uhr

und 14:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1023606

Yogaübungsseminar

Im Fokus: Das Hüftgelenk – Zentrierung und Öffnung

Für fortgeschrittene Übende und Lehrende

Ulrike Grunert, Yogalehrer-Ausbilderin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 26. September 2015, 10 bis 13 Uhr

und 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 72,00

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15H 1023436

Gesundheitskurse

Neben dem Kennenlernen, Ausprobieren und Erlernen der verschiedenen Kursinhalte wie z. B. Gesundheitsvorsorge, Heilmethoden, Entspannung und Gymnastik steht im Mittelpunkt der Kurse: Sensibilität für den eigenen Körper entwickeln, Signale und Bedürfnisse des Körpers wahrnehmen, größere Achtsamkeit für sich selbst und andere entwickeln, Spaß und Lebensfreude sowie Übungseffekte zu intensivieren. Damit könnte der Hetze, dem Termindruck, der Überforderung entgegen gewirkt werden, bevor es zu Beeinträchtigung der Gesundheit und Leistungsfähigkeit kommt. Die vh Gesundheitskurse sprechen den Menschen ganzheitlich an.

Heilkräuter/Pflanzen

Sanfte Selbsthilfe bei Erkältungskrankheiten – Wickel, Auflagen, Einreibungen und noch vieles mehr praktisch geübt

Sabine Riegert, Kinderkrankenschwester, Heilpraktikerin, Aromatherapeutin, Weiterbildungen in Phytotherapie
1 Tagesseminar (6,6 UStd.)
Samstag, 7. März, 14 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 49,00
(einschl. EUR 10,00 für Materialien; Tee, Getränke, Gebäck stehen kostenlos zur Verfügung)
8 – 12 Teilnehmerinnen
Neu-Ulm, Yoga- und Naturheilpraxis
S. Riegert, Augsburgsburger Str. 48 1/2 (Hinterhaus)
Nr. 15F 1041205

In diesem Seminar lernen Sie Heilkräuter und ätherische Öle kennen, welche uns bei einer Erkältung helfen. Wir stellen Wickel und Auflagen her, spezielle Teemischungen für die Inhalation und zum Trinken. Wir mischen uns ein Öl für die Einreibung bei Husten. Wickel und Auflagen zeigen allgemein einen positiven Einfluss auf körperliche und seelische Verstimmungen und verleihen dem Heilungsprozess einen ganzheitlichen Charakter und dienen der Unterstützung der Selbstheilungskräfte. Bitte mitbringen: Handtuch, Decke, Wärmflasche und bequeme Kleidung.

Wildkräuter-Wanderungen im Kleinen Lautertal – Wildkräuter erkennen, sammeln und verwerten

Zur Dozentin: Antje Liskien-Diener ist Dipl. Biologin. Sie arbeitete als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Ökologie, Ökonomie und Ökotoxikologie in Aachen, als Landschaftsingenieurin in der Unteren Landschaftsbehörde des Kreises Aachen, als Freie Mitarbeiterin in einem Büro für Landschaft- und Umweltplanung in Ulm (u. a. Mitwirkung am Projekt Renaturierung und Biotopverbundplanung im Lonetal) und sie war von 2005 bis 2010 Dozentin für die Ausbildung von Kräuterpädagogen an der Gundermannschule.

Zu den Seminaren im Kleinen Lautertal:

Sie wachsen auf Wiesen, am Waldrand und auch im eigenen Garten – Pflanzen, die überall zu finden sind und oft aus Unkenntnis zum unerwünschten Unkraut degradiert werden. Jeder sieht sie, keiner kennt sie – doch gerade diese Pflanzen sind es, die durch ihre Vitalität und Anpassungsfähigkeit faszinieren und durch ihre vielfältigen Inhaltsstoffe eine schmackhafte Delikatesse und/oder ein sanftes Heilkraut sein können. In meinen Seminaren möchte ich Ihnen den Wert von Wildkräutern für die eigene Gesundheit und ihre Bedeutung für den Naturhaushalt vermitteln. Ich möchte Ihnen Einblicke geben in die traditionelle Anwendung der wilden Kräuter. Sie sollen unsere heimischen Kräuter kennen-, bestimmen und zubereiten lernen. Zusätzlich möchte ich Ihr erworbenes Wildkräuterwissen durch biologische und ökologische Kenntnisse ergänzen und dabei die Jahreszeiten abhängigen Veränderungen von Pflanzen und Landschaft im Frühjahr, Sommer, Herbst und Winter beleuchten.

Im Mittelpunkt der Kurse steht eine Exkursion, die in der Regel im Naturschutzgebiet »Kleines Lautertal« stattfindet, welches sich durch seine Naturnähe und landschaftliche sowie biologische Vielfalt auszeichnet. Die gesammelten Wildkräuter bzw. Wildfrüchte werden anschließend – z. B. durch Zubereitung von Wildkräuter-Menüs oder -Buffets – verwertet. Ergänzt wird der praktische Teil der Veranstaltung jeweils durch einen Vortrag, der unterschiedliche, zur Jahreszeit passende botanische Themen, beinhaltet. Dieser Teil des Seminars findet in der Villa Lindenhof, in der Küche und im Raum 11 statt. Zu jedem Kurs erhalten Sie ein Skript, in dem die Rezepte und die wesentlichen Kursinhalte zusammengefasst sind.

Kräuter, Heilkräuter und Wildgemüse im Frühling

Antje Liskien-Diener, Dipl. Biologin
1 Tagesseminar (10,7 UStd.)
Samstag, 25. April, 10:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 74,00
(einschl. ca. EUR 20,00 Materialkosten wie z. B. Öle, Tee, Lebensmittel...)
10 – 16 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Villa Lindenhof in Blaustein-Herrlingen
Nr. 15F 1041502

In diesem Seminar werden Sie verschiedene einheimische Wildkräuter kennen- und bestimmen lernen. Auf der Exkursion erfahren Sie, wie und wo die Kräuter wachsen und wie man sie sinnvoll und umweltschonend sammelt. Mit diesen Kräutern werden wir ein schmackhaftes Frühlings-Buffet sowie – zum Mitnehmen – eine Wildkräuter-Delikatesse zubereiten.
Bitte Korb und Schere mitbringen.

Kräuter, Heilkräuter und Wildgemüse im Sommer

Antje Liskien-Diener, Dipl. Biologin
1 Tagesseminar (10,7 UStd.)
Samstag, 11. Juli, 10:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 74,00
(einschl. ca. EUR 20,00 Materialkosten wie z. B. Öle, Tee, Lebensmittel...)
10 – 16 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Villa Lindenhof in Blaustein-Herrlingen
Nr. 15F 1041503

Ob Johanniskrautöl oder Spitzwegerich-Tinktur, Beifußtee oder Beinwellgemüse – in diesem Seminar lernen Sie den Wert der blühenden Sommerkräuter für unsere Gesundheit und unsere Umwelt kennen und schätzen. Sie werden mit der Wirkungsweise verschiedener Inhaltsstoffe der Kräuter auf unseren Körper vertraut gemacht und erhalten gleichzeitig Einblicke in die Lebensweise von Pflanzen. Des weiteren erfahren Sie, wie man blühende Kräuter schonend und umweltbewusst sammelt, sie trocknet und aufbewahrt. Mit diesen Kräutern werden wir gemeinsam ein sommerliches Wildkräuter-Menü zubereiten sowie eine Tinktur bzw. Salbe herstellen. Bitte Korb und Schere mitbringen.

Kräuter, Wildkräuter und Wildfrüchte im Herbst

Antje Liskien-Diener, Dipl. Biologin
1 Tagesseminar (10,7 UStd.)
Samstag, 10. Oktober, 10:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 74,00
(einschl. ca. EUR 20,00 Materialkosten wie z. B. Öle, Tee, Lebensmittel...)
10 – 16 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Villa Lindenhof in Blaustein-Herrlingen
Nr. 15H 1041504

Wildfrüchte mit ihren verschiedenen Vitaminen, Mineralstoffen und Fruchtsäuren lassen sich zu wohlschmeckenden Likören, Marmeladen und Heilgetränken zubereiten. Jedoch, welche der zahlreichen roten und schwarzen Beeren sind genießbar und welche giftig? In diesem Seminar werden wir die Wildsträucher mit ihren Beeren unterscheiden lernen, sammeln und auch verwerten. Wir werden Wissenwertes über Hecken, sowohl ihre ökologische Bedeutung als auch ihre Bedeutung für den Menschen früher und heute, erfahren. Auch wollen wir typische Herbstkräuter kennen lernen, die sich in dieser Zeit noch in der täglichen Ernährung verwenden lassen. Aus unseren selbst gesammelten Kräutern und Früchten werden wir ein Wildkräuter-Herbstmenü sowie – zum Mitnehmen – eine Wildfrucht-Delikatesse zubereiten.
Bitte Korb und Schere mitbringen.

Kräuter, Heilkräuter und Immunsystem

Antje Liskien-Diener, Dipl. Biologin

1 Tagesseminar (10,7 UStd.)

Samstag, 21. November, 10:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 74,00

(einschl. ca. EUR 20,00 Materialkosten wie
z. B. Öle, Tee, Lebensmittel...)

10 – 16 Teilnehmer/innen

Treffpunkt: Villa Lindenhof in

Blaustein-Herrlingen

Nr. 15H 1041505

Pflanzen bieten uns eine Fülle verschiedenster Inhaltsstoffe, die auf erstaunliche Weise unsere körpereigenen Abwehrkräfte stärken. Wie aber funktioniert unser Immunsystem und welche Kräuter, insbesondere Wildkräuter, kann man verwenden, um das Immunsystem fit zu machen? Wie sich die Pflanzen vor Frost und Schnee schützen können, wie man Bäume und Sträucher auch im Winter erkennen kann, das werden wir auf einer Exkursion in das Kleine Lautertal erfahren. Nach einem gemeinsam zubereiteten Essen werden wir zur Stärkung unseres Immunsystems einen Erkältungsbalsam und einen Gewürzlikör herstellen.

Pflanzen-Entdeckungen im Botanischen Garten

Zur Dozentin: Carmen Kreiser ist Diplom Biologin und u. a. für den Botanischen Garten der Universität Ulm als Gästeführerin tätig. Durch ihr Biologiestudium, ihre Ausbildung zur Aromaexpertin und zur Massagepraktikerin sowie durch vielzählige Fortbildungen hat sie ihr Wissen in Naturheilkunde, Aromatherapie, Gartentherapie, Stressmanagement und alternativen Heilmethoden erweitert. Ihr Ziel ist es, Jung und Alt die Faszination und die Magie der Pflanzen wieder näher zu bringen und das Leben zu entschleunigen.

Kräuter für die Frühlingskur

Carmen Kreiser

1 Nachmittag (5,3 UStd.)

Freitag, 8. Mai, 15 bis 19 Uhr

Treffpunkt: Botanischer Garten, Infopavillon vor den Gewächshäusern,

Hans-Krebs-Weg, Oberer Eselsberg

Gebühr EUR 37,00

(einschl. EUR 10,00 für Materialien)

10 – 16 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 1041602

Der Frühling bringt frisches Grün – nicht nur für das Auge, sondern auch für Körper und Geist. Bei einer Kräuterwanderung im Botanischen Garten lernen Sie diese kraftvollen Frühlingskräuter, ihre wertvollen Inhaltsstoffe und ihre Rolle bei der Entgiftung kennen. Wir bereiten aus Kräutern Auszüge und Tees, sowie Auflagen und Einreibungen zur Unterstützung der Organe zu.

Frauenverwöhntag in Pfronten im Allgäu

Zur Dozentin: Roswitha Ganseneder-Lotter ist Kneipp® Heilpflanzenexpertin/Gesundheits-trainerin, Ausbildung in Phytokinesiologie bei Dr. Ursula Stumpf, Ausbildung in Medialität bei John Olford/Lotus-Spirit, Ausbildung Initiation- und Übergangsriten/woman and earth.

Zu dem Seminar: Die Kräuterwerkstatt ist ein kleiner aber feiner Laden, bei dem sich vieles um den Bereich Kräuter dreht. Integriert in die Kräuterwerkstatt ist der Teeturm, ein Café mit einer angenehmen beruhigenden Atmosphäre (www.teeturm.de). Unser Kräutergarten ist neben der Kräuterwerkstatt der Mittelpunkt unseres Schaffens und Wirkens. Der Garten mit einer Gesamtgröße von ca. 2000 qm beinhaltet eine Vielzahl von Pflanzen, Heilkräutern und manchem kleinen Eck, in dem etwas Neues wartet... Uns liegt besonders am Herzen, den Menschen Wissen, Ideen und Anregungen für einen intensiveren, achtsameren und aufmerksameren Kontakt und Umgang mit der Natur zu vermitteln.

Das Seminar findet bei jedem Wetter statt.

Frauenverwöhntag

Auszeit vom Alltag mit Frauenheilpflanzen, Wasseranwendungen und Entspannung für Körper, Geist und Seele

Roswitha Ganseneder-Lotter, Kneipp® Heilpflanzenexpertin/Gesundheitstrainerin
1 Tagesseminar (10 UStd.)

Samstag, 18. Juli, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 95,00

keine Ermäßigung möglich

(einschl. aller Materialien, Öle, Balsame, Tee/Wasser und ein Mittagessen)

8 – 14 Teilnehmer/innen

Treffpunkt: Kräuterwerkstatt Pfronten-Ösch, Badstr. 11

Nr. 15F 1041702

Genießen wir den Tag und wecken Sinnesfreuden mit Düften, Klängen und Kräutermassagen. Der Tag dient zur Anregung, Wellness ohne viel Aufwand in den Alltag zu integrieren, um Leistungsfähigkeit, Lebensfreude, innere Harmonie und Gesundheit zu steigern. Unter anderem werden Sie an diesem Tag auf sanfte Weise in die 5 Säulen der Kneipp Therapie eingeführt, die wir anschließend eigenverantwortlich in den Alltag integrieren können. Phytotherapie/Entspannung/Hydrotherapie/Bewegung/Ernährung
Das Seminar findet statt im Kräutergarten an der Kräuterwerkstatt. Dort stehen Seminarraum, Parkplätze, Toiletten und bei Bedarf ein Zelt zur Verfügung. Wir haben also die Möglichkeit, auch bei nicht optimalen Wetterbedingungen Teile des Seminars in Trockenheit und Wärme durchzuführen. Dennoch bitten wir, entsprechende Kleidung, Sitzgelegenheit, Regen-/Sonnenschutz, geeignetes Schuhwerk etc. mitzubringen.

Kinesiologie

Für alle Touch for Health-Kurse bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, großes Handtuch oder Decke.

Touch for Health

Berührung, die die Gesundheit fördert

Touch for Health ist von Dr. John Thie entwickelt worden, um Laien eine Methode zur Gesundheitsvorsorge an die Hand zu geben; Renate Aicham-Vogel vermittelt Basiswissen der Angewandten Kinesiologie. Touch for Health ist das inzwischen bewährteste und weltweit am meisten verbreitete System der Kinesiologie. Die folgenden Seminare bauen aufeinander auf und sind Voraussetzung zum Touch for Health Instructor.

Touch for Health I

Renate Aicham-Vogel, Kinesiologin,
Touch for Health Instructor

1 Wochenende (16 UStd.)

Freitag, 6. März, 16 bis 20:30 Uhr

Samstag, 7. März, 9 bis 12 Uhr und

14 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 130,00

(zuzügl. Skript EUR 12,50)

10 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 1045022

Touch for Health ist eine ganzheitliche Methode zur Aktivierung unserer Lebensenergie und zur Herstellung des körperlichen und seelischen Gleichgewichts.

Seminarinhalte: Erlernen des Muskeltests sowie der 14 Grundmuskelgruppen, die mit den dazugehörenden 14 Akupunkturmeridianen korrespondieren, Emotionale Stressreduktion (ESR), Nahrungsmitteltests, einfache Schmerzhilfe und vieles mehr.

Touch for Health II

Renate Aicham-Vogel, Kinesiologin,
Touch for Health Instructor

1 Wochenende (16 UStd.)

Freitag, 17. April, 16 bis 20:30 Uhr

Samstag, 18. April, 9 bis 12 Uhr und

14 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 130,00

(zuzügl. Skript EUR 12,50)

8 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 15F 1045023

Inhalte: Muskeltests – Balance mit dem Meridianrad – Akupressurpunkte zum Stärken – Theorie der 5 Elemente – Farbbalance – »Meridianspaziergang« bei Schmerzen – Yin-Yang – Die Alarmpunkte – Balance – Integration von Körper und Gehirn mit Cross-Crawl.

Voraussetzung: Grundlagenkurs »Touch for Health I«.

Touch for Health III

Renate Aicham-Vogel, Kinesiologin,
Touch for Health Instructor
1 Wochenende (16 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 16 bis 20:30 Uhr
Samstag, 9. Mai, 9 bis 12 Uhr und
14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 130,00
(zuzügl. Skript EUR 12,50)
8 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1045024

Inhalte: Der Test wird auf 42 Muskelgruppen erweitert. Die fundamentalen Fertigkeiten des Touch for Health werden vertieft, indem weitere Gesetze der Akupunktur angewendet werden.

Inhalte: Reaktive Muskeln, Tibetische Achten, Schmerz klopfen, Muskel-Schnelltest-Folge u. v. m.

Voraussetzung für dieses Seminar sind die Grundlagen- und Aufbaukurse »Touch for Health I und II«.

Touch for Health IV

Renate Aicham-Vogel, Kinesiologin,
Touch for Health Instructor
1 Wochenende (16 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 16 bis 20:30 Uhr
Samstag, 20. Juni, 9 bis 12 Uhr und
14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 130,00
(zuzügl. Skript EUR 12,50)
8 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1045025

Sie lernen weitere Möglichkeiten der Energiekorrektur aus dem Gebiet der Akupunktur und der Einwirkung auf Muskelschwächen über Reflexpunkte.

Voraussetzungen für dieses Seminar sind die Grundlagen- und Aufbaukurse »Touch for Health I, II und III«.

Massage

Energetische Ölmassage

Winfried Richter, Heilpraktiker,
Sportphysiotherapeut
1 Tagesseminar (7,3 UStd.)
Samstag, 28. Februar, 9:30 bis 12:30 Uhr
und 14 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 75,00/(pro Person, einschl. Öle,
Materialien zur Ausführung einer Ölmassage
und auch Getränke)
Bitte zu zweit anmelden
8 – 10 Teilnehmer/innen
Ulm, Praxis W. Richter, Warndtstraße 17
Nr. 15F 1048000

Eine energetische Ölmassage verbindet sanfte Massagegriffe aus der klassischen Massage mit bewusster Atmung, wodurch eine tiefe Entspannung erreicht wird. Mit einem naturbelassenen Öl massiert zu werden oder selbst zu massieren, gleicht einem meditativen Zustand. Sich bewusst in seinem Körper zu fühlen und Berührung zu genießen, führt dazu, den Stress des Alltags loszulassen und gestärkt daraus hervorzugehen. Bitte Decke und Handtücher mitbringen.

Den Kopf freikriegen

Massage von Kopf, Gesicht und Nacken
Bärbel Scheuermann, Heilpraktikerin
1 Abend (3,3 UStd.)
Montag, 2. März, 18:15 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 10,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Naturheilpraxis B. Scheuermann,
Frauenstr. 56
Nr. 15F 1048001

Eine Massage von Kopf, Gesicht und Nacken führt zu einer tiefen Entspannung und lässt uns wohligh den Alltag vergessen. Sie hilft uns, verspannte Muskeln im Nacken zu lockern, abgelagerte Toxine zu lösen und den Entgiftungs- und Entsäuerungsprozess anzuregen. Bitte Handtuch und Massageöl mitbringen.

Wenn der Rücken schmerzt

Helfen Sie sich selbst
Bärbel Scheuermann, Heilpraktikerin
1 Abend (3,3 UStd.)
Montag, 23. März, 18:15 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 10,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Naturheilpraxis B. Scheuermann,
Frauenstr. 56
Nr. 15F 1048004

Häufiges Sitzen, einseitige Tätigkeiten, Stress und zu wenig körperliche Bewegung fördern Nackenverspannungen und Rückenschmerzen. In diesem Seminar werden verschiedene, zum Teil sehr einfache, naturheilkundliche Möglichkeiten dargestellt, wie Sie sich selbst helfen können.

Lassen Sie Ihre Füße massieren

Fußreflexzonenmassage in Theorie und Praxis
Bärbel Scheuermann, Heilpraktikerin
1 Abend (3,3 UStd.)
Montag, 27. April, 18:15 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 10,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Ulm, Naturheilpraxis B. Scheuermann,
Frauenstr. 56
Nr. 15F 1048007

Über eine Massage der Füße können wir unseren Füßen etwas Gutes tun. Und zugleich können über die Reflexzonen positive Impulse auf die zugeordneten Organe ausgeübt werden. Im Seminar werden theoretische Kenntnisse vermittelt, den Schwerpunkt bildet aber die konkrete Anwendung der Massage. Bitte Handtuch und Massageöl mitbringen.

Feldenkrais-Methode

Feldenkrais

– Bewusstheit durch Bewegung

Sich bewegen, wie es sich gut anfühlt
Martina Jung, Physiotherapeutin,
Feldenkraispädagogin
15-mal (25 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 16:45 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 93,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1050001

Ein positives Körpergefühl ist verbunden mit einem positiven Lebensgefühl. Ohne Atemfluss – kein Bewegungsfluss. Die Feldenkraismethode bietet die Möglichkeit, auf spielerische Art und Weise Körpergefühl und Atemfluss zu verbessern. Verschüttete Bewegungsqualitäten können wiedergefunden, neue entdeckt und entwickelt werden. Die Integration dieser Qualitäten ins alltägliche Leben sowie die Beseitigung oder Linderung von Schmerzen des Bewegungsapparats und das Entfalten besonderer Fähigkeiten, wie beispielsweise in Musikausübung, Tanz und Sport sind Ziele dieser Gruppe.

Feldenkrais

– Bewusstheit durch Bewegung

Sich bewegen, wie es sich gut anfühlt
Martina Jung, Physiotherapeutin,
Feldenkraispädagogin
15-mal (25 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:15 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 93,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1050001
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1050002

Feldenkrais

– Bewusstheit durch Bewegung

Sich bewegen, wie es sich gut anfühlt
Martina Jung, Physiotherapeutin,
Feldenkraispädagogin
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1050001
6 – 7 Teilnehmer/innen
Ulm, Praxis M. Jung, Therapeutikum,
Egginger Weg 4
Nr. 15F 1050003

Ort: Praxis M. Jung, Therapeutikum,
Egginger Weg 4, Ulm,
Haltestelle (Egginger Weg), Buslinie 4.

Feldenkrais –

ein Weg zu mehr Beweglichkeit

Gisela Gossger, Physiotherapeutin,
Feldenkrais-Pädagogin
10-mal (16,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:15 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00

6 – 8 Teilnehmer/innen

Ulm, Michelsberginstitut für Wahrnehmung
und Bewegung, G. Gossger, Säntisstr. 12
Nr. 15F 1050011

Achtsam angeleitete sanfte Bewegungs-
ktionen lassen nicht nur die körperliche, son-
dern auch die geistige und emotionale
Beweglichkeit wachsen. Bewusstheit durch
Körper und Bewegung.

Feldenkrais –

ein Weg zu mehr Beweglichkeit

Gisela Gossger, Physiotherapeutin,
Feldenkrais-Pädagogin
10-mal (16,67 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 8:45 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 85,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1050011

6 – 8 Teilnehmer/innen

Ulm, Michelsberginstitut für Wahrnehmung
und Bewegung, G. Gossger, Säntisstr. 12
Nr. 15F 1050013

Feldenkrais plus Zen-Meditation

Gisela Gossger, Physiotherapeutin,
Feldenkrais-Pädagogin
1 Wochenende (20,67 UStd.)

Freitag, 27. Februar, 16 bis 20 Uhr

Samstag, 28. Februar, 9 bis 17 Uhr

Sonntag, 1. März, 9 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 155,00

6 – 8 Teilnehmer/innen

Ulm, Michelsberginstitut für Wahrnehmung
und Bewegung, G. Gossger, Säntisstr. 12
Nr. 15F 1050017

Mit Hilfe von Feldenkrais und angeleitetem
Sitzen in der Stille wollen wir erkunden, was
im Moment da ist: Im Körper, emotional und
in unseren Gedanken. Die Fähigkeit entwi-
ckeln, das, was ich gerade mache, wahrzu-
nehmen, meinen auftauchenden Gefühlen
und Gedanken mit Freundlichkeit zu begeg-
nen und meine Gegenwärtigkeit wachsen
zu lassen.

Entspannung/Atem/ Autogenes Training

Vom Duft entführt – meditative

Fantasiereisen mit Düften

Carmen Kreiser, Dipl. Biologin,
Aromaexpertin, Stressbewältigungstrainerin
5-mal (6,67 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 19:45 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. EUR 10,00 für Materialien und
Skripte)

8 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1055003

In diesem Kurs lernen Sie innezuhalten, die
Alltagsgedanken beiseite zu lassen und zu
entspannen. Unter Anleitung reisen Sie an

wundervolle Orte Ihrer Fantasie. Düfte beglei-
ten diese Reisen. Im Kurs lernen Sie, Düfte
gezielt für die Entspannung einzusetzen.

Autogenes Training und vertiefende Entspannungsübungen

Eva Birkenberger, Diplom-Psychologin,
Kursleiterin für Autogenes Training

8-mal (16 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 19:15 bis 20:45 Uhr

Gebühr EUR 63,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1055005

In diesem Kurs lernen Sie schrittweise von
alltäglicher Anspannung und Stress gezielt
auf Erholung und Entspannung umzuschal-
ten. Durch das bewährte Autogene Training
und unmittelbar wirksame innere Bilder kom-
men Sie zu innerer Ruhe. So bauen Sie
stressbedingte Beschwerden ab, stärken Ihr
Immunsystem und gewinnen Wohlbefin-
den, Kraft und Gelassenheit für Ihren Alltag.
Ergänzende Achtsamkeits-, Körperwahrneh-
mungs- und Atemübungen vervollständigen
den ganzheitlichen Weg zur Entspannung.

Progressive Entspannung nach Jacobson

Jeannette Remlinger, Dipl. Psychologin,
Kursleiterin für Progressive Entspannung

6-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 10. Juni, 19:15 bis 20:45 Uhr

Gebühr EUR 47,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1055007

Tiefenentspannung – Progressive Relaxation
ist eine aktive Methode, um rasch körperliche
und psychische Entspannung zu erreichen.
Sie zeichnet sich durch eine schnelle und
leichte Erlernbarkeit aus. Dieses Entspan-
nungsverfahren basiert auf einer Kombination
von Atem- und Muskelentspannungsübun-
gen, wobei die eigene Körperwahrnehmung
effektiv genutzt und verbessert wird.

Autogenes Training und ergänzende Entspannungsübungen

Barbara Looss, Diplom-Psychologin,
Kursleiterin für Autogenes Training

8-mal (16 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 63,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1055010

Autogenes Training ist ein bewährtes Ent-
spannungsverfahren mit dem Ziel der inneren
Ruhe. Im Kurs üben Sie schrittweise, sich mit
Hilfe bestimmter Gedanken und Vorstellungen
von körperlichen und seelischen Verspannun-
gen zu lösen. Ergänzung sind Körperwahrneh-
mungsübungen, aktive Muskelentspannung
und Kurzentspannungstechniken.

Atem und Bewegung – der Erfahrbare Atem

Ulrike Steinestel, Atemtherapeutin

(nach Prof. Ilse Middendorf)

zweijährige Fortbildung Tanz der

Gegenwart/Body-Mind-Centering

7-mal (14 UStd.), donnerstags

Beginn 11. Juni, 19:30 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 55,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1055012

Atem ist Leben - und in der Bewegung spürst
Du Deinen Körper und Deine Atmung besser.
Mit leicht auszuführenden Körperbewegun-
gen wollen wir unseren Atem neu erfahren,
wieder lernen, in uns hineinzuspüren und zu
unserer Mitte zu finden. Der Atem wird nicht
angeleitet, sondern das Ziel ist es, den eige-
nen Atem und seinen individuellen Rhythmus
wieder erfahrbar zu machen.

Yoga-Kurse

Ausbildung Yoga-Kursleiter/in

Näheres siehe Seite 119

Yoga-Fortbildungsseminare für Frühjahr/ Sommer 2015

Näheres siehe Seite 135 und 136

Montag

Yoga am Morgen

Brigitte Friedrich, Gymnastiklehrerin,

Yogakursleiterin

12-mal (24 UStd.), montags

Beginn 2. März, 8:30 bis 10 Uhr

Gebühr EUR 89,00

10 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1065101

Mit einfachen und kräftigenden Körperübun-
gen (Asanas) wollen wir innerlich und äußer-
lich bewegt die Woche beginnen.

Yoga – Zeit für mich

Christine Girstl, Yogakursleiterin

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 9:30 bis 11 Uhr

Gebühr EUR 111,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1065102

Wir wollen im Strom des Lebens innehalten
und uns eine Auszeit gönnen. Eine achtsame
Körperarbeit hat eine stärkende und wohltu-
ende Wirkung auf den gesamten Organismus
und verbessert unser gesundheitliches Wohl-
befinden. Außerdem finden wir mit Hilfe des
Atems zu mehr innerer Ruhe und Gelassen-
heit.

Alle Yogakurse im Stadtbereich auf einen Blick.

Eine genaue Kursbeschreibung finden Sie auf den Seiten 140 bis 144

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
Yoga am Morgen Brigitte Friedrich 8:30 – 10:00 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065101	Yoga mit Muße Andrea Wolle 10:15 – 11:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065210	Yoga – ein ganzheitlicher Übungsweg Dr. Dagmar Hartweg-Ottersbach 8:45 – 10:15 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065302	Yoga am Morgen Brigitte Friedrich 8:00 – 9:30 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065402	Yoga – ein ganzheitlicher Übungsweg Dr. Dagmar Hartweg-Ottersbach 9:00 – 10:30 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065502
Yoga – Zeit für mich Christine Girstl 9:30 – 11:00 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065102	Dynamisches Vinyasa Yoga für Fortgeschrittene Ingrid Bauder 19:45 – 21:15 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065217	Yoga für den Rücken Sandra Montag 14:30 – 15:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065308	Sanfter Yoga – Körpererfahrung Ingrid Heinrich 10:30 – 12:00 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065404	Yoga für Frauen Stefanie Mästle 9:00 – 10:30 Uhr vh TanzStudio, Ulm, Moltkestr. 30 Nr. 15F 1065504
Yoga für Vitalität und Wohlbefinden Elke Clauß 16:45 – 17:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065103	Durch Yoga: Entspannter Rücken – Entspannte Persönlichkeit Monika Bannasch 20:00 – 21:30 Uhr Eselsberg, Bürgerzentrum, Virchowstr. 4 Nr. 15F 1065218	Yoga am Nachmittag Sandra Montag 16:00 – 17:15 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065309	Yoga in der Mittagspause Sabine Riegert 12:45 – 13:30 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065405	
Yoga als Kraftquelle nutzen Marita Fritzsche 17:30 – 19:00 Uhr NU, Ludwigsfeld, Ev. Gemeindehaus, Meisenweg 10 Nr. 15F 1065104		Yogaübungen für leicht Fortgeschrittene Elisabeth Lubecka 17:00 – 18:15 Uhr EinsteinHaus Nr. 14H 1065310	Yoga Desanca Vukic 16:20 – 17:50 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065407	
Yoga für Vitalität und Wohlbefinden Elke Clauß 17:50 – 19:20 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065105		Ashtanga Yoga Therapeutisches Üben Dr. Ronald Steiner 17:30 – 18:45 Uhr Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstraße 124 (Hintereingang) Nr. 15F 1065311	Yoga als Kraftquelle nutzen Marita Fritzsche 17:30 – 19:00 Uhr Freie Waldorfschule Ulm, Römerstr. 97 Nr. 15F 1065409	
Freude an Yoga Beate Ilg-Wohnhaas 18:00 – 19:15 Uhr Jungingen, Gutenbergschule, Brühlstr. 7 Nr. 15F 1065107		Yoga Astrid Geske-Reichl 18:15 – 19:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065312	Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung Für leicht Fortgeschrittene Regina Dorst 18:15 – 19:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065412	
Yoga für Körper und Geist Sabine Glück 18:00 – 19:15 Uhr Söflingen, Jörg-Syrilin-Haus, Jörg-Syrilin-Str. 99 Nr. 15F 1065108		Mit Yoga den Tag ausklingen lassen Andrea Wolle 20:00 – 21:30 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065315	Yoga als Kraftquelle nutzen Marita Fritzsche 19:10 – 20:40 Uhr Freie Waldorfschule Ulm, Römerstr. 97 Nr. 15F 1065414	
Yoga – ein ganzheitlicher Gesundheitsweg Susanne Heuer-Straub 18:45 – 20:00 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065109			Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung Für Fortgeschrittene Regina Dorst 20:00 – 21:30 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065418	
Yoga als Kraftquelle nutzen Marita Fritzsche 19:10 – 20:40 Uhr NU, Ludwigsfeld, Ev. Gemeindehaus, Meisenweg 10 Nr. 15F 1065110				
Yoga Iris Balfanz 19:30 – 21:00 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065112				
Yoga für Teilnehmer/innen mit Yogaerfahrung Andreas Bayer 19:30 – 21:00 Uhr Söflingen, Jörg-Syrilin-Haus, Jörg-Syrilin-Str. 99 Nr. 15F 1065114				
Freude an Yoga Beate Ilg-Wohnhaas 19:30 – 21:00 Uhr Jungingen, Gutenbergschule, Brühlstr. 7 Nr. 15F 1065115				
Yoga-Dance, die tanzende Kraft Anikó Gerencsér 19:35 – 20:35 Uhr Ulm, kontiki – Im Stadtreial, Magirus-Deutz-Str. 14 Nr. 15F 1065118				
Yoga für Frauen Monika Bannasch 20:00 – 21:30 Uhr Eselsberg, Städt. Kindertagesstätte, Ochsensteige 6 Nr. 15F 1065117				
Yoga – ein ganzheitlicher Gesundheitsweg Susanne Heuer-Straub 20:15 – 21:45 Uhr EinsteinHaus Nr. 15F 1065119				

Yoga für Vitalität und Wohlbefinden

Elke Clauß, Yogakursleiterin
14-mal (18,67 UStd.), montags
Beginn 9. März, 16:45 bis 17:45 Uhr
Gebühr EUR 69,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065103

Erfahren Sie die stärkende, wohltuende und entspannende Wirkung des Hatha-Yoga durch Körper-, Atem- und Entspannungsübungen.

Yoga als Kraftquelle nutzen

Marita Fritzsche, Yogalehrerin
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 126,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm/Ludwigsfeld, Ev. Gemeindehaus, Meisenweg 10
Nr. 15F 1065104

Yoga als Kraftquelle nutzen, um den Körper aufzurichten, den Rücken zu stärken, die Gelenke zu mobilisieren, den Atem dabei bewusst wahrnehmen und Körper und Geist in Harmonie bringen.
Bitte unbedingt feste Unterlage (Matte), Decke oder großes Handtuch und warme Socken mitbringen.

Yoga für Vitalität und Wohlbefinden

Elke Clauß, Yogakursleiterin
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 9. März, 17:50 bis 19:20 Uhr
Gebühr EUR 104,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065105

Freude an Yoga

Beate Ilg-Wohnhaas, Yogakursleiterin
15-mal (25 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 93,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
Jungingen, Gutenbergschule, Musiksaal
Nr. 15F 1065107

Mit Freude Yoga üben und beim Üben in der Achtsamkeit des Atems sein. Wir berühren den Körper, den Geist und die Seele und erleben die Freude, uns selbst nah zu sein. Bitte mitbringen: Matte, Decke, bequeme Kleidung, warme Socken.

Yoga für Körper und Geist

Sabine Glück, Yogalehrerin
15-mal (25 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 93,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
Söflingen, Jörg-Syrin-Haus,
Jörg-Syrin-Str. 99
Nr. 15F 1065108

Der Kurs gibt eine Einführung in die wichtigsten Körperhaltungen (Asanas), Atem- und Meditationsübungen, die uns helfen, Körper und Geist in Einklang zu bringen. Neben der Kräftigung von Muskulatur und Gelenken soll

uns die Yogapraxis gleichzeitig befähigen, den Herausforderungen des Alltags mit größerer Gelassenheit und Ruhe zu begegnen.

Yoga – ein ganzheitlicher Gesundheitsweg

Für Anfänger/innen und leicht Fortgeschrittene
Susanne Heuer-Straub, Yogakursleiterin
14-mal (23,33 UStd.), montags
Beginn 16. März, 18:45 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 86,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065109

Yoga ist ein Übungsweg, der Körper, Seele und Geist zur Ruhe bringt und zu einer Einheit zusammenführt.
Yogaübungen sind hauptsächlich Körper-, Atem- und Entspannungsübungen. Wir üben die Körperhaltungen (asana) dynamisch und statisch, um die Muskulatur zu kräftigen, die Gelenke beweglich zu halten und die Wirbelsäule aufzurichten. Im Vordergrund steht das Ziel »bei sich ankommen«, Abstand zum Alltag herzustellen und Körper und Geist zu entspannen.

Yoga als Kraftquelle nutzen

Marita Fritzsche, Yogalehrerin
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 19:10 bis 20:40 Uhr
Gebühr EUR 126,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm/Ludwigsfeld, Ev. Gemeindehaus, Meisenweg 10
Nr. 15F 1065110

Yoga

Iris Balfanz, Yogalehrerin
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 16. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 104,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065112

Wir praktizieren Hatha Yoga, der mit seinen Asanas (Körperübungen), Pranayamas (Atemübungen) und Mudras eine stete Energiequelle ist, unsere Gesundheit ganzheitlich fördert und Entspannung, Klarheit und Gelassenheit in unser tägliches Leben bringt.

Yoga

Für Teilnehmer/innen mit Yogaerfahrung
Andreas Bayer, Yogalehrer
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 111,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
Söflingen, Jörg-Syrin-Haus,
Jörg-Syrin-Str. 99
Nr. 15F 1065114

Der Hatha-Yoga ist ein körperbezogener Übungsweg, der zur inneren Kraft und Ausgeglichenheit führt. In Verbindung mit bewusster Atmung üben wir auch anspruchsvollere Asanas statisch und dynamisch, die Muskulatur wird gekräftigt und gedehnt,

Spannungen lösen sich. Atem-, Konzentrations- und Entspannungsübungen bringen Körper und Geist in Einklang.

Freude an Yoga

Für Teilnehmer/innen mit Yogaerfahrung
Beate Ilg-Wohnhaas, Yogakursleiterin
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 111,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1065107
10 – 16 Teilnehmer/innen
Jungingen, Gutenbergschule, Musiksaal
Nr. 15F 1065115

Yoga für Frauen

Monika Bannasch, Yogalehrerin
18-mal (36 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 159,00
6 – 8 Teilnehmerinnen
Eselsberg, Städt. Kindertagesstätte, Ochsensteige 6
Nr. 15F 1065117

Für das Wohlbefinden der Frau ist es wichtig, dass ihre Körperfunktionen, ganz besonders Drüsen und Nervensystem, ausgeglichen sind. Yoga lenkt die Aufmerksamkeit nach innen, löst Blockaden und schenkt Ruhe und Harmonie.
Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Wollsocken, Unterlage, Decke.

Yoga-Dance, die tanzende Kraft

Anikó Gerencsér, Yoga-Lehrerin, Pilates-Trainerin
16-mal (21,33 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:35 bis 20:35 Uhr
Gebühr EUR 87,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
Ulm, kontiki, Im Stadtreial,
Magirus-Deutz-Straße 14
Nr. 15F 1065118

Sie wollen bestimmt gerne Yoga-Dance ausprobieren, um die Freude am Tanzen und ein effektives Training miteinander zu kombinieren. Und Sie werden sich vielleicht wundern, wie einfach es ist, die klassischen Yogaübungen zu einer fließenden Choreographie zu flechten und dabei alle Muskeln zu kräftigen und zu dehnen. Freuen Sie sich jetzt schon auf diese ganzheitliche Trainingsart mit einer wohltuenden, kraftschöpfenden Entspannung am Ende der Stunde.

Yoga – ein ganzheitlicher Gesundheitsweg

Für Teilnehmer/innen mit Yogaerfahrung
Susanne Heuer-Straub, Yogakursleiterin
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 16. März, 20:15 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 104,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1065109
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065119

Dienstag

Yoga mit Muße

Andrea Wolle, Yogakursleiterin
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 10:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065210

Wir kommen an und nehmen unseren Körper und Atem wahr. Schrittweise und bewusst erarbeiten wir in unserem Rhythmus Yoga-Haltungen. Wir kommen in Bewegung, ins Gleichgewicht und erfahren mehr Ruhe und Gelassenheit. Sanft aktiviert und gelassen gehen wir in unseren Alltag.

Dynamischer Vinyasa Yoga für Fortgeschrittene

Ingrid Bauder, Rückenschulleiterin, Yogalehrerin
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:45 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 111,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065217

Anspruchsvoller Yoga, auch mit Hilfsmitteln mit dem Ziel, Ashtanga Yoga Elemente zu erlernen. Ein wiederkehrendes Vinyasa verbindet die Yogaelemente dynamisch. Eine Entspannung schließt die Kursstunde ab.

Durch Yoga: Entspannter Rücken – Entspannte Persönlichkeit

Monika Bannasch, Yogalehrerin
18-mal (36 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
Elselsberg, Bürgerzentrum, Virchowstr. 4
Nr. 15F 1065218

Diese Yogastunde ist nicht nur für Menschen mit Rückenproblemen. Sie soll alle ansprechen, die an der Gesunderhaltung ihres Körpers interessiert sind. Gezielte Yoga-Atem-Konzentrationsübungen haben eine stärkende und wohltuende Wirkung auf Körper und Geist. Bitte mitbringen: Warme Socken, Unterlage, Decke.

Mittwoch

Yoga – ein ganzheitlicher Übungsweg

Dr. Dagmar Hartweg-Ottersbach, Yogakursleiterin
13-mal (26 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 8:45 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 96,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065302

Möchten Sie etwas für Ihre Gesundheit tun und körperlich und geistig beweglich bleiben? Dann könnte Ihnen der ganzheitliche Gesundheitsweg des Yoga unter Einbeziehung von Körper, Geist und Atem behilflich sein. In den Übungsstunden werden wir sanft-

ten Yoga in unterschiedlichen Körperhaltungen, in der Konzentration auf den Atem und in Phasen der Ruhe und Entspannung erfahren.

Yoga für den Rücken

Sabine Zeh, Yogalehrerin in Ausbildung
14-mal (23,3 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 14:10 bis 15:25 Uhr
Gebühr EUR 86,00
8-14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065308

Im Hatha Yoga gilt die Wirbelsäule als zentrale Achse für die Aufrichtung und als Energieachse. Präzise Technik der Asanas, spielerische Übergänge und der bewusste Umgang mit dem Atem lassen den Körper stark, die Wirbelsäule flexibel und den Geist ruhig werden.

Yoga am Nachmittag

Körper-, Atem- und Entspannungsübungen
Für Anfänger/innen und Geübte
Sabine Zeh, Yogalehrerin in Ausbildung
14-mal (16,7 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 15:30 bis 16:45 Uhr
Gebühr EUR 86,00
8-14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065309

In diesem Yogakurs werden die Asanas harmonisch und fließend miteinander verbunden – der Atem trägt durch die Bewegungen und führt in die Entspannung.

Yogaübungen für leicht Fortgeschrittene

Für bisherige Teilnehmerinnen
Elisabeth Lubecka, Yogalehrerin
18-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 17 bis 18:15 Uhr
Gebühr EUR 111,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065310

Yoga ist eine uralte indische Heilmethode. Körper- und Atemübungen führen zu Entspannung und dienen der Vorbeugung verschiedener Krankheiten. Die Übungen fördern die Konzentrationsfähigkeit sowie das allgemeine Wohlbefinden.

Ashtanga Yoga Innovation

Therapeutisches Üben
Dr. Ronald Steiner, Yogalehrer und Arzt, Melanie Pillhofer, Psychologin
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 17:30 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 165,00
8 – 16 Teilnehmer/innen
Ashtanga Yoga Institute Ulm, Frauenstr. 124 (Hintereingang)
Nr. 15F 1065311

Ashtanga Yoga Innovation verbindet traditionelles Ashtanga mit modernen Erkenntnissen aus Medizin und Psychologie für ein ganzheitlich gesundes Üben. So können Sie Ihr Wohlbefinden fördern und körperliche wie psychische Balance finden. Dr. Ronald Steiner ist Arzt, Sportmediziner und zählt zu den erfahrensten Lehrern der Ashtanga Yoga Tra-

dition. Er hilft Ihnen, eine für Sie maßgeschneiderte Praxis zu entwickeln und so Ihrer Gesundheit etwas Gutes zu tun. Melanie Pillhofer ist Psychotherapeutin und erforscht die menschliche Psyche an der Uni Ulm. Durch ihre Kompetenz als Yogalehrerin zeigt sie Ihnen über die Körperarbeit einen Zugang zu ganzheitlicher Balance.

Yoga

Astrid Geske-Reichl, Yogalehrerin
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 104,00
10 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065312

Durch das bewusste Üben der Asanas stärken wir unsere Kräfte, mit Hilfe des Atems und der Meditation finden wir innere Ruhe und Gelassenheit.

Mit Yoga den Tag ausklingen lassen

Andrea Wolle, Yogakursleiterin
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065315

Wir lassen den Alltag hinter uns und erleben die ganzheitliche Wirkung des Yoga. Wir kommen an - bei uns - erfrischen und entspannen Körper und Geist. Die Körper- und Atemübungen stärken unsere Kräfte, verbessern die Beweglichkeit und führen zu innerer Ruhe und Gelassenheit. Sanft aktiviert und ausgeglichen kann der Tag ausklingen.

Donnerstag

Yoga am Morgen

Brigitte Friedrich, Gymnastiklehrerin, Yogakursleiterin
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 8 bis 9:30 Uhr
Gebühr EUR 89,00
10 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065402

Mit einfachen Yogaübungen bewegt den Tag beginnen und danach belebt und gestärkt dem Alltag begegnen.

Sanfter Yoga – Körpererfahrung

Ingrid Heinrich, Yogakursleiterin
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 96,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065404

Yoga beeinflusst positiv die körperlichen und seelisch-geistigen Funktionen und dient der Gesunderhaltung, Kräftigung, Stabilisierung und Harmonisierung des ganzen Menschen. Atem- und Entspannungsübungen sorgen für Stressabbau, einfache Selbstmassagen aktivieren die Selbstheilungskräfte.

Yoga in der Mittagspause

Sabine Riegert, Yogalehrerin
15-mal (15 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 12:45 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 64,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065405

Yoga in der Mittagspause bietet eine hervorragende Möglichkeit, Stress und Anspannung abzubauen sowie neue Kraft und Energie zu tanken. Durch einfache Übungen und Yogahaltungen wird die Muskulatur im Nacken-, Schulter- und Rückenbereich gedehnt und gestärkt. Daneben helfen Atemübungen, sich ruhiger und entspannter zu fühlen und die weiteren Anforderungen des Tages gelassen anzunehmen. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung und großes Handtuch oder Decke.

Yoga

Desanca Vukic, Yogalehrerin
16-mal (32 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 16:20 bis 17:50 Uhr
Gebühr EUR 118,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065407

Beweglicher werden bedeutet lebendiger werden: körperlich, geistig und seelisch mit Asanas (Körperübungen), Pranayama (Atemlenkung) und Meditation.

Yoga als Kraftquelle nutzen

Marita Fritzsche, Yogalehrerin
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97, Kindergarten (Eingang Multscherstraße)
Nr. 15F 1065409

Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung

Für leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene
Regina Dorst, Yogalehrerin
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 12. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 96,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065412

Yoga in der Tradition von B. K. S. Iyengar lehrt uns in diesem Kurs, den Körper als Ganzes besser wahrzunehmen und in Einklang mit dem Geist zu kommen. Eine klare, korrekte Ausrichtung in den Haltungen verfeinert unser Körpergefühl und die Fähigkeit der Selbstwahrnehmung. Muskeln werden gedehnt und gekräftigt, Gelenke werden beweglicher.

Yoga als Kraftquelle nutzen

Marita Fritzsche, Yogalehrerin
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:10 bis 20:40 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97, Kindergarten (Eingang Multscherstraße)
Nr. 15F 1065414

Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung

Für Fortgeschrittene
Regina Dorst, Yogalehrerin
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 12. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 96,00
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1065418

Freitag

Yoga – ein ganzheitlicher Übungsweg

Dr. Dagmar Hartweg-Ottersbach, Yogakursleiterin
13-mal (26 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 96,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1065302
10 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1065502

Yoga für Frauen

Für Anfängerinnen und leicht Fortgeschrittene
Stefanie Mästle, Yogalehrerin
12-mal (24 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 95,00
8 – 14 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1, Moltkestr. 30
Nr. 15F 1065504

Einfache rückschonende Yogahaltungen mit Atem- und Entspannungsübungen schenken Beweglichkeit, Wohlbefinden und Ausgeglichenheit.

Qi Gong/Tai Ji Quan

Qi Gong und einfache Elemente aus dem Aikido

Winfried Richter, Heilpraktiker, 2. DAN Aikido
1 Tagesseminar (7,3 UStd.)
Samstag, 14. März, 9:30 bis 12:30 Uhr und 14 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 65,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm, Praxis W. Richter, Warndtstraße 17
Nr. 15F 1070002

Einfache Bewegungs-, Entspannungs-, Atmungs- und Energieübungen aus Qi Gong und Aikido im Stehen, Sitzen und Liegen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, warme Socken sowie großes Handtuch oder Decke.

Work-Life-Balance mit Qi Gong am Abend

Heinz Vogel, Lehrer für Qi Gong und Guolin Qi Gong
15-mal (15 UStd.), montags
Beginn 2. März, 20 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 90,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm-Söflingen, Haus am Fluss im Stadtreial, Magirus-Deutz-Str. 2
Nr. 15F 1070005

Entspannt in den Abend durch ruhige, achtsame Bewegungen im Rhythmus des Atems. Sie helfen abzuschalten, lösen körperliche und mentale Anspannung und bewirken innere Ruhe, Regeneration und einen tiefen erholsamen Schlaf.

Qi Gong für Anfänger/innen

Einfache Übungen im Stehen, Sitzen und Liegen
Giok-Lan Liem
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17:15 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 63,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Söflingen, Jörg-Syrlin-Haus, Jörg-Syrlin-Straße 99
Nr. 15F 1070014

Lass uns gemeinsam Qi Gong üben, den Lauf der Natur im eigenen Körper nachempfinden und die menschlichen Vierjahreszeiten erleben. Spielerisch mit dem Geist üben und mit dem Makrokosmos im Einklang leben, bewahrt unsere Gesundheit.

Die Tai Ji Quan-Kurse von Herrn Hammer sind nach Wochentagen geordnet.

Tai Ji Quan für Fortgeschrittene Nördlicher Wu-Stil (37er-Form nach Wang Pei-Sheng)

Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:35 bis 19:35 Uhr
Gebühr EUR 142,00
4 – 5 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97, Eurythmieraum
Nr. 15F 1070031

Tai Ji Quan für Fortgeschrittene Nördlicher Wu Stil (83er-Form)

Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
15-mal (10 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:35 bis 20:05 Uhr
Gebühr EUR 81,00
3 – 4 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97, Eurythmieraum
Nr. 15F 1070032

**Tai Ji Quan am Vormittag
Yang Stil 18er-Grundform und Qigong**
Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
16-mal (21,33 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 9:45 bis 10:45 Uhr
Gebühr EUR 130,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,
Teppichbodenraum
Nr. 15F 1070034

Der Kurs legt besonderen Wert auf die heil-
therapeutischen und meditativen Aspekte
des Tai Ji Quan. Übungen im Gehen und Ste-
hen wechseln harmonisch ab mit Übungen
im Sitzen oder Liegen.

**Theorie und Praxis des Tai Ji Quan
(Vertiefungskurs)
Yang Stil TJQ für leicht Fortgeschrittene,
18er-Grundform**
Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
4 – 6 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97,
Eurythmieraum
Nr. 15F 1070036

Vertiefung und Erweiterung der im vorange-
gangenen Semester erlernten Kursinhalte.

**Tai Ji und Tai Ji Qigong-Übungen mit
dem Ball (Basiskurs)**
Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
16-mal (21,33 UStd.), dienstags
Beginn 10. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 109,00
Kostenlose Schnupperstunde:
Dienstag, 3. März, 20 bis 21 Uhr
(bitte einen Ball mit 20 – 35 cm Durchmesser
mitbringen)
6 – 9 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97,
Eurythmieraum
Nr. 15F 1070038

Die Tai Ji und Qigong-Übungen mit dem Ball
waren früher ein elementarer Bestandteil der
TJQ-Übungspraxis, sind aber im 20. Jahrhun-
dert immer mehr in Vergessenheit geraten.
Heute wird die Wichtigkeit dieser Übungen
für eine korrekte Ausführung des TJQ wieder
zunehmend erkannt und auch ihr gesundheit-
licher Aspekt immer mehr geschätzt. Das
Training mit dem Tai-Ji-Ball verbessert nicht
nur in hervorragender Weise die Bewegungs-
koordination und die Zentrumsbewegung
im TJQ, sondern stärkt intensiv und doch
schonend alle Muskeln, Sehnen und Gelenke,
insbesondere aber die Wirbelsäule und den
ganzen Rücken.

**Tai Ji Quan für Fortgeschrittene
Yang Stil (lange Form)**
Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
4 – 5 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97,
Eurythmieraum
Nr. 15F 1070040

**Tai Ji Quan für Fortgeschrittene
Wudang Tai Ji Quan, Zhang San-Feng Stil
(Lao Jia – Alter Rahmen)**
Wolfgang Hammer, Tai Ji Quan-Lehrer
15-mal (25 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:45 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 178,00
4 – 5 Teilnehmer/innen
Freie Waldorfschule, Ulm, Römerstr. 97,
Eurythmieraum
Nr. 15F 1070042

Medizinische Gymnastik

**Wirbelsäulen- und Osteoporose-
gymnastik ab 60 plus**
Ulrike Konrad, Therapeutin für Massage und
Krankengymnastik, Rückenschullehrerin
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 9 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 79,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075103

Ein ganzheitliches Wirbelsäulengymnastik-
Konzept mit Elementen aus der Osteoporose-
gymnastik und der Sturzprophylaxe. Die
Stunde wird mit Entspannungs- und Körper-
wahrnehmungsübungen abgerundet.

**Wirbelsäulen- und Osteoporose-
gymnastik ab 60 plus**
Ulrike Konrad, Therapeutin für Massage und
Krankengymnastik, Rückenschullehrerin
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 10:15 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 79,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1075103
8 – 15 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075105

**Ein starker gesunder Rücken durch Tanz,
Wirbelsäulengymnastik und Elementen
aus Yoga und Pilates**
Melanie Kammerer
Physiotherapeutin und Rückenschullehrerin
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 79,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075112

Durch Choreographien zu lateinamerikani-
schen Rhythmen wird im ersten Teil der
Stunde die Wirbelsäule mobilisiert. Im zwei-
ten Teil wird der Rücken durch ein Kräfti-
gungsprogramm mit Elementen aus Yoga
und Pilates gestärkt.

**Gymnastik gegen Verspannungen im
Nacken-, Schulterbereich und der
Wirbelsäule**
Brigitte Friedrich
12-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17:10 bis 18:25 Uhr
Gebühr EUR 74,00
10 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 5
Nr. 15F 1075114

Immer mehr Berufstätige, die den ganzen
Tag am Schreibtisch sitzen, klagen über Ver-
spannungen und Schmerzen. Dieser Kurs
bietet durch leichte, aber gezielte Kräfti-
gungs-, Dehnungs- und Mobilisierungsübun-
gen Abhilfe an.

**Wirbelsäulengymnastik mit Elementen
aus Yoga und Pilates**
Melanie Kammerer, Physiotherapeutin und
Rückenschulleiterin
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:05 bis 19:05 Uhr
Gebühr EUR 79,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075116

Durch den Einsatz des eigenen Körpers sowie
unterschiedlicher Geräte wird in diesem Kurs
die gesamte Muskulatur gestärkt, die Körper-
wahrnehmung, die Beweglichkeit sowie das
Gleichgewicht verbessert. Das Training bein-
haltet Kraftübungen, Stretching und bewusste
Atmung.

Zeitgemäße Heilgymnastik für Frauen
Brigitte Friedrich
12-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:25 bis 9:40 Uhr
Gebühr EUR 74,00
10 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1075203

Im Mittelpunkt des Kurses stehen Übungen
zur Gesunderhaltung der Wirbelsäule. Dadurch
soll Verspannungen und Schmerzen vorge-
beugt oder, falls vorhanden, abgebaut werden.
Durch einfache Übungen werden Bewe-
gungssinn sowie die Wahrnehmung für den
eigenen Körper erweitert und die Freude an
der Bewegung angeregt. Entspannungsübun-
gen ergänzen den Ablauf jeder Kurseinheit.

**Zeitgemäße Heilgymnastik für die
Wirbelsäule und den ganzen Körper**
Brigitte Friedrich
12-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 16:50 bis 18:05 Uhr
Gebühr EUR 74,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1075203
10 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Oberer Saal
Nr. 15F 1075210

Alle Gymnastikkurse im Stadtbereich auf einen Blick.

Eine genaue Kursbeschreibung finden Sie auf den Seiten 145 bis 149

Montag

Wirbelsäulen- und Osteoporosegymnastik ab 60 plus
Ulrike Konrad
9:00 – 10:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075103

Fit werden – fit bleiben
Gymnastikkurs für Frauen
Iris Weber
9:30 – 10:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1080110

Wirbelsäulen- und Osteoporosegymnastik ab 60 plus
Ulrike Konrad
10:15 – 11:15 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075105

Ein starker gesunder Rücken
Melanie Fischer
17:00 – 18:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075112

Gymnastik gegen Verspannungen
Brigitte Friedrich
17:10 – 18:25 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1075114

Fit Mix – Power Gym
Andrea Frieß
17:40 – 18:55 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085110

Wirbelsäulengymnastik mit Elementen aus Yoga und Pilates
Melanie Kammerer
18:05 – 19:05 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1075116

Konditions- und Fitnessgymnastik
Birgit Kröner-Ecke
18:30 – 19:30 Uhr
Ulm, Berblingerschule,
Römerplatz
(Eingang Sedanstr.)
Nr. 15F 1085114

Pilates
Anikó Gerencsér
18:30 – 19:30 Uhr
Ulm, kontiki – Im Stadregal
Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 1078116

Ausgleichsgymnastik
Andrea Frieß
19:15 – 20:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1080116

Dienstag

Zeitgemäße Heilgymnastik für die Wirbelsäule
Brigitte Friedrich
8:25 – 9:40 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 14H 1075203

Pilates in der Mittagszeit
Rebekka Antoniadou
12:15 – 13:15 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1078208

Seilspringen – das unterschätzte Fitnessprogramm
Kürsat Celik
12:45 – 13:15 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1080205

Wieder fitter werden – Ausgleichsgymnastik
Alwine Simon
16:30 – 17:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085210

Zeitgemäße Heilgymnastik für die Wirbelsäule
Brigitte Friedrich
16:50 – 18:05 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1075210

Bodystyling – Effective workout
Heike Seemüller
17:45 – 18:45 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085212

Zeitgemäße Heilgymnastik für die Wirbelsäule
Brigitte Friedrich
18:15 – 19:30 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1075214

Pilates
Ulrike Usenbenz
18:30 – 19:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1078214

Pilates – intensiv
Rebekka Antoniadou
18:45 – 19:45 Uhr
Ulm, kontiki – Im Stadregal
Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 14F 1078216

Bodystyling intensiv
Natalie Schwarz
18:55 – 20:10 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085214

Pilates
Ulrike Usenbenz
19:30 – 20:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1078217

Pilates Basic
Ulrike Steinestel
19:45 – 21 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1078219

Bodystyling – Cardio-Training
Natalie Schwarz
20:15 – 21:30 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085217

Mittwoch

Nia – Freude an der Bewegung
Vivien Ruoff
9:00 – 10:15 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1079306

Senioren-Gymnastik im Sitzen
Gisela Ragg
10:30 – 11:15 Uhr
Elisa Seniorenstift, Ulm,
Friedenstr. 39
Nr. 15F 1075304

Fitnessgymnastik mit Musik
Iris Weber
18:00 – 19:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1080313

Nia – Freude an der Bewegung
Kerstin Faul
19:15 – 20:30 Uhr
Ulm, Haus am Fluss im
Stadregal,
Magirus-Deutz-Str. 2
Nr. 15F 1079309

Pilates – Basic
Rebekka Antoniadou
18:45 – 19:45 Uhr
Ulm, kontiki – Im Stadregal,
Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 1078320

Pilates – Intensiv
Rebekka Antoniadou
19:50 – 20:50 Uhr
Ulm, kontiki – Im Stadregal,
Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 15F 1078322

Donnerstag

Bodyforming für Frauen
Eva-Maria Friedemann
9:00 – 10:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085405

Nia – Freude an der Bewegung
Vivien Ruoff
17:45 – 19:00 Uhr
EinsteinHaus
Nr. 15F 1079412

Aerobic – Bodystyling – Power-Gym
Tanja Feiler
18:00 – 19:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085410

Bodyworkout
Tanja Feiler
19:00 – 20:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085414

Freitag

Bauch – Beine – Po
Martina Schöllhorn-Preschel
17:45 – 19:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 14F 1080514

Fit und entspannt ins Wochenende
Anikó Gerencsér,
Yoga-Lehrerin, Pilates-Trainerin
18:30 bis 19:30 Uhr
Ulm, kontiki im Stadregal,
Ulm, Magirus-Deutz-Str. 14
Nr. 14F 1080514

Stretch and Relax
Martina Schöllhorn-Preschel
19:00 – 20:00 Uhr
vh TanzStudio, Ulm,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1080516

Zeitgemäße Heilgymnastik für die Wirbelsäule und den ganzen Körper

Brigitte Friedrich

12-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18:15 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 74,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1075203

10 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1075214

Senioren-Gymnastik im Sitzen

Gisela Ragg, Krankengymnastin

12-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 10:30 bis 11:15 Uhr

Gebühr EUR 44,00

10 – 16 Teilnehmer/innen

Ulm, Elisa Seniorenstift, Friedenstr. 39,

Gymnastikraum

Nr. 15F 1075304

Mit Meridiandehnübungen achtsam Energieblockaden und Stress auflösen

Winfried Richter, Heilpraktiker, TCM-Therapeut, Physiotherapeut

1 Tagesseminar (7,3 UStd.)

Samstag, 25. April, 9:30 bis 12:30 Uhr und

14 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 65,00

8 – 12 Teilnehmer/innen

Ulm, Praxis W. Richter, Warndtstraße 17

Nr. 15F 1075601

Die Meridiandehnübungen stellen eine einfache und effektive Methode zur Erhaltung und Verbesserung der Gesundheit dar. Durch eine Folge von Dehnübungen kann gezielt der Energiefluss in den Meridianen (Energieleitbahnen unseres Körpers) und Organen stimuliert und harmonisiert werden. Die Aktivierung der Zirkulation fördert die Entspannung, Gesundheit und Vitalität, kräftigt den Körper und verbessert die Blutzirkulation. Im Rahmen des Seminars werden die Grundkenntnisse der Meridiane und ihrer Dehnung in Theorie und Praxis vermittelt.

Pilates

Pilates

Für Teilnehmer/innen mit Vorerfahrung

Anikó Gerencsér, Pilates-Trainerin

16-mal (21,33 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 84,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

Ulm, kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 1078116

Sie wollen Ihr Pilates-Training vertiefen, Ihren Körper kräftigen und formen, um Ihre Lebensqualität zu steigern. Durch die Übungen ist es möglich, Muskeln aufzubauen, zu dehnen und zu entspannen, was dann dazu führt, dass Sie ein angenehmes Körpergefühl entwickeln. Freuen Sie sich jetzt schon auf die kraftvollen Übungen, die auf die Atmung abgestimmt sind und die am Ende der Stunde mit einer wohltuenden Entspannungsphase belohnt werden.

Pilates in der Mittagszeit

– Ruhe und Gelassenheit

Rebekka Antoniadou, Pilates-Trainerin

16-mal (21,33 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 12:15 bis 13:15 Uhr

Gebühr EUR 84,00

10 – 13 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 5

Nr. 15F 1078208

Das Ganzkörpertraining nach Joseph Pilates kombiniert Atemtechnik, Kraftübungen, Koordination und Stretching. Im Zentrum stehen Bauch, Hüften, Po und Rücken, die Körpermitte, im Pilates auch »Powerhouse« genannt. Pilates kräftigt, entspannt und dehnt auf sanfte Weise die tiefen Muskeln. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, warme Socken sowie großes Handtuch oder Decke.

Pilates

Ulrike Usenbenz, Gymnastik- und Sportlehrerin

14-mal (18,67 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 18:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 69,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1078214

10 – 18 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1078214

Nach einer kurzen Aufwärmphase üben wir auf ruhige Musik dynamische, kraftvolle Übungen nach der Joseph Pilates Methode.

Pilates – Intensiv

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

Rebekka Antoniadou, Pilates-Trainerin

16-mal (21,33 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18:45 bis 19:45 Uhr

Gebühr EUR 84,00

10 – 13 Teilnehmer/innen

Ulm, kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 1078216

Nachdem wir im Basic-Kurs gelernt haben, alle Basisübungen korrekt auszuführen, erweitern wir unser Training mit neuen und komplexeren Übungen. Wir trainieren die Pilates Kraft- und Dehnübungen in verschiedenen Abfolgen, um auch das Herz-Kreislauf-System anzuregen. Außerdem festigen wir die Pilates Atmung, um noch intensiver arbeiten zu können. Bitte bringen Sie ein großes Handtuch mit.

Pilates

Ulrike Usenbenz, Gymnastik- und Sportlehrerin

14-mal (18,67 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 19:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 69,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1078217

Pilates Basic

Ulrike Steinestel, Sportlehrerin,

DTB-Trainerin Pilates

12-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 14. April, 19:45 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 79,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1078219

Pilates vereinigt die Vorteile von Funktions- und Wirbelsäulengymnastik und Beckenbodentraining. Durch die Übungen verbessert sich die Körperhaltung, Rückenschmerzen werden vorgebeugt und die Tiefenmuskulatur gestärkt. Das Training findet in ruhiger Atmosphäre mit Musik statt und wird durch Atem- und Entspannungsübungen beendet. Bitte zwei Handtücher mitbringen.

Pilates – Basic

Für Einsteiger/innen und Teilnehmer/innen mit geringen Vorkenntnissen

Rebekka Antoniadou, Pilates-Trainerin

16-mal (21,33 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 18:45 bis 19:45 Uhr

Gebühr EUR 84,00

10 – 13 Teilnehmer/innen

Ulm, kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 1078320

In diesem Kurs trainieren wir alle Basic-Übungen des klassischen Pilates. Wir üben die richtige Atmung und sensibilisieren unsere Körperwahrnehmung. Mit kontrollierten und fließenden Muskelübungen auf der Matte stärken wir so unsere Körpermitte und mit sanften Dehnübungen steigern wir unsere Flexibilität.

Bitte bringen Sie ein großes Handtuch mit.

Pilates – Intensiv

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

Rebekka Antoniadou, Pilates-Trainerin

16-mal (21,33 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 19:50 bis 20:50 Uhr

Gebühr EUR 84,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1078216

10 – 13 Teilnehmer/innen

Ulm, kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 1078322

Nia

Nia – Freude an der Bewegung

Vivien Ruoff, Ergotherapeutin, Certified Nia

Whitebelt Teacher, certified Blue Belt

14-mal (23,33 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 9 bis 10:15 Uhr

Gebühr EUR 86,00

8 – 15 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1079306

Nia Technique steht für »Neuromuskuläre Integrative Action« und ist ein international anerkanntes, ganzheitliches Fitnesskonzept. Nia verbindet Körper, Geist und Seele. Elemente aus Tanz (Jazz Dance, Modern Dance, Duncan Dance), körper-integrierende Bewegungsformen (Yoga, Feldenkrais, Alexander-

Technik) und asiatische Kampfsportarten (Tai Chi, Tae Kwon Do, Aikido) sind durch Musik miteinander verbunden. Fließende und natürliche Bewegungen schonen die Gelenke und trainieren Balance, Beweglichkeit, Elastizität und die Kraft des Körpers. Nia wird barfuss getanzt. Es sind weder tänzerische noch sportliche Erfahrung Voraussetzung und ist für alle geeignet, die Spaß an der Bewegung suchen. Nia zu trainieren ist ein Erlebnis und macht vor allem Spaß. Das Herz-Kreislauf-System wird angeregt, es gibt Energie und ein besseres Körpergefühl.

Bitte leichte Sportkleidung, Handtuch und Getränk mitbringen.

Weitere Informationen: www.nia-uhl.de

Nia – Freude an der Bewegung

Kerstin Faul, Certified Nia Whitebelt Teacher
15-mal (25 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 19:15 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1079306

8 – 14 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30

Nr. 15F 1079309

Weitere Informationen: www.niastin.com

Nia – Freude an der Bewegung

Vivien Ruoff, Ergotherapeutin, Certified Nia Whitebelt Teacher, certified Blue Belt
15-mal (25 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 17:45 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 93,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1079306

8 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1079412

Weitere Informationen: www.nia-uhl.de

Fitness- und Ausgleichsgymnastik

Fit werden – fit bleiben

Ausgleichs- und Fitnessgymnastik

Ein Gymnastikkurs für Frauen
Iris Weber, liz. Übungsleiterin für Gymnastik und Tanz

16-mal (21,33 UStd.), montags

Beginn 2. März, 9:30 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 84,00

8 – 14 Teilnehmerinnen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080110

Inhaltliche Schwerpunkte: Herz- und Kreislauftraining – Muskelkräftigung – Dehnungs- und Kräftigungsübungen – Entspannungsübungen

Ausgleichsgymnastik

Andrea Frieß, zertifizierte Präventions- und Wellnesstrainerin – DTB, STB, IHK

15-mal (25 UStd.), montags

Beginn 23. Februar, 19:15 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 79,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080116

Bewegungsübungen von Kopf bis Fuß – Herz-/Kreislaufschulung – Entspannungsübungen.

Seilspringen – das unterschätzte

Fitnessprogramm

Kürsat Celik

15-mal (10 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 12:45 bis 13:15 Uhr

Gebühr EUR 40,00

7 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Oberer Saal

Nr. 15F 1080205

Seilspringen – ist das nicht für Kinder? Wir erinnern uns gern an die Zeit zurück, als wir im Pausenhof mit dem Seil Spaß hatten.

Warum soll das als Erwachsener anders sein?

Die Wirkung des Seilspringens wird unterschätzt: 10 Minuten Seilspringen kann so effektiv wie 30 Minuten Joggen sein. In diesem Kurs wollen wir erreichen, dass Sie in relativ kurzer Zeit Ihren Körper in Schwung bringen, wobei der Spaß-Faktor im Vordergrund stehen soll. Bitte Gymnastik- oder Sportschuhe und bequeme Kleidung mitbringen. Seile werden gestellt.

Wieder fitter werden –

Ausgleichsgymnastik

Alwine Simon, Fitness- und Pilateskursleiterin
15-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 16:30 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 79,00

8 – 14 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080210

Dieses Gymnastikangebot kräftigt Ihren Körper, verbessert Ihre Haltung und bringt Sie zu flotter Musik wieder in Schwung. Die Übungsstunde klingt mit verschiedenen Entspannungsmethoden aus.

Fitnessgymnastik mit Musik

Iris Weber, liz. Übungsleiterin für Gymnastik und Tanz

17-mal (22,67 UStd.), mittwochs

Beginn 25. Februar, 18 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 84,00

10 – 18 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080313

Inhaltliche Schwerpunkte: Herz- und Kreislauftraining – Muskelkräftigung – Dehnungs- und Kräftigungsübungen – Entspannungsübungen

Bauch – Beine – Po

Martina Schöllhorn-Preschel, Sportlehrerin
19-mal (31,67 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 17:45 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 117,00

10 – 16 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080514

Stretch and Relax

Martina Schöllhorn-Preschel, Sportlehrerin
19-mal (25,33 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 19 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 94,00

10 – 16 Teilnehmer/innen

vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,

Moltkestr. 30

Nr. 15F 1080516

Nicht nur schweißtreibendes Ausdauertraining bringt Erholung und Ausgleich, sondern auch ein verinnerlichtes Entspannen. Diese Entspannung ist ideal für effektives Dehnen, welches durch Stretching trainiert wird.

Stretching hilft Ihnen ebenso, sich nach Belastungen schneller zu erholen und ist ein guter Ausgleich gegenüber einseitiger Alltagsbelastungen oder Bewegungsmangel.

Fit und entspannt ins Wochenende

Anikó Gerencsér, Yoga-Lehrerin, Pilates-Trainerin

12-mal (16 UStd.), freitags

Beginn 6. März, 18:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 66,00

8 – 10 Teilnehmer/innen

Ulm, kontiki im Stadregal, Ulm,

Magirus-Deutz-Str. 14

Nr. 15F 1080518

Mit flotten Bewegungen und temperamentvoller Musik beginnt unsere kurzweilige Stunde um Stress abzubauen, Koordination zu verbessern und das Herz-Kreislauf-System zu stärken. Mit den darauf folgenden Yoga-Übungen ist nicht nur für eine körperliche Dehnung gesorgt: die Gedankenwelt weitet sich auch, so dass Platz für mehr Kreativität und neue Lösungen gewonnen wird. Eine wohlthuende Entspannung rundet die Stunde ab – ideal für die Aktivierung der Selbstheilungskräfte, damit Sie im Körper und Geist gestärkt das Wochenende genießen können.

Fitness- und Aerobic

Fit Mix – Power Gym

Andrea Frieß, zertifizierte Präventions- und Wellnesstrainerin – DTB, STB, IHK
15-mal (25 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 17:40 bis 18:55 Uhr
Gebühr EUR 99,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085110

Ein Ganzkörpertraining, mit dem wir unser Herz-Kreislauf-System in Schwung bringen. Es folgt eine ausgewogene Mischung aus funktioneller Kräftigung für den ganzen Körper.

Konditions- und Fitnessgymnastik

Birgit Kröner-Ecke, Fitnesstrainerin
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 74,00
14 – 24 Teilnehmer/innen
Ulm, Berblingerschule, Römerplatz
(Eingang Sedanstraße), Turnhalle
Nr. 15F 1085114

Nach einem Herz-, Kreislauftraining folgt eine Kräftigung und Dehnung der Muskulatur von Kopf bis Fuß. Zum Abschluss jeder Kurs-einheit wird eine 5- bis 10-minütige Entspannungseinheit angeboten.

Bodystyling – Effective Workout

Alwine Simon, Fitness- und Pilateskurseleiterin
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 17:45 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 79,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085212

In diesem Kurs erwartet Sie ein vielseitiges und abwechslungsreiches Programm mit und ohne Hilfsmitteln. Nach einem Warm-Up werden nahezu alle Muskelgruppen wie Bauch, Beine, Po, Oberkörper und Arme mit intensiven Übungen trainiert. Mit Stretching und Entspannungselementen klingt die Stunde aus.

Bodystyling intensiv

Natalie Schwarz, Aerobic-Trainerin,
Rückenschulleiterin
16-mal (26,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:55 bis 20:10 Uhr
Gebühr EUR 99,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085214

Wollen Sie etwas für Ihre Figur tun und Ihren Körper straffen? In diesem Kurs erwartet Sie ein vielseitiges und abwechslungsreiches Programm mit Stepp und Hanteln. Das anspruchsvolle Training für Herz, Kreislauf und Muskulatur verbessert die Kondition, die Koordination, die Beweglichkeit, kräftigt die Muskulatur und ist ein idealer Ausgleich für einseitige Belastungen im Alltag und bei Stress. Dehnungs- und Entspannungsübungen runden die Stunden ab. Power und Spaß sind garantiert.

Bodystyling – Cardio-Training

Natalie Schwarz, Aerobic-Trainerin,
Rückenschulleiterin
16-mal (26,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 20:15 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 2,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085217

Wollen Sie etwas für Ihre Figur tun, Gewicht abbauen, ihren Körper straffen und sich fit fühlen? In diesem Kurs erwartet Sie eine Kombination aus Herz-Kreislauf-Training sowie figurformendem und gewebestraffendem Muskeltraining. Bodystyling ist ein abwechslungsreiches Training, das Kraftaufbau, Ausdauer und Fettverbrennung vereint. Ein Schwerpunkt liegt auf der Straffung und Kräftigung der Bauch- und Beinmuskulatur und das Formen der Muskeln mit Hilfe von Hanteln und Tubes. Cardio Workout ist ein Ausdauertraining, das gezielt Herz und Kreislauf stärkt und einen idealen Ausgleich für einseitige Belastungen im Alltag und bei Stress darstellt. Dehnungs- und Entspannungsübungen runden die Stunde ab. Power und Spaß sind garantiert.

Bodyforming für Frauen

Eva-Maria Friedemann, Fitnessökonomin
(Bachelor of Arts)
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 79,00
8 – 14 Teilnehmerinnen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085405

Ein Ganzkörpertraining mit unterschiedlichen Geräten, Warm-ups, Kräftigung und Straffung von Bauch-Beine-Po, Stretching und verschiedenen Entspannungstechniken.

Aerobic – Bodystyling – Power-Gym

Tanja Feiler, staatl. geprüfte Gymnastik- und Sportlehrerin
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 74,00
14 – 18 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085410

»Fit for fun« – Ein intensives Ganzkörpertraining, bestehend aus den Elementen Aerobic, Stepp-Aerobic, Power Gym, begleitet von fetziger Musik.

Bodyworkout

Tanja Feiler, staatl. geprüfte Gymnastik- und Sportlehrerin
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 74,00
14 – 18 Teilnehmer/innen
vh TanzStudio im Westbad, Raum 1,
Moltkestr. 30
Nr. 15F 1085414

Powern – kräftigen – dehnen – entspannen.

Sprachen öffnen Grenzen

In den Kursen der vh Sprachenschule wird die Sprache »erlebt« und in landeskundliche Probleme, Konflikte, Freuden und alltägliche Situationen eingebettet. Die dynamischen Prozesse der Lerngruppen, die konzentrierte Atmosphäre, die Erfahrung der qualifizierten Kursleiter/innen und der Einsatz moderner Medien fördern den Lernprozess und garantieren einen schnellen Fortschritt.

Sprachen lernen eröffnet neue Horizonte und Ihnen neue persönliche und berufliche Chancen in einem neuen Europa: Durch eine flächendeckende Anwendung des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) in Europa werden alle Angebote zum Sprachenlernen durchsichtiger. Durch international anerkannte Sprachprüfungen erlangen Sie wertvolle Zusatzqualifikationen.

Eşitlik

türkisch: Gleichberechtigung

Sprachen- schule

Monetary Union

englisch: Währungsunion

통일

koreanisch: Wiedervereinigung

Плюрализм

russisch: Meinungsvielfalt

sistema politico

italienisch: Staatswesen

民主

chinesisch:: Demokratie

állami irányítófeladatok főosztása

ungarisch: Gewaltenteilung



היים

jiddisch: Zuhause

staonadh ó vótáil

irisch: Abstinenz

easy going

deutsch: lockerlassen

ensemble

französisch: miteinander

El pleno empleo

spanisch: Vollbeschäftigung

שלום

hebräisch: Frieden

sąsiedztwo

polnisch: Nachbarschaft

ربيع

arabisch: Frühling

Ευρώπη

griechisch: Europa

Sprachenschule

Deutsch für Deutsche

Gebärdensprache

Deutsch als Fremdsprache

Gemeinsamer Europäischer
Referenzrahmen

Prüfungszentrum DaF

Deutsch als Fremdsprache

Fremdsprachen

Informationen zu unseren
Sprachkursen und Prüfungen

Prüfungszentrum Fremdsprachen

Gemeinsamer Europäischer
Referenzrahmen

Selbsteinschätzungsbogen

Fremdsprachenkino

Arabisch

Chinesisch

Englisch

Finnisch

Französisch

Indonesisch

Italienisch

Japanisch

Niederländisch

Neugriechisch

Polnisch

Portugiesisch

Rumänisch

Russisch

Schwedisch

Serbisch/Kroatisch

Spanisch

Türkisch

Ungarisch

Deutsch für Deutsche Gebärdensprache

Richtig lesen – richtig schreiben für Erwachsene

Durch bestimmte Zeitumstände oder besondere Lebensverhältnisse bedingt, war es nicht jedem Menschen möglich, von Grund auf richtig und flüssig schreiben und lesen zu lernen. Vielen Erwachsenen fällt beides oft schwer. Der nachfolgende Kurs will hier Hilfestellungen geben.

Eine vertrauliche Beratung für Teilnehmer/innen kann durch den zuständigen Fachbereichsleiter Lothar Heusohn, Telefon 0731 1530-24, erfolgen oder vermittelt werden.

Basiskurs Lesen und Schreiben

Bernd Schlierf
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 90,00
(einschl. Lernmaterial)
6 – 8 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1120001

Sie sind zwischen 14 und 85 und haben nie oder nie richtig lesen und schreiben gelernt? Sie fühlen sich deshalb als Außenseiter, ständig in der Angst, dass Andere Ihre Schwäche entdecken? Dann sind Sie bei uns richtig! Wir garantieren Ihnen: Sie werden es lernen. Und: Vertraulichkeit ist für uns Ehrensache. Wie sagte eine 71-jährige Teilnehmerin: »Den Mut zu kommen, muss man schon selber haben – aber dann ist es wie ein neues Leben.«

Die Deutsche Gebärdensprache (DGS) ist eine Muttersprache der Gehörlosen mit eigenständiger Grammatik. Im Kurs wird von Anfang an ohne Ton unterrichtet. Durch Visuelle Gestische Kommunikation und Non-verbale Kommunikation ist es möglich, spielerisch die visuelle Wahrnehmung bzw. die Grammatik kennenzulernen und sich anzueignen. Die Kursleiter/innen sind selbst gehörlos und beherrschen die Gebärdensprache perfekt. Die Teilnehmer/innen sollten nicht gehörlos sein.

Informationsabend – Gebärdensprache und ihre Entwicklung, Geschichte und Gehörlosenkultur

Matthias Bach
Mittwoch, 25. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebührenfrei
Keine Anmeldung erforderlich
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 024
Nr. 15F 1130001

Ein (Pflicht-)Abend für alle, die den Grundkurs besuchen wollen. Ein Abend aber auch für diejenigen, die sich für diese Sprache interessieren und sich einmal ausführlich informieren möchten.

Deutsche Gebärdensprache I

Elke Wendt-Wagner
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 84,00
(zuzügl. Arbeitsmappe ca. EUR 15,00)
10 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027
Nr. 15F 1130002

Deutsche Gebärdensprache II

Elke Wendt-Wagner
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 84,00
10 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027
Nr. 15F 1130004

Deutsche Gebärdensprache III

Alexandra Schmidt
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 70,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 024
Nr. 15F 1130005

Deutsche Gebärdensprache V

Alexandra Schmidt
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 70,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 024
Nr. 15F 1130006

Deutsche Gebärdensprache VIII

Matthias Bach
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 70,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 107
Nr. 15F 1130007

»Sprache verbindet, schlägt Brücken
und öffnet Türen und Herzen«

Deutsch als Fremdsprache

Leben und lernen in Deutschland

Living and Studying in Germany

Ihre Ansprechpartner/Contact

Fachbereichsleiterin
Deutsch als Fremdsprache
Claudia Schoeppl
Telefon 0731 1530-54
schoeppl@vh-ulm.de

Sekretariat
Stefanie Spohr/Nicky Kastelberger
Telefon 0731 1530-41/-48
Fax 0731 1530-50
daf@vh-ulm.de

Die vh Ulm bietet Deutschkurse für alle Mitbürger an, deren Muttersprache nicht Deutsch ist. Unsere Deutschkurse orientieren sich am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER). Erfahrene, qualifizierte Dozenten begleiten und unterstützen Sie in Ihrem Sprachkurs.

Beratung, Einstufung, Anmeldung

Wir informieren Sie über unser Kursangebot und unsere Sprachprüfungen. Nach einem schriftlichen Einstufungstest und einem kurzen Interview suchen wir mit Ihnen den Kurs aus, der Ihrem Sprachniveau und Ihren Zielen und Wünschen entspricht.

Im Anschluss können Sie sich direkt für den Kurs anmelden.

Unsere Öffnungszeiten

Montag, 15 bis 17 Uhr
Mittwoch, 10 bis 12 Uhr und 15 bis 17 Uhr
Freitag, 10 bis 12 Uhr

Integrationskurse

Neuzuwanderer, Aussiedler, schon länger in Deutschland lebende internationale Mitbürger und EU-Bürger können an bis zu 660 Unterrichtsstunden Deutsch verbilligt oder kostenfrei teilnehmen. Bei der Einstufungsberatung klären wir, ob Sie die Bedingungen dafür erfüllen. Zur Anmeldung benötigen wir Ihre Integrationskursberechtigung (wird vom Ausländeramt bzw. Arbeitsamt ausgestellt) und Ihren Pass.

Einbürgerung

Für die Einbürgerung benötigen Sie zwei Nachweise:

- Sprachprüfung – »Zertifikat Deutsch B1«
- Einbürgerungstest

Beide Tests können Sie bei uns ablegen. Bitte bringen Sie zur Anmeldung eine Passkopie und die Prüfungsgebühr in bar mit.

Die Prüfungstermine entnehmen Sie bitte der Tabelle auf der Seite 155

The vh Ulm offers German classes for all citizens whose mother language is not German.

The contents of our courses are defined by the Common European Framework of Reference (CEFR)

Experienced and qualified trainers accompany and support you in your German course.

Advisory service and registration

We inform you about our courses and our language tests.

After a written placement test and a short interview, we choose together with you the course that fits best your language level and corresponds with your goals and expectations.

You can then register directly for your course.

Our office hours

Monday, from 3 to 5 pm
Wednesday, from 10 to 12 am
and 3 to 5 pm
Friday, from 10 to 12 am

Integration courses

New immigrants, people who have been living in Germany for a certain period and EU-Citizens have the possibility to attend up to 660 hours of German lessons at a reduced price or free. When you come to see us for placement, we can clarify if you meet the requirements for this.

To register for the integration course, we need your »Integrationskursberechtigung« (issued by the foreign authority or the job centre) and your passport.

Naturalization

For naturalization you must have the following documents:

- language test »Zertifikat Deutsch B1«
- naturalization test

Both tests can be done at the vh Ulm.

For registration please bring a copy of your passport.

For the examination dates please see page 155

Deutsch lernen mit System:

Der Fachbereich Deutsch als Fremdsprache bietet Kurse für Anfänger (A1) und Fortgeschrittene (A2 - B2) bis hin zu Sprachkursen auf höchstem Niveau (C1/C2) an – orientiert am **Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER)**. Die im Rahmen des GER erworbenen Prüfungsabschlüsse sind international gültig.

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen in der vh Sprachenschule:

In der Übersicht finden Sie Angaben zu Lernzielen und sprachlichen Fertigkeiten, die Sie bei regelmäßiger, aktiver Teilnahme auf jeder dieser Stufen (A1 bis C2) erreichen können:

Kompetente Sprachverwendung	C2	Hören	ohne Schwierigkeit die gesprochene Sprache verstehen
		Sprechen	sich mühelos an allen Gesprächen und Diskussionen sicher und angemessen beteiligen
		Lesen	jede Art geschriebenen Texts mühelos lesen
		Schreiben	anspruchsvolle Briefe und komplexe Berichte verfassen und sich differenziert ausdrücken
	C1	Hören	Unterhaltungen und Radio- und Fernsehsendungen relativ mühelos verstehen
		Sprechen	sich spontan in den meisten Situationen fließend ausdrücken
		Lesen	komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen
		Schreiben	sich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und über komplexe Sachverhalte schreiben
Selbstständige Sprachverwendung	B2	Hören	im Fernsehen die meisten Sendungen und Filme verstehen, wenn Standardsprache gesprochen wird
		Sprechen	sich relativ mühelos an einer Diskussion beteiligen und Ihre Ansichten vertreten
		Lesen	Artikel und Berichte über aktuelle Fragen der Gegenwart verstehen
		Schreiben	detaillierte Texte, z.B. Aufsätze oder Berichte schreiben
	B1	Hören	das Wesentliche von Unterhaltungen und Nachrichten verstehen, wenn langsam gesprochen wird
		Sprechen	in einfachen zusammenhängenden Sätzen Erfahrungen, Ereignisse beschreiben und Meinungen wiedergeben
		Lesen	Texte aus der Alltags- und Berufswelt verstehen
		Schreiben	persönliche Briefe schreiben
Elementare Sprachverwendung	A2	Hören	einfache Alltagsgespräche und das Wesentliche von kurzen Mitteilungen verstehen
		Sprechen	kurze einfache Gespräche in Situationen des Alltags führen
		Lesen	kurze einfache Texte, z.B. Anzeigen, Speisekarten, verstehen
		Schreiben	kurze Notizen und Mitteilungen abfassen
	A1	Hören	einfache Wörter und Sätze über vertraute Themen verstehen
		Sprechen	sich auf einfache Art über vertraute Themen verständigen
		Lesen	einzelne Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z.B. Schilder / Plakate
		Schreiben	einfache Standardformulare, z.B. im Hotel, ausfüllen

Prüfungstermine und Gebühren – Fachbereich Deutsch als Fremdsprache

Integrationskurse	Prüfungstermin	Anmeldeschluss vh Ulm	Gebühr
Deutschtest für Zuwanderer DTZ (telc)			gebührenfrei für Teilnehmer an Integrationskursen
DTZ	22.05.2015	17.04.2015	
DTZ	03.07.2015	22.05.2015	
DTZ	31.07.2015	26.06.2015	
Orientierungskurstest „Leben in Deutschland“ (BAMF)			
Test »Leben in Deutschland«	11.05.2015	15.04.2015	25,00
Test »Leben in Deutschland«	01.07.2015	22.05.2015	25,00
Test »Leben in Deutschland«	24.07.2015	24.06.2015	25,00
Test »Leben in Deutschland«	11.09.2015	29.07.2015	25,00

Einbürgerung	Prüfungstermin	Anmeldeschluss vh Ulm	Gebühr EUR
			Modelltest für EUR 5,00 erhältlich
Sprachprüfung »Deutschtest für Zuwanderer« DTZ (telc)			
DTZ (extern)	22.05.2015	17.04.2015	120,00
DTZ (extern)	03.07.2015	22.05.2015	120,00
Einbürgerungstest »Leben in Deutschland« (BAMF)			
Einbürgerungstest	16.04.2015	20.03.2015	25,00
Einbürgerungstest	09.07.2015	12.06.2015	25,00
			Fragenkatalog für Euro 5,00 erhältlich

B2-Zertifikat – Goethe-Institut	Prüfungstermin	Anmeldeschluss vh Ulm	Gebühr EUR
Goethe-Zertifikat B2	11.07.2015	10.06.2015	für vh- Teilnehmer: 155,00 für externe Teilnehmer: 205,00

TestDaF-Prüfung für den Hochschulzugang	Prüfungstermin	Anmeldung online unter www.testdaf.de	Gebühr EUR
TestDaF	15.07.2015	vom 20.05. bis 17.06.2015	85,00

Deutsch als Fremdsprache

Kulturelle und soziale Angebote

Unsere kulturellen und sozialen Angebote bringen Ihnen Ihr neues Lebensumfeld nahe und öffnen Ihnen den Zugang in die neue Gesellschaft. Sie helfen Ihnen, Kontakte zu knüpfen zu anderen Kursteilnehmern und internationalen Mitbürgern. Dabei können Sie die deutsche Sprache praktisch anwenden. Die meisten Angebote sind kostenlos. Treffpunkt ist jeweils – falls nicht anders angegeben – die vh ulm.

vh-DaF auf Facebook

Unsere Neuigkeiten finden Sie unter:

<http://www.facebook.com/vhulm.deutsch> oder:

auf Facebook einloggen, »vh ulm deutsch« im Suchfeld eingeben.

Hier finden Sie Veranstaltungen, Online-Lehrmaterialien, Hörtexte, Videos sowie Leseanregungen.

Außerdem können Sie hier andere Deutsch-Lernende kennenlernen oder den Kontakt zu Kursteilnehmern aufrechterhalten.

EinsteinCard

Wenn Sie einen Deutschkurs an der vh besuchen, dann erhalten Sie die Einstein-Card. Mit dieser Karte bekommen Sie:

- 20 % Ermäßigung für alle Kurse der vh (außer Deutschkurse)
- freien Eintritt zu vielen Einzelveranstaltungen (Vorträge, Konzerte, Lesungen, ...)

Nutzen Sie unser reichhaltiges kulturelles Angebot.

Sie erhalten die EinsteinCard in der Anmeldung oder im DaF-Büro.

Sie benötigen nur ein Passfoto.

Deutsch-Treff

Elena Lange-Wecker

Dienstag, 24. März

Dienstag, 21. April

Dienstag, 19. Mai

Dienstag, 23. Juni

Dienstag, 21. Juli

jeweils 19 bis 20:30 Uhr

Gebührenfrei

keine Anmeldung erforderlich

5 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 1110015

Möchten Sie Ihr gelerntes Deutsch bei Spiel, Spaß und Aktivitäten praktizieren und dabei nette Leute kennenlernen? Dann kommen Sie doch einfach mal zum offenen Deutsch-Treff. Jeder Abend hat ein bestimmtes Thema, z.B. Musik, Essen und Trinken, Freizeit, ...

Freitags im Museum

Freitag, 20. März: Edwin-Scharff-Museum

Freitag, 8. Mai: Ulmer Münster

Freitag, 19. Juni: Ulmer Museum

jeweils 14:30 bis 17 Uhr

Gebührenfrei

5 – 25 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 1110018

Haben Sie Lust, die Schätze der Ulmer und Neu-Ulmer Museen zu entdecken? Begleitet von einer DaF-Dozentin und einer Museumsführerin besuchen wir verschiedene Museen in Ulm und Neu-Ulm. Im Jahr des Münster-Jubiläums besichtigen wir auch das Ulmer Münster. Sie können sich für einzelne Termine anmelden oder für alle drei.

Anmeldung: daf@vh-ulm.de

oder persönlich in der vh Ulm.

Treffpunkt ist jeweils um 14:30 Uhr vor dem Museum bzw. dem Münster oder um 14 Uhr an der Ulmer Volkshochschule.

Deutsch als Fremdsprache: Au-Pair-Treff

Marta Stoll

Samstag, 28. Februar

Samstag, 28. März

Samstag, 25. April

Samstag, 20. Juni

15 bis 17 Uhr

Gebührenfrei

Keine Anmeldung erforderlich

5 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 15F 1110020

Au-Pair in Deutschland und neu in Ulm?

Wir helfen dir beim Start und haben viele Tipps für Freizeit und Alltag. Bei uns kannst du dich mit anderen Au-Pairs austauschen, kannst neue Kontakte knüpfen und Freundschaften schließen.

Deutsch als Fremdsprache:

Teatro international

Claudia Schoeppl

18-mal, freitags, 18 bis 20 Uhr

Beginn: 27. Februar

Gebührenfrei

5 – 20 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 1110025

- Theater spielen und Deutsch sprechen.
- Mit Sprache, Körper, Texten experimentieren und improvisieren.
- Spaß haben und kreativ sein.
- Gemeinsam Ulmer Kulturangebote entdecken.
- Gemeinsam ein Theater-Projekt erarbeiten.
- Gemeinsam auf der Bühne stehen.

Anmeldung erwünscht: schoeppl@vh-ulm.de

Deutsch als Fremdsprache

Arte International

Paul Kremp

16-mal (48 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 20 bis 22 Uhr

Gebührenfrei

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, U 1

Nr. 15F 1110028

- Zeichnen, Malen, Gestalten und dabei Deutsch sprechen
- Mit Stiften, Pinseln, Farben und Materialien experimentieren
- Erfahrungen in Zeichnungen und Bilder umsetzen
- Kunst betrachten und darüber reden
- Spaß haben und kreativ sein
- Gemeinsam Ulmer und Neu-Ulmer Ausstellungen entdecken

Alle Materialien werden zur Verfügung gestellt

Anmeldung: daf@vh-ulm.de

Deutsch als Fremdsprache:

Fremdsprachenkino

»Friendship«

In Zusammenarbeit mit dem

Mephisto-Kino Ulm

Komödie 2010, Regie: Markus Goller, 108 Minuten.

(deutsch mit deutschen Untertiteln)

Dienstag, 24. März, 18 Uhr

Ulm, Mephisto-Kino

Nr. 15F 1110030

Zwei junge Männer aus der ehemaligen DDR machen sich nach dem Mauerfall auf die Reise nach dem westlichsten Westen: San Francisco.

Weitere Filme der Reihe Fremdsprachenkino siehe S. 170

Russland verstehen?

Europa in Asien – Asien in Europa

Eine Reise an einem Abend

Vortrag mit Bildern und Musik

Freitag, 13. März, 20 Uhr

Eintritt frei

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 1110033

Eine Reise an unbekannte Orte mit verschiedenen Traditionen und überraschenden Einblicken in ein großes Land. Yuliya Akhtsiger, vh-Deutschkurs-Teilnehmerin, zeigt uns an diesem Abend die kulturelle Vielfalt ihres Landes und den Alltag ihrer Landsleute. Musikbeispiele und kulinarische Kostproben ergänzen den informativen Abend.

Lauf-Treff

Giovanna Aprili

montags, 17:30 bis 19 Uhr

Beginn 16. März

Gebührenfrei

5 – 20 Teilnehmer/innen

Nr. 15F 1110050

Locker laufen in Ulm, um Ulm und um Ulm herum.

Beim Joggen Deutsch sprechen, Spaß haben, gemeinsam aktiv sein, etwas für das Wohlbefinden tun und vielleicht ein gemeinsames Ziel haben: die Teilnahme an den Einstein-

Läufen im September.
Für Deutschlernende aller Stufen und andere internationale Bürger/innen aus Ulm und Umgebung.
Teilnahme an einzelnen Terminen möglich.

Treffpunkt: vh Ulm, Einsteinhaus

Deutsch als Fremdsprache Deutsch mit Kick

Kürsat Celik
montags
Beginn 13. April, 19 bis 20:30 Uhr
gebührenfrei
10 – 30 Teilnehmer/innen
Ulm, SSV Ulm 1846 Fußball, Gänswiese
Nr. 15F 1110051

Fußball spielen, Deutsch sprechen, Spaß haben, gemeinsam aktiv sein.
Für Deutschlernende aller Stufen und andere internationale Bürger/innen aus Ulm und Umgebung.

Treffpunkt: Trainingsgelände »Gänswiese« des SSV Ulm 1846 (Haltestelle Straßenbahn Linie 1, Donaustadion)
Anmeldung erforderlich: daf@vh-ulm.de

Im Wald unterwegs

Marc Ruepp, Baumpfleger/Forstwirt
Samstag, 9. Mai, 11 bis 13:30 Uhr
Gebühr EUR 4,00
5 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Böfinger Wald
Nr. 15F 1110060

Der Wald spielt in der deutschen Kultur und im Bewusstsein vieler Deutscher eine große Rolle. Forstwirt Marc Ruepp zeigt uns bei einem Spaziergang quer durch den Böfinger Wald die reiche Tier- und Pflanzenwelt des Mischwaldes. Texte und Bilder aus Kunst und Literatur ergänzen das Walderlebnis. Bitte denken Sie an lange Hosen und feste Schuhe.

Treffpunkt: Straßenbahn-Haltestelle Eugen-Bolz-Straße (Linie 1)
Für Deutschlernende ab B1 und Muttersprachler – Anmeldung erforderlich

Grundstufe A1

Deutsch als Fremdsprache, Schnell-Lerner-Intensivkurs A1

Lehrbuch: Menschen/Menschen hier A1
Michèle Truöl
20-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 23. Februar, 8 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110100

(Integrationskurs)

Dieser Kurs richtet sich an schnell lernende Teilnehmende mit guten Bildungsvoraussetzungen (Hochschulreife/Universitätsabschluss und Kenntnisse in mindestens einer Fremdsprache). Notwendig sind außerdem eine hohe Lernmotivation und genug Zeit für die häusliche Vor- und Nachbereitung.

Deutsch a.F.: Lehrwerke

A1/A2/B1:

Schritte Kursbuch und Arbeitsbuch

Hueber Verlag
Schritte plus 1 – ISBN: 978-3-19-011911-0
Schritte plus 2 – ISBN: 978-3-19-011912-7
Schritte plus 3 – ISBN: 978-3-19-011913-4
Schritte plus 4 – ISBN: 978-3-19-011914-1
Schritte plus 5 – ISBN: 978-3-19-011915-8
Schritte plus 6 – ISBN: 978-3-19-011916-5

Schritte Übungsgrammatik

Hueber Verlag
ISBN: 978-3-19-301911-0

Menschen/Menschen hier

Hueber Verlag
Menschen A1, Kursbuch
ISBN: 978-3-19-101901-3
Menschen hier A1, Arbeitsbuch
ISBN: 978-3-19-111901-0
Menschen A2, Kursbuch
ISBN: 978-3-19-101902-0
Menschen hier A2, Arbeitsbuch
Menschen B1, Kursbuch
ISBN: 978-3-19-101903-7
Menschen B1, Arbeitsbuch
Siehe oben

Orientierungskurs

Orientierungskurs

Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-06-020014-6

Deutsch für Pflegekräfte

Erfolgreich in der Pflege

Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-06-020379-6

B1/B2:

Mittelpunkt neu B1+

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-676645

B2:

Übungsgrammatik für die Mittelstufe

Hueber Verlag
ISBN: 978-3-19-011657-7

Mittelpunkt neu

Klett Verlag
Lehr- und Arbeitsbuch B2.1, Lektion 1-6
ISBN: 978-3-12-676656-2
Lehr- und Arbeitsbuch B2.2, Lektion 7-12
ISBN: 978-3-12-676657-9

Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-675831-4

C1:

Mittelpunkt neu C1

Klett Verlag
Lehrbuch
ISBN 978-3-12-676660-9
Arbeitsbuch
ISBN 978-3-12-676661-6
em neu Abschlusskurs
Hueber Verlag
Kurs- und Arbeitsbuch, Lektion 1-5
ISBN: 978-3-19-541697-9
Kurs- und Arbeitsbuch, Lektion 6-10
ISBN: 978-3-19-551697-6

Mit Erfolg zum TestDaF

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-675785-0

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs A1/1

Lehrbuch: Schritte plus 1
Martina Spodareva,
Andrea Fetzer
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 8:30 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110101

(Integrationskurs)

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs A1/1

Andrea Fetzer
Lehrbuch: Schritte plus 1
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 1110102

(Integrationskurs)

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs A1/1

Lehrbuch: Schritte plus 1
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110103

(Integrationskurs)

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs A1/1

Lehrbuch: Schritte plus 1
Christine Droste
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1110104

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 1
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1110105

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 1
Polina Steinert
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1110106

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs A1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 1
Stefan Demeter
33-mal (100 UStd.),
dienstags und donnerstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 114
Nr. 15F 1110108

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Ralph Tippner,
Monika Ghawaly
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1110120

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Martina Spodareva,
Andrea Fetzer
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 8:30 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110122

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/2**

Andrea Fetzer
Lehrbuch: Schritte plus 2
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 1110123

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110124

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Christine Droste
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1110125

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Ralph Tippner
33-mal (100 UStd.), montags und mittwochs
Beginn 23. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 025
Nr. 15F 1110128

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs A1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 2
Nicky Kastelberger
33-mal (100 UStd.),
montags und donnerstags
Beginn 23. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 214
Nr. 15F 1110129

(Integrationskurs)

Grundstufe A2

**Deutsch als Fremdsprache,
Schnell-Lerner-Intensivkurs A2**

Lehrbuch: Menschen/Menschen hier A2
Michèle Truöl
20-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 23. März, 8 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110200

(Integrationskurs)

Kursbeschreibung siehe 15F1110100.

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/1**

Lehrbuch: Schritte plus 3
Marta Stoll,
Irmgard Wettengel
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Pauluskirche, Gemeindesaal
Nr. 15F 1110201

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/1**

Lehrbuch: Schritte plus 3
Ralph Tippner,
Monika Ghawaly
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1110203

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/1**

Lehrbuch: Schritte plus 3
Martina Spodareva,
Andrea Fetzer
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110205

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/1**

Andrea Fetzer
Lehrbuch: Schritte plus 3
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, U 1
Nr. 15F 1110206

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs A2/1**

Lehrbuch: Schritte plus 3
Rainer Falber
33-mal (100 UStd.),
dienstags und mittwochs
Beginn 24. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 028
Nr. 15F 1110208

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/2**

Lehrbuch: Schritte plus 4
Marina Dobroschke
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110220

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/2**

Lehrbuch: Schritte plus 4
Marta Stoll,
Irmgard Wettengel
25-mal (100 UStd.),
montags bis freitags
Beginn 27. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Pauluskirche, Gemeindesaal
Nr. 15F 1110222

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs A2/2**

Lehrbuch: Schritte plus 4
Ralph Tippner,
Monika Ghawaly
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
AWO Ulm, Ehinger Tor
Nr. 15F 1110224

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs A2/2**

Lehrbuch: Schritte plus 4
Olga Koch
33-mal (100 UStd.),
montags und donnerstags
Beginn 23. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 024
Nr. 15F 1110228

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Schnell-Lerner-Intensivkurs A2/B1**

Lehrbuch: Menschen/Menschen hier,
Band A2 und B1
Michèle Truöl
20-mal (100 UStd.),
montags bis freitags
Beginn 5. Mai, 8 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110250

(Integrationskurs)

Kursbeschreibung siehe 15F1110100

**Deutsch als Fremdsprache,
Grammatik und Schreiben A2/B1 -
Vorbereitung auf die DTZ-Prüfung
(Schreiben)**

Oriana Omay
12-mal (36 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 167,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 214
Nr. 15F 1110255

Sie können sich im Alltag meistens verständigen. Allerdings machen Sie noch Fehler und sind unsicher beim Formulieren von Texten. Im Kurs werden die Grundkenntnisse der deutschen Grammatik wiederholt und vertieft, z. B. die korrekten Formen der Nomen und Verben. Trainiert wird außerdem das Formulieren von einfacheren Texten, wie Mitteilungen, Briefe und Kündigungen. Der Kurs hilft auch bei der Vorbereitung auf die DTZ-Prüfung (Teil: Schreiben).

Mittelstufe B1

**Deutsch als Fremdsprache,
Schnell-Lerner-Intensivkurs B1**

Lehrbuch: Menschen/Menschen hier B1
Michèle Truöl
20-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 18. Juni, 8 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110300

(Integrationskurs)

Kursbeschreibung siehe 15F1110100

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 5
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
AWO Ulm, Ehinger Tor
Nr. 15F 1110301

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 5
Polina Steinert
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 13:30 bis 16:45 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1110302

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 5
Marina Dobroschke
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110303

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 5
Marta Stoll,
Irmgard Wettengel
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Ulm, Pauluskirche, Gemeindesaal
Nr. 15F 1110305

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs B1/1**

Lehrbuch: Schritte plus 5
Polina Steinert
33-mal (100 UStd.), montags und mittwochs
Beginn 23. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 213
Nr. 15F 1110308

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Haus der Begegnung
Nr. 15F 1110320

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Christine Droste
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 9. März, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1110321

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
AWO Ulm, Ehinger Tor
Nr. 15F 1110322

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Polina Steinert
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1110323

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Intensivkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Marina Dobroschke
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. Juni, 13:45 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110324

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Birgit Schuster
33-mal (100 UStd.), montags und mittwochs
Beginn 23. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 113
Nr. 15F 1110328

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Abendkurs B1/2**

Lehrbuch: Schritte plus 6
Sylvia Roßmanith
33-mal (100 UStd.),
dienstags und donnerstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 125
Nr. 15F 1110329

(Integrationskurs)

**Deutsch als Fremdsprache,
Besser spät als nie –
jetzt richtig Deutsch lernen – B1**

Cornelia Brand
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 10. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 128,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 211
Nr. 15F 1110332

Für Interessenten, die schon lange in Deutschland leben und nie Zeit für einen Deutschkurs hatten. Der Kurs ist richtig für Sie, wenn Sie im Alltag fast alles verstehen, aber auch wissen, dass Ihr Deutsch oft fehlerhaft ist. In einer kleinen Gruppe üben wir, korrekt zu sprechen und zu schreiben.

**Deutsch als Fremdsprache,
Begleitetes Online-Lernen (A2-B1 plus)**

Michèle Truöl
3-mal
Samstag, 4. April, Samstag, 25. April,
Samstag, 20. Juni, , 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 98,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1110336

Sie lernen gerne selbstständig mit dem Computer zu Hause. Trotzdem schätzen Sie es, wenn Sie durch eine Lehrkraft individuell begleitet werden. An drei Terminen führt die Tutorin Sie in die Lernplattform »www.ich-will-Deutsch-lernen.de« ein, unterstützt Sie bei Fragen und ergänzt das Online-Angebot, zum Beispiel durch die Korrektur Ihrer Texte.

Orientierungskurse

**Deutsch als Fremdsprache,
Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
10-mal (60 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 8 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 153,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus
Nr. 15F 1110400

Der Orientierungskurs gibt Ihnen Einblick in die Rechtsordnung, Geschichte und Kultur Deutschlands. Ziel des Kurses ist es, Ihnen die politischen und gesellschaftlichen Strukturen näher zu bringen und den Alltag zu erleichtern.
Für Integrationskurs-Teilnehmer/innen schließt der Kurs mit dem Test »Leben in Deutsch-

land« ab.

Für externe Teilnehmer/innen bietet der Kurs (ohne Test) eine fundierte Vorbereitung auf den Einbürgerungstest.

**Deutsch als Fremdsprache,
Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
10-mal (60 UStd.), montags bis freitags
Beginn 27. April, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 153,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus
Nr. 15F 1110401

Kursbeschreibung siehe 15F 1110400

**Deutsch als Fremdsprache,
Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
10-mal (60 UStd.), montags bis freitags
Beginn 18. Juni, 8 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 153,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus
Nr. 15F 1110402

Kursbeschreibung siehe 15F 1110400

**Deutsch als Fremdsprache,
Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
10-mal (60 UStd.), montags bis freitags
Beginn 18. Juni, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 153,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus
Nr. 15F 1110403

Kursbeschreibung siehe 15F 1110400

**Deutsch als Fremdsprache,
Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
10-mal (60 UStd.), montags bis freitags
Beginn 31. August, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 153,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus
Nr. 15F 1110404

Kursbeschreibung siehe 15F 1110400

**Deutsch als Fremdsprache,
Schnell-Lerner-Orientierungskurs**

Lehrbuch: Orientierungskurs
6-mal (30 UStd.), montags bis freitags
Beginn 16. Juli, 8 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 77,00
12 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1110405

Kursbeschreibung siehe 15F1110400

Einbürgerung

Deutsch als Fremdsprache – Fit für die Staatsbürgerschaft (DTZ-B1)

Intensivkurs am Samstag
Ingrid Franke
1-mal (7 UStd.), samstags
9. Mai, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 56,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1110501

Dieser Kurs bereitet Sie anhand von Beispielen und Probetests intensiv auf die Sprachprüfung »Deutschtest für Zuwanderer« (B1) vor. Voraussetzung ist, dass Ihre Sprachkenntnisse bereits dem Niveau B1 entsprechen.

Deutsch als Fremdsprache – Fit für die Staatsbürgerschaft (DTZ-B1)

Intensivkurs am Samstag
Ingrid Franke
1-mal (7 UStd.), samstags
20. Juni, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 56,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1110502

Kursbeschreibung siehe 15F 1110501

Mittelstufe B2

Berufstätige können für folgende Kurse die Bildungsprämie erhalten.

Unser B2-Kurs bereitet Sie in drei Teilen auf die Prüfung »Goethe-Zertifikat B2« vor. Voraussetzung für den B2-Kurs sind gute Grundkenntnisse (Niveaustufe B1) aus dem Heimatland, dem Schulunterricht oder Sprachkursen. Als Vorbereitung empfehlen wir den Besuch des Kurses 15F1110600 (Vorbereitungskurs B2 Intensiv).

Im Kurs lernen Sie, sich zu verschiedenen Themen aus Alltag und Beruf sowohl mündlich als auch schriftlich zu äußern. Sie verbessern schnell Ihre Deutschkenntnisse und verbessern so Ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt. Häusliche Nacharbeit ist erforderlich.

Deutsch als Fremdsprache, Vorbereitungskurs B2 Intensiv

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B1+
Marina Dobroschke
15-mal (20 UStd.), montags bis freitags
Beginn 26. Januar, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 216,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110600

Sie haben bereits B1-Niveau und möchten weiter Ihr Deutsch verbessern. Dieser Brückenkurs bereitet Sie zielgerichtet auf das Niveau B2 vor. Er kann aber auch ohne einen weiteren B2-Kurs besucht werden, um mehr Sicherheit beim Sprechen und Schreiben zu erlangen. Sie wiederholen wichtige grammatikalische Strukturen und den Wortschatz der Grundstufe.

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/1

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.1,
Lektion 1-5
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 23. Februar, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110601

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/1

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.1,
Lektion 1-5
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 23. Februar, 13:30 bis 16:45 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110602

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/2

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.2,
Lektion 6-10
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 13. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110604

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/2

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.2,
Lektion 6-10
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 13. April, 13:30 bis 16:45 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110605

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/3

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.2,
Lektion 11 und 12
Übungs- und Testbuch: Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 8. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110607

Deutsch als Fremdsprache, Intensivkurs B2/3

Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.2,
Lektion 11 und 12
Übungs- und Testbuch: Mit Erfolg zum Goethe-Zertifikat B2
Kürsat Celik
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 8. Juni, 13:30 bis 16:45 Uhr
Gebühr EUR 325,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110608

Deutsch als Fremdsprache, Vorbereitungskurs B2 - Grammatik im Überblick

Lehrmaterial wird gestellt
Irmgard Wettengel
6-mal (18 UStd.), montags und donnerstags
Beginn 2. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 98,00
7 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1110610

Sie streben ein B2-Zertifikat an? Dieser Kurs bereitet Sie auf den Besuch eines B2-Kurses vor. Sie wiederholen wichtige grammatikalische Strukturen und den Wortschatz der Grundstufe.

Dieser Kurs ist auch geeignet für Interessenten, die unabhängig von einem B2-Kurs ihre Grundkenntnisse auffrischen wollen und mehr Sicherheit beim Sprechen und Schreiben erlangen möchten.

Deutsch als Fremdsprache, Abendkurs B 2/1

Lehr- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.1,
Lektion 1-6
Andrea Fetzer
30-mal (90 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 298,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 028
Nr. 15F 1110611

Voraussetzung für diesen Kurs sind gute Grundkenntnisse (B1) aus dem Heimatland, dem Schulunterricht oder aus Sprachkursen. Der Kurs ist für Deutschlernende geeignet, die größere Sicherheit im freien Sprechen und in der Beherrschung des Wortschatzes erlangen möchten und das Goethe-Zertifikat B2 anstreben.

Deutsch als Fremdsprache, Abendkurs B2/2

Vorbereitung für das Goethe-Zertifikat B2
Kurs- und Arbeitsbuch: Mittelpunkt neu B2.2,
ab Lektion 7
Ingrid Franke
33-mal (99 UStd.), montags und donnerstags
Beginn 9. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 328,00
12 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1110612

Dieser Kurs bereitet Sie intensiv auf die Prüfung »Goethe-Zertifikat B2« vor. Damit weisen Sie nach, dass Sie über gute Kenntnisse der deutschen Standardsprache verfügen. Im Kurs üben Sie, sich zu vielen Themen mündlich und schriftlich zu äußern. Außerdem trainieren Sie das Leseverstehen von komplexeren aktuellen Texten. Für die Prüfung ist eine gesonderte Anmeldung erforderlich. Prüfungsgebühr und -termine siehe Seite 155

**Deutsch als Fremdsprache,
Rechtschreibung und Schreibtraining – B2**
Lehrmaterial wird zur Verfügung gestellt
10-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 17. März, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 156,00
7 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 213
Nr. 15F 1110614

Dieser Kurs richtet sich an Personen mit mindestens B1-Niveau, die ihre Rechtschreibung und ihren schriftlichen Ausdruck verbessern wollen. Im Kurs werden die Regeln der Rechtschreibung systematisch erklärt und anhand von Übungen trainiert. Zudem lernen Sie, sprachlich komplexer zu formulieren, so dass Sie am Ende des Kurses längere Texte, wie z. B. Berichte, überzeugend verfassen können.

**Deutsch als Fremdsprache,
Mittelstufengrammatik – B2/C1**
Grammatik- und Wortschatzübungen
Lehrbuch: Übungsgrammatik für die Mittelstufe
Irmgard Wettengel
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 108,00
9 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1110615

Dieser Kurs bietet einen systematischen Ausbau der Grundstufengrammatik und wendet sich an diejenigen, die eine Deutschprüfung (B2/C1) anstreben oder die schon länger in Deutschland sind und ihre erworbenen Grundkenntnisse für Studium oder Beruf vertiefen und ausbauen wollen. Durch abwechslungsreiche kommunikative Übungen werden Sie Ihren Wortschatz schnell erweitern und Ihr Deutsch weiter verbessern.

Oberstufe C1/C2

Berufstätige können für folgende Kurse die Bildungsprämie erhalten.

Unser C1-Kompaktkurs bereitet Sie in drei Teilen auf die TestDaF-Prüfung vor, die Ihnen den Zugang zum Studium an einer deutschen Hochschule ermöglicht.

Die vh Ulm bietet als lizenziertes TestDaF-Zentrum diese Prüfung an.

Prüfungsgebühr und -termin siehe Seite 155. Der Kompaktkurs C1 kann auch unabhängig von einer Prüfung besucht werden. Voraussetzung für den C1-Kurs sind gute Sprachkenntnisse auf der Niveaustufe B2.

Anhand von verschiedenen Themen aus Alltag, Beruf, Kultur und Wissenschaft qualifiziert Sie der Kurs für Berufe, in denen hohe sprachliche Kompetenzen gefordert werden.

Deutsch als Fremdsprache, Kompaktkurs C1/1

Lehrwerk: Mittelpunkt C1, Lektion 1-5
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 23. Februar, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 346,00
9 – 15 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Musikschule, Gartenstr. 13, Zi. 303
Nr. 15F 1110701

Deutsch als Fremdsprache, Kompaktkurs C1/2

Lehrwerk: Mittelpunkt C1, Lektion 6-10
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 13. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 346,00
9 – 15 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Musikschule, Gartenstr. 13, Zi. 303
Nr. 15F 1110702

Dieser Kurs baut auf dem Vorgängerkurs »Kompaktkurs C1/1 und TestDaF« auf. Nähere Kursbeschreibung siehe 14H1110701

Deutsch als Fremdsprache, C1/3 und Prüfungsvorbereitung TestDaF intensiv

Lehrwerke: Mittelpunkt C1, Lektion 11 und 12,
Mit Erfolg zum TestDaF
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 8. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 255,00
9 – 15 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Musikschule, Gartenstr. 13, Zi. 303
Nr. 15F 1110703

In diesem Kurs werden Sie anhand von Modellaufgaben und einer Probeprüfung intensiv auf die TestDaF-Prüfung vorbereitet. Für die Prüfung ist eine Online-Anmeldung unter www.testdaf.de erforderlich. Prüfungsgebühren und -termine siehe Seite 155

Deutsch als Fremdsprache, Abendkurs C1/1

Kurs- und Arbeitsbuch: em neu Abschlusskurs, Lektion 1-5
Zita Sporer
24-mal (48 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 10. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 239,00
7 – 18 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 028
Nr. 15F 1110706

Sie beherrschen die deutsche Sprache schon sehr gut, möchten aber noch sicherer werden im freien Sprechen, in der Grammatik und im Wortschatz. Im anschließenden Aufbaukurs C 1/2 werden Sie auf das Goethe-Zertifikat C1 vorbereitet.

Deutsch als Fremdsprache, Abendkurs C1/2

Kurs- und Arbeitsbuch: em neu Abschlusskurs, ab Lektion 6
Zita Sporer
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 9. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 146,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 212
Nr. 15F 1110707

Der Kurs bereitet Sie auf das Goethe-Zertifikat C1 vor. Voraussetzung sind sehr gute Sprachkenntnisse (B2/C1) aus dem Heimatland oder aus Sprachkursen. Neben der Prüfungsvorbereitung erlangen Sie größere Sicherheit im Sprechen und Schreiben auf einem hohen Niveau.

Deutsch als Fremdsprache, Sag's besser! – C1/C2

Lehrmaterial wird gestellt
Claudia Schoeppel
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 128,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 063
Nr. 15F 1110710

In diesem Kurs lernen Sie, Ihre Gedanken zu verschiedenen gesellschaftlichen und beruflichen Themenkreisen adäquat zu formulieren und in treffenden Worten vorzutragen. Sie erweitern Ihren Wortschatz, Ihre Redemittel und vertiefen Ihre Grammatikkenntnisse. Sie trainieren, Gespräche am Telefon zu führen und kleinere Vorträge zu halten. Außerdem lernen Sie, Ihre Körpersprache effektiv einzusetzen und in Diskussionen rhetorisch angemessen zu reagieren.

Deutsch als Fremdsprache, Deutsch für Alltag und Beruf – C2

Lehrmaterial wird gestellt
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 214
Nr. 15F 1110713

Ihr Deutsch ist schon sehr gut. Dennoch möchten Sie es in Wort und Schrift perfektionieren, damit Sie sicher in unterschiedlichen Kommunikationssituationen auftreten können. Anhand von verschiedenen Texten aus den Bereichen Interkulturelle Kommunikation, Wirtschaft und Gesellschaft erweitern Sie Ihren Wortschatz und Ihre Ausdrucksfähigkeit auf einem hohen Niveau.

Fremdsprachen

Ihre Ansprechpartner

Simone Seifert

Fachbereichsleiterin
Telefon 0731 1530-33
Fax 0731 1530-60
seifert@vh-ulm.de

Hanna Gillich

Sekretariat
Telefon 0731 1530-18
Fax 0731 1530-60
gillich@vh-ulm.de

Die vh Sprachenschule bietet pro Semester etwa 300 Veranstaltungen in rund 25 Sprachen an.

Das sind Kurse von der ersten Einführung in die Fremdsprache bis hin zur Entwicklung einer sprachlichen und interkulturellen Handlungskompetenz auf höchstem Niveau – orientiert am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER).

- Ein attraktives und praxisnahes Schulungsprogramm
- Qualität der Kursinhalte
- Engagierte und ausgebildete Kursleiterinnen
- Faires Preis-Leistungs-Verhältnis
- Weltweit anerkannte Sprachprüfungen
- Moderne Lernmittel
- Sonderkurse für Firmen oder Gruppen

Arabisch

Chinesisch

Englisch

Finnisch

Französisch

Indonesisch

Italienisch

Japanisch

Niederländisch

Neugriechisch

Polnisch

Portugiesisch

Rumänisch

Russisch

Schwedisch

Serbisch/Kroatisch

Spanisch

Türkisch

Ungarisch

Informationen zu unseren Sprachkursen und Prüfungen

Die Volkshochschulen können auf eine langjährige Erfahrung als führende Anbieter von Sprachkursen für Erwachsene zurückgreifen. Unsere Sprachkurse sind Teil eines umfassenden Weiterbildungsangebots, hinter dem ein hohes Maß an erwachsenenpädagogischer Kompetenz steht.

Die Dozentinnen und Dozenten

Die vh-Sprachkursleiter/innen sind ausgewählte Fachkräfte mit Erfahrung in der Erwachsenenbildung. Viele von ihnen sind Muttersprachler/innen. Ihnen allen steht ein regelmäßiges, ausgewogenes Angebot an Fortbildungsveranstaltungen und Seminaren zu aktuellen pädagogischen und didaktischen Themen zur Verfügung.

Die Methoden

Die vier Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben) werden in allen Kursen vermittelt, wobei die mündliche Kommunikation (Verstehen und Sprechen) im Mittelpunkt steht. Der Unterricht ist klar und lernorientiert und zeichnet sich durch angemessene Methodenvielfalt aus (z. B. Gruppenarbeit, Rollenspiele, Medieneinsatz...), das moderne Sprachen-Lehrwerk ermöglicht individuelle Wiederholung und Nacharbeit.

Die Lerngruppen

Ein Kriterium ist die Größe der Gruppe, in der gelernt wird. Je kleiner, desto besser, stimmt nur bedingt. Die Gruppe sollte schon groß genug sein, um diverse unterschiedliche Argumente und Ideen zu hören, um nette Menschen zu treffen, um Gleichgesinnte zu finden und verschiedene Unterrichtsformen zu ermöglichen. Eine optimale Lerngruppe besteht aus zehn bis zwölf Teilnehmern gleichen Niveaus. Dabei kann jeder individuell gefordert und gefördert werden, persönliche Stärken werden ausgebaut und für eigene Schwächen finden sich Lösungen.

Systematischer Aufbau

Der Unterricht vermittelt in einem aufeinander aufbauenden System Kenntnisse der jeweiligen Sprache. Die meisten Kurse werden in Stufen steigender Schwierigkeitsgrade gegliedert, von Kursen für absolute Anfänger/innen (A1) bis hin zum »Beinahe-Muttersprachler« (C2). Die Inhalte werden klar definiert durch die Lektionsangaben zum Lehrwerk und vor allem durch den Bezug zum Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen.

Fit für Europa

Lernzielkontrollen und vor allem Zertifikate sollten international vergleichbar sein. Die vh verfügt durch die »Europäischen Sprachenzertifikate TELC« (The European Language Certificates) über ein System von Sprachprüfungen, die sich am Referenzrahmen des Europarates für das Sprachenlernen orientieren. Darüber hinaus werden in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut, TestDaF, der University of Cambridge und anderen Institutionen weltweit anerkannte Prüfungen durchgeführt.

Anmeldung zu den Sprachprüfungen

Die Anmeldung zu den Sprachprüfungen muss persönlich erfolgen und nimmt das Anmeldesekretariat entgegen. Bei der Anmeldung muss die Prüfungsgebühr bezahlt werden. Bitte bringen Sie zur Anmeldung gültige Ausweispapiere und eine Fotokopie des PASSES mit. Zusätzlich zu allen Prüfungsgebühren erheben wir EUR 5,00 Verwaltungskosten. Ein Rücktritt von den Prüfungen ist nur wegen Krankheit (gegen ärztliches Attest) oder in besonderen Härtefällen (gegen Nachweis) möglich.

Der »passende« Kurs

Vorab liefert Ihnen die Beschreibung im Programmheft oder im Internet eine erste Orientierung.

Sie haben die Möglichkeit, in jeden dieser Kurse einzusteigen, ausschlaggebend sind Ihre aktuellen Sprachkenntnisse und Ihre persönlichen Ziele! Darüber hinaus bietet die vh einen effektiven, kostenlosen Informations- und Beratungsservice an. Nutzen Sie diese Einstufungsberatung und wenden Sie sich an uns:

Simone Seifert **Telefon 0731/1530-33**
Fachbereichsleitung **Fax 0731/1530-60**
seifert@vh-uhl.de

Hanna Gillich **Telefon 0731/1530-18**
Sekretariat gillich@vh-uhl.de

»Schnupperstunde«

Für Unentschlossene besteht außerdem die Möglichkeit, sich für den ersten Kurstag zur »Schnupperstunde« anzumelden. Dies muss bei der Anmeldung (persönlich, telefonisch, per Fax, Brief oder E-Mail) angegeben werden, falls gewünscht. Beachten Sie, dass eine Schnupperstunde bei der Anmeldung per Internet nicht möglich ist. Nach erfolgter Schnupperstunde können Sie sich entweder verbindlich zum Kurs anmelden oder aus dem Kurs austreten. Bitte informieren Sie die vh Sprachenschule vor dem zweiten Kurstag über Ihre Entscheidung.

Organisatorisches

Unsere Sprachkurse sind auf Mindestteilnehmerzahlen kalkuliert, d. h. die angekündigten Kurse können nur dann stattfinden, wenn diese Mindestzahl der Anmeldungen erreicht ist. Wir behalten uns vor, bei Unterschreitung der Zahlen entweder den Kurs abzusetzen, zu kürzen oder Parallelkurse zusammenzulegen.

Im Interesse der bereits angemeldeten Teilnehmer/innen werden solche Kürzungen relativ spät und kurzfristig bekannt gegeben. Auf Wunsch kann ein entsprechender Betrag aufbezahlt werden. Ein Rücktrittsrecht nach Kursbeginn besteht nicht.

Aus organisatorischen Gründen kann es auch vorkommen, dass die Höchstteilnehmerzahl überschritten wird. In diesem Fall wird der Kurs verlängert oder zu viel bezahlte Gebühren werden zurückerstattet. Ein Anspruch auf eine bestimmte Kursgröße bzw. Teilnehmerzahl kann aus organisatorischen Gründen nicht gewährt werden.

Sollte ein/e Kursleiter/in aus wichtigen persönlichen Gründen ausfallen, wird ein adäquater Ersatz gesucht oder der Kurs abgesagt.

Es besteht kein Anspruch auf eine/n bestimmte/n Kursleiter/in.

Während der Schulferien finden grundsätzlich keine Kurse statt.

Bitte beachten Sie die Semesterübersicht im Vorspann des Programms.

Keine Nachricht ist eine gute Nachricht

Wenn Sie nach Ihrer Anmeldung nichts mehr von uns hören, haben Sie Ihren Platz im Kurs sicher. Wir melden uns nur, wenn wir absagen, Termine verschieben oder den Kursort wechseln müssen.

Teilnahmebescheinigungen

Auf Wunsch können, regelmäßiger Kursbesuch vorausgesetzt, Teilnahmebescheinigungen am Ende eines Kurses auf Anfrage ausgestellt werden.

Fachbereich Fremdsprachen

The European Language Certificate (Europäisches Sprachenzertifikat)

TELC	The European Language Certificate	
	Französisch, Englisch, Italienisch, Russisch, Spanisch	Niveau
	Termine und Gebühren auf Anfrage	A1, A2, B1, B2

Die Europäischen Sprachenzertifikate (telc) sind europaweit anerkannte Sprachprüfungen, die in 15 Ländern und über 3000 Einrichtungen für unterschiedliche Niveau- und Kompetenzstufen durchgeführt werden. Wir führen einige dieser Prüfungen

im Auftrag der telc GmbH direkt hier in Ulm durch, für andere melden wir Sie gerne über den Volkshochschulverband für den nächstgelegenen Prüfungsort in Baden-Württemberg an.

Internationale Sprachprüfungen

DELFDALF	Diplôme d'études en langue française
CELI	Certificati di lingua italiano
DELE	Diplomas de Español como Lengua Extranjera

Termine und Gebühren auf Anfrage

Prüfungen der University of Cambridge

FCE	First Certificate in English	Niveau B2
CAE	Certificate in Advanced English	Niveau C1
CPE	Certificate of Proficiency in English	Niveau C2
BEC 1	Business English Certificate – BEC Preliminary	Niveau B1
BEC 2	Business English Certificate – BEC Vantage	Niveau B2
BEC 3	Business English Certificate – BEC Higher	Niveau C1

Die Prüfungen der University of Cambridge, die in 130 Ländern der Erde angeboten werden, sind weltweit bekannt und werden von Hochschule, Arbeitgebern und Bildungsbehörden als Nachweis qualifizierter Sprachkenntnisse geschätzt und anerkannt. Viele Hochschulen im englischsprachigen

Ausland erkennen das Certificate of Advanced English (CAE) als sprachliche Zugangsvoraussetzung für ein Studium an. Im Firmenbereich ermöglichen die Business English Certificates (BEC) objektive und unabhängige Beurteilungen der Sprachkenntnisse der Mitarbeiter oder Bewerber.

Termine und Gebühren

	Prüfungstermin	Anmeldeschluss vh Ulm	Gebühr (inkl. EUR 5,00 Bearbeitungsgebühr)
Cambridge Prüfungen			
First Certificate in English (FCE)	13.03.2015 09.06.2015	09.01.2015 03.04.2015	178,00
Certificate in Advanced English (CAE)	14.03.2015 10.06.2015	09.01.2015 02.04.2015	184,00
Certificate of Proficiency (CPE)	07.03.2015 11.06.2015	09.01.2015 02.04.2015	193,00
BEC Preliminary (BEC 1)	12.03.2015 06.06.2015	16.01.2015 27.03.2015	121,00
BEC Vantage (BEC 2)	28.03.2015 30.05.2015	16.01.2015 23.03.2015	180,00
BEC Higher (BEC 3)	11.03.2015 02.06.2015	16.01.2015 27.03.2015	188,00

Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen in der vh Sprachenschule:

In der Übersicht finden Sie Angaben zu Lernzielen und sprachlichen Fertigkeiten, die Sie bei regelmäßiger, aktiver Teilnahme auf jeder dieser Stufen (A1 bis C2) erreichen können:

Kompetente Sprachverwendung	C2	Hören	ohne Schwierigkeit die gesprochene Sprache verstehen
		Sprechen	sich mühelos an allen Gesprächen und Diskussionen sicher und angemessen beteiligen
		Lesen	jede Art geschriebenen Texts mühelos lesen
		Schreiben	anspruchsvolle Briefe und komplexe Berichte verfassen und sich differenziert ausdrücken
Selbstständige Sprachverwendung	C1	Hören	Unterhaltungen und Radio- und Fernsehsendungen relativ mühelos verstehen
		Sprechen	sich spontan in den meisten Situationen fließend ausdrücken
		Lesen	komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen
		Schreiben	sich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und über komplexe Sachverhalte schreiben
Selbstständige Sprachverwendung	B2	Hören	im Fernsehen die meisten Sendungen und Filme verstehen, wenn Standardsprache gesprochen wird
		Sprechen	sich relativ mühelos an einer Diskussion beteiligen und Ihre Ansichten vertreten
		Lesen	Artikel und Berichte über aktuelle Fragen der Gegenwart verstehen
		Schreiben	detaillierte Texte, z. B. Aufsätze oder Berichte schreiben
Selbstständige Sprachverwendung	B1	Hören	das Wesentliche von Unterhaltungen und Nachrichten verstehen, wenn langsam gesprochen wird
		Sprechen	in einfachen zusammenhängenden Sätzen Erfahrungen, Ereignisse beschreiben und Meinungen wiedergeben
		Lesen	Texte aus der Alltags- und Berufswelt verstehen
		Schreiben	persönliche Briefe schreiben
Elementare Sprachverwendung	A2	Hören	einfache Alltagsgespräche und das Wesentliche von kurzen Mitteilungen verstehen
		Sprechen	kurze einfache Gespräche in Situationen des Alltags führen
		Lesen	kurze einfache Texte, z. B. Anzeigen, Speisekarten, verstehen
		Schreiben	kurze Notizen und Mitteilungen abfassen
Elementare Sprachverwendung	A1	Hören	einfache Wörter und Sätze über vertraute Themen verstehen
		Sprechen	sich auf einfache Art über vertraute Themen verständigen
		Lesen	einzelne Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z. B. Schilder/Plakate
		Schreiben	einfache Standardformulare, z. B. im Hotel, ausfüllen

Selbsteinschätzungsbogen für Fremdsprachen

Anhand dieses kurzen Selbsteinschätzungsbogens (das ist kein Test!) können Sie sich eine erste Orientierung über Ihre Sprachkenntnisse verschaffen.

Der Bogen kann für (fast) alle Fremdsprachen, ausgefüllt werden. Sie werden Aussagen hier finden, die mit »Ich kann...« beginnen. Kreuzen Sie diese Sätze für alle vier Fertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) nur dann an, wenn Sie sicher sind: Ja, das kann ich in dieser Sprache!

Nehmen Sie sich zehn Minuten Zeit für das Ausfüllen.

Sie finden je einen Bogen für das Niveau A1, A2, B1, B2 und C1. Am Ende jedes Bogens nehmen Sie selbst eine Auswertung vor, wie es dort beschrieben steht.

A1 GER

Was können Sie schon?

Versuchen Sie bitte, Ihre Vorkenntnisse mit Hilfe der untenstehenden Aussagen einzuschätzen. Kreuzen Sie alle Aussagen an, die auf Ihr Vorwissen in der Fremdsprache zutreffen.

Hören

Ich kann, wenn langsam und deutlich gesprochen wird,

- ☐ einfache Fragen zu meiner Person verstehen
- ☐ einfache Informationen und Fragen verstehen, z. B. in Läden, im Hotel, im Restaurant, am Telefon
- ☐ Zahlen, Preise und Uhrzeiten verstehen
- ☐ verstehen, wenn mir jemand den Weg erklärt

Lesen

Ich kann

- ☐ einfache Mitteilungen verstehen, z. B. Postkarten und E-Mails
- ☐ Wörter auf Schildern und Plakaten verstehen
- ☐ ein einfaches Formular (z. B. bei einer Anmeldung) verstehen
- ☐ in Zeitungsartikeln einzelne Wörter verstehen

Sprechen

Ich kann

- ☐ andere begrüßen und mich vorstellen
- ☐ eine sehr einfache Unterhaltung über meine Herkunft, Familie und meinen Beruf führen
- ☐ für mich wichtige Fragen stellen, z. B. in Geschäften, auf der Straße, am Bahnhof
- ☐ nach einfachen Wegbeschreibungen fragen und sie geben

Schreiben

Ich kann

- ☐ ein einfaches Formular mit wichtigen Informationen zu meiner Person ausfüllen
- ☐ eine Postkarte, eine E-Mail oder eine kurze Notiz schreiben
- ☐ eine kurze mündlich oder telefonisch erhaltene Mitteilung aufschreiben
- ☐ mich selbst und meine Familie kurz beschreiben

Auswertung A1

Es sind 16 Aussagen:

Ab 13 angekreuzten Aussagen testen Sie Ihre Kenntnisse weiter auf der nächsthöheren Stufe: **A2**.

Bei weniger als 13 angekreuzten Aussagen empfehlen wir Ihnen einen Kurs der Stufe **A1**.

A2 GER

Versuchen Sie bitte, Ihre Vorkenntnisse mit Hilfe der untenstehenden Aussagen einzuschätzen. Kreuzen Sie alle Aussagen an, die auf Ihr Vorwissen in der Fremdsprache zutreffen.

Hören	Ich kann
☐	Auskünfte, die man mir gibt, z. B. am Infoschalter, im Reisebüro, beim Arzt, verstehen, wenn langsam gesprochen wird
☐	das Wesentliche in Unterhaltungen verstehen, wenn langsam und über vertraute alltägliche Themen, wie z. B. Familie, nähere Umgebung, Arbeit, Freizeit, gesprochen wird
☐	kurze und einfache Durchsagen verstehen, z. B. am Flughafen oder am Bahnhof
☐	die wichtigsten Informationen in Fernsehmeldungen über mir bekannte Ereignisse verstehen, wenn die Meldung durch das Bild unterstützt wird

Lesen	Ich kann
☐	einem einfach geschriebenen Zeitungsartikel die wichtigsten Informationen entnehmen
☐	kurze und einfache Briefe verstehen, die eine Information geben oder verlangen
☐	konkrete Informationen in einfachen Texten auffinden, z. B. in Anzeigen, Prospekten, Speisekarten und Fahrplänen
☐	einfache Gebrauchsanweisungen verstehen, z. B. für das öffentliche Telefon

Sprechen	Ich kann
☐	mich über alltägliche Gewohnheiten (z. B. den Tagesablauf) austauschen
☐	Vorlieben und Abneigungen, Zustimmung und Ablehnung höflich ausdrücken, z. B. bei Einladungen
☐	über gegenwärtige und vergangene Aktivitäten berichten
☐	genaue Auskünfte über etwas einholen, z. B. zu Wohnen, Reisen, Freizeit, Arztbesuch

Schreiben	Ich kann
☐	in einfachen Sätzen über mich und meinen Alltag (Familie, Beruf, Hobbys) schreiben
☐	einen kurzen Brief, in dem ich um Informationen bitte, verfassen
☐	einen kurzen Bericht über ein Ereignis aus der Gegenwart oder Vergangenheit schreiben
☐	erlangte Informationen in ein Formular oder einen Fragebogen eintragen

Auswertung A2

Es sind 16 Aussagen:

Ab 13 angekreuzten Aussagen testen Sie Ihre Kenntnisse weiter auf der nächst höheren Stufe: **B1**.

Bei weniger als 13 angekreuzten Aussagen empfehlen wir Ihnen einen Kurs der Stufe **A2**.

B1 GER

Versuchen Sie bitte, Ihre Vorkenntnisse mit Hilfe der untenstehenden Aussagen einzuschätzen. Kreuzen Sie alle Aussagen an, die auf Ihr Vorwissen in der Fremdsprache zutreffen.

Hören	Ich kann
☐	einer alltäglichen Unterhaltung folgen und ihr alle wichtigen Informationen entnehmen, sofern klar artikuliert wird
☐	der Handlung in einem Film folgen oder einen Bericht in Radio oder Fernsehen verstehen, wenn die Sprache deutlich und unkompliziert ist
☐	Fragen zu meiner Person, meinem Beruf und meinen Interessengebieten verstehen
☐	Durchsagen am Telefon verstehen, z. B. Fahrplanauskünfte

Lesen	Ich kann
☐	Sachtexte, wie kürzere Zeitungsartikel, Interviews und Bedienungsanleitungen, verstehen, die klar strukturiert und einfach geschrieben sind und Alltagsthemen aus Arbeit und Freizeit behandeln
☐	persönliche Briefe verstehen, in denen u. a. auch Gefühle und Wünsche zum Ausdruck gebracht werden
☐	in einer Geschichte die Handlung verstehen, wenn sie klar gegliedert ist, und erkennen, welches die wichtigsten Episoden und Ereignisse sind
☐	bei der Behandlung eines Themas die Argumentation erfassen, wenn auch nicht unbedingt im Detail

Sprechen	Ich kann
☐	eine flüssige Unterhaltung über alltägliche Themen führen, z. B. über die Arbeit, aktuelle Ereignisse und Reisen
☐	Absichten und Meinungen äußern, Träume und Hoffnungen beschreiben
☐	ein Ereignis folgerichtig darstellen
☐	die Handlung eines Films oder einer Erzählung wiedergeben und den persönlichen Eindruck schildern
☐	über Meinungen diskutieren, die in Zeitungen und im Fernsehen zur Sprache kommen

Schreiben	Ich kann
☐	förmliche Briefe/Faxe/E-Mails schreiben, in denen ich ein Anliegen schildere
☐	in einem einfachen, zusammenhängenden Text, z. B. in einem privaten Brief, detailliert ein Ereignis schildern und dabei Gefühle wie Freude, Traurigkeit, Bedauern ausdrücken
☐	die Handlung eines Films oder eines Buches zusammenfassen
☐	einen Lebenslauf für eine Bewerbung schreiben

Auswertung B1

Es sind 17 Aussagen:

Ab 13 angekreuzten Aussagen testen Sie Ihre Kenntnisse weiter auf der nächst höheren Stufe: **B2**.

Bei weniger als 13 angekreuzten Aussagen empfehlen wir Ihnen einen Kurs der Stufe **B1**.

B2 GER

Versuchen Sie bitte, Ihre Vorkenntnisse mit Hilfe der untenstehenden Aussagen einzuschätzen. Kreuzen Sie alle Aussagen an, die auf Ihr Vorwissen in der Fremdsprache zutreffen.

Hören

Ich kann

- ☐ Gespräche im Detail verstehen und mich daran beteiligen
- ☐ einem Sachvortrag oder einer Vorlesung folgen, wenn mir die Thematik bekannt ist
- ☐ im Radio und Fernsehen die meisten Sendungen verstehen
- ☐ Fernsehspiele und Filme verstehen, wenn kein Dialekt gesprochen wird

Lesen

Ich kann

- ☐ Texte in meinem Fachgebiet im Detail verstehen
- ☐ die Handlung einer Kurzgeschichte oder eines Romans verstehen
- ☐ in einem Handbuch (z. B. ein Computerhandbuch) passende Erklärungen finden und verstehen
- ☐ Artikel und Berichte über aktuelle Fragen lesen und verstehen

Sprechen

Ich kann

- ☐ an einer anspruchsvollen Unterhaltung teilnehmen, auch wenn es um ein unbekanntes Thema geht
- ☐ Verhaltensweisen, die negative oder positive Gefühle auslösen können, benennen und darüber diskutieren
- ☐ ein gut überlegtes Argument in einem Streitgespräch überzeugend vorbringen
- ☐ zu einer aktuellen Streitfrage aus verschiedener Perspektive argumentieren

Schreiben

Ich kann

- ☐ ausführliche Texte über unterschiedliche Themen schreiben
- ☐ Informationen zusammenfassen
- ☐ ausführlich über Ereignisse schreiben
- ☐ in persönlichen und formellen Briefen verschiedene Gefühle ausdrücken

Auswertung B2

Es sind 16 Aussagen:

Ab 13 angekreuzten Aussagen testen Sie Ihre Kenntnisse weiter auf der nächst höheren Stufe: **C1**.

Bei weniger als 13 angekreuzten Aussagen empfehlen wir Ihnen einen Kurs der Stufe **B2**.

C1 GER

Versuchen Sie bitte, Ihre Vorkenntnisse mit Hilfe der untenstehenden Aussagen einzuschätzen. Kreuzen Sie alle Aussagen an, die auf Ihr Vorwissen in der Fremdsprache zutreffen.

Hören

Ich kann

- ☐ viele Redewendungen und Umgangssprache verstehen
- ☐ aus öffentlichen Durchsagen, z. B. am Bahnhof, auch bei schlechterer Qualität Einzelinformationen heraushören
- ☐ berufs- und fachbezogene Vorlesungen, Reden und Berichte verstehen
- ☐ ohne allzu große Mühe Spielfilme verstehen

Lesen

Ich kann

- ☐ längere, anspruchsvolle Texte, wie z. B. Berichte und Kommentare, verstehen und zusammenfassen
- ☐ hochspezialisierten Texten aus meinem eigenen Fachgebiet, z. B. Forschungsberichte, Informationen entnehmen
- ☐ unter gelegentlicher Zuhilfenahme des Wörterbuchs jegliche Korrespondenz verstehen
- ☐ zeitgenössische literarische Texte fließend lesen

Sprechen

Ich kann spontan und fließend

- ☐ auch in lebhaften Gesprächen unter Muttersprachlern gut mithalten
- ☐ flüssig und korrekt über viele Themen allgemeiner, beruflicher oder wissenschaftlicher Art sprechen
- ☐ in Diskussionen meine Gedanken und Meinungen präzise und klar ausdrücken und überzeugend argumentieren
- ☐ in meinem Fachgebiet ein Referat halten, vom vorbereiteten Text abweichen und spontan auf Fragen eingehen

Schreiben

Ich kann

- ☐ mich schriftlich zu unterschiedlichsten Themen allgemeiner oder beruflicher Art klar und gut äußern
- ☐ Informationen aus verschiedenen Quellen zusammenfassen
- ☐ in persönlichen Briefen Erfahrungen und Gefühle ausführlich beschreiben
- ☐ formal korrekte Briefe schreiben, z. B. einen Beschwerdebrief

Auswertung C1

Es sind 16 Aussagen:

Ab 13 angekreuzten Aussagen und mehr entsprechen Ihre Kenntnisse der Stufe **C2**.

Bei weniger als 13 angekreuzten Aussagen empfehlen wir Ihnen einen Kurs der Stufe **C1**.

Wenn Sie noch Fragen haben, kommen Sie bitte mit Ihrem Bogen

zu einer mündlichen Einstufungsberatung in das EinsteinHaus

(1. Stock).

Wir werden anhand Ihrer Ergebnisse ein kurzes Gespräch mit Ihnen führen, um Ihnen den passenden Kurs anzubieten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Sprachübergreifende Angebote

Tipps zum Sprachenlernen

Workshop
Angela Barczyk
1-mal (3 UStd.)
Samstag, 14. März, 10 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 29,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1140090

Die Teilnehmer/innen lernen unterschiedliche Möglichkeiten und Methoden zum Trainieren und Memorieren von Vokabular, Satzmustern usw. kennen und können sie in diesem Workshop ausprobieren. Spielerisch vorzugehen ist für Erwachsene spannend. Lernen macht dann meistens mehr Spaß. Sammeln Sie Fragen und bringen Sie sie mit. Es geht um praktische Unterstützung für Ihren Lernerfolg.

Fremdsprachenkino

Im Kinosessel Sprachen lernen

In Zusammenarbeit mit dem Mephisto-Kino Ulm zeigen wir einmal im Monat fremdsprachliche Filme in Originalfassung mit deutschen Untertiteln (OmU) – ideal zum Sprachenlernen. Dieses Semester drehen sich alle Filme rund um das Thema »Männer-Geschichten«

Friendship

Regie Markus Goller, Deutschland 2010, 108 min, OmU (Deutsch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 24. März, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Ulm, Mephisto-Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 1141081

The Secret Life of Walter Mitty

Regie Ben Stiller, USA 2013, 114 min
OmU (Englisch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 21. April, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Ulm, Mephisto-Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 1141082

Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?

(dt.: Monsieur Claude und seine Töchter)
Regie Philippe de Chauveron, Frankreich 2014, 97 min, OmU (Französisch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 12. Mai, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Ulm, Mephisto-Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 1141083

La Grande Bellezza

Regie Paolo Sorrentino, Italien 2013, 141 min
OmU (Italienisch mit deutschen Untertiteln)
Dienstag, 16. Juni, 18 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Ulm, Mephisto-Kino, Rosengasse 15
Nr. 15F 1141084

Arabisch

Arabisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Nora Brahimi Alik
14-mal (28 UStd.), samstags
Beginn 7. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1142057

Arabisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrbuch: Usrati, Bd. 1, ab Lekt. 1
Said Soliman
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1142058

Dieser Kurs bietet Ihnen eine Einführung in die arabische Sprache. Im Mittelpunkt stehen dabei das Erlernen des arabischen Alphabets, das Sprechen, Lesen und das Schreiben von einfachen Wörtern und Sätzen sowie eine Einführung in die dazu notwendige Grammatik. Unterrichtet wird modernes Arabisch, auf Besonderheiten etwa des ägyptischen Arabischs kann eingegangen werden.

Arabisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Nora Brahimi Alik
14-mal (28 UStd.), samstags
Beginn 7. März, 10:45 bis 12:15 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1142059

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Arabisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Kleingruppe
Lehrbuch: Usrati, Bd. 1, ab Lekt. 3
Said Soliman
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1142060

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Arabisch, Fortsetzungskurs 3 (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Usrati, Bd. 1, ab Lekt. 7
Said Soliman
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1142064

Arabisch, Fortsetzungskurs 4 (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Usrati, Bd. 1, ab Lekt. 9
Said Soliman
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1142069

Arabisch für Fortgeschrittene (A2)

Kleingruppe
Lehrbuch: Usrati, Bd. 1, ab Lekt. 18
Said Soliman
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 142,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1142082

Chinesisch

Chinesisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrbuch: Grundstudium Chin. 1, ab Lekt. 1
Giok-Lan Liem
10-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 104,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1144033

Chinesisch, Fortsetzungskurs (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Grundstudium Chin. 1, ab Lekt. 11
Giok-Lan Liem
8-mal (16 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1144034

Chinesisch, Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Crashkurs für Business und Reisen (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrbuch: Chinesisch Crashkurs
für Business und Reisen (A1) ab Lekt. 1
Xiaoyu Qi
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1144037

Der Kurs bietet einen schnellen Einstieg in Sprache und Kultur für Anfänger/innen – von Essen und Trinken bis – Geld und Einkaufen. Der Schwerpunkt liegt auf dem gesprochenen Chinesisch.

Chinesisch, Fortsetzungskurs

Crashkurs für Business und Reisen (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrbuch: Chinesisch für Geschäftsleute,
ab Lekt. 4/5
Xiaoyu Qi
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1144038

Der Kurs bietet einen schnellen Einstieg in Sprache und Kultur.
Der Schwerpunkt liegt auf dem gesprochenen Chinesisch.
Vorkenntnisse etwa 1 vh Semester.

Englisch

am Wochenende

Englisch am Wochenende, Mittelstufe (B1) – Intensiv

Lehrmaterial wird abgesprochen
Manuela Oberfrank
5 Wochenenden (40 UStd.)
Beginn 20. März, 17 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 162,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1148180

Ein Kurs für Teilnehmer/innen, die ihre Englischkenntnisse schnell ausbauen und vertiefen wollen.
Vorkenntnisse: etwa 6 Jahre Schulenglisch
Die Termine:
Freitag, 20. März, 17. April, 8./22. Mai und 10. Juli, jeweils von 17 bis 20 Uhr
Samstag, 21. März, 18. April, 9./23. Mai und 11. Juli, jeweils von 9:30 bis 12:45 Uhr

am Vormittag

Hinweis

Bitte beachten Sie auch die Sprachkurse im Bereich vh mit Muße: »Englisch mit Muße (A1)«, Kursnummer 15F 0614280, S.62.

Englisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Engl. NEXT (A1), ab Lekt. 1
Catalina Gaidau
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1148228

Englisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Engl. NEXT (A1), ab Lekt. 1
Catalina Gaidau
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148229

Dieser Kurs ist für Teilnehmer/innen mit geringen Vorkenntnissen geeignet.

Englisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: New Cutting Edge Elementary,
ab Lekt. 1
Laura Berman
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1148231

Dieser Kurs ist für Teilnehmer/innen mit geringen Vorkenntnissen geeignet.

Englisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: English NEXT A1, ab Lekt. 8
Gertrud Müller
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148235

Englisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: English NEXT A1, ab Lekt. 10
Katharina Koller
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1148238

Englisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Network Now A2.1,
Langenscheidt, ab Lekt. 3
Dzhirgal Ulyumdzhieva
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1148240

Englisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: English Elements Refresher A2,
ab Lekt. 5
Paul Guest
13-mal (26 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1148241

Englisch, Grundstufe (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Sabrina Bäuerle
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 9:30 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm, Basteistr. 50, Spaenglishlab
Nr. 15F 1148244

Englisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Living English A2, ab Lekt. 6
Paul Guest
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1148251

Englisch, Grundstufe (A2/B1)

Lehrbuch: Speakout Pre-intermediate
(Student's Book), ab Lekt. 4/5
Katharina Koller
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1148252

Englisch, Auffrischkurs (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Petra Schulz
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1148255

Sie haben irgendwann schon einmal Englisch gelernt, haben aber jetzt das Gefühl, dass Sie alles vergessen haben? Unser Lehrmaterial, Songs und (leichte) Texte sind die Basis für Konversations- und Grammatikübungen.
Vorkenntnisse: etwa 5 Jahre Schulenglisch

Englisch, Auffrischkurs (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Erika Josties-Grath
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1148256

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: English NEXT B1/1, ab Lekt. 4
Gertrud Müller
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148257

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: English NEXT B1/1, ab Lekt. 8
Gertrud Müller
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148258

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Katharina Koller
13-mal (26 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1148259

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Katharina Koller
13-mal (26 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 10:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1148261

Englisch, Auffrischkurs (B1)

Lehrbuch: Key B1, ab Lekt. 6/7
Petra Schulz
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1148263

Unser Lehrbuch, Songs und Zeitungsartikel sind die Basis für unsere Kursstunden. Im Vordergrund steht die Konversation. Neueinsteiger/innen mit Vorkenntnissen aus etwa 5 bis 6 Jahren Schulenglisch sind herzlich willkommen.

Englisch, Auffrischkurs (B1)

Lehrbuch: Global intermediate
(Student's Book with e-Workbook),
ab Lekt. 7/8
Sarah Jane Lees
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1148265

Sie bringen etwa 6 Jahre Schulenglisch mit und wollen Ihre Kenntnisse wieder auffrischen? In diesem Kurs wiederholen Sie wichtige Grammatikthemen, erweitern Ihren Wort-

schatz und üben das Hörverstehen und Sprechen. So gewinnen Sie Sicherheit in der englischen Sprache und Sie lernen, sich in verschiedenen Situationen richtig auszudrücken.

Englisch, Auffrischkurs (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Paul Guest
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148266

Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre
Schulenglisch

Englisch, Auffrischkurs (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Paul Guest
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148267

Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre
Schulenglisch

Englisch, Auffrischkurs (B2)

Lehrbuch: FCE Gold Plus, ab Lekt. 6/7
Petra Schulz
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Jungingen, Gutenbergsschule, Raum C 25
Nr. 15F 1148273

Haben Sie irgendwann einmal Englisch gelernt und nun festgestellt, dass zwar Grundlagen noch vorhanden sind, aber eine Auffrischung nötig wäre? Das Lehrbuch und aktuelle Zeitungsartikel sind die Basis für Konversations- und Grammatikübungen.
Vorkenntnisse: etwa 6 bis 7 Jahre
Schulenglisch
Dieser Kurs bereitet Sie nicht auf die Cambridge-Prüfung FCE vor.

Englisch, Late Morning Conversation (B2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Uta Ziener
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 13 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148276

Konversation, Kurzgeschichten und Lektüre, Wiederholung der englischen Grundgrammatik und Wortschatzerweiterung.

Englisch, Let's Talk (B2)

Conversation Course
Angela Barczyk
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1148279

»Nobody speaks English perfectly.«
(George Mikes) – but it's fun to practise nevertheless...
Vorkenntnisse: etwa 7 Jahre Schulenglisch

Englisch, Let's Talk (B2)

Conversation Course
Angela Barczyk
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 99,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1148280

Englisch, Conversation (B2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Gertrud Müller
8-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 86,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1148282

The basis for our conversation are everyday subjects, topical texts from magazines and songs.

Englisch, Conversation (B2/C1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Dzhirgal Ulyumdzheva
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:45 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1148284

Vorkenntnisse: etwa 7 bis 8 Jahre
Schulenglisch

Englisch, Conversation (B2/C1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Sabrina Bäuerle
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1148285

Vorkenntnisse: etwa 7 bis 8 Jahre
Schulenglisch

Englisch, Conversation and Grammar Review (C1)

Advanced Level

Lehrmaterial: Spotlight Magazine

Margaret Jahn

15-mal (30 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 8:30 bis 10 Uhr

Gebühr EUR 100,00

12 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 15F 1148287

Topical texts from Spotlight magazine will provide the basis for interesting discussions.

Englisch, Conversation and Grammar Review (C1)

Advanced Level

Lehrmaterial: Spotlight Magazine

Margaret Jahn

15-mal (30 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 100,00

12 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Club Orange

Nr. 15F 1148288

am Nachmittag

Englisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: English NEXT A2/2, ab Lekt. 7

Katja Seifert

12-mal (24 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 16 bis 17:30 Uhr

Gebühr EUR 86,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 15F 1148345

Ein Kurs auch für (Wieder-)Einsteiger/innen mit Vorkenntnissen, die ihre Grundkenntnisse ausbauen und vertiefen wollen. Vorkenntnisse: etwa 4 Jahre Schulenglisch

English Refresher and Conversation (B1)

Lehrbuch: English Network Refresher (B1), ab Lekt. 4/5

Bettina Ostermann

15-mal (30 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 16:50 bis 18:20 Uhr

Gebühr EUR 106,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 4

Nr. 15F 1148354

In diesem Auffrischkurs wiederholen wir den Wortschatz und die Grammatik der englischen Sprache anhand zeitgemäßer Themen. Hierbei kommt auch das freie Sprechen nicht zur kurz. Vorkenntnisse: 5 bis 6 Jahre Schulenglisch

Englisch: Lehrwerke

A1 / A2

English NEXT

Hueber Verlag

NEXT Starter (Neue aktualisierte Ausgabe) –

ISBN: 978-3-19-202930-1

NEXT A1 – ISBN: 978-3-19-002931-0

NEXT A2/1 – ISBN: 978-3-19-002932-7

NEXT A2/2 – ISBN: 978-3-19-002933-4

B1

English NEXT

Hueber Verlag

NEXT B1/1 – ISBN: 978-3-19-002934-1

NEXT B1/2 – ISBN: 978-3-19-002935-8

Auffrischkurse:

English Network Refresher A2/B1

Langenscheidt Verlag

Refresher A2 – ISBN: 3-526-50471-9

Network Now A 2.1 –

ISBN: 978-3-12-606591-7

Refresher B1 – ISBN: 3-526-50473-3

Verlag Pearson PLC, New Cutting Edge, A2

Student's book – ISBN: 9781447936879

Living English A2/B1

Verlag Pearson Longman

Living English A2 – ISBN: 978-1405-82916-8

Living English B1 – ISBN: 978-1405-82918-4

Global A2/B1

Verlag Macmillan

Global Elementary

ISBN: 978-3-19-042980-6

Global Pre-Intermediate

ISBN: 978-3-19-082980-4

Global Intermediate

ISBN: 978-3-19122980-1

am Abend

Englisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Lehrbuch: Engl. NEXT Starter, ab Lekt. 1

Stefan Demeter

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 029

Nr. 15F 1148432

Englisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Lehrbuch: Engl. NEXT Starter, ab Lekt. 1

N. N.

14-mal (28 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027

Nr. 15F 1148433

Englisch, Grundstufe (A1) – Intensiv

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Lehrbuch: Engl. NEXT Starter, ab Lekt. 4

Gertrud Müller

14-mal (37 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 128,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 205

Nr. 15F 1148434

Dieser Intensivkurs ist für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen geeignet.

Englisch, Grundstufe (A1) – Intensiv

Lehrbuch: English NEXT A1, ab Lekt. 6

Gertrud Müller

12-mal (32 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 18:30 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 025

Nr. 15F 1148435

Intensivkurs für Teilnehmer/innen, die schnell und effektiv vorankommen wollen. Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Englisch, Grundstufe (A2) – Intensiv

Lehrbuch: New Cutting Edge, ab Lekt. 1

Laura Berman

14-mal (37 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 128,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 063

Nr. 15F 1148436

Intensivkurs für Teilnehmer/innen, die schnell und effektiv vorankommen wollen. Vorkenntnisse: etwa 4 Jahre Schulenglisch

Englisch, Grundstufe (A2) – Intensiv

Lehrbuch: Engl. NEXT A2/1, ab Lekt. 1

Christine Stelzer

14-mal (37 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 128,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 107

Nr. 15F 1148437

Intensivkurs für Teilnehmer/innen, die schnell und effektiv vorankommen wollen. Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Englisch, Grundstufe (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen

Sabrina Bäuerle

14-mal (28 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

Ulm, Basteistr. 50, Spaenglischlab

Nr. 15F 1148448

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: English NEXT B1/1, ab Lekt. 5
Maurice Baldi
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 023
Nr. 15F 1148456

Ein Kurs auch für (Wieder-)Einsteiger/innen mit Vorkenntnissen, die ihre Grundkenntnisse ausbauen und vertiefen wollen.
Vorkenntnisse: etwa 4 bis 5 Jahre Schulenglisch

Englisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: English NEXT B1/1, ab Lekt. 5
Maurice Baldi
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 063
Nr. 15F 1148459

Auffrischungskurse

Englisch, Auffrischungskurs (A2/B1)

Lehrbuch: Global Pre-intermediate (Student's Book with e-Wb.), ab Lekt. 6/7
Sarah Jane Lees
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148544

In diesem Kurs wiederholen Sie wichtige Grammatikthemen, erweitern Ihren Wortschatz und üben das Hörverstehen und Sprechen. So gewinnen Sie Sicherheit in der englischen Sprache und Sie lernen, sich in verschiedenen Situationen richtig auszudrücken.
Vorkenntnisse: etwa 4 bis 5 Jahre Schulenglisch

Englisch, Auffrischungskurs (B1)

Lehrbuch: Global pre-intermediate, ab Lekt. 4
Christine Bösking
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148561

Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre Schulenglisch

Englisch, Auffrischungskurs (B1)

Lehrbuch: A New Start Refresher, B1, ab Lekt. 5
Christine Bösking
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1148563

Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre Schulenglisch

Englisch, Auffrischungskurs (B1)

Lehrbuch: Endlich Zeit für Englisch (B1), ab Lekt. 5
Michaela Krauß
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:45 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 10 Teilnehmer/innen
Wiblingen, Sägefelschule,
Stiefenhoferweg 1, Zi. 04
Nr. 15F 1148564

Lehrbuch und freie Texte, Wiederholung einzelner Grammatikthemen und leichte Konversation.

Englisch, Auffrischungskurs (B1)

Lehrbuch: Global Intermediate (Student's Book with e-Workb.), ab Lekt. 6/7
Sarah Jane Lees
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148566

Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre Schulenglisch

Englisch, Auffrischungskurs (B1)

Lehrbuch: A New Start Refr. B1, ab Lekt. 7
Birgit Richter
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1148568

Englisch, Auffrischungskurs (B2)

Lehrmaterial wird abgesprochen (Lernkrimis)
Melanie Futterknecht
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Wiblingen, Sägefelschule,
Stiefenhoferweg 1, Zi. 04
Nr. 15F 1148580

Lektüre wird zu Beginn des Kurses festgelegt.

Aufbaukurse

Die Aufbaukurse sind allgemeine Englischkurse für Fortgeschrittene, in denen Sie Ihre Sprachkenntnisse festigen und ausbauen können. Gute Grundkenntnisse (etwa 6 bis 7 Jahre Schulenglisch für B2 und etwa 8 bis 9 Jahre für C1) werden vorausgesetzt. Sie sollten in der Lage sein, in bestimmten Situationen sprachlich richtig zu reagieren, die Grundgrammatik mindestens einmal gelernt haben und über einen ausreichenden Wortschatz verfügen.

Da in den Kursen mit den Büchern gearbeitet wird, die auf die Zertifikate der Universität von Cambridge (First, Advanced oder Proficiency) vorbereiten, können Sie sich hier mit den Anforderungen der Prüfungen vertraut machen.

Außerdem bieten wir die Möglichkeit, an einem »trial exam« teilzunehmen, das Ihnen Rückmeldung über Ihren Kenntnisstand gibt. Für die Prüfung ist eine gesonderte persönliche Anmeldung im Anmeldesekretariat erforderlich.

English for Advanced Learners, Cambridge FCE (B2) – Part 1

Lehrmaterial wird abgesprochen
Isidro Núñez Ornelas
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:45 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 136,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 205
Nr. 15F 1148675

This is a general English course on an advanced level that gives you the opportunity to revise and extend your knowledge of English. You will become familiar with the requirements of FCE (Cambridge First Certificate in English).

This course is part one of the exam preparation.

Vorkenntnisse: 6 bis 7 Jahre Schulenglisch
Für die Prüfung ist eine gesonderte persönliche Anmeldung im Anmeldesekretariat erforderlich.

English for Advanced Learners, Cambridge FCE (B2) – Part 2

Lehrmaterial wird abgesprochen
Isidro Núñez Ornelas
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 136,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 205
Nr. 15F 1148676

This is a general English course on an advanced level that gives you the opportunity to revise and extend your knowledge of English. You will become familiar with the requirements of FCE (Cambridge First Certificate in English).

This course is part two of the exam preparation.

Vorkenntnisse: 6 bis 7 Jahre Schulenglisch
Für die Prüfung ist eine gesonderte persönliche Anmeldung im Anmeldesekretariat erforderlich.

English for Advanced Learners, Exam Preparation CAE (C1)

Intensive Course
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Isidro Núñez Ornelas
9-mal (27 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 159,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1148677

This special course focuses on the exam techniques of the Cambridge Certificate in Advanced English (CAE). We are working with original past papers. Grammar will be revised if necessary.
Dieser Kurs bereitet Sie auf die Prüfung im Juni 2015 vor. Bitte beachten Sie, dass sich die Zusammensetzung des Exams im Januar 2015 ändert, so dass dann Original Past Papers aus früheren Semestern nicht mehr aktuell sind. Für die Prüfung ist eine gesonderte persönliche Anmeldung im Anmeldesekretariat erforderlich.
Prüfungstermin: 10.06.2015
Anmeldeschluss: 02.04.2015
Prüfungsgebühr: EUR 184,00
(inkl. EUR 5,00 Bearbeitungsgebühr)

English, Trial Exam FCE / CAE / BEC Vantage (B2/C1)

Lehrmaterial wird gestellt
Bettina Ostermann
1 Tagesseminar (9,67 UStd.), samstags
Beginn 9. Mai, 9 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 59,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148683

This special trial exam is held under real exam conditions and is corrected within one week, giving you a realistic feedback about your chances of passing FCE, CAE or BEC Vantage.

Konversationskurse

Easy Conversation (B2)

Lehrmaterial wird gestellt
Laura Berman
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1148772

Conversation in American English on topics of general interest. Join us and practise your English with a native speaker!

Conversation Course for Advanced (C1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Laura Berman
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1148778

Conversation with a native speaker from the USA. We read and talk about cultural topics of general interest. Join us and practise your English!

Englisch für den Beruf

Ready for Business (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Silvia Morton
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 116,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 125
Nr. 15F 1148860

We cover topics which prepare you for typical business situations: communication with colleagues and customers, emails, telephoning, small talk, meetings and much more.
Vorkenntnisse: 5 bis 6 Jahre Schulenglisch
Im Kurspreis ist eine Teilnahmebescheinigung enthalten.

Business English (B1), Kompaktkurs am Samstag Vormittag

Lehrmaterial wird gestellt
Christine Bösking
3-mal (12 UStd.)
Samstag, 25. April, 9 bis 12:15 Uhr (mit Pause)
Samstag, 9. Mai, 9 bis 12:15 Uhr (mit Pause)
Samstag, 23. Mai, 9 bis 12:15 Uhr (mit Pause)
Gebühr EUR 85,00
9-12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1148866

Dieser Kompaktkurs richtet sich an Teilnehmer/innen mit etwa 6 Jahren Schulenglisch. Im Kurs werden wichtige Grundlagen für den beruflichen Alltag vermittelt, vor allem zu den Themen Telefonieren, Schriftverkehr, Geschäftsreisen und Kundenkontakte.

Im Kurspreis sind die Unterrichtsmaterialien und eine Teilnahmebestätigung enthalten.

Business English, BEC 2 (B2)

Part 2 – Intensive Course
Cambridge BEC Vantage
Lehrbuch: Success with BEC Vantage, ab Lekt. 7
Uta Ziener
14-mal (37 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17:45 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 153,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148875

Qualification for your job with the Business English Certificate of Cambridge University! BEC Vantage is an examination for intermediate level candidates (B2). Learners are expected to be able to handle the main structures of the language with some confidence, demonstrate knowledge of a wide range of vocabulary, show good understanding of spoken language and produce written texts.
This course is part two of the exam preparation.
Vorkenntnisse: etwa 7 bis 8 Jahre Schulenglisch
Der Kurs aus dem vergangenen Herbstsemester und dieser Kurs bereiten Sie auf die Prüfung im Juni 2015 vor. Für die Prüfung ist eine gesonderte persönliche Anmeldung im Anmeldesekretariat erforderlich.

Englisch Lehrwerke – Aufbaukurse Business English

B2/C1:

FCE Gold Plus (Coursebook)
Verlag Pearson Longman
ISBN: 978-1-405-87678-0

CAE Gold Plus (Coursebook)
Verlag Pearson Longman
ISBN: 978-1-405-87680-3

Business English:

Success with BEC Preliminary
Summertown/Langenscheidt
ISBN: 978-3-526-51330-8

Success with BEC Vantage
Summertown/Langenscheidt
ISBN: 978-3-526-51335-3

Business Talk (C1)

Conversation on economic and political topics

Lehrmaterial wird abgesprochen
Christine Bösking
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 116,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148890

Topical texts on economic and political issues provide the basis for interesting discussions.
Vorkenntnisse: etwa 8 bis 9 Jahre Schulenglisch

Sommerkurse

Englisch, Sommerkurs – Auffrischkurs (A2)

Lehrmaterial wird gestellt
Christine Bösking
6-mal (18 UStd.), Beginn 7. Juli
dienstags, 18 bis 20:15 Uhr, und
freitags, 17 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1148981

Ein Auffrischkurs vor dem Urlaub.
Vorkenntnisse: etwa 3 bis 4 Jahre
Schulenglisch
Die Termine:
Dienstag, 7./14./21. Juli, 18 bis 20:15 Uhr
Freitag, 10./17./24. Juli, 17 bis 19:15 Uhr

Englisch, Sommerkurs – Auffrischkurs (B1)

Lehrmaterial wird gestellt
Christine Bösking
6-mal (18UStd.)
montags und mittwochs
Beginn 6. Juli, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1148982

Ein Auffrischkurs vor dem Urlaub.
Vorkenntnisse: etwa 5 bis 6 Jahre
Schulenglisch
Die Termine:
Montag, 6./13./27. Juli
Mittwoch, 8./15./22. Juli

Business English, Sommerkurs (B1)

Lehrmaterial wird gestellt
Christine Bösking
3-mal (12 UStd.)
dienstags und donnerstags
Beginn: 16. Juli, 18 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1148983

Dieser Kompaktkurs richtet sich an Teilnehmer/innen mit etwa 5 bis 6 Jahren Schulenglisch. Im Kurs werden wichtige Grundlagen für den beruflichen Alltag vermittelt, vor allem zu den Themen Telefonieren, Schriftverkehr, Geschäftsreisen und Kundenkontakte. Im Kurspreis sind die Unterrichtsmaterialien und eine Teilnahmebestätigung enthalten.
Die Termine:
Dienstag, 28. Juli und
Donnerstag, 16./23. Juli

Finnisch

Finnisch, Fortsetzungskurs (A2)

Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Irene Tuuli
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1149081

Französisch

am Wochenende

Französisch am Samstag, La grammaire ? C'est facile ! (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Josette Kiess
10-mal (13 UStd.), samstags
Beginn 21. Februar, 11:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 78,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150278

Der Kurs wendet sich an Teilnehmer/innen mit mittlerem bis gutem Sprachniveau, die ihre Kenntnisse der französischen Grammatik auffrischen und festigen möchten, um fit für den Alltag, Beruf und für (Schul-)Prüfungen zu sein. In entspannter Atmosphäre und mit vielen abwechslungsreichen Übungen frischen Sie verschüttete Kenntnisse wieder auf und schließen individuelle Lücken.

Französisch am Samstag, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectives 3 (mit Arbeitsbuch),
ab Lekt. 8
Josette Kiess
14-mal (28 UStd.), samstags
Beginn 21. Februar, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 116,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150280

Französisch am Samstagvormittag in entspannter Atmosphäre.

am Vormittag

Französisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Flusion A1, ab Lekt. 1
Claude Wilk
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1150315

In diesem Einführungskurs wird mit »Flusion«, einer visuellen Methode gearbeitet, die sich für Anfänger/innen ohne oder mit geringen Vorkenntnissen eignet. Im Unterricht wird

anhand von Bildergeschichten sowie durch viele mündliche Wiederholungen gelernt. Es wird Wert auf die mündliche Kommunikation gelegt. Zu Hause kann das Gelernte mit einem Übungsbuch schriftlich wiederholt werden. Das Kursmaterial für die Stufe A1 (2 Bücher und 2 CDs) können die Teilnehmer/innen direkt bei der Dozentin erwerben.

Französisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 3
Josette Kiess
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 19. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150316

Französisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 9/10
Raphaële Deliancourt
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1150321

Französisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 11
Anne-Catherine Berthelot-Amar
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Ulm, Steinhaus, Neue Straße 102
(nahe Rathaus und Neue Mitte)
Nr. 15F 1150324

Französisch macht Spaß! Ein Kurs für alle, die entspannt und in angenehmer Atmosphäre mit Französisch vertraut werden oder ihre Sprachkenntnisse auffrischen möchten.

Französisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectives A2 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 1
Marion Seizer
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1150328

Französisch, Auffrischkurs (A2)

Leichte Konversation
Minigruppe
Lehrbuch: Couleurs de France, ab Lekt. 5/6
Barbara Koch
10-mal (23 UStd.), montags
Beginn 9. März, 8:45 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 143,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Ludwigsfeld, Haus Kontakt,
Karlsbader Straße 22
Nr. 15F 1150355

In angenehmer Atmosphäre wird stressfrei wiederholt und viel französisch gesprochen. Auch für Wiedereinsteiger/innen geeignet.

Französisch, Auffrischkurs (A2)

Leichte Konversation
Minigruppe
Lehrbuch: Couleurs de France, ab Lekt. 6
Barbara Koch
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 8:45 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 131,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Ludwigsfeld, Haus Kontakt,
Karlsbader Straße 22
Nr. 15F 1150357

Dies ist ein Kus für alle, die Lust haben, ihr früher gelerntes Französisch aufzufrischen und viel französisch zu reden.

Französisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Perspectives A2 (neue Ausgabe), ab Lekt. 7
Sophie Bischofberger
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 11:30 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1150360

Frischen Sie mit uns in netter Atmosphäre Ihre Französischkenntnisse auf.

Französisch, Auffrischkurs (A2/B1)

Lehrbuch: Prenons la parole, ab Lekt. 1
Muriel Bravi
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Neu-Ulm, Musikschule, Gartenstr. 13, Zi. 303
Nr. 15F 1150362

Frischen Sie Ihr Französisch in netter Atmosphäre auf.

Französisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectives 3 (mit Arbeitsbuch), ab Lekt. 4
Josette Kiess
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150364

Französisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectives B1, ab Lekt. 9
Claudia Schoeppl
10-mal (20 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 8 bis 9:30 Uhr
Gebühr EUR 73,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1150365

Französisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectives 3 (mit Arbeitsbuch), ab Lekt. 11
Josette Kiess
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 18. Februar, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150366

Französisch, Aufbaukurs (B2)

Leichte Lektüre und Konversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Muriel Bravi
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150372

Französisch, Aufbaukurs (B2)

Leichte Konversation
Lehrmaterial: Zeitschrift »Ecoute« und leichte Zeitungsartikel
Marguerite Schneider
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 73,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150374

Nous travaillerons avec »Ecoute«.
Notre cours de conversation nous ouvrira divers horizons: actualité en France et dans le monde, tourisme, politique et traditions.
Nous ferons une révision de la grammaire en faisant les exercices proposés par »Ecoute«.

Französisch, Aufbaukurs (B2)

La France au quotidien
Konversation
Lehrbuch: La France au quotidien
Alexandra Breining
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 17. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1150376

Nous découvrons ensemble les différentes facettes de la France au quotidien avec notre manuel et d'autres médias (chansons, films).
Nous voyageons à travers la France et révisons la grammaire de temps en temps, si nécessaire.

Französisch, Aufbaukurs (B2)

A travers la France et ses régions
Konversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Alexandra Breining
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1150378

Kommen Sie mit uns auf die Reise durch unser vielseitiges Nachbarland anhand von Filmbeiträgen, Artikeln, Texten und Liedern. Wir lernen in den verschiedenen Regionen Familien kennen, diskutieren die Themen, die sie beschäftigen, und erfahren, was »savoir-vivre«, »l'amour du patrimoine«, »laissez-faire« usw. bedeuten. Grammatik-themen und Wortschatz werden bei Bedarf wiederholt und anhand von Übungen aufgefrischt.

am Nachmittag**Hinweis**

Bitte beachten Sie auch die Sprachkurse im Bereich vh mit Muße: »Französisch mit Muße (A1)«, Kursnummer 15F 0614480, S. 62.

Französisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: On y va ! A1, ab Lekt. 1
Anne-Catherine Berthelot-Amar
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1150530

Dieser Kurs ist für Sie geeignet, wenn Sie Anfänger/in sind, aber auch, wenn Sie die französische Sprache noch einmal von vorne wiederentdecken möchten. Mit viel Gelegenheit zum Sprechen lernen Sie alles, was man braucht, um sich in wichtigen Alltagssituationen zu verständigen.

Französisch, Auffrischungs- und Konversationskurs (A2/B1)

Minigruppe
Lehrbuch: Couleurs de France, ab Lekt. 6
Barbara Koch
12-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Wiblingen, Sägefeldschule,
Stiefenhoferweg 1, Zi. 03
Nr. 15F 1150540

In einer netten Kleingruppe wiederholen wir stressfrei bisher Gelerntes, sprechen viel französisch und lernen viel über Land, Leute und Kultur.

Französisch: Lehrwerke

A1:

Rendez-vous 1, Nouvelle Édition,

Cornelsen Verlag

Kursbuch – ISBN: 978-3-464-07900-3

Arbeitsbuch – ISBN: 978-3-464-07901-0

Perspectives A1 (Neue Ausgabe)

Cornelsen Verlag

ISBN: 978-3-06-520159-9

A2/B1:

Perspectives 2

Cornelsen Verlag

Kursbuch – ISBN: 978-3-464-20104-6

Arbeitsbuch – ISBN: 978-3-464-20105-3

Perspectives A2 (Neue Ausgabe)

Cornelsen Verlag

ISBN: 978-3-06520162-9

Perspectives 3

Cornelsen Verlag

ISBN: 978-3-464-20114-5

Perspectives B1 (Neue Ausgabe)

Cornelsen Verlag

ISBN: 978-3-06520165-0

Französisch, Grundstufe (A1)

Fortsetzungskurs

Minigruppe

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 4

Nathalie Ritter

12-mal (24 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 148,00

5 – 6 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 204

Nr. 15F 1150631

Lernen Sie Französisch schnell und effektiv
in einer Minigruppe.

Französisch, Grundstufe (A1) – Intensiv

Fortsetzungskurs

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 5/6

Catalina Gaidau

14-mal (37 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 128,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 102

Nr. 15F 1150632

Französisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Rendez-vous 1, Nouvelle édition,
ab Lekt. 6/7

Renate Hudelmaier

15-mal (30 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 20 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 106,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 16

Nr. 15F 1150633

Französisch, Grundstufe (A1/A2)

Minigruppe

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 11/12

Marion Seizer

12-mal (24 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 148,00

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 1150636

Lernen Sie Französisch schnell und effektiv
in einer Minigruppe.

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Französisch, Grundstufe (A1/A2) – Intensiv

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 11/12

Marion Seizer

14-mal (37 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 128,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1150638

Ein Intensivkurs für Teilnehmer/innen, die
schnell und effektiv vorankommen wollen.
Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Französisch, Grundstufe (A2)

Minigruppe

Lehrbuch: Perspectives A2 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 1

Nathalie Ritter

12-mal (24 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 148,00

5 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 1150642

Lernen Sie Französisch schnell und effektiv
in einer Minigruppe.

Vorkenntnisse: etwa 3 vh-Semester

Französisch, Grundstufe (A2)

Fortsetzungs- und Auffrischkurs

Lehrmaterial wird abgesprochen

Anne-Catherine Berthelot-Amar

14-mal (28 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 029

Nr. 15F 1150648

Apprendre le français ? Oui, mais avec plaisir !

Französisch, Auffrischkurs (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen

Muriel Bravi

13-mal (26 UStd.), dienstags

Beginn 24. Februar, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 93,00

9 – 13 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 4

Nr. 15F 1150660

Sie haben vor längerer Zeit Französisch
gelernt (in vh-Kursen oder im Schulunterricht)
und möchten nun Ihr Französisch wieder
aktivieren? Mit neuem Schwung und
abwechslungsreichen Methoden wollen
wir mit Ihnen Ihre Kenntnisse auffrischen,
festigen und erweitern.

Vorkenntnisse: etwa 3 bis 4 Jahre
Schulfranzösisch

Französisch, Aufbaukurs (B2)

Conversation

Lehrmaterial wird abgesprochen

Josette Kiess

15-mal (30 UStd.), mittwochs

Beginn 18. Februar, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 106,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 1150674

Ein lebhafter Kurs, in dem viel gesprochen,
geübt und die Grammatik aufgefrischt wird.
Vorkenntnisse: etwa 4 bis 5 Jahre
Schulfranzösisch

am Abend

Französisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Minigruppe

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 1

Marion Seizer

12-mal (24 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 148,00

5 – 7 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 4

Nr. 15F 1150629

Französisch, Grundstufe (A1) – Intensiv

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Lehrbuch: Perspectives A1 (Neue Ausgabe),
ab Lekt. 1

Catalina Gaidau

13-mal (34,67 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 122,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 063

Nr. 15F 1150630

Französisch, Aufbaukurs (B2)

Conversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Josette Kiess
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 18. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150676

Französisch, Aufbaukurs (B2)

Conversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Josette Kiess
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 19. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1150678

Französisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1)

Conversation
Lehrmaterial wird gestellt
Sophie Bischofberger
8-mal (16 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 79,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1150684

Nous sommes un groupe sympathique et nous adorons nous retrouver pour parler français. Nous lisons des articles et nous en discutons. Nous nous intéressons à l'actualité francophone et internationale.
Vorkenntnisse: etwa 6 bis 7 Jahre Schul-französisch
Der Kurs findet vierzehntägig statt.
Die Termine:
2./16. März, 13./27. April, 11. Mai, 8./22. Juni und 6. Juli
Jede sechste Woche findet nach Absprache ein »Table Ronde« (eine Art Stammtisch) statt.

Französisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1)

Conversation et lecture
Lehrmaterial wird abgesprochen
Josette Kiess
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Söflingen, Meinloh-Grundschule,
Neues Gebäude, Klosterhof, Zi. 017
Nr. 15F 1150686

Vorkenntnisse: mindestens 6 Jahre Schulfranzösisch

Französisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1)

Conversation et lecture
Lehrmaterial wird abgesprochen
Suzanne Gäbler
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 73,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1150688

Vous aimez parler français? Rejoignez-nous pour entretenir et actualiser votre bonne connaissance de la langue dans une atmosphère amicale.

Sommerkurse

Französisch, Sommerkurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Catalina Gaidau
6-mal (16 UStd.), mittwochs und freitags
Beginn 3. Juli, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 85,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1150834

Termine:
Mittwoch, 8./15./22. Juli,
Freitag, 3./10./17. Juli

Indonesisch

Indonesisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Verena Seitz
8-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1152081

Der Kurs bietet Ihnen die Möglichkeit, in kurzer Zeit einige grundlegende Sprachkenntnisse zu erwerben. Schnell werden Sie merken, wie schön es ist, im Urlaub oder Alltag in persönlichen Kontakt mit Menschen in Indonesien, Malaysia, Singapur oder Brunei treten zu können. Sampai jumpa – bis bald!
Die Dozentin stellt die Unterrichtsmaterialien in einem Skript zusammen, das Sie für EUR 10,00 im Kurs erwerben können.

Indonesisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Kleingruppe
Verena Seitz
8-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 7. Mai, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 80,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1152083

Dieser Kurs schließt an den Einführungskurs Indonesisch an. Auch Teilnehmer/innen mit entsprechenden Vorkenntnissen

sind willkommen.
Die Dozentin stellt die Unterrichtsmaterialien in einem Skript zusammen, das Sie für EUR 10,00 im Kurs erwerben können.

Italienisch

Sprachreisen

Italienisch erleben und erlernen – Italienischsprachkurs in Verona

Giovanna Aprili
Einwöchiger Sprachkurs
Termin 1: 25. bis 29. Mai 2015
Termin 2: 3. bis 7. August 2015
Kosten für den einwöchigen Sprachunterricht am Vormittag: EUR 250.
6 – 10 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 1154140

Lernen Sie Italienisch in der Nähe von Verona! Wir werden in einer kleinen Gruppe und persönlicher Atmosphäre neben der Sprache auch die kulinarischen und kulturellen Schätze der Region entdecken. Nähere Informationen zu den Unterkunftsmöglichkeiten und zum Ablauf erhalten Sie auf www.viverelitaliano.de sowie bei dem Informationsabend im März.

Informationsabend

Montag, 23. März, 18 Uhr
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Anmeldung über das Büro der Sprachenschule erbeten

am Wochenende

Italienisch am Wochenende – Intensiv (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Insieme A1, ab Lekt. 1
Dott. Maria Martorana-Frank
4 Wochenenden (28 UStd.), freitags und samstags
Beginn 27. Februar, 17:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 126,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1154234

Der Kurs vermittelt schnell ein klares, gut strukturiertes Grundwissen an Grammatik, Wortschatz und Hörverständnis und führt abwechslungsreich und motivierend ins Sprechen und Verstehen der italienischen Sprache ein.

Die Termine:
Freitag, 27. Februar, 6. März, 17. April und 8. Mai, jeweils von 17:30 bis 20 Uhr in Raum 11
Samstag, 28. Februar, 7. März, 18. April und 9. Mai, jeweils von 9 bis 12:15 Uhr in Raum 18

Italienisch am Samstag, Mittelstufe (B1/B2) – Intensiv

Konversation

Lehrmaterial wird gestellt

Giovanna Aprili

6-mal (24 UStd.), samstags

Beginn 7. März, 10 bis 13:15 Uhr

Gebühr EUR 101,00

9 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 15F 1154264

Italienische Konversation in angenehmer Atmosphäre mit unterschiedlichen Übungen zum freien Sprechen mit authentischem Material aus der Werbung, aus Zeitungen, aus der modernen Literatur und aus Liedern. Hier erleben Sie den Spaß am Reden! Vorkenntnisse: etwa 3 Lehrbücher Die Termine:
7./21. März, 18. April,
9. Mai und 13./27. Juni

am Vormittag

Hinweis

Bitte beachten Sie auch die Sprachkurse im Bereich vh mit Muße: »Italienisch mit Muße (A1)«, Kursnummer 15F 0614680, S. 62.

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Lehrbuch: Allegro A1, ab Lekt. 1

Elisabetta Raso-Schimpf

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 10 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 1154321

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Lehrbuch: Allegro A1, ab Lekt. 4/5

Elisabetta Raso-Schimpf

14-mal (28 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 14 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1154322

Italienisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Con Piacere A1, ab Lekt. 8/9

Sergio Oblio

15-mal (30 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 10 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 106,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 1154325

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Lehrbuch: Allegro A1, ab Lekt. 9

Roberto Vecchiato

12-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 9 bis 10:15 Uhr

Gebühr EUR 73,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 1154326

Neben dem Lehrbuch lernen wir mit Liedern, leichten Texten, Kurzgeschichten.

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Kleingruppe

Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Lekt. 10

Roberto Vecchiato

11-mal (18,33 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 10:30 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 80,00

7 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 1154328

Italienisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Allegro A1, ab Lekt. 10

Valerio Tringali

12-mal (24 UStd.), montags

Beginn 2. März, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 86,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 1154334

Italienisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 1

Elisabetta Raso-Schimpf

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 8:30 bis 10 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 1154338

In lockerer Atmosphäre werden das freie Sprechen und die wichtigsten Strukturen der Grammatik geübt.

Italienisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 1

Elisabetta Raso-Schimpf

14-mal (28 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 10:30 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1154339

Ein Kurs für alle, die mit dem ersten Lehrbuch schon gearbeitet haben und nun ihre erworbenen Kenntnisse wiederholen und festigen wollen.

Italienisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Allegro A2, ab Lekt. 1

Valerio Tringali

12-mal (24 UStd.), montags

Beginn 2. März, 10:30 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 86,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 13

Nr. 15F 1154343

Italienisch, Grundstufe (A2)

Konversation

Lehrmaterial wird abgesprochen

Daniela Crosio

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 203

Nr. 15F 1154345

Italienische Konversation mit unterschiedlichen Übungen zum freien Sprechen. Material: einfache Texte aus Zeitungen und Büchern.

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Insieme B1, ab Lekt. 1

Daniela Crosio

14-mal (28 UStd.), montags

Beginn 2. März, 10:30 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 15F 1154348

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Con Piacere B1, ab Lekt. 2

Giovanna Aprili

14-mal (28 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 10:30 bis 12 Uhr

Gebühr EUR 99,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1154350

Gemeinsam erleben wir den Spaß am freien Sprechen in einem abwechslungsreichen und lebendigen Unterricht.

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Corso di conversazione

Lehrbuch: A voi la parola, ab Lekt. 3

Sergio Oblio

15-mal (30 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 11 bis 12:30 Uhr

Gebühr EUR 106,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1154351

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Konversation

Kleingruppe

Lehrmaterial wird abgesprochen,

leichte Lektüre

Anna De Palo Lobianco

12-mal (24 UStd.), montags

Beginn 9. März, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 120,00

7 – 9 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 4

Nr. 15F 1154353

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Con Piacere B1, ab Lekt. 4
Giovanna Aprili
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1154356

Auf Niveau B1 entdecken Sie den Spaß am Reden und Diskutieren. Aktuelle und abwechslungsreiche Texte dienen als Anregung für lebendige und unterhaltsame Konversationsstunden. Wir lassen uns von der Grammatik nicht erschrecken, sondern sehen sie als Mittel, um unsere Gedanken und Meinungen immer besser auszudrücken.

Italienisch, Aufbaukurs (B2)

Corso di conversazione
Lehrbuch: La prova orale 1, ab Lekt. 31
Sergio Oblio
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1154368

Italienisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1/C2)

Konversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 10:15 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1154386

am Nachmittag

Italienisch, Grundstufe (A2)

Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Giovanna Aprili
13-mal (22 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 13 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 114,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1154453

Gemeinsam erleben wir den Spaß am freien Sprechen in einem abwechslungsreichen und lebendigen Unterricht.

am Abend

Hinweis

Bitte beachten Sie auch die Kurse »Kunstgeschichte auf Italienisch« (Kursnummer 15F 0614682, S. 62) sowie »Sprache singen - Italienisch singend gelernt« (Kursnummer 15F 0940310, S. 98).

Italienisch: Lehrwerke

A1:

Allegro A1

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-525580-7

Con Piacere A1

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-525180-9

Insieme A1

Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-06-020157-0

Espresso 1

Hueber Verlag
ISBN: 978-3-19-005438-1

A2/B1/B2/C1:

Allegro A2

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-525558-6

Con Piacere A2

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12525183-0

Insieme A2

Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-06-020161-7

Allegro B1

Klett Verlag
ISBN: 978-3-12-525584-5

Insieme B1

Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-06-020169-3

La prova orale 1

ISBN: 978-3-12-525574-6

Italienisch für junge Leute (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17:15 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027
Nr. 15F 1154509

Italienisch lernen mit anderen jungen Leuten – mit Spaß und Tempo.

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird abgesprochen
Francesco Cacciabauda
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1154510

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Kleingruppe
Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Lektion 2/3
Roberto Vecchiato
11-mal (18 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 80,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 125
Nr. 15F 1154511

Italienisch für Urlaub und Reise (A1)

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Espresso 1, ab Lekt. 4/5
Maria Cristina Chisari
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 204
Nr. 15F 1154513

Der Kurs bietet Ihnen eine schnelle Einführung in die italienische Sprache und bereitet Sie bestens auf Ihren nächsten Urlaub vor.

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Espresso 1, ab Lekt. 4/5
Dott. Rosanna Paola D'Ambrosio
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1154515

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Allegro A1, ab Lekt. 5
Maria Cristina Chisari
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 203
Nr. 15F 1154525

Italienisch für Urlaub und Reise (A1) – Fortsetzungskurs

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Espresso 1, ab Lekt. 7/8
Maria Cristina Chisari
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 211
Nr. 15F 1154526

Kursbeschreibung siehe Kurs 15F 1154513
Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Italienisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Con Piacere A1, ab Lekt. 7/8
Sergio Oblio
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 115
Nr. 15F 1154542

Italienisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Lekt. 8
Roberto Vecchiato
12-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:15 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 73,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1154543

Italienisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Espresso 1, ab Lekt. 9/10
Dott. Rosanna Paola D'Ambrosio
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 202
Nr. 15F 1154546

Italienisch, Grundstufe (A1)

Fortsetzungskurs
Lehrmaterial wird abgesprochen
Elisabetta Raso-Schimpf
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1154548

Italienisch für junge Leute (A1/A2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 029
Nr. 15F 1154549

Italienisch lernen mit anderen jungen
Leuten – mit Spaß und Tempo.

Italienisch, Grundstufe (A1/A2)

Fortsetzungskurs 1
Lehrbuch: Allegro A2, ab Lekt. 1
Maria Cristina Chisari
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 203
Nr. 15F 1154550

In Kurs wird das Lehrbuch Allegro A1 abgeschlossen, danach wird mit dem neuen Lehrbuch A2 begonnen.

Italienisch, Grundstufe (A2)

Italienisch für den Beruf
Lehrmaterial wird gestellt
Emanuela Ialongo
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1154551

Bei bereits vorhandenen Kenntnissen der italienischen Sprache können Sie in diesem Kurs die Sprache vertiefen und fachspezifisch für den Beruf erweitern. Die offene Gestaltung des Kurses bietet viel Spielraum für individuelle Anliegen.

Italienisch für junge Leute (A2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:45 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027
Nr. 15F 1154552

Italienisch lernen mit anderen jungen
Leuten – mit Spaß und Tempo.

Italienisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 3/4
Emanuela Ialongo
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1154554

Italienisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 4
Tamara Renner-Triantafillidis
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1154555

Dieser Kurs wird mit der Online-Lernplattform Moodle begleitet. Die Teilnehmer/innen können zusätzliche Übungen und Aktivitäten (Forum, Glossar, Tests) jederzeit zu Hause am Computer nutzen.

Italienisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 4
Tamara Renner-Triantafillidis
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1154556

Italienisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 6/7
Emanuela Ialongo
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1154558

Italienisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Con Piacere A2, ab Lekt. 7
Elisabetta Raso-Schimpf
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1154564

Sie haben schon einmal Italienisch gelernt, haben aber das Gefühl, alles vergessen zu haben? Vielfältige Aktivitäten helfen Ihnen, Ihre Kenntnisse schnell aufzufrischen. Vorkenntnisse: etwa 2 Lehrbücher

Italienisch für junge Leute (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 114
Nr. 15F 1154566

Italienisch lernen mit anderen jungen
Leuten – mit Spaß und Tempo.

Italienisch, Mittelstufe (B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Sergio Oblio
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 115
Nr. 15F 1154570

Italienischkurs mit viel Konversation.

Italienisch, Mittelstufe (B1/B2) – Intensiv

Konversation
Giovanna Aprili
6-mal (22 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 17 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 101,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1154572

Italienische Konversation in angenehmer Atmosphäre mit unterschiedlichen Übungen zum freien Sprechen mit authentischem Material aus der Werbung, aus Zeitungen, aus der modernen Literatur und aus Liedern. Hier erleben Sie den Spaß am Reden! Vorkenntnisse: etwa 3 Lehrbücher
Die Termine:
6./20. März, 17. April,
8. Mai und 12./26. Juni

Italienisch, Aufbaukurs (B2)

Konversation
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emanuela Ialongo
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 105
Nr. 15F 1154575

Sie verfügen über gute Italienischkenntnisse und suchen eine Gelegenheit, das Sprechen zu üben? Dann kommen Sie in unseren Konversationskurs. In entspannter Atmosphäre sprechen wir über aktuelle politische, gesellschaftliche und kulturelle Themen.

Italienisch, Aufbaukurs (C1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Matteo Ganzaroli
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1154578

Sommerkurse

Italienisch, Sommerkurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird abgesprochen
Dott. Maria Martorana-Frank
8-mal (24 UStd.), montags und donnerstags
Beginn 22. Juni, 18:30 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 101,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1154740

Ein Intensivkurs vor dem Sommerurlaub, der Ihnen eine schnelle und kompakte Einführung in die italienische Sprache bietet und Sie bestens auf Ihren nächsten Italienurlaub vorbereitet.

Die Termine:

Montag, 22./29. Juni und
6./13. Juli in Raum 6
Donnerstag, 25. Juni und
2./9./16. Juli in Raum 13

Italienisch, Sommerkurs (A1)

Fortsetzungskurs

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrmaterial wird abgesprochen
Dott. Maria Martorana-Frank
6-mal (18 UStd.), montags und donnerstags
Beginn 7. September, 18:30 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 79,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1154750

Ein intensiver Italienischkurs für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen aus etwa 1 vh-Semester.

Die Termine:

Montag, 7./14./21. September
Donnerstag, 10./17./24. September

Italienisch, Sommerkurs

Konversation (B1)

Lehrmaterial wird gestellt
Giovanna Aprili
4-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 2. Juli, 17 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 67,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1154760

Ein Sommerkurs für Teilnehmer/innen mit guten Vorkenntnissen. Geübt wird das freie Sprechen.

Japanisch

Japanisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 9. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 202
Nr. 15F 1156060

Eine intensive Einführung in die japanische Sprache, Tradition und Kultur in einer kleinen Gruppe. Schwerpunkte sind Sprechen und Situationen für Beruf, Urlaub und Reise.

Japanisch, Fortsetzungskurs 1.1 (A1)

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 19:20 bis 20:50 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1156066

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Japanisch, Fortsetzungskurs 1.2 (A1)

Sommerkurs
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
6-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 17. Juni, 19:20 bis 20:50 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1156067

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Japanisch, Fortsetzungskurs 2.1 (A1)

Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:15 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1156068

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Japanisch, Fortsetzungskurs 2.2 (A1)

Sommerkurs
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
5-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 25. Juni, 19:15 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 67,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1156069

Japanisch, Fortsetzungskurs 3.1 (A1)

Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 105
Nr. 15F 1156072

Japanisch, Fortsetzungskurs 3.2 (A1)

Sommerkurs
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
6-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 23. Juni, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 105
Nr. 15F 1156073

Japanisch, Fortsetzungskurs 4.1 (A1)

Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 17:50 bis 19:20 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1156076

Japanisch, Fortsetzungskurs 4.2 (A1)

Sommerkurs
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
6-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 17. Juni, 17:50 bis 19:20 Uhr
Gebühr EUR 78,00
5 – 6 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1156077

Japanisch, Fortsetzungskurs 4.1 (A1)

Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 17:45 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1156078

Japanisch, Fortsetzungskurs 4.2 (A1) Sommerkurs

Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Emi Winkler
5-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 25. Juni, 17:45 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 67,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1156079

Neugriechisch

Neugriechisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Griechisch aktiv, ab Lekt. 1
Esther Kontzinos
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:45 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 115
Nr. 15F 1164076

Wir behandeln u.a. die Themen Länder und Nationalitäten, Monate und Jahreszeiten, jemanden vorstellen.
Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Neugriechisch, Fortsetzungskurs (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Griechisch aktiv, ab Lekt. 5
Esther Kontzinos
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:45 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 024
Nr. 15F 1164078

Niederländisch

Niederländisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrbuch: Wat leuk! A1, ab Lekt. 1
Lotte Stevens
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 205
Nr. 15F 1168072

Niederländisch, Fortsetzungskurs (A2/B1)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Lotte Stevens
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 205
Nr. 15F 1168074

Polnisch

Polnisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Witam, ab Lekt. 1
Susanne Schiller
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 023
Nr. 15F 1174072

Polnisch für Urlaub und Reise (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Ewa Schauz
10-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 104,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 114
Nr. 15F 1174073

Polnisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Razem (Klett-Verlag), ab Lekt. 8
Ewa Schauz
13-mal (26 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 202
Nr. 15F 1174074

Polnisch, Fortsetzungskurs 2 (A2)

Lehrbuch: Witam, ab Lekt. 11/12
Susanne Schiller
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 115
Nr. 15F 1174078

Portugiesisch

In den folgenden Kursen wird brasilianisches Portugiesisch unterrichtet. Auf die Unterschiede zu der in Portugal vorherrschenden Landessprache wird im Unterricht ausführlich eingegangen.

Portugiesisch-Stammtisch

Adriana Junqueira-Brugger
Dienstag, 28. April, 18:30 - 20 Uhr
Dienstag, 19. Mai, 18:30 - 20 Uhr
Dienstag, 23. Juni, 18:30 - 20 Uhr
Dienstag, 28. Juli, 18:30 - 20 Uhr
Gebührenfrei
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Alberts Café
Nr. 15F 1176040

Wir laden ein zum Sprachenstammtisch Portugiesisch. Alle Interessierten haben die Möglichkeit, sich in lockerer Atmosphäre auf Portugiesisch zu unterhalten. Wir reden über Alltägliches, aktuelle Themen und Kultur. Vamos conversar sobre o cotidiano, temas atuais e obras literárias. Traga sua obra preferida e compartilhe-a conosco. Seja bem-vindo!

Portugiesisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 5
Fatima Teixeira-Müller
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 33
Nr. 15F 1176058

Portugiesisch, Fortsetzungskurs 2 (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 6
Elisabeth Müller-Linss
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 133,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 33
Nr. 15F 1176060

Portugiesisch, Fortsetzungskurs 4 (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 10
Elisabeth Müller-Linss
13-mal (26 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17:15 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 133,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 31
Nr. 15F 1176063

Portugiesisch, Fortsetzungskurs 5 (A2)

Minigruppe
Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 14
Fatima Teixeira-Müller
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 33
Nr. 15F 1176065

Portugiesisch, Fortsetzungskurs 6 (A2)
Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 14
Elisabeth Müller-Linss
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1176067

Portugiesisch, Konversation (A2/B1)
Minigruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Fatima Teixeira-Müller
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 148,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Spitalhofschule, Zi. 31
Nr. 15F 1176072

Wir sprechen über aktuelle Themen und frischen von Zeit zu Zeit unsere Grammatikkenntnisse auf.

Portugiesisch, Sommerkurs (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Oi, Brasil! (Lehr- u. Arbeitsbuch), ab Lekt. 1
Elisabeth Müller-Linss
6-mal (18 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 9. Juli, 18:30 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 79,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1176090

Für Kurzsentschlossene, die schnell noch vor Ihrem Urlaub Grundkenntnisse in der portugiesischen Sprache erwerben und viel über Land und Leute (mit Schwerpunkt Brasilien) erfahren möchten.
Die Termine:
Dienstag, 14./21./28. Juli
Donnerstag, 9./16./23. Juli

Rumänisch

Rumänisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Mirela Fröhlich
12-mal (24 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 103
Nr. 15F 1178080

In diesem Kurs lernen Sie wichtige Redemittel, um sich in Alltagssituationen zurechtzufinden. Die Grammatik wird aufgefrischt und erweitert. Außerdem erfahren Sie viel über die rumänische Kultur. Der Kurs ist auch für Wiedereinsteiger/innen mit Vorkenntnissen geeignet.
Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Russisch

Russisch, Einführungskurs (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird abgesprochen
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1180050

Eine kompakte und intensive Einführung in die russische Sprache, in der auch das Lesen und Schreiben geübt wird. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Die Dozentin stellt die Unterrichtsmaterialien (Skript) zusammen, die Sie für EUR 10,00 im Kurs erwerben können.

Russisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrmaterial wird abgesprochen
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1180054

Wenn Sie schon Russisch lesen und schreiben können, dann sind Sie herzlich eingeladen, die Grundlagen in Grammatik und Kommunikation auf abwechslungsreiche Art und Weise und mit viel Konversation zu erlernen. Der Kurs ist auch für Wiedereinsteiger/innen geeignet.
Das zusätzliche Arbeitsbuch kann bei der Dozentin für EUR 8,00 im Kurs erworben werden.
Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Russisch, Fortsetzungskurs 2 (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Pojehali!, Bd. 1, ab Lekt. 11
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 212
Nr. 15F 1180056

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Russisch, Fortsetzungskurs 3 (A1)
Lehrbuch: Pojehali!, Bd. 1, ab Lekt. 18
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1180058

Vorkenntnisse: etwa 3 vh-Semester

Russisch, Fortsetzungskurs 4 (A1)
Lehrbuch: Pojehali!, Bd. 1, ab Lekt. 25
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1180060

Ihre ersten Kenntnisse in Grammatik und Konversation können Sie hier vertiefen und ausbauen. Gerade am Sprechen in netter Runde werden Sie Spaß haben. Der Kurs ist zur Auffrischung sehr geeignet.
Das zusätzliche Arbeitsbuch kann bei der Dozentin für EUR 8,00 im Kurs erworben werden.

Russisch, Fortsetzungskurs 6 (A1)
Lehrbuch: Pojehali!, Bd. 2.1, ab Lekt. 1
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 1, Zi. 212
Nr. 15F 1180072

Sie lernen die Grundlagen in Grammatik und Kommunikation auf abwechslungsreiche Art und Weise und mit viel Konversation. Der Kurs eignet sich auf für Wiedereinsteiger. Das zusätzliche Arbeitsbuch kann bei der Dozentin für EUR 8,00 im Kurs erworben werden.

Russisch für Fortgeschrittene (A2)
Lehrbuch: Pojehali!, Bd. 2, ab Lekt. 8
Inna Babak
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1180082

Für Fortgeschrittene und Wiedereinsteiger geeignet, die ihre Grundkenntnisse wiederholen und ausbauen wollen.
Die Dozentin stellt die zusätzlichen Unterrichtsmaterialien (Skript) zusammen, die Sie im Kurs für EUR 10,00 erwerben können.

Schwedisch

Schwedisch, Einführungskurs (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird abgesprochen
Beate vom Hagen-Prem
12-mal (16 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:15 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 63,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
WeststadtHaus, Moltkestr. 10, Schulungsraum
Nr. 15F 1182060

Für Einsteiger/innen, die Schwedisch-Grundkenntnisse erwerben möchten.
Bei ausreichender Nachfrage wird zusätzlich ein Einführungskurs am Vormittag eingerichtet.

Schwedisch, Fortsetzungskurs 2 (A2)
Lehrbuch: Vällkomna! neu A1-A2, ab Lekt. 7
Beate vom Hagen-Prem
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17:45 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 86,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
WeststadtHaus, Moltkestr. 10,
Schulungsraum
Nr. 15F 1182064

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Serbisch/Kroatisch

In den folgenden Kursen wird in der der Hauptsache Kroatisch unterrichtet. Auf die Unterschiede zu Serbisch wird im Unterricht eingegangen.

Serbisch/Kroatisch, Einführungskurs (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Lextra – Kroatisch Sprachkurs Plus Anfänger (Cornelsen Verlag), ab Lekt. 1
Walter Gerstberger
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1184070

Dieser Kurs richtet sich an Anfänger/innen, die sich für Kroatisch, Bosnisch oder Serbisch interessieren und im Urlaub oder bei Verwandtenbesuchen diese Sprache auch schnell und aktiv anwenden wollen.

Serbisch/Kroatisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Lextra – Kroatisch Sprachkurs Plus Anfänger (Cornelsen Verlag), ab Lekt. 5
Walter Gerstberger
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1184072

Vorkenntnisse: etwa 1 vh-Semester

Serbisch/Kroatisch, Fortsetzungskurs 2 (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrmaterial nach Absprache
Walter Gerstberger
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1184074

Vorkenntnisse: etwa 2 vh-Semester

Serbisch/Kroatisch, Fortsetzungskurs 5 (A1)
Lehrbuch: Dobar dan, ab Lekt. 15
Walter Gerstberger
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1184081

Serbisch/Kroatisch, Fortsetzungskurs 8 (A2)
Lehrmaterial wird abgesprochen
Walter Gerstberger
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1184084

Serbisch/Kroatisch für Fortgeschrittene (B1)
Kleingruppe
Lehrbuch: Kroatisch für die Mittelstufe (Verlag Otto Sagner), ab Lekt. 17
Walter Gerstberger
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1184090

Spanisch

am Wochenende

Spanisch am Wochenende, Grundstufe (A1) – Intensiv
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica), ab Lekt. 1
Martha La Rosa Vaillant
4 Wochenenden (32 UStd.), freitags und samstags
Beginn 6. März, 17:30 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 130,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 063
Nr. 15F 1186330

Ein Kurs für Anfänger/innen, die schnell und effektiv vorankommen wollen.

Die Termine:
Freitag, 6./13./20./27. März, jeweils von 17:30 bis 20:15 Uhr
Samstag, 7./14./21./28. März, jeweils von 9 bis 12:15 Uhr

Spanisch am Samstag, Grundstufe (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Spanisch in 30 Tagen (Langenscheidt), ab Lekt. 1
Dr. Bárbara Moreno Garcia
10-mal (20 UStd.), samstags
Beginn 28. Februar, 13:15 bis 14:45 Uhr
Gebühr EUR 86,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1186333

Die Termine:
7./21. März, 18./25. April, 9./23. Mai, 13./27. Juni, und 11./18. Juli

Spanisch am Samstag, Fortsetzungskurs 7 (A2)
Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Dr. Bárbara Moreno Garcia
10-mal (20 UStd.), samstags
Beginn 28. Februar, 11:30 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 104,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1186336

Die Termine:
28. Februar, 7./21. März, 18./25. April, 9. Mai, 13./27. Juni, 11./18. Juli

am Vormittag

Hinweis
Bitte beachten Sie auch die Sprachkurse im Bereich vh mit Muße: »Spanisch mit Muße (A1)«, Kursnummern 15F 0614878 und 15F 0614880, S. 62.

Spanisch, Grundstufe (A1)
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Spanisch in 30 Tagen (Langenscheidt), ab Lekt. 1
Dr. Bárbara Moreno Garcia
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1186455

Spanisch, Grundstufe (A1)
Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica), ab Lekt. 4
José Miguel Pereira Gómez
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1186456

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 10
Susana Valtierra-Baumgartner
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
WeststadtHaus, Moltkestr. 10,
Schulungsraum
Nr. 15F 1186458

Fortsetzungskurs aus dem Vorsemester;
auch für Wiedereinsteiger geeignet.

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Judith Mendoza González
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1186462

Spanisch, Auffrischkurs (A2)

Lehrbuch: Perspectivas (A2) ab Lekt. 1
Judith Mendoza González
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1186463

Dieser Kurs wendet sich an alle, die ihre
Grundkenntnisse auf Niveau A2 auffrischen
wollen: Wiederholung der Grammatik, Wort-
schatz und leichte Konversation

Spanisch, Grundstufe (A2)

Fortsetzungskurs
Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 4
Elena Alvarez Troncoso
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 9:45 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1186464

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 8
Dott. Maria Martorana-Frank
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1186469

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Con gusto A2, ab Lekt. 10
Ana Rosa Pérez
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 11
Nr. 15F 1186471

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectivas B1, ab Lekt. 4
Elena Alvarez Troncoso
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 8:15 bis 9:45 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1186475

Spanisch, Mittelstufe (B2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
José Miguel Pereira Gómez
14-mal (28 UStd.), freitags
Beginn 6. März, 8:45 bis 10:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1186478

Spanisch: Lehrwerke

A1:

Perspectivas A1 (Paket didáctica)

Kurs- und Übungsbuch
Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-464-200674

Perspectivas Ya A1

Kurs- und Übungsbuch
Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-464-20488-7

A2/B1/B2/C1:

Perspectivas A2

Kurs- und Übungsbuch
Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-464-20068-1

Perspectivas B1

Kurs- und Übungsbuch
Cornelsen Verlag
ISBN: 978-3-464-204702

Caminos neu B1

Klett Verlag
ISBN: 978-3-125-14958-8

am Nachmittag

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Spanisch in 30 Tagen
(Langenscheidt), ab Lekt. 1
Dr. Bárbara Moreno Garcia
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1186550

am Abend

Spanisch für Urlaub und Reise (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: ¡Vivan las vacaciones!, ab Lekt. 1
José Miguel Pereira Gómez
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 023
Nr. 15F 1186619

Einen schönen Urlaub können Sie noch bes-
ser genießen, wenn Sie sich im Urlaubsland
auch sprachlich zurechtfinden. In diesem Kurs
werden Sie mit viel Spaß und wenig Gram-
matikpaukerei nicht nur wichtige Alltagssitu-
ationen üben, sondern auch viel über Bräuche
und Traditionen in Ihrem Reiseland lernen.

Spanisch für junge Leute (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
José Miguel Pereira Gómez
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 028
Nr. 15F 1186620

Spanischkurs für junge Leute zwischen
18 und 38 Jahren.

Spanisch für junge Leute (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Martha Elena Hinestroza Serna
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 104
Nr. 15F 1186621

Spanisch lernen mit anderen jungen Leuten
zwischen 18 und 38 Jahren – mit Spaß und
Tempo.

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Rosario Huiskamp de la Peña
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 207
Nr. 15F 1186622

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Norma Frías de Schmidt
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1186623

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Juana Luisa Hernández-Mai
15-mal (30 UStd.), freitags
Beginn 27. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1186624

Spanisch, Grundstufe (A1)**Fortsetzungskurs**

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 5
Rainer Falber
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1186625

Spanisch, Grundstufe (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 6
Juana Luisa Hernández-Mai
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1186626

Spanisch mit Tempo! (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 6
Sofia Padilla de Prill
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 16. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 105
Nr. 15F 1186628

Spanisch lernen mit Spaß und Tempo für
alle, die schnell und effektiv vorankommen
und in kurzer Zeit gute Grundkenntnisse in
Spanisch erwerben wollen.

Spanisch für junge Leute (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 6
Martha Elena Hinestroza Serna
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 104
Nr. 15F 1186630

Spanisch lernen mit anderen jungen Leuten
zwischen 18 und 38 Jahren – mit Spaß und
Tempo.

Spanisch, Grundstufe (A1)

Fortsetzungskurs
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 6
Amelia Knecht
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 025
Nr. 15F 1186631

Spanisch, Grundstufe (A1)

Fortsetzungskurs
Lehrbuch: Caminos neu A1, ab Lekt. 7
Gloria Sánchez Romero
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 8
Nr. 15F 1186639

Spanisch, Grundstufe (A1)

Fortsetzungskurs
Lehrbuch: Perspectivas A1 (Paket didáctica),
ab Lekt. 10/11
Norma Frías de Schmidt
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1186642

Spanisch, Grundstufe (A1)

Lehrbuch: Perspectivas Ya A1, ab Lekt. 14
Gladys Pentz
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1186649

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
José Miguel Pereira Gómez
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 104
Nr. 15F 1186650

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Amelia Knecht
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 027
Nr. 15F 1186651

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2 (Paket didáctica),
ab Lekt. 1
Rainer Falber
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1186652

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 9
Rainer Falber
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1186655

Spanisch, Grundstufe (A2)

Fortsetzungskurs
Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 11
Sofia Padilla de Prill
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 029
Nr. 15F 1186657

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 14
Elena Alvarez Troncoso
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1186659

Spanisch, Grundstufe (A2)

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Lekt. 14
Elena Alvarez Troncoso
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1186662

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectivas B1, ab Lekt. 1
Amelia Knecht
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 023
Nr. 15F 1186664

Spanisch, Conversación y Gramática (B1)

Lehrbuch: Con Gusto B1, ab Lekt. 2
Judith Mendoza González
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1186665

¿Te apetece hablar español y practicar de forma creativa? Trabajamos con música, cine, literatura y noticias de actualidad.

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Con Gusto ab Lekt. 3
Juana Luisa Hernández-Mai
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 16
Nr. 15F 1186666

Spanisch lernen mit Spaß und viel Konversation.

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectivas B1, ab Lekt. 8
Gladys Pentz
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 2, Zi. 023
Nr. 15F 1186670

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Perspectivas B1, ab Lekt. 10
Gladys Pentz
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 2
Nr. 15F 1186672

Sie verfügen über gute Grundkenntnisse in Spanisch und wollen diese ausbauen? Neben der Arbeit mit dem Kursbuch erwartet Sie ein lebendiger Unterricht mit viel Gelegenheit zum Sprechen.

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Lehrbuch: Con gusto B1, ab Lekt. 10
Judith Mendoza González
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 13
Nr. 15F 1186674

Somos un grupo muy divertido y activo. Únete a nosotros si te gusta hablar y aprender de manera creativa.

Spanisch, Mittelstufe (B1)

Leichte Konversation
Lehrmaterial wird abgesprochen
Rosario Huiskamp de la Peña
14-mal (28 UStd.), montags
Beginn 2. März, 16:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1186680

Ein Konversationskurs mit viel Gelegenheit zum Sprechen anhand von ausgewählten Texten. Bei Bedarf wiederholen und vertiefen wir die Grammatik.

11

Ulms *flüssiges* Gold

*naturbelassene
Gedächtnisstütze.*
Die erfrischenden Weizen-
biere von Gold Ochsen!



www.goldochsen.de



Spanisch, Mittelstufe (B2)

Conversación y lectura
Lehrmaterial wird abgesprochen
Maria Magdalena Parra-Allgaier
13-mal (26 UStd.), dienstags
Beginn 17. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 93,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1186683

¡Hola! ¿Tiene ganas de compartir con nosotros un espacio dónde sólo se habla español? Bienvenidos son aquellos que entiendan este texto y puedan expresar, aún con errores, sus opiniones en español (nadie es perfecto). Nivel intermedio.

Spanisch, Mittelstufe (B2)

Lehrmaterial wird abgesprochen
Nellis Peña Márquez
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1186685

Para avanzados que quieran mejorar su gramática, hablar y practicar sus conocimientos del idioma español.

Spanisch, Mittelstufe (B2)

Conversación en español
Lehrmaterial wird gestellt
Margarita Fidalgo Prado
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 15F 1186686

Temas de actualidad sobre cultura, deporte, historia y repaso gramatical.

Spanisch, Mittelstufe (B2)

Lehrbuch: PRISMA B2, ab Lekt. 3
Carolina von Ulm
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Söflingen, Meinloh-Grundschule,
Altes Gebäude, Klosterhof, Zi. 205
Nr. 15F 1186687

Spanisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1)

Lehrbuch: El Ventilador, ab Lekt. 4
Margarita Fidalgo Prado
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 207
Nr. 15F 1186688

Spanisch, Aufbaukurs Oberstufe (C1)

Conversación
Lehrbuch: Nuevo PRISMA C1, ab Lekt. 6
Carolina von Ulm
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Söflingen, Meinloh-Grundschule,
Altes Gebäude, Klosterhof, Zi. 205
Nr. 15F 1186690

Sommerkurse

Spanisch, Sommerkurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: ¡Vivan las vacaciones!, ab Lekt. 1
Sonia Joya de Petershagen
8-mal (24 UStd.), montags und mittwochs
Beginn 22. Juni, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 99,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1186941

Die Termine:
Montag, 22./29. Juni und 6./13. Juli
Mittwoch, 24. Juni und 1./8./15. Juli

Türkisch

Türkisch am Krankenbett (A1)

Tagesseminar
Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrmaterial wird gestellt
Kürsat Celik
1-mal
Samstag, 21. März, 9 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 59,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 15F 1194057

Das Tagesseminar wendet sich an Beschäftigte im Gesundheitswesen und bietet eine Einführung in die türkische Sprache. Die Themen und der Wortschatz sind so gewählt, dass von Anfang an der Kommunikationsbedarf in der Klinik und der Arztpraxis berücksichtigt ist. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Türkisch, Einführungskurs (A1)

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: Günaydin, Bd. 1, ab Lekt. 1
Nazli Alev Koc
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 15F 1194059

Türkisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Günaydin, Bd. 1, ab Lekt. 3
Kürsat Celik
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 73,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 102
Nr. 15F 1194061

Türkisch, Fortsetzungskurs 1 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Günaydin, Bd. 1, ab Lekt. 4
Nazli Alev Koc
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 104
Nr. 15F 1194062

Türkisch, Fortsetzungskurs 2 (A1)

Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Günaydin, Bd. 1, ab Lekt. 6
Ali Ihsan Sahin
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1194064

Türkisch, Fortsetzungskurs 5 (A1)

Lehrbuch: Günaydin, Bd. 1, ab Lekt. 12/13
Ali Ihsan Sahin
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 106,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1194072

Türkisch, Fortsetzungskurs 9 (A2) – Intensiv

Lehrbuch: Günaydin, Bd. 2, ab Lekt. 9/10
Ali Ihsan Sahin
15-mal (45 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:15 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 149,00
9 – 14 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 102
Nr. 15F 1194086

Ungarisch

Ungarisch, Fortsetzungskurs 3 (A1)

Kleingruppe
Lehrbuch: Sztiaúciók, ab Lekt. 8
Edina Szentmihályi
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1196080

Ungarisch für Fortgeschrittene (A2)

Kleingruppe
Lehrmaterial wird abgesprochen
Edina Szentmihályi
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 123,00
7 – 9 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 18
Nr. 15F 1196082

vh und Schule

Hauptschulabschluss

Abendgymnasium

Prüfungsvorbereitung Abitur und
Oberstufe

Gymnasium Unter- und Mittelstufe

Prüfungsvorbereitung
Fachoberschule (FOS)

Prüfungsvorbereitung auf die
Mittlere Reife

Vorbereitung auf Studium,
Ausbildung, Fachhochschulreife

vh und Schule

Neben Weiterbildung ist Grundbildung ein wichtiger Baustein der Ulmer Volkshochschule. Damit gemeint sind Schulabschlüsse, bzw. die entsprechende Vorbereitung dafür. So ist die vh Träger eines Abendgymnasiums und bietet einen Vorbereitungskurs zur schulfremden Prüfung für den Hauptschulabschluss an. Darüber hinaus finden Sie Angebote zur Vorbereitung für Abschlussprüfungen an Hauptschule, Realschule und Gymnasium. Außerdem können sich Schülerinnen/Schüler und andere Jugendliche Zusatz-

qualifikationen in einem so genannten Qualipass zertifizieren lassen. Kurse zum Erwerb dieser Zusatzqualifikationen werden von der Volkshochschule ebenso angeboten.

und

Schule

Schulabschlüsse

Hauptschulabschluss

Vorbereitungskurs zur Schulfremdenprüfung für den Hauptschulabschluss

Beginn 21. September 2015

Gebühr EUR 250,00

15 – 40 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 14H 1201101

Der Vorbereitungskurs ist für alle diejenigen gedacht, die die Schule nach neun Pflichtschuljahren verlassen, ohne einen anerkannten Abschluss erreicht zu haben. Damit fehlt aber die Grundvoraussetzung für sehr viele Berufswege. Die Vorbereitung findet in den Fächern Deutsch, Mathematik, PWB (Politik, Wirtschaft, Geschichte) und wahlweise Englisch statt. Weiter wird umfassend auf die Hausarbeit und Präsentation vorbereitet. Der Kurs läuft über 10 Monate und schließt mit der Schulfremdenprüfung an einer staatlichen Ulmer Schule ab.

Außerdem kann über das »9+3-Modell« die sog. »Mittlere Reife« erlangt werden. Dazu muss der Notendurchschnitt aus Hauptschule, Berufsschule und Gesellenbrief mindestens 2,5 betragen. Das »9+3-Modell« hat also auch für diejenigen Bedeutung, die bereits eine Lehre beenden konnten und noch keinen Hauptschulabschluss besitzen.

Kursumfang Elf Unterrichtsstunden (mit Englisch vierzehn) pro Woche.

Informationsabend

Mittwoch, 16. September, 18 Uhr

Anmeldung und nähere Informationen im EinsteinHaus (2. OG).

Bärbel Schmidt, Telefon 0731 1530-26

E-Mail schmidt@vh-ulm.de

Öffnungszeiten

Montag, Dienstag und Mittwoch

jeweils von 14 bis 17 Uhr

(Schulferien ausgenommen)

Abendgymnasium

Abitur am Abendgymnasium

Beginn des 2. Halbjahres im Schuljahr 2014/15

Montag, 2. Februar 2015

Unterrichtstage: Montag bis Freitag,

jeweils 17:30 bis 21:40 Uhr.

Es gilt die Ferienordnung der Ulmer Schulen.

Verwaltungskostenpauschale EUR 40,00.

Das jährliche Schulgeld beträgt EUR 480,00,

zahlbar in drei Raten.

EinsteinHaus

Nr. 15F 1201204

Das Abendgymnasium ist eine staatlich anerkannte Privatschule zum Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife. Bewerber/innen um Aufnahme in die gymnasiale Oberstufe müssen 19 Jahre alt sein, eine mindestens zweijährige abgeschlossene Berufsausbildung oder beim Eintritt in Klasse 2 eine mindestens dreijährige Berufserfahrung nachweisen.

Der Bildungsgang am Abendgymnasium umfasst einen Vorkurs (Klasse 1; nur für Bewerber mit Hauptschulabschluss verpflichtend),

die einjährige Einführungsphase in das Kurssystem (Klasse 2) und vier Schulhalbjahre der Kursphase (Klassen 3 und 4).

Absolventen einer Realschule können in den Vorkurs am 2. Februar 2015 eintreten.

Mit Ausnahme der letzten drei Schulhalbjahre wird vom Abendschüler/der Abendschülerin Berufstätigkeit erwartet.

Unterrichtsfächer sind Deutsch, Englisch, Französisch oder Latein, Mathematik, Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Physik, Chemie und Biologie; zusätzlich im Kurssystem die Wahlpflichtfächer Informatik, Philosophie, Ethik, Astronomie, Bildende Kunst, Literatur, Psychologie und andere.

Mit der Versetzung in das Kurssystem wird ohne besondere Prüfung ein dem Realschulabschluss gleichwertiger Bildungsstand zuerkannt. Während der Kursphase kann die Fachhochschulreife erworben werden.

Anmeldung und nähere Informationen

Anmeldung bitte persönlich im

Büro des Abendgymnasiums

Kornhausplatz 5, 89073 Ulm

EinsteinHaus, 1. OG

Schulleiterin Cornelia Schönemann

Öffnungszeiten des Sekretariats

Montag und Mittwoch 15 bis 17 Uhr

(Schulferien ausgenommen)

Anschrift

Abendgymnasium Ulm

der Ulmer Volkshochschule

Kornhausplatz 5

89073 Ulm

Telefon 0731 1530-25

Fax 0731 1530-83

schoenemann@abendgymnasium-ulm.de

Sekretariat

Telefon 0731 1530-53

abendgymnasium@vh-ulm.de

Prüfungs- vorbereitungskurse

Prüfungsvorbereitung Abitur und Oberstufe

GTR (grafikfähiger Taschenrechner)

Kurs für Abiturienten

Wolfgang Hamhaber

1-mal (4 UStd.)

Samstag, 21. März, 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 20,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 17

Nr. 14H 1204102

Tipps zur effektiven Arbeit mit dem GTR (grafikfähiger Taschenrechner).

Inhalt: Grundfunktionen und Einstellungen

Kurvenuntersuchung – Schaubilder zeichnen und bearbeiten – Arbeiten mit Fenstereinstellungen und Wertetabellen – Gleichungen lösen mit Matrixfunktion.

Der Kurs ist für den GTR Ti83 und T83Plus angelegt.

Mathematik – Kurs G4

Abiturvorbereitung in den Faschingsferien

Wolfgang Hamhaber

5-mal (21,67 UStd.)

Montag, 16. Februar, 17:15 bis 20:30 Uhr

Dienstag, 17. Februar, 17:15 bis 20:30 Uhr

Donnerstag, 19. Februar, 17:15 bis 20:30 Uhr

Freitag, 20. Februar, 17:15 bis 20:30 Uhr

Samstag, 21. Februar, 17:15 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 100,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 14H 1204121

Allgemeinbildendes Gymnasium Baden-Württemberg mit den Themen Analysis, Geometrie und Stochastik. Es werden Aufgaben aus Pflicht- und Wahlteil behandelt.

Mathematik – Abiturvorbereitung Bayern

Reiner Heinzemann

6-mal (22 UStd.), freitags

Beginn 6. März, 15 bis 17:45 Uhr

Gebühr EUR 100,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 14H 1204138

Dieser Intensivkurs richtet sich an Schüler/innen der Abschlussklasse, die sich intensiv auf das Abitur vorbereiten möchten. Es werden die bekannten Themenbereiche anhand von Übungs- und Prüfungsaufgaben behandelt: Infinitesimalrechnung, Analytische Geometrie einschl. Vektorrechnung, Stochastik.

Englisch – Abiturvorbereitung Kurs C

Ingeborg Reske

4-mal (21 UStd.), Montag bis Donnerstag

Beginn 16. Februar, 15 bis 19 Uhr

Gebühr EUR 100,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 17

Nr. 14H 1204142

In diesem Kurs werden alle Aufgaben des schriftlichen Abiturs wiederholt: Reading Comprehension mit multiple choice Aufgaben, Mediation, Analysis und Composition. Ein weiterer Schwerpunktbereich sind landeskundliche und politische Themen, die auch für die Kommunikationsprüfung erforderlich sind. Das literarische Sternchenthema wird in einer gesonderten Stunde behandelt.

Mathematik – in den Sommerferien Vertiefung und Wiederholung Klasse 11 – Analysis

Wolfgang Hamhaber

2-mal (8 UStd.)

Mittwoch, 9. September, 13:30 bis 16:30 Uhr

Donnerstag, 10. September, 13:30 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 39,00

6 – 15 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 17

Nr. 15F 1204120

Im Kurs werden die Inhalte der Analysis der Klassenstufe 11 wiederholt.

Inhalt: Stammfunktion – Integral – Weiterführende Ableitungsregeln – Funktionstypen (gebrochen-rational, E-Funktionen).

**Mathematik – in den Sommerferien
Vertiefung und Wiederholung Klasse 11
– Analytische Geometrie (Vektorrechnung)**

Wolfgang Hamhaber
2-mal (8 UStd.)
Freitag, 11. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 12. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 39,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1204122

Im Kurs werden die Inhalte der Analytischen Geometrie der Klassenstufe 11 wiederholt. Inhalt Lineare Algebra: Gauß Verfahren – Vektoren – Lineare (Un)abhängigkeit – Gleichungen und Lage von Ebenen, Geraden und Punkten.

**Mathematik – in den Sommerferien
Vertiefung und Wiederholung Klasse 10**

Wolfgang Hamhaber
4-mal (16 UStd.)
Freitag, 4. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 5. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Montag, 7. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Dienstag, 8. September, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 77,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 15F 1204125

Im Kurs werden die Inhalte der Klassenstufe 10 wiederholt. Danach seid Ihr gut vorbereitet für den Start in die entscheidenden Jahre des Abiturs. Inhalt: Funktionenbegriff – Stetigkeit – Differenzierbarkeit – Kurvendiskussion. Die Kurvendiskussion (Untersuchung von Funktionen mit Hilfe der Ableitung) wird den Schwerpunkt des Kurses bilden.

**Englisch in den Sommerferien
Vorbereitung Oberstufe für Schüler/innen
nach Klasse 10**

Ingeborg Reske
4-mal (16 UStd.), Montag bis Donnerstag
Beginn 7. September, 9:30 bis 12:45 Uhr
Gebühr EUR 70,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1204130

Dieser Kurs wiederholt Inhalte der Klasse 10 und bereitet auf die Themen der Oberstufe vor. Danach seid Ihr gut gewappnet für die Klasse 11 und 12 in Englisch. Inhalt: Übungen zur Verbesserungen von Stil und Ausdruck – Wiederholung der erforderlichen Grammatik (Partizipialkonstruktionen, Zeiten, best. Artikel etc.) – Linking words für stilistisch anspruchsvolle Oberstufentexte – Zusammenfassung und Erfassung schwieriger Texte – Wortschatz der wichtigsten Themen der Oberstufe (politics, work, education etc.).

**Französisch in den Osterferien
Wiederholung Grammatik
Klassenstufe 9 bis 11**

Muriel Bravi
3-mal (8 UStd.), Dienstag bis Donnerstag
Beginn 7. April, 10:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 39,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1204140

Gemeinsam wiederholen wir die wichtigsten Grammatikbereiche, die bis zu diesen Klassenstufen bekannt sein sollten. Dazu gehören die wichtigsten Zeiten der Gegenwart, der Vergangenheit und der Zukunft. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit unregelmäßigen Verben und Präpositionen. Mit diesem Kurs macht Französisch lernen erst richtig Spaß.

**Französisch in den Sommerferien –
Wiederholung Klasse 10 und 11**

Muriel Bravi
4-mal (11 UStd.), Montag bis Donnerstag
Beginn 7. September, 10:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 49,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1204141

Dieser Kurs wiederholt Inhalte der Klassen 10/11. Danach seid Ihr gut gewappnet für das letzte Schuljahr in Französisch. Inhalt: Texte (Übungen zum Erfassen von Inhalten und Erarbeitung der wichtigsten Informationen von verschiedenen Textarten) – Zusammenfassung von Texten und angemessene Übersetzungen – Grammatik – Wortschatz (Themen des Alltags und aktuelle Themen) – Landeskunde.

**Gymnasium
Unter- und Mittelstufe**

**Englisch in den Faschingsferien –
Wiederholung und Vertiefung Klasse 5
Realschule und Gymnasium**

Gabriele Bahnmaier
4-mal (12 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 17. Februar, 9:00 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 54,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 14H 1204201

Beim Wechsel auf die Realschule bzw. das Gymnasium sind Kinder mit dem neuen Schulalltag häufig stark gefordert. In diesem Kurs sollen Verständnisprobleme und kleinere Schwächen in Englisch spielerisch aufgearbeitet werden. Zudem kann die Angst vor dem Sprechen abgebaut werden. Tempo und Schwerpunktsetzung richten sich nach den Bedürfnissen der Schüler! Zielgruppe: Klasse 5, Realschule und Gymnasium. Bitte bringt eure Schulbücher (auch Workbooks) sowie Schreibutensilien mit.

**Englisch in den Sommerferien –
Wiederholung und Vertiefung Klasse 5
und 6 Realschule und Gymnasium**

Gabriele Bahnmaier
4-mal (12 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 7. September, 9:00 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 54,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1204201

Dieser Kurs richtet sich an Schüler/innen, die den Stoff der 5. und 6. Klassenstufe vertiefen und ergänzen möchten. Zum Kursinhalt gehören z. B. Grammatikwiederholung, Hörverständniss- und Leseübungen sowie einfache Dialoge. Wir möchten die Angst vor dem Sprechen abbauen und Fragen Raum geben, die im großen Klassenverband häufig nicht besprochen werden können. Tempo und Schwerpunktsetzung richten sich nach den Bedürfnissen der Schüler. Zielgruppe: Klassen 5 und 6, Realschule und Gymnasium. Bitte bringt eure Schulbücher (auch Workbooks) und Schreibutensilien mit!

**Englisch in den Osterferien –
Wiederholung Zeiten Klasse 8 bis 10
Realschule und Gymnasium**

Bettina Ostermann
4-mal (16 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 7. April, 13:00 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 70,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 15F 1204202

In diesem Kurs wiederholt Ihr ausschließlich die Zeiten (Tenses) der englischen Sprache, die bis jetzt in der Schule behandelt wurden. Neben der Wiederholung der Theorie werden auch schriftliche und mündliche Übungen angeboten. So seid Ihr in diesem Bereich der englischen Grammatik gut für die nächsten Klassenarbeiten/Klausuren vorbereitet. Zielgruppe: Klasse 8 bis 10 Realschule und Gymnasium

**Englisch in den Sommerferien
Wiederholung Grammatik für Schüler/
innen Ende Klassenstufe 8 und 9
Realschule und Gymnasium**

Bettina Ostermann
4-mal (16 UStd.), Montag bis Donnerstag
Beginn 7. September, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 70,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1204203

Gemeinsam wiederholen wir die wichtigsten Grammatikbereiche, die bis zu diesen Klassenstufen bekannt sein sollten. Dazu gehören die Hauptzeiten der Gegenwart, der Vergangenheit und der Zukunft. Außerdem beschäftigen wir uns, je nach Bedarf und Zeit, mit eventuellen »Schwachstellen«, wie z. B. If-Sätze, Steigerungsformen von Adjektiven und Adverbien, indirekte Rede, Passiv, Gerund. Mit diesem Kurs startet Ihr gut vorbereitet in die neunte bzw. zehnte Klassenstufe. Zielgruppe: Klasse 8 und 9 Realschule und Gymnasium

Prüfungsvorbereitung Fachoberschule (FOS)

Mathe Prüfungsvorbereitung FOS Kl. 12 (Nicht technischer Zug)

Wolfgang Hamhaber
4-mal (16 UStd.)

Freitag, 24. April, 15 bis 18 Uhr
Samstag, 25. April, 13:30 bis 16:30 Uhr
Freitag, 8. Mai, 15 bis 18 Uhr
Samstag, 9. Mai, 13:30 bis 16:30 Uhr
Gebühr EUR 77,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 4
Nr. 15F 1204301

Anhand von (Prüfungs-)Aufgaben werden die Inhalte für die Abschlussprüfung wiederholt und vertieft.

Inhalt Analysis: Ganzrationale Funktionen – Grenzwert und Stetigkeit – Differenzial- und Integralrechnung
Inhalt Stochastik: Zufallsexperiment und Ereignis – Berechnung von Wahrscheinlichkeiten – Relative Häufigkeiten – Wahrscheinlichkeitsverteilung.

Mathe Prüfungsvorbereitung FOS Kl. 13 (Nicht technischer Zug)

Reiner Heinzelmann
5-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 100,00
8 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 204
Nr. 15F 1204302

Anhand von (Prüfungs-)Aufgaben werden die Inhalte für die Abschlussprüfung wiederholt und vertieft.

Inhalt Analysis: Gebrochenrationale Funktionen – Exponential- und Logarithmusfunktionen – Ableitungen – Integralrechnung – Kurvendiskussion.
Inhalt Lineare Algebra und Analytische Geometrie: Vektoren – Matrizen – Lineare Gleichungssysteme – Leontief-Modell – Geometrische Anwendungen.

Prüfungsvorbereitung auf die Mittlere Reife

Englisch-Prüfungsvorbereitung auf die schriftliche Realschulprüfung – in den Osterferien Kurs A

Ingeborg Reske
3-mal (12 UStd.), Dienstag bis Donnerstag
Beginn 7. April, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 54,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1204402
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1204401

Englisch-Prüfungsvorbereitung auf die schriftliche Realschulprüfung – in den Osterferien Kurs B

Christine Bösking
3-mal (12 UStd.), Dienstag bis Donnerstag
Beginn 7. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 54,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1204402

Rechtzeitig vor Eurer Abschlussprüfung könnt Ihr Euch mit Hilfe dieses Kurses auf die schriftliche Realschulprüfung vorbereiten. Wir wiederholen schwerpunktmäßig Grammatik, erarbeiten uns aber auch andere Bereiche des Writen English Tests (WET) wie z. B. Fragestellung und freie Textproduktion. Ihr erhaltet zudem Tipps, wie Ihr Eure weitere Vorbereitung auf die Realschulprüfung gestalten könnt. Für Realschüler/innen der 10. Klasse.

Prüfungsvorbereitung Mathematik für Realschüler/innen Klasse 10 Kurs C

Wolfgang Hamhaber
4-mal (18,67 UStd.)
Dienstag, 7. April, 13:30 bis 17 Uhr
Mittwoch, 8. April, 13:30 bis 17 Uhr
Freitag, 10. April, 13:30 bis 17 Uhr
Samstag, 11. April, 13:30 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 89,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1204407

Hier werden die Schwerpunkte der Mathematik aus den Klassen 9 und 10 wiederholt und die Teilnehmer/innen gezielt auf die Prüfung (Baden-Württemberg) vorbereitet. Bitte Schreibzeug und eigenen Taschenrechner mitbringen.

Englisch Vorbereitung zum mündlichen Teil der mittleren Reife (EUROKOM) – in den Sommerferien

Christine Bösking
3-mal (12 UStd.), Montag bis Mittwoch
Beginn 7. September, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 54,00
Kursbeschreibung siehe 15H 1204402
5 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15H 1204401

Englisch Vorbereitung zum mündlichen Teil der mittleren Reife (EUROKOM) – in den Herbstferien

Christine Bösking
3-mal (12 UStd.), Montag bis Mittwoch
Beginn 2. November, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 54,00
5 – 16 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15H 1204402

In diesem Kurs bereiten wir uns auf die drei Teile der EUROKOM-Prüfung vor: das Halten einer Präsentation vor einer Gruppe, das Hörverstehen sowie das freie Sprechen und die mündliche Kommunikation bei der situativ-kommunikativen Prüfung. Eigene Präsentationen können gerne mitgebracht werden. Wir besprechen diese dann gemeinsam im Kurs.
Für Realschüler/innen der 10. Klasse.

Vorbereitung auf Studium, Ausbildung, Fachhochschulreife

Mathematik – MINT Zertifikat M1 Grundlagenwissen für ein technisches Studium im Fach Mathematik

Reiner Heinzelmann
20-mal (85 UStd.), montags und mittwochs
Beginn 16. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
und 4. Samstag, 21. März, 25. April, 9. Mai
und 23. Mai jeweils 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 600,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 0, Zi. 204
Nr. 14H 1204605

In den letzten Jahren wurde der Hochschulzugang für beruflich Qualifizierte (Meister, Techniker und Fachwirte) geöffnet. Gerade im technischen Bereich bringt dieser Personenkreis viele Kompetenzen für ein ingenieurwissenschaftliches Studium mit, hat allerdings oft Lücken beim theoretischen Handwerkszeug in den Grundlagenfächern Mathematik und Physik.

Auch angehende Studierende mit Hochschulzugangsberechtigung über Abitur oder Fachabitur bekommen einen leichteren Einstieg in die Hochschule wenn gezielt das Schulwissen aufgefrischt oder gefestigt wird.

Die vh Ulm bietet in Zusammenarbeit mit der Hochschule Ulm und der Technischen Akademie Ulm für ingenieurwissenschaftliche Fächer, eine Basiserschulung mit abschließender MINT-Basiszertifizierung im Fach Mathematik (M1) an. Diese dient dem Nachweis eines soliden Grundlagenwissens in Mathematik, welches für das (berufsbegleitende) Studium ingenieurwissenschaftlicher Fächer an Hochschulen für angewandte Wissenschaften – wie beispielsweise der Hochschule Ulm – benötigt wird.

Im Anschluss an den Kurs haben Sie die Möglichkeit zur Prüfung (optional) an der Hochschule/Technischen Akademie Ulm.

Mathematik in den Osterferien Vorbereitung auf die Fachhochschulreife- prüfung 2015

Reiner Heinzelmann
4-mal (17,33 UStd.), Dienstag bis Freitag
Beginn 7. April, 9:30 bis 12:45 Uhr
Gebühr EUR 85,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1204601

Dieser Kurs bereitet Sie intensiv auf die Fachhochschulreifeprüfung vor.
Inhalt: Ganzrationale Trigonometrie- und Exponentialfunktionen – Differential- und Integralrechnung – gewünschte Wahlberei- che (z. B. Kostenrechnung, Matrizen, Stochastik, Vektorrechnung...).

13

Informationstechnik/EDV

Informationstechnik/EDV

Apple/Macintosh/Android

EDV-Grundlagen

Betriebssysteme, Auffrischung und Vertiefung

Büroanwendungen

Internet/Webdesign

Grafik, DTP und digitale Bildbearbeitung

Programmierung/Programmiersprachen

Linux

Betriebssysteme, Netzwerke und Server

Längerfristige Ausbildungen

Informationstechnik/EDV

Unsere EDV-Kurse finden in modernen Schulungsräumen, in angenehmer Atmosphäre statt. Erfahrene und pädagogisch geschulte Dozenten/innen aus der Praxis begleiten Sie bei Ihrer Arbeit. Unsere Schulungsräume sind mit neuester Software und Hardware ausgestattet. Um den Lernerfolg zu maximieren, sind die Kurse auf maximal 12 Teilnehmer/innen begrenzt. Neben Kursen in den gängigen MS-Office Produkten (Word, Excel, PowerPoint) und dem Internet/Web 2.0 können Sie bei uns auch Inhalte aus den Bereichen Webdesign, Linux, Datenbanken und Programmierung erlernen.

Um Ihren Lernerfolg zu maximieren, beraten wir Sie gerne individuell zu all Ihren Fragen. Bei Kursende erhalten Sie automatisch und ohne zusätzliche Kosten Ihre Teilnahmebescheinigung mit Angabe der Kursinhalte.

EDV – Kurse in entspannter Atmosphäre, mit erfahrenen Dozenten

Unsere EDV-Kurse finden in modernen Schulungsräumen, in angenehmer Atmosphäre statt. Erfahrene und pädagogisch geschulte Dozenten/innen aus der Praxis begleiten Sie bei Ihrer Arbeit. Unsere Schulungsräume sind mit neuester Soft- und Hardware ausgestattet. Um den Lernerfolg zu maximieren, sind die Kurse auf maximal 12 Teilnehmer/innen begrenzt.

Neben Kursen in den gängigen MS-Office Produkten (Word, Excel, PowerPoint) und dem Internet können Sie bei uns auch Inhalte aus den Bereichen Webdesign, Datenbanken, Programmierung und Netzwerke erlernen. Um Ihren Lernerfolg zu maximieren, beraten wir Sie gerne individuell zu Ihren Fragen.

Bei Kursende erhalten Sie automatisch und ohne zusätzliche Kosten Ihre Teilnahmebescheinigung mit Angabe der Kursinhalte.

Unser Kurssystem im Überblick

PC-Einsteigerkurse verschaffen Ihnen einen Überblick über die »Innereien« des Computers. Sie lernen, wie Sie Ihren Computer in Betrieb nehmen und wie Ihr Betriebssystem funktioniert. Außerdem erhalten Sie einen Einblick in gängige Anwenderprogramme.

Grundkurse vermitteln Ihnen die Fähigkeit, mit den jeweiligen Programmen umzugehen. Sie erlernen die gängigen Befehle und Optionen.

Aufbaukurse basieren auf dem Wissen der Grundkurse und vermitteln Ihnen zusätzliche Spezialfunktionen.

Themenkurse aus den Bereichen Webdesign, Grafik, DTP und Bildbearbeitung, Linux, Datenbanken, Programmierung und Netzwerke.

Zusätzlich bieten wir in unserem Programm unter dem Motto **»Lernen mit Muße«** Angebote für Senioren an. In diesen Kursen vermitteln wir vermehrt Inhalte für den Privat-anwender und achten auf ein angepasstes Lerntempo.



Firmenseminare

Neben den offenen Tages- und Abendkursen bieten wir auch PC-Schulungen und andere Weiterbildungsmöglichkeiten aus den Bereichen Management/Kommunikation für Betriebe und Behörden an. Inhalt, Umfang und Dauer werden optimal auf Ihre Wünsche und Bedürfnisse abgestimmt. Sie geben uns Ihre Ziele vor. Wir erarbeiten dann die für Sie passenden Unterrichtsmodule. Falls Sie über eine eigene Lehrkraft verfügen, besteht auch die Möglichkeit einen EDV-Raum für Ihre Firmenschulung anzumieten.

ESF-Fachkursförderung

Für Kurse, die durch das Förderprogramm Fachkurse unterstützt werden, können Sie (vorbehaltlich der Bewilligung durch das Wirtschaftsministerium Baden-Württemberg) einen Zuschuss von 30% der Kursgebühr erhalten, wenn Sie in Baden-Württemberg wohnhaft oder beschäftigt sind. Darüber hinaus müssen Sie eine der folgenden Voraussetzungen erfüllen:

- Sie sind in einem Betrieb beschäftigt, aber nicht bei Bund, Land oder einer kommunalen Gebietskörperschaft.
- Sie sind Unternehmer/in oder Freiberufler/in.
- Sie sind Existenzgründer/in oder gründerungswillig.
- Sie sind Wiedereinsteiger/in (nach Arbeitslosigkeit, Familienphase o. ä.).

50 % Ermäßigung können Sie erhalten, wenn Sie darüber hinaus 50 Jahre oder älter sind.



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR FINANZEN UND WIRTSCHAFT

Unterstützt durch das Wirtschaftsministerium Baden-Württemberg aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds.

Verbilligte Lizenzen für vh Kurs-Teilnehmer/innen

Teilnehmer/innen an Computerkursen von Volkshochschulen bekommen verschiedene Softwarepakete zu einem besonders günstigen Preis.

AutoCAD Design Suite Ultimate 2015	EUR 189,00
CorelDRAW Graphics Suite X7	EUR 79,00
(Preise einschl. MwSt. – ohne Gewähr).	

Informationen dazu und zu weiteren Produkten unter www.cobra-shop.de/vhs



ECDL an der vh Ulm

Der Europäische Computerführerschein (European Computer Driving Licence, ECDL) ist ein europaweit anerkanntes Zertifikat zum Nachweis des praxisgerechten Umgangs mit dem PC und Programmen. Zertifiziert werden grundlegende Fertigkeiten bei der Nutzung des Computers, wie sie inzwischen in nahezu allen Berufen erwartet werden. Die Inhalte der 7 Prüfungen sind europaweit standardisiert. Das bedeutet für die Berufspraxis und den Arbeitsmarkt, dass Inhaber des ECDL über einschätzbare und wertvolle Fertigkeiten und Kenntnisse verfügen.

ECDL new

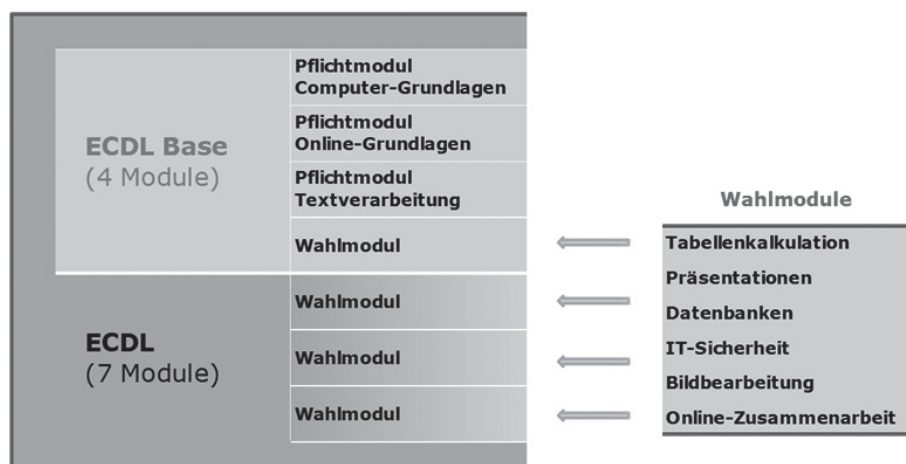
Für den ECDL Base sind 3 Module verbindlich: Computer-Grundlagen, Online-Grundlagen und Textverarbeitung. Das vierte Modul kann frei aus den weiteren zur Verfügung stehenden Modulen gewählt werden. Für den ECDL-Standard müssen der ECDL-Base und drei weitere, frei wählbare Module erfolgreich absolviert werden. Jede abgeschlossene Teilprüfung wird in die »Skills-Card« eingetragen, welche EUR 53,00 kostet.

Die Module können in beliebiger Reihenfolge absolviert werden. Wissensgrundlagen für die Prüfung sind Kenntnisse aus Grund- und Aufbaukurs der entsprechenden Module, d. h., Word, Excel etc. (Wir beraten Sie gerne bei der Auswahl der richtigen Kurse für die Prüfungsvorbereitung). Die Teilnahme an der Prüfung ist auch unabhängig von einem Kursbesuch bei der vh Ulm möglich.

Prüfungstermine für den ECDL an der vh Ulm sind jeweils freitags ab 12:30 Uhr.

27. Februar 2015
27. März 2015
8. Mai 2015
12. Juni 2015
17. Juli 2015

Mehr Informationen zum ECDL finden Sie auch unter www.ecdl.de. Anmelden können Sie sich telefonisch unter 0731 1530-16 bzw. per E-Mail herre@vh-ulm.de.



Apple/Macintosh/ Android

Mac-Grundlagen – Basiswissen

Boris Mergenthaler
3-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 27. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00
5 – 11 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1302101

In diesem Kurs können Sie sich mit der Arbeitsweise und der Benutzeroberfläche des Apple-Computers vertraut machen. Inhalt: Erläuterung der Benutzeroberfläche – Arbeiten mit Ordnern, Ordnungsmöglichkeiten – Systemordner und Papierkorb – Finden von Hilfen – Einteilung von Programmordnern – Tipps und Tricks. Bitte eigenes Macbook mitbringen.

Mein neues iPad: Grundlagenschulung

Anton Stumpp
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Wenn möglich bitte eigenes Gerät, E-Mail-Daten und AppleID mitbringen.
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 14H 1302107

Sie möchten mehr mit Ihrem neuen iPad tun? Mit vielen praktischen Beispielen üben wir die Nutzung des iPad ausführlich. Inhalt: Ersteinrichtung und Grundlagen der iPad-Bedienung – E-Mail-Konten einrichten, E-Mails schreiben und empfangen – Safari – Vorinstallierte Apps – App-Store – Nützliche Apps.

Das iPhone

Karin Trick
1 Tagesseminar (6,67 UStd.)
Samstag, 18. April, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 49,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1302105

Das iPhone ist mehr als nur ein Telefon. Es kombiniert mehrere Geräte in einem: ein revolutionäres Mobiltelefon, einen Widescreen iPod, eine einzigartige Kamera und ein wegweisendes Internetgerät. Dazu ist es enorm benutzerfreundlich. Sie erhalten an diesem Tag Antworten auf Fragen wie kostenlose, witzige oder praktische Apps, alles zum Thema E-Mail mit dem iPhone, Synchronisation mit iTunes, Navigation mit dem iPhone. Bitte bringen Sie Ihr eigenes Gerät, Ihre E-Mail-Daten und, wenn vorhanden, Ihre AppleID mit.

Mein neues iPad/iPhone: Vertiefung

Karin Trick
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 25. April, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 59,00
Wenn möglich bitte eigenes Gerät, E-Mail-Daten und AppleID mitbringen.
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1302106

Sie kennen sich auf Ihrem iPad/iPhone schon (gut) aus und möchten noch tiefer in das Thema einsteigen? In diesem Kurs lernen Sie weitergehende Funktionen kennen: Die Verbindung mit externen Geräten (z. B. Apple TV), die Nutzung von Apps für spezielle Funktionen und die Geheimnisse der Systemeinstellung. Und natürlich sollen auch Ihre individuellen Fragen und Probleme behandelt werden.

Smartphones mit Android

Mein eigenes Smartphone kennenlernen
Siegfried Ungewitter
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 21. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 59,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1302110

Mit einem Smartphone können Sie im Internet surfen, E-Mails schreiben und empfangen oder zum nächstgelegenen Supermarkt navigieren und das ist noch lange nicht alles! Sie lernen praxisorientiert die Grundfunktionen Ihres Android-Smartphones wie Einstellungen, Telefonie, SMS, Internet und Kamera kennen. Ein Überblick über Cloud-Dienste und nützliche Apps rundet den Kurs ab. Voraussetzung: Bitte bringen Sie zum Kurs ein Android-Smartphone (vorzugsweise Samsung) mit. Der Akku sollte voll und ein E-Mail-Konto bereits eingerichtet sein.

EDV-Grundlagen

Beratung und Information

Sie benötigen bestimmte EDV-Kenntnisse, wissen aber nicht, welcher Kurs für Sie der richtige ist? Sie wollen möglichst schnell einen bestimmten Kenntnisstand erreichen? Sie sind Neuling im EDV-Bereich! Für alle, die zunächst unsicher sind und/oder sich inhaltlich informieren möchten: Wir beraten Sie gerne am Telefon 0731 1530-16 (Norbert Herre) oder besuchen Sie uns einfach direkt im EinsteinHaus.

PC-Einsteiger

PC-Einsteigerkurs – Windows 7

Siegfried Ungewitter
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 30. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 31. Januar, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 1. Februar, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 109,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1304103
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1304104

PC-Einsteigerkurs – Windows 8

Ingrid Klopsch
5-mal (18,33 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 8:45 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 109,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1304103
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1304101

PC-Einsteigerkurs – Windows 8

Hans-Georg Emberger
5-mal (18,33 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 18:45 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 109,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1304103
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1304102

PC-Einsteigerkurs – Windows 7

Siegfried Ungewitter
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 10. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 11. Juli, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 12. Juli, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 109,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1304103

Dieser Kurs richtet sich an alle, die noch nicht oder nur sehr selten mit dem PC arbeiten und nun systematische Grundkenntnisse erwerben oder stabilisieren möchten. Inhalt: Wie benutze ich den PC – Umgang mit Maus und Tastatur – Einführung in das Betriebssystem Windows 7 bzw. 8 – Kurzeinführung in die Textverarbeitung mit Word und in die Tabellenkalkulation mit Excel – Einblick in das Internet. Voraussetzung: keine

PC-Kompaktkurse

PC-Kompaktkurs – Windows, Word, Excel und Internet im Paket – Office 2013 Grundlagen für Alltag und Büro

Siegfried Ungewitter
10-mal (40 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 24. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 219,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1304303
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1304301

PC-Kompaktkurs – Windows, Word, Excel und Internet im Paket – Office 2013 Grundlagen für Alltag und Büro

Boris Mergenthaler
10-mal (40 UStd.), mittwochs und freitags
Beginn 25. Februar, 8:45 bis 11:45 Uhr
Gebühr EUR 219,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1304303
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1304302

PC-Kompaktkurs – Windows, Word, Excel und Internet im Paket – Office 2013 Grundlagen für Alltag und Büro

Ingrid Klopsch

10-mal (40 UStd.), montags und mittwochs

Beginn 8. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 219,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1304303

Dieser Kurs bietet Ihnen kompakt die Inhalte des PC-Einsteigerkurses, des Word-Grundkurses sowie Grundlagen des Internets und einen Einblick in Excel. Das ideale Paket für den privaten und beruflichen (Wieder-)Einstieg. Sie lernen den Computer zu bedienen, das Betriebssystem zu nutzen und mit dem Textverarbeitungsprogramm Word anspruchsvolle Briefe zu gestalten. Zusätzlich werden die wichtigsten Techniken im Umgang mit dem Internet erklärt.

Voraussetzung: keine

Betriebssysteme, Auffrischung und Vertiefung

Ordnung schaffen auf dem PC Ablage und Datensicherung im Griff!

Boris Mergenthaler

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 5. Februar, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 59,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1307007

Sie haben schon einen Einführungskurs besucht bzw. haben bereits grundlegende Erfahrungen im Umgang mit dem PC. Hier haben Sie nun die Möglichkeit, Ihre Kenntnisse im Umgang mit Laufwerken, Ordnen und Dateien zu wiederholen und zu festigen. Inhalt: Ordner anlegen, umbenennen, verschieben und löschen – Speichern, kopieren und verschieben von Dateien – Speichern auf externe Datenträger wie USB-Stick oder CD/DVD.

PDF erstellen und im Office Bereich nutzen

Ingrid Klopsch

1-mal (4 UStd.)

Montag, 18. Mai, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1307008

Das PDF Format ermöglicht die optimale, originale Darstellung von Dokumenten, unabhängig vom Erzeugerprogramm oder Computersystem. Im Kurs lernen Sie, wie Sie PDFs erzeugen, nutzen und einsetzen können.

Inhalt: Was sind PDFs und Einsatzgebiete – Office-Dokumente in PDFs umwandeln und als Anlage verschicken – PDFs mit Acrobat Reader öffnen und bearbeiten – Weiterverarbeitung von PDFs im Office-Bereich.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

Windows 8 – Neuigkeiten beim Umstieg

Hans-Georg Emberger

2-mal (8 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 59,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1307001

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmer/innen, die sich bereits mit dem Betriebssystem Windows XP oder Windows 7 auskennen, und nun einen Umstieg auf Windows 8 planen bzw. durchgeführt haben.

Inhalt: Beschleunigter Startvorgang – Kacheln statt Startmenü – Bedienung über Touch, Maus und Tastatur – Windows 8 App Store – Speicherplatz in der Cloud – Windows Explorer mit Ribbon-Oberfläche – Task-Manager Neuerungen.

Voraussetzung: PC-Kenntnisse, Windows 7 oder XP Kenntnisse

Windows 8 – Vertiefung Betriebssystem

Hans-Georg Emberger

3-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 9. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 80,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1307002

Je besser Sie sich mit dem Betriebssystem Windows 8 auskennen, desto einfacher und effizienter können Sie mit Anwendungsprogrammen wie Word, Excel, PowerPoint, E-Mail/Internet etc. arbeiten.

Inhalt: Benutzerdefinierte Einstellungen – Datenablage, Ordner und Datensicherung – Systemsteuerung – Windows und Internet – PC-Sicherheit – Anschluss/Austausch von Geräten (Geräte-Manager) – Treiberupdates – Systemoptimierung – Wiederherstellungsmöglichkeiten nach einem »Crash«.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

Windows 7 – Vertiefung Betriebssystem

Hans-Georg Emberger

3-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 30. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 80,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1307003

Je besser Sie sich mit dem Betriebssystem Windows 7 auskennen, desto einfacher und effizienter können Sie mit Anwendungsprogrammen wie Word, Excel, PowerPoint, E-Mail/Internet etc. arbeiten.

Inhalt: Benutzerdefinierte Einstellungen – Datenablage, Ordner und Datensicherung – Systemsteuerung – Windows und Internet – PC-Sicherheit – Anschluss/Austausch von Geräten (Geräte-Manager) – Treiberupdates – Systemoptimierung – Wiederherstellungsmöglichkeiten nach einem »Crash«.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

Individuelle Einstellungen und Konfigurationen am eigenen Laptop (Kleingruppe)

2-mal (8 UStd.), donnerstags

Beginn 30. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 80,00

3 – 6 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1307004

Sie haben bereits einen unserer EDV Grundkurse besucht, aber am eigenen Laptop ist doch manches anders?

In einer kleinen Gruppe haben Sie die Möglichkeit, Antworten auf Ihre individuellen Anliegen zu erhalten. Ganz nebenbei werden auch Ihre Grundkenntnisse aufgefrischt.

Inhalt: Unbekannte Programme – Update-Meldungen – Startbildschirm/Desktop-Anpassungen – Welche Programme habe ich bzw. brauche ich noch? (Downloads, Updates) – Wie komme ich (z. B. in Hotels) in ein fremdes W-LAN Netz? etc.

Voraussetzungen: Grundlagen Windows 7/8

PC-Werkstatt: Netzwerke für alle

Lutz Schmidt

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 18. April, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 15F 1307007

In diesem Seminar erlernen Sie die Grundlagen der Netzwerktechnik um zu Hause oder im Kleinunternehmen Internet, Daten, Handys, Drucker usw. gemeinsam nutzen zu können. Sie richten ein Funknetzwerk ein und lernen, wie Sie es abgesichert und zugänglich halten. Wir schaffen zentrale Speicher im Netz und tauschen Daten untereinander aus. Die Inhalte werden gut verständlich in Theorie und Praxis vermittelt. Eigene Geräte (Laptop, Handy...) können gerne mitgebracht werden. Voraussetzung: Windows-Grundkenntnisse

PC-Werkstatt: Installation, Konfiguration und Problembehandlung von Hardware am PC/Laptop

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 6. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 7. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 8. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 125,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1307011

Im Kurs bekommen Sie einen umfassenden Überblick über die Bausteine eines PCs, deren Konfigurationsmöglichkeiten und PC-Problembehandlung allgemein.

Inhalt: Zusammenhang und Zusammenbau der Hardwarekomponenten eines PC – Bios Einstellungen – Betriebssystem-/Softwareinstallation – Erweiterungen durchführen (Speicher, Festplatte, Einsteckkarten) – DSL/Netzwerk – Sicherheit (Windowspatches, Virens Scanner, Firewall) – Problembehandlung.

Zielgruppe: Anwender, die die Probleme Ihres PCs selbst lösen wollen.

Bei Bedarf kann der eigene Laptop mitgebracht werden, um Backup oder Neuinstallation durchzuführen.

PC-Werkstatt: Windows und Software richtig im Griff – PC/Notebook richtig einrichten

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 6. März, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 7. März, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 8. März, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 125,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1307012

In diesem Kurs beschäftigen wir uns hauptsächlich mit den gängigsten Fragen und Schwierigkeiten rund um Betriebssysteme und Anwendersoftware. Mögliche Problemstellungen dazu werden anhand von praktischen Übungen behandelt.

Inhalt: Konfiguration Windows (Update, Einrichten, Filesystem, Sicherheit, Registry) – Softwareinstallation und Deinstallation – Treiber- und Updateinstallation – Softwaretroubleshooting.

Bei Bedarf kann der eigene Laptop mitgebracht werden, um Backup oder Neuinstallation durchzuführen.

Büroanwendungen

Fit fürs Büro mit Word, Excel und PowerPoint – starke Partner am Arbeitsplatz (Office 2013)

Ingrid Klopsch

10-mal (40 UStd.), montags und mittwochs

Beginn 23. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 289,00

(einschl. Unterlagen Word, Excel, PowerPoint)

Kursbeschreibung siehe 15F 1310002

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 14H 1310003

Fit fürs Büro mit Word, Excel und PowerPoint – starke Partner am Arbeitsplatz (Office 2013)

Boris Mergenthaler

10-mal (40 UStd.), mittwochs und freitags

Beginn 10. Juni, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 289,00

(einschl. Unterlagen Word, Excel, PowerPoint)

Kursbeschreibung siehe 15F 1310002

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310001

Fit fürs Büro mit Word, Excel und PowerPoint – starke Partner am Arbeitsplatz (Office 2013)

Ingrid Klopsch

10-mal (40 UStd.), dienstags und donnerstags

Beginn 8. September, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 289,00

(einschl. Unterlagen Word, Excel, PowerPoint)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310002

Dieser Kurs richtet sich an Personen, die ihre Office-Kenntnisse für den Arbeitsalltag gezielt auffrischen und verbessern wollen.

Inhalt: Word (Layout-Grundlagen, die wichtigsten Formatierungsarten, Erstellen von Standardbriefen, Dokumentvorlagen, Serienbrief, Grafiken, Objekte, Abschnitte und Spalten,

Fußnoten, Gliederungen und Verzeichnisse) – Excel (Tabellendesign, Formeln und Funktionen, Zellenformatierung, komplexe Tabellen und Mappen, Diagramme) – PowerPoint (Präsentation mit Layout, Hyperlinks und Animation) – Datenaustausch zwischen Office-Anwendungen (Excel, Word, PowerPoint).

Voraussetzung: Gute Grundkenntnisse in Word und Excel (vergleichbar Grundkurs)

Fit fürs Büro – Büroorganisation mit Outlook und Word, Geschäftsbriefe

Ingrid Klopsch

5-mal (20 UStd.), montags

Beginn 13. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 159,00

(einschl. Unterlagen Word, Outlook)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310004

Nutzen Sie die Programme Word und Outlook (Version 2013) alleine und im Zusammenspiel für eine zeitsparende und effektive Büroorganisation sowie für einen professionellen Schriftverkehr.

Inhalt: Vorlagen für Geschäftsbriefe nach DIN-Norm erstellen – Vorlagen für Serienbriefe – Nachrichten und E-Mails – Organisation der Kontakte in Outlook (Kategorien, Unterteilung) – Visitenkarten – Terminverwaltung und Aufgabenverwaltung – Sichern und Importieren der Kontakte aus anderen Programmen – Einfache und komplexe Serienmails erstellen. Voraussetzung: PC-Grundlagen und Grundlagen Word

MS-Office im Büro – kompakt in drei Tagen

Ingrid Klopsch

3-mal (25 UStd.), Montag bis Mittwoch

Beginn 30. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 189,00 (einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310005

Sie erlernen grundlegende Office-Kenntnisse, um Ihre Anforderungen im Berufsalltag gelassener und souveräner anzugehen.

Inhalt: Word 2013: Texte und Briefe mit Word erstellen und nach DIN 5008 gestalten, Tabellen, Textbausteine und Briefvorlagen erstellen, grundlegende Formatierungsmöglichkeiten – Excel 2013: Tabellen erstellen und gestalten, Funktionsassistent, Anwendung von Formeln und Funktionen, Diagramme – Outlook 2013: Planungs- und Organisationstätigkeiten mit Outlook, Datenaustausch, E-Mails, Kalenderfunktion, Kontaktverwaltung.

Voraussetzung: PC-Grundkenntnisse

Textverarbeitung

Word 2013 – Grundkurs

Ingrid Klopsch

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 20. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 21. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 22. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310102

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1310102

Word 2013 – Grundkurs

Ingrid Klopsch

5-mal (18,33 UStd.), montags

Beginn 13. April, 8:45 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310102

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310101

Word 2013 – Grundkurs

Ingrid Klopsch

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 24. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 25. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 26. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310102

Sie wollen privat oder beruflich eine Textverarbeitung effizient und professionell einsetzen? Dann sind Sie hier richtig!

Inhalt: Benutzeroberfläche – Text eingeben, einfügen, markieren, löschen, verschieben, kopieren – Zeichen, Absätze und Seiten formatieren – Grafiken einfügen – Tabellen einfügen – Rechtschreibprüfung und Silbentrennung – Drucken – Anpassen der Symboleisten.

Voraussetzung: PC-Einsteigerkurs oder entsprechende Grundkenntnisse, Word keine

Word 2010 – Aufbaukurs

Ingrid Klopsch

5-mal (18,33 UStd.), montags

Beginn 8. Juni, 8:45 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 120,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310103

Ziel: Sie wollen aus Word noch mehr herausholen und Ihre Arbeit perfektionieren.

Inhalt: Autokorrektur – Autotext – Grafikelemente (WordArt, Cliparts) – Kopf- und Fußzeile – Feldfunktionen – Tabellenverarbeitung – Spalten – Dokumentvorlagen – Grundlagen Seriendruck.

Voraussetzung: Grundkurs Word oder vergleichbare Kenntnisse

Word 2013 clever nutzen – Vertiefende Themen spezial

Ingrid Klopsch

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 10. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 11. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 12. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310104

In diesem Kurs lernen Sie anschaulich und praxisnah viele weiterführende Funktionen zum professionellen und effizienten Arbeiten mit Word.

Inhalt: Dokumente mit Designs gestalten – Formatvorlagen und Dokumentvorlagen – Gliederungen und Verzeichnisse – Große Dokumente – Dokumente mit Grafiken und Text gestalten – SmartArt-Grafiken erstellen und gestalten – Diagramme und Excel-Tabellen einfügen – Felder in Dokumenten – etc. Voraussetzung: Word Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Workshops Textverarbeitung

Word 2010/2013 – Umstieg von Word 2002/2003/2007

Ingrid Klopsch

1-mal (4,33 UStd.)

Freitag, 13. Februar, 17:45 bis 20:45 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1310201

Hier lernen Sie die neuen Oberflächen von Word 2013 unter fachlicher Anleitung kennen. Dies umfasst neben dem Finden der alten, auch die Einarbeitung in die neuen Funktionalitäten von Word 2013.

Voraussetzung: Grundlagen von Word 2002/2003/2007/2010

Schreib- und Gestaltungsregeln für die Textverarbeitung DIN 5008

Astrid Birkholz

1-mal (4 UStd.)

Donnerstag, 5. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1310202

In der DIN 5008 sind die Schreib- und Gestaltungsregeln für die Textverarbeitung geregelt. Im Kurs lernen Sie, verdeutlicht durch viele praktische Beispiele, die Regeln der DIN 5008. Ihre Briefe werden lesefreundlich, zweckmäßig und übersichtlich. Durch eine zeitgemäße Formulierung und Gestaltung Ihrer Schriftstücke vermitteln Sie ein einheitliches Bild Ihres Unternehmens (Corporate Identity) nach außen.

Voraussetzung: Anwenderkenntnisse MS-Office

Der moderne Geschäftsbrief

Astrid Birkholz

1-mal (4 UStd.)

Freitag, 6. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1310203

Weder im Privatleben noch im beruflichen Alltag kommen Sie ohne Schriftliches aus. Ein Brief muss seinen Empfänger »ansprechen«. Sie lernen, Ihre Korrespondenz im zeitgemäßen Briefstil zu schreiben, es auf den Punkt zu bringen und damit beim Empfänger für Aufmerksamkeit zu sorgen.

Inhalt: Neue deutsche Rechtschreibregeln – Vermeidung beliebter Stilblüten – »schwierige Briefe« (Gratulationen, Kondolenz etc.) – Fax- und E-Mail-Korrespondenz.

Voraussetzung: Anwenderkenntnisse

MS-Office

Word Vorlagen und Formulare

Ingrid Klopsch

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Sonntag, 1. März, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 59,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 14H 1310204

Unter Einsatz der gestalterischen Möglichkeiten von Microsoft Word lernen Sie professionelle Dokumentvorlagen und Formulare zu erstellen. Mit Hilfe von Tabellen, Textbausteinen und Formularfeldern werden automatisierte Dokumentvorlagen generiert. Behandelt wird auch die Gestaltung von Rechnungs- und Online-Formularen.

Voraussetzung: Grundkurs Word oder vergleichbare Kenntnisse

Word spezial: Arbeiten mit Text und Bild

Ingrid Klopsch

1-mal (4 UStd.)

Dienstag, 19. Mai, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310201

An diesem Abend erkunden wir die vielfältigen Möglichkeiten grafische Elemente (Fotos, Zeichnungen, Diagramme, Organigramme etc.) in ein Word-Dokument einzufügen und zu bearbeiten. Voraussetzung: Grundkurs Word oder vergleichbare Kenntnisse

Word-spezial: Tipps und Tricks

Ingrid Klopsch

1-mal (4 UStd.)

Montag, 13. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 32,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310202

Sie haben Anwendungsprobleme und Fragen beim Arbeiten mit Word. An diesem Abend besprechen wir Ihre individuellen Fragen rund um Word. Vertiefende Tipps und Tricks runden den Abend ab.

Voraussetzung: Grundkurs Word oder vergleichbare Kenntnisse

Tabellenkalkulation

Excel 2013 – Grundkurs

Heinz-Erich Lutz

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 6. März, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 7. März, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 8. März, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310304

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310301

Excel 2013 – Grundkurs

Boris Mergenthaler

5-mal (18,33 UStd.), mittwochs

Beginn 15. April, 8:45 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310304

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310302

Excel 2013 – Grundkurs

Lutz Schmidt

5-mal (18,33 UStd.), donnerstags

Beginn 16. April, 18:30 bis 21:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310304

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310303

Excel 2013 – Grundkurs

Heinz-Erich Lutz

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 17. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 18. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 19. Juli, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310304

Ziel: Grundkenntnisse zur Anfertigung von Tabellen und Lösung von Kalkulationsaufgaben aus der betrieblichen und privaten Praxis. Inhalt: Entwerfen, Erstellen und Auswerten von Tabellen – Grundrechenarten und Rechenformeln – Absolute und relative Adressenbildung – Anwendung eingebauter Funktionen – Formatieren – Einführung in die grafische Auswertung und Präsentation. Voraussetzung: PC-Einsteigerkurs oder entsprechende Grundkenntnisse, Excel keine

Excel 2013 – Aufbaukurs

Heinz-Erich Lutz

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 24. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 25. April, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 26. April, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1310306

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1310305

Excel 2013 – Aufbaukurs

Lutz Schmidt
5-mal (18,33 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 18:30 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 120,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1310306

In diesem Kurs erlernen Sie weiterführende Techniken von Excel für eine professionelle Nutzung des Programms.

Inhalt: Verknüpfung von Tabellen – Tabellen gliedern – Vertiefung Funktionen – Datentransfer zwischen Anwendungen – Spezielle Diagramme und grafische Auswertung – Bedingte Formatierung – Datenbankfunktion von Excel – Pivot-Tabellen.

Voraussetzung: Excel Grundkurs oder entsprechende Kenntnisse

Workshops Tabellenkalkulation

Diagrammgestaltung mit Excel (Version 2010)

Hans-Georg Emberger
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 14. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1310402

Sie möchten aussagekräftige Diagramme erstellen, die genau auf Ihre Daten abgestimmt sind? Hier erfahren Sie, wie es geht. Inhalt: Vorgefertigte Layout- und Formatvorlagen für ein professionelles Aussehen – Spezielle Diagrammtypen für aussagekräftige Präsentationen – Dynamische Diagramme mit automatischer Erweiterung.
Voraussetzung: Excel-Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Excel Spezial – Formeln und Funktionen Vertiefung (Version 2010)

Hans-Georg Emberger
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 28. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1310403

Dieser Workshop richtet sich an Personen, die komplexere Tabellenlösungen in Excel aufbauen wollen.
Inhalt: Relative, absolute und gemischte Bezüge – Externe Bezüge – Funktionsassistent – Rechnen mit Datum und Uhrzeit, Datumsfunktionen – Komplexere Wenn- und Verweisfunktion (auch verschachtelt) – Textfunktionen.
Voraussetzung: Excel Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Daten auswerten mit Excel – Filter und Pivot-Tabellen (Version 2010)

Hans-Georg Emberger
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 28. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1310404

Sie möchten Filter und Pivot-Tabellen in Excel zur Datenauswertung professionell nutzen?

Inhalt: Auto- und Spezialfilter – Erstellen und flexibles Bearbeiten von Pivot-Tabellen – Gruppieren von Daten – Drilldown – Wertfeldeinstellungen – Getpivotdata – Konsolidierung mit Pivot – Analyse externer Daten – Aussagekräftige Pivot-Diagramme – Alternativen zu Pivot.
Voraussetzung: Excel Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Einführung in die Programmierung mit VBA am Beispiel Excel

Robert Meggle
1 Wochenende (18,67 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 9 bis 16 Uhr
Sonntag, 8. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 179,00
(einschl. Unterlagen)
4 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1310405

Excel bietet von Haus aus ein riesiges Spektrum an Funktionen. Lernen Sie in diesem Kurs Excel mittels der integrierten Makrosprache VBA individuell zu konfigurieren, Arbeitsschritte zu vereinfachen, wiederkehrende und komplexe Arbeitsvorgänge durch »intelligente« Formulare zu strukturieren sowie auch eigenständige und leistungsstarke Excel-Lösungen zu erstellen.

An Hand verschiedener Beispiele aus der Praxis lernen Sie Excel individuell zu erweitern und auf Ihre Bedürfnisse anzupassen.
Voraussetzung: Gute Kenntnisse in MS-Office

Präsentationsprogramme

PowerPoint 2013 Professionelle Präsentation

Ingrid Klopsch
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 17. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 18. April, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 19. April, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 120,00
Kursbeschreibung siehe 15F 1310502
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1310501

PowerPoint 2013 Professionelle Präsentation

Ingrid Klopsch
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 11. September, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 12. September, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 13. September, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 120,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1310502

Geschäftliche Projektübersichten, berufliche und private Vorträge, die Gestaltung einer Diashow und vieles mehr können Sie mit dem Präsentationsprogramm PowerPoint erstellen.
Inhalt: Präsentationen/Overheadfolien erstellen – Texte und Grafiken – Bildschirmpräsentation und Animation – Entwurfsvorlagen – Folienmaster/Titelmaster – Tabellen und Organigramme – Einbinden von Objekten.
Voraussetzung: PC-Einsteigerkurs oder entsprechende Vorkenntnisse

Datenbanken

Access 2007/2010 – Grundkurs

Ulrich Johnner
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 27. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 28. März, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 29. März, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 129,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1310601

Ziel: Die Teilnehmer/innen können selbstständig Datenbanken aufbauen und in Form von Tabellen, Berichten und Abfragen bearbeiten und verwalten.

Inhalt: Tabellen definieren und anlegen – Datensätze eingeben, importieren und exportieren (z. B. von und nach Excel) – Beziehungen unter Tabellen – Daten filtern – Abfragen und Auswertungen – Formulare und Berichte.

Voraussetzung: Gute PC-Grundlagen

Büroorganisation mit dem Computer

OneNote – Das digitale Notizbuch

Hans-Georg Emberger
1-mal (4,33 UStd.)
Mittwoch, 4. März, 18:15 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 32,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1310702

Mit OneNote können Sie Informationen in Computer-Notizbüchern höchst übersichtlich sammeln, archivieren, leicht abrufen und auch präsentieren! Notizen, Audio- und Video-Dateien, Termine, Manuskripte, Bilder und eingescannte Dokumente, Webseiten und sogar handschriftliche Mitschriften lassen sich zentral verwalten. Sie sparen Zeit, sind gut organisiert und haben die richtigen Informationen stets parat.
Voraussetzung: PC-Grundlagen

Moderne Bürokommunikation mit Outlook 2013

Ingrid Klopsch

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 19. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 20. Juni, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 21. Juni, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 120,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310701

Outlook bietet die Möglichkeit, in einem Programm E-Mails zu empfangen und zu verwalten, Termine zu gestalten, Besprechungen zu organisieren, Kontakte zu verwalten und Notizen zu hinterlassen. Besonders im beruflichen Einsatz, aber auch für die private Planung, bieten sich nahezu unendliche Möglichkeiten der Büroorganisation.

Voraussetzung: PC-Einsteigerkurs oder entsprechende Grundkenntnisse

SharePoint kompakt

Robert Meggle

1 Wochenende (17 UStd.)

Samstag, 4. Juli, 9 bis 16 Uhr

Sonntag, 5. Juli, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 169,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1310702

Dieses Seminar vermittelt Ihnen das grundlegende Wissen zum Einsatz von Microsoft SharePoint 2013. Dabei wird detailliert das Zusammenspiel von SharePoint mit dem Internet Explorer und Microsoft-Office erklärt. Sie lernen Arbeitstechniken kennen, die es Ihnen ermöglichen, Dokumente gemeinsam im Team zu bearbeiten und die Ihnen helfen die Kommunikation zwischen den einzelnen Teammitgliedern zu organisieren und zu optimieren.

Voraussetzung: Gute Kenntnisse in MS-Office

Internet/Webdesign

Internet Grundlagen und Vertiefung

Einkaufen im Internet – Sicher?!

Sigrid Müller

1-mal (3,33 UStd.)

Samstag, 21. Februar, 14:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 29,00 (einschl. Unterlagen)

Zertifiziert von Verbraucherbildung Bayern

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 14H 1313103

Immer mehr Verbraucher nutzen die Möglichkeit im Internet einzukaufen. Das Angebot ist groß und die Shops sind 24 Stunden offen. Dieser Kurs möchte die Möglichkeiten, aber auch die Gefahren beim Online-Shopping aufzeigen. Inhalt: Vorteile von Online-Shopping – Seriöse Anbieter erkennen – Kaufabwicklung – Rechte des Käufers – Zahlungsmöglichkeiten – Sicherheit.

E-Mail und Internet – sicher und verständlich

Boris Mergenthaler

4-mal (16 UStd.), freitags

Beginn 17. April, 8:45 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 99,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1313101

In diesem Seminar erlernen Sie die wesentlichen Kenntnisse und Fertigkeiten, die Sie für den Umgang mit dem Internet, eine effektive Informationssuche und E-Mail-Nutzung im privaten Alltag aber auch im Berufsleben benötigen. Inhalt: Grundlagen Internet und Sicherheit – Web-Browser verwenden und einstellen – Lesezeichen/Favoriten – Effiziente Suche – E-Mails senden, empfangen und organisieren – Dateianhänge wie z. B. Bilder, PDF-Dateien mit E-Mail versenden, empfangen und nutzen. Voraussetzung: PC-Grundlagen

eBay – Kaufen und Verkaufen für Einsteiger/innen

Boris Mergenthaler

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 23. Mai, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 59,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1313102

eBay ist mit mehr als zwei Millionen Artikeln, die täglich zum Kauf angeboten werden, der größte Online-Marktplatz. Die Auswahl ist riesig: Antiquitäten, Computer, Handys, Kleidung, Schmuck, Sportgeräte... fast alles ist zu haben. Wir vermitteln Ihnen die Grundsätze des Handelns bei eBay. Sie lernen, wie Sie an Auktionen teilnehmen und sicher und erfolgreich handeln. Zusätzlich sehen Sie, wie Sie selbst Artikel bei eBay anbieten und verkaufen können.

Voraussetzung: Grundlagen Internet

Webdesign

Homepagegestaltung Teil 1: Der Weg zur eigenen Homepage

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,

Marion Deutsch, WEB-Designerin

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Samstag, 25. April, 9 bis 16 Uhr

Sonntag, 26. April, 9 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 155,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1313301

Spielen Sie mit dem Gedanken, sich im Internet zu präsentieren, aber Sie wissen nicht wie? An diesem Wochenende erfahren Sie, wie Sie zu einem gelungenen Webauftritt kommen. Sie lernen die Sprachen HTML und CSS, das Fundament jeder Webseite, kennen. Wir bauen Ihre eigenen Webseiten mit HTML auf und »stylen« das Aussehen mit CSS. Inhalt: Überblick über HTML5 und CSS3 – Die erste Webseite erstellen – Erste optische Formatierungen mit CSS – Organisation und Struktur eines Webauftritts – Webseiten mit Links verbinden – Bilder in Webseiten einbinden Voraussetzung: sicherer Umgang mit Windows, Internetkenntnisse

Homepagegestaltung Teil 2: Vertiefung und Praxis mit Tipps und Tricks

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,

Marion Deutsch, WEB-Designerin

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Samstag, 23. Mai, 9 bis 16 Uhr

Sonntag, 24. Mai, 9 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 135,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1313302

Hier lernen Sie, wie Sie Webstandards einhalten und Ihren Code testen können. Wir erarbeiten gemeinsam die Unterschiede zwischen HTML5, HTML 4 und XHTML. Egal mit welcher Version Sie später Webseiten erstellen wollen: Sie werden begeistert sein und bereits ansprechende Webseiten gestalten und online stellen.

Inhalt: Listen, Tabellen und Formulare erstellen – Webstandards beachten und Code testen – Anleitung zur Veröffentlichung im Web – Weiterführende Formatierungsmöglichkeiten mit CSS.

Voraussetzung: Vorkenntnisse vergleichbar

Kurs »Homepagegestaltung Teil 1«

Homepagegestaltung mit Dreamweaver CS6 – Grundlagen

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,

Marion Deutsch, WEB-Designerin

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Samstag, 13. Juni, 9 bis 16 Uhr

Sonntag, 14. Juni, 9 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 155,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1313303

Seminarziel: Ihr praxisbezogener Einstieg in die Erstellung von Webseiten mit Dreamweaver!

Inhalt: Grundlagen der Homepagegestaltung anhand von praxisbezogenen Beispielen – Einsatz von Stylesheets – Einfügen und Formatieren von Tabellen, Bildern und Texten – Site-Management, d. h. seiteninterne Verlinkung, lokale und externe Verlinkung – Anzeigen im Browser.

Voraussetzung: Sehr gute Kenntnisse im Umgang mit Windows und Internet, Vorkenntnisse in HTML sind vorteilhaft

Homepagegestaltung mit Dreamweaver CS6 – Fortgeschrittene

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,

Marion Deutsch, WEB-Designerin

1 Wochenende (17,33 UStd.)

Samstag, 4. Juli, 9 bis 16 Uhr

Sonntag, 5. Juli, 9 bis 15 Uhr

Gebühr EUR 135,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1313304

Noch mehr Dreamweaver! Vertiefen Sie Ihre Kenntnisse aus dem Grundlagenkurs.

Inhalt: Vorbereitung Ihrer Webseite für Suchmaschinen und Veröffentlichung im Web – Professionelle Gestaltung Ihrer Webseite mit Spry Widgets, dynamischen Vorlagen, JavaScript, Flash-Inhalten, Formularen und Frames – Arbeiten Sie direkt im Code mit Codehilfen. Voraussetzung: Gute Windows Kenntnisse,

gute HTML- und CSS-Kenntnisse mindestens vergleichbar mit dem Kurs »Grundlagen der Erstellung von Webseiten mit Dreamweaver«

Gestaltung von Webseiten leicht gemacht

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,
Marion Deutsch, WEB-Designerin
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Samstag, 21. Februar, 9 bis 16 Uhr
Sonntag, 22. Februar, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1313304

Gutes Design für Ihre Homepage – Erlernen Sie die Konzeption eines Web-Auftritts und die optimierte Gestaltung mit CSS!
Inhalt: Schritt für Schritt zur kompletten Homepage – Konzept, Design und Webseiten-Strukturierung – Gestaltung mit Schwerpunkt auf den Einsatz von Farben und Bildern und den Aufbau einer leicht verständlichen Navigation – Einsatz von Stylesheets, auch für ein spezielles Druck-Layout.
Voraussetzung: Die Kurse »Erstellung von Webseiten mit HTML4 – Grundlagen/Fortgeschrittene« bzw. sehr gute HTML- und CSS-Kenntnisse.

Seminar »Texte für Ihre Webseite« auf Seite 89 Kurs Nr. 15F 0910038.

Die eigene Website und ein einfaches Content Management System mit WordPress

Daniela Hildebrandt, Mediendesignerin,
Marion Deutsch, WEB-Designerin
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Samstag, 27. Juni, 9 bis 16 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 135,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1313305

WordPress bietet Ihnen die Chance, kostengünstig und unkompliziert einen professionellen und modernen Internet-Auftritt für Ihre Dienstleistungen und Produkte zu realisieren. WordPress ist auf das Wesentliche reduziert und deshalb gerade auch für Einsteiger hervorragend geeignet, um Webseiten und deren Inhalte selbst zu gestalten und zu verwalten. Sie lernen das Programm Schritt für Schritt kennen und werden im Anschluss an den Workshop die zahlreichen Vorzüge eines einfachen Content Management Systems nicht mehr missen wollen.
Voraussetzung: HTML- und CSS-Kenntnisse sind von Vorteil, jedoch keine unmittelbare Voraussetzung

Websites mit System – Content Management (CMS) mit Joomla!

Robert Meggle
1 Wochenende (18,67 UStd.)
Samstag, 14. März, 9 bis 16 Uhr
Sonntag, 15. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1313307

In nur wenigen Arbeitsschritten erlernen Sie den Umgang mit dem professionellen Homepage-Erstellungsprogramm »Joomla!« (Open Source, kostenlos). Es besticht durch kurze Einarbeitungszeit und einfache Installation. Der Kurs ist ideal für kleine und mittlere Webseiten. Nutzen Sie die Vorzüge eines professionellen CMS, ohne gleich Profi der Programmierung zu sein.
Inhalt: Grundbegriffe eines CMS – Installation – Einrichtung und Einpflegen von Inhalten – Administration und Ausbau.
Voraussetzung: Internet- und HTML-Kenntnisse

Einstieg in TYPO 3

Raphael Thanner
4-mal (12 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:15 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 98,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1313308

TYPO3 ist eines der mächtigsten Content-Management-Systeme auf dem Markt. Dieser Kurs zeigt Ihnen, wie Sie ein TYPO3 System aufsetzen und welche Voraussetzungen notwendig sind. Weiter werden Ihnen die grundlegenden Konzepte dieses CMS vermittelt und anhand einer Beispiel-Webseite erste Schritte der Gestaltung unternommen.

Dynamische Web-Seiten mit PHP und MySQL – Grundkurs

Ulrich Johnner
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 20. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. Februar, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 22. Februar, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 155,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 1313309

Statische Informationen im Internet sind überholt. Jeder Besucher soll eine auf ihn angepasste Seite bekommen. So funktionieren beispielsweise zahlreiche Web-Shops.
Inhalt: Grundlagen der Programmiersprache PHP – Unterschied zwischen Serverscript und Clientscript – Mittels PHP eine starre HTML-Seite in eine Webseite mit dynamischen Inhalten verwandeln – Zugriff auf eine MySQL Datenbank.
Voraussetzung: Gute PC-Kenntnisse, Grundkenntnisse in HTML, Programmierkenntnisse von Vorteil

Grundlagen der Suchmaschinenoptimierung

Stefan Gutmann
1-mal (5 UStd.)
Freitag, 6. Februar, 17:45 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 49,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 1313310

Was nützt die schönste Website wenn Sie nicht gefunden wird? Hier erfahren Sie, was Sie tun können, um Ihre Seite mit sauberen Mitteln (ohne Spam) langfristig in Suchmaschinen möglichst weit oben zu platzieren.
Inhalt: Wie indexiert Google das gesamte Web? – Vorstellung der wichtigsten On- und OffPage-Faktoren – Keywordanalyse – Backlinkaufbau – Wie setze ich die zahlreichen kostenlosen SEO-Tools ein? – Eintragung in Google Maps/Google Places – Nutzung des Google Webmastertools und Google AdWords
Voraussetzung: Gute Windows-, Internet- und Browser-Kenntnisse, HTML-Grundlagen von Vorteil

Webanalyse mit Google Analytics

Stefan Gutmann
2-mal (8 UStd.)
Freitag, 27. Februar, 18 bis 21 Uhr
Freitag, 13. März, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1313311

Sie haben eine eigene Website? Dann darf ein Webanalyse-Tool nicht fehlen! Google Analytics ist hierbei das perfekte Tool um das genaue Verhalten der Besucher auf Ihren Seiten zu analysieren. Als kostenloses und sehr umfangreiches Tool zur Webanalyse bietet es einen sehr interessanten Einblick, welche Ihrer Seiten wie genutzt werden, ob Ziele erreicht werden und wo Optimierungspotenzial besteht.
Voraussetzungen: Gute Windows-, Internet und Browser-Kenntnisse, HTML-Grundlagen von Vorteil

Grafik, DTP und digitale Bildbearbeitung

Digitale Bildbearbeitung

CEWE Fotobuch

Präsentieren Sie Ihre Fotosammlungen in eindrucksvollen Fotobüchern
Boris Mergenthaler
2-mal (8 UStd.), donnerstags
Beginn 16. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 59,00 (einschl. Gutschein über EUR 26,95 von CEWE für ein Fotobuch)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316101

Die CEWE Fotobuch Software bietet umfangreiche Möglichkeiten, aus Ihren Bildern Fotobücher zu gestalten. Auch grundlegende Bildbearbeitungswerkzeuge stehen zur Verfügung. Gerne können Sie eigene Bilder auf CD/DVD oder USB-Stick mitbringen.
Voraussetzungen: PC-Grundlagen

Adobe Photoshop Lightroom effektiv nutzen

Erich Püschel
1 Wochenende (12 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 9. Mai, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 85,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1316102

Das Programm Lightroom bietet mehr als nur das Verwalten und Ansehen von Bildern. Bei optimaler Nutzung wird aus diesem Programm eine effektive Bilddatenbank, ein Werkzeug für eine Bild- und RAW-Entwicklung sowie eine Präsentationsmöglichkeit für eine Diashow oder auch für den Ausdruck vorbereitet. In gezielten Übungen wird das Verwalten und Entwickeln von Bildern vermittelt und anschließend in einer Präsentation als Diashow oder Web-Galerie umgesetzt. Die Software ist geeignet für Berufsfotografen und ambitionierte Amateure.

Einführung in die digitale Bildbearbeitung mit Photoshop Elements 13

Boris Mergenthaler
1 Wochenende (12,33 UStd.)
Freitag, 20. März, 18 bis 21 Uhr
Samstag, 21. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 98,00 (einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 15F 1316103

Adobe Photoshop Elements ist der »kleine Bruder« der weltweit führenden Bildbearbeitungs-Software Adobe Photoshop. Dieser Kurs richtet sich an Anfänger/innen in der Bildbearbeitung. Sie lernen, wie Sie die Bilder Ihrer digitalen Kamera mit einfachen Möglichkeiten nachbearbeiten und optimieren können. Inhalt: Archivieren und verwalten von Bildern – Bildgröße – Bestimmen von Ausschnitten –

Helligkeit und Kontrast – Farbkorrekturen – Retuschieren – Bilder mit E-Mail verschicken.
Voraussetzung: Grundlegende PC-Kenntnisse

Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop CS6

Boris Mergenthaler
6-mal (20 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 3. März, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 159,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 1316107
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316105

Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop CS6 – Kompaktkurs in den Osterferien

Boris Mergenthaler
5-mal (20 UStd.)
Dienstag, 7. April, 18:30 bis 21:15 Uhr
Mittwoch, 8. April, 18:30 bis 21:15 Uhr
Donnerstag, 9. April, 18:30 bis 21:15 Uhr
Freitag, 10. April, 18:30 bis 21:15 Uhr
Samstag, 11. April, 16 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 159,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 1316107
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316106

Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop CS6

Boris Mergenthaler
6-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 9. Juni, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 159,00 (einschl. Unterlagen)
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316107

Der Klassiker in der digitalen Bild- und Photobearbeitung zur professionellen Optimierung und Gestaltung Ihres Bildmaterials.
Inhalt: Auswahlen erstellen – Arbeiten mit Ebenen – Fotomontage und -collage – Farbmodi und Dateiformate – Bildgröße und Auflösung – Farb- und Tonwertkorrekturen – Bildretusche – Transformieren – Filter und Effekte – Tipps und Tricks.
Voraussetzung: Sicherer Umgang mit PC und Windows

Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop CS6 – Aufbauseminar

Boris Mergenthaler
4-mal (12 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 19 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 95,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316108

Dieser Vertiefungskurs vermittelt fortgeschrittene Techniken der Bildbearbeitung und richtet sich an Besucher des Einführungskurses und an erfahrene Photoshop-Anwender/innen. Inhalt: Non-Destruktives Arbeiten – weitere Auswahltechniken (professionelle, exakte, Haare/Fell, Pfadwerkzeug) – Konturenbezogenes Scharfzeichnen und Entrauschen – Inhaltsbezogenes Skalieren – Maximale Tiefenschärfe – Gleiche Person mehrfach im Bild – Menschenleere Plätze – Umwandeln

in S/W – Automatisieren.
Voraussetzung: Grundlagenkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Das RAW-Format: Ihr Weg zu perfekten Bildern

Boris Mergenthaler
2-mal (8 UStd.), donnerstags
Beginn 9. Juli, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 69,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316109

RAW-Dateien enthalten wesentlich mehr Bildinformationen als JPEG-Dateien. In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie mit dem Adobe RAW-Converter das Optimale aus Ihren Bildern herausholen.
Inhalt: Tonwertkorrektur – Detailzeichnung in Tiefen und Lichtern – Farbbalance und Farbsättigung – Schärfe – Entrauschen – Verzerrungen korrigieren – Partielle Korrekturen.
Voraussetzung: PC-Grundkenntnisse

Grafik, DTP, Video

InDesign CS6 – Grundkurs

Franziska Emhardt
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 20. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. März, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 22. März, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 159,00 (einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15F 1316202
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 1316202

InDesign CS6 – Grundkurs

Franziska Emhardt
5-mal (18,33 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 18:30 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 159,00 (einschl. Unterlagen)
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1316202

Adobe InDesign ist das leistungsstarke Layoutprogramm von Adobe zur Erstellung von Print-Publikationen in anspruchsvoller Qualität.

Inhalt: Werkzeuge und Menübefehle – Palettenfunktion – Seiten eröffnen und anlegen – Platzieren und Bearbeiten von Text- und Bildobjekten – Typografische Möglichkeiten – Tabellen – Einrichten von Satzspiegelstrukturen – Erstellen druckfähiger PDFs.
Voraussetzung: Sicherheit im Umgang mit dem PC und Windows

InDesign CS6 – Vertiefung

Franziska Emhardt

1 Wochenende (11 UStd.)

Freitag, 19. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 20. Juni, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 89,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1316203

Die praxisorientierte Vertiefung in InDesign für diejenigen, die noch mehr wissen wollen. Arbeit mit Absatz- und Zeichenformaten – Automatische Inhaltsverzeichnisse – Aufzählungszeichen und Tabulatoren – Arbeiten mit Pfaden – Sinnvoller Einsatz von Ebenen – Einsatz von Sonderfarben – Fußnoten. Voraussetzung: InDesign Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Grafikdesign für Nicht-Grafiker

Franziska Emhardt

1 Wochenende (11 UStd.)

Freitag, 23. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 24. Januar, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 85,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 3

Nr. 14H 1316205

Die Qualität von Grafikdesign-Arbeiten zu beurteilen ist für Laien oftmals schwer. Warum gibt es Designarbeiten, die mehr überzeugen als andere? Alles Geschmacksache oder doch eher clever durchdacht?

Inhalt: Die wichtigsten Fachbegriffe für die Zusammenarbeit mit Agenturen/Grafikern/ Druckereien – Was ist ein Corporate Design und wozu brauche ich es? – Wirkung und Einfluss von Logos für das Unternehmen – Farbeinsatz und -wirkung – Der optimale Schrift-einsatz – Richtiges Layout – Zusammenspiel von Bild und Text – Passendes Bildmaterial. Zielgruppe: Mitarbeiter/innen aus den Bereichen Unternehmenskommunikation, Marketing, Werbung, Produktmanagement. Dieser Kurs eignet sich zur Vorbereitung eines weiterführenden Kurses in z. B. InDesign oder Photoshop.

Ein gelungener Flyer – von der Idee bis zur Produktion

Franziska Emhardt

3-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 28. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 89,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 14H 1316206

In diesem Seminar werden wir gemeinsam einen Flyer entwickeln und in InDesign bis zur druckfähigen PDF-Datei umsetzen. Inhalt: Ideenfindung – Scribbles – Layout und Raster festlegen – Bildsprache definieren und druckaufbereitet einsetzen – Richtige Farbwahl – Korrekte Zeichensetzung – Überprüfung auf Druckfähigkeit – Tipps und Tricks. Voraussetzung: InDesign Grundkurs oder vergleichbare Kenntnisse

Adobe Illustrator CS6 – Grundkurs

Franziska Emhardt

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 17. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 18. April, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 19. April, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 155,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1316201

Das leistungsfähige Vektorgrafik-Programm Adobe Illustrator CS 6 ermöglicht ohne großen Aufwand, Grafiken für Präsentationen, Druck und das Web zu erstellen. Der Kurs vermittelt grundlegende Funktionen und Techniken für effizientes und effektives Arbeiten. Inhalt: Objekte erstellen und kopieren – Werkzeuge und Befehle – Objektbearbeitung – Pfade zeichnen und editieren – Konturen – Effekte – Objektgestaltung – Formen und Farben angleichen – Verwendung von Ebenen. Voraussetzung: PC Grundlagen

CAD

AutoCAD 2015 – Grundkurs

Georg Ostermann

5-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 14. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 179,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1316301

Ziel: Die Teilnehmer/innen erlernen im Grundkurs das einfache CAD-Zeichnen mit der neuen Benutzeroberfläche (Multifunktions-leiste) von AutoCAD. Dieser Kurs ist für alle Personen geeignet, die technische Zeichnungen am Computer erstellen wollen (branchenunabhängig).

Inhalt: Grundlagen – Zoomen – Objekte zeichnen – Exaktes Zeichnen – Messen – Objekte ändern – Layer und Objekteigenschaften – Text – Bemaßung – Drucken.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

Inventor – Grundkurs

Lutz Schmidt

5-mal (20 UStd.), mittwochs

Beginn 10. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 179,00

(einschl. Unterlagen)

5-12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1316302

Autodesk Inventor ist ein Hochleistungssystem für die mechanische 3D-Konstruktion. Es ist absolut intuitiv in der Bedienung und leicht erlernbar.

Inhalt: Inventor-Umgebung (Multifunktions-leiste, Benutzeroberfläche) – Bauteile (Skizzen, Abhängigkeiten, Bemaßung, Extrusion, Rotation und weitere Bauteilvarianten) – Baugruppen (Bauteile kombinieren und abhängig ausrichten, tabellengesteuerte Konstruktion, Adaptivität, Kollisionen prüfen, einfache Bewegungen animieren, Bauteile aus Bibliotheken) – Zeichnungserstellung und -verwaltung – Organisation von Projekten.

Voraussetzung: PC-Grundlagen

vhulm

Weiterbildungsberatung

**für Sie – professionell,
unabhängig und kostenlos.**

Kontakt: Tamara Schätz,

schaetz@vh-uhl.de, 0731 153089

Die Ulmer Volkshochschule ist

Gründungsmitglied im

LNWB
Landesnetzwerk
Weiterbildungsberatung BW



Inventor – Aufbaukurs

Lutz Schmidt

4-mal (16 UStd.), mittwochs

Beginn 9. September, 18:30 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 135,00

(einschl. Unterlagen)

5-12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1316303

An diesen 4 Terminen vertiefen wir die Inhalte aus dem Grundkurs.

Inhalt: Bauteilkonstruktion – Skizzen wieder verwenden – 3D-Skizzen – Sweeping, Spirale – Rippen und Stege, Prägung, Aufkleber – Wandstärke und Flächenverjüngung – Bauteile spiegeln, Bauteile skalieren – Boolesche Operationen – Volumenmodelle erzeugen, bearbeiten und ineinander umwandeln – Volumenmodelle unter einer Stützfläche erzeugen – Zusammenbaukonstruktion – Baugruppenfunktionen – Elemente in Baugruppen – Design Assistent – Adaptivität und Parameter – Präsentationsansicht erstellen – Positionsveränderungen und Explosionspfade – Bewegungsabläufe definieren und aufzeichnen – AutoCAD-Daten importieren – Datenaustausch.

Voraussetzung: Inventor-Grundkurs

Programmierung/ Programmiersprachen

Einführung in die Programmierung mit C#

Bettina Lederer

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 30. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 31. Januar, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 1. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 155,00 (einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 14H 1325003

C# ist eine von Microsoft entwickelte Programmiersprache, die mittlerweile eine der populärsten Programmiersprachen in der Windowswelt und über Mono auf anderen Betriebssystemen verfügbar ist.

Für die Übungen wird die Entwicklungsumgebung Visual C# Express von Microsoft eingesetzt. Wir erstellen einfache konsolen- und dialogbasierte Programme. Der Kurs ist praxisorientiert.

Inhalt: Überblick über die NET-Plattform – Mit Typen arbeiten – Strings, Arrays und Collections – Generics – Delegates und Events – Interfaces etc.

Voraussetzung: Kenntnisse einer anderen Programmiersprache insbesondere C++ oder vergleichbar sind von Vorteil

Einführung in die Programmierung mit Java

Alexander Kaiser

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 12. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 13. Juni, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 14. Juni, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 155,00 (einschl. Unterlagen)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum U 4

Nr. 15F 1325001

Java ist eine objektorientierte Programmiersprache, die sich für die Programmierung im Internet und Intranet eignet. So lassen sich z. B. Applets programmieren und direkt in HTML-Seiten integrieren. Ebenso können eigenständige Programme in Java entwickelt werden.

Inhalt: Anwendungsbereiche von Java – Java und das Internet – JDK-Tools – Java-Bibliotheken – Speicherverwaltung – Wesentliche Sprachelemente in Java – Programmfluss – Kontrollstrukturen.

Voraussetzung: Gute Windows-Kenntnisse

Linux

LINUX Netzwerk und heterogenes Netzwerk

Heinz-Erich Lutz

4-mal (37 UStd.), Montag bis Donnerstag

Beginn 7. September, 8:30 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 390,00

4 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 15F 1332001

Der Kurs wendet sich an alle Interessenten, die fundierte Kenntnisse zu Linux-Netzwerken benötigen. Auf vorhandenem Linux Basiswissen aufbauend erarbeiten wir uns die Konfiguration wichtiger Dienste wie auch das Verständnis der linux-eigenen Firewallarchitektur in Theorie und Praxis. Als Distributionen sind Debian oder Ubuntu einerseits, sowie SUSE bzw. Fedora Core andererseits vorgesehen (Abstimmung vor bzw. im Kurs möglich).
Inhalt: TCP/IP Schichtenmodell – Statisches Routing konfigurieren – Firewall und NAT mit Iptables – Netzwerkdienste im Überblick – Remotezugriff einrichten (SSH, RDP, VNC) – FTP Server einrichten – Fileserver mit NFS und Samba – Anbindung an ein Windows Netzwerk – Common Unix Printing System (CUPS).

Voraussetzung: Tieferes Interesse an Netzwerk- und Administrationsthemen und »Freude am Basteln« mit der Shell

Betriebssysteme, Netzwerke und Server

PC-Netze I: Einführung in ein Windows-Netzwerk

Tobias Völker

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 30. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 31. Januar, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 1. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 159,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1334001

Bestandteile und Begriffe einer Ethernet-basierten Netzwerktechnik – Aktuelle Netzwerk-Konzepte – Klassifizierung – Grundlagen TCP/IP – DNS – DHCP – Routing – Remote-Anbindung – Systemspezifikationen – Netzwerk-Produkte und ihre Eigenschaften.
Voraussetzung: Gute EDV-Anwenderkenntnisse

PC-Netze II: Windows 2012 Server – Einrichtung

Tobias Völker

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 27. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 28. Februar, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 1. März, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 159,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1334002

Im Kurs wird eine vollständige Netzwerkumgebung unter TCP/IP eingerichtet.
Inhalt: Installation – Active Directory – DNS und DHCP – Routing – LAN-Dienste – Sicherheit – Zugriffrechte – Server/Client-Einrichtung – Benutzer- und Ressourcenverwaltung im Netzwerk – Strukturen, Drucker- und Backup-Integration – Arbeiten mit Gruppenrichtlinien.
Voraussetzung: Gute EDV-Anwenderkenntnisse, etwas praktische LAN-Erfahrung

Active Directory mit Microsoft Windows Server Vers. 2008 bis 2012R2

Heinz-Erich Lutz

4-mal (40 UStd.), Dienstag bis Freitag

Beginn 7. April, 8:30 bis 16:30 Uhr

Gebühr EUR 450,00

4 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1334003

Der Kurs vermittelt das Know How, Active Directory mit Server 2012 einzurichten und zu warten. Planung und Troubleshooting, der Einsatz von Gruppenrichtlinien sowie auch die Unterschiede gegenüber Active Directory unter älteren Betriebssystemversionen bilden die weiteren Schwerpunkte.

Inhalt: Installieren der Active Directory-Domänendienste (AD DS) – DNS und Active Directory einschl. Troubleshooting – Planen und Erstellen einer Authentisierungs- und Autorisierungsstrategie – Organisationsweites Einrichten und Verwalten von Benutzern, Computern, Gruppen und Berechtigungen – Automatisierte Routinen zur Erstellung von Benutzerkonten und Gruppentypen – Freigaben und DFS – Serverbasierte Benutzerprofile – Logonskripte – Einrichten einer Gruppenrichtlinieninfrastruktur – Betriebsmasterrollen planen, übertragen und übernehmen – Active Directory Replikation – Domänenfunktions-ebenen und Vertrauensstellungen – Optimieren und Sichern der Verzeichnisleistung – Aufrechterhalten des Geschäftsbetriebs.
Zielgruppe: Absolventen der berufsbegleitenden Ausbildung zum PC Systembetreuer sowie Fachinformatiker und Personen aus IT Berufen, die ihre Kenntnisse auffrischen und erweitern wollen.

Voraussetzung: Netzwerkgrundlagen

Virtualisierung mit VMware & Co.

Andreas Lump

1 Wochenende (18 UStd.)

Freitag, 20. März, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 21. März, 9 bis 14:15 Uhr

Sonntag, 22. März, 9 bis 14:15 Uhr

Gebühr EUR 159,00

(einschl. Unterlagen)

5 – 10 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum U 3

Nr. 14H 1334004

Das Testen und Ausprobieren von Software auf dem im Einsatz befindlichen Windows System ist heikel. Häufiges installieren und deinstallieren erzeugt ein instabiles Windows. Die Lösung: Virtuelle Windows-Systeme, die Sie umschalten, zurücksetzen und neu aufsetzen können ohne wieder neu installieren zu müssen. Steigen Sie hier in die Technik der Virtualisierung ein.

Inhalt: Virtualisierung, Chancen und Möglichkeiten – Virtualisierungssoftware im Überblick – Einrichten einer virtuellen Umgebung – Installieren, kopieren von virtuellen Maschinen – Kommunikationsmöglichkeiten zwischen den virtuellen Maschinen.

Voraussetzung: Gute Windows-Kenntnisse

Längerfristige Ausbildungen

PC-Systembetreuer

PC-Systembetreuer/in Berufsbegleitende Weiterbildung

51-mal (240 UStd.),
Beginn 24. November, 18:15 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 1750,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum U 3
Nr. 15F 1337101

Die Volkshochschule bietet eine Weiterbildung »PC-Systembetreuer/in« an. Sie erwerben in diesem Kurs Kenntnisse und Fähigkeiten, die Sie benötigen, um einerseits EDV-Anwender/innen unterstützen, schulen und beraten zu können, andererseits um Netzwerke in kleinen und mittleren Unternehmen (mit-)betreuen zu können.

Der Kurs richtet sich auch an Personen, die im Betrieb mit Organisations- und Schulungsaufgaben im EDV-Bereich betraut werden bzw. die durch diese Qualifikation eine berufliche Umorientierung anstreben.

Unterrichtsinhalte:

PC-Technik und Konfiguration

In diesem Teil erwerben Sie Kenntnisse, die Ihnen helfen, PCs nach ihren Anforderungen zu konfigurieren und zu erweitern.
Aufbau und Architektur eines Computers – Komponenten in Theorie und Praxis – Praxisübungen.

PC Systemsupport, Systembetreuer für Windows 7

Der Teil PC-Systemsupport beleuchtet die administrative Sicht auf die Windows-Betriebssysteme und wendet sich somit an den ambitionierten Windows-Nutzer, der mehr über seine Betriebssysteme lernen und wissen möchte. Behandelt wird die Installation und Administration von Windows-Betriebssystemen und Anwenderprogrammen sowie das Aufspüren und Beseitigen von Hard- und Softwarefehlern.
Windows 7 Installation, Upgrade und Migration – Konfiguration und Basiswerkzeuge – Administrative Aufgaben – Einführung Windows 8.

Standardsoftware

Installation, Konfiguration und Fehlerbehebung von MS-Office-Programmen – Programmübergreifendes Arbeiten – Office im Netz.

Netzwerk- und Internettechnologie

Sie lernen die Hard- und Softwarekomponenten eines Netzwerks kennen und erhalten die Fähigkeit, für das Arbeiten im Netzwerk und im Internet wichtige Hard- und Software auf der Nutzerseite zu installieren und zu konfigurieren. Zusätzliches Thema ist Dateioorganisation und Datensicherung im Netzwerk.
Aktive Netzwerkkomponenten – Protokolle – TCP/IP Protokollstack – Adressbildung – Subnetting, CIDR, VLSM – Namensauflösung im Internet – Monitoring – Einrichten lokaler Netzwerke mit Internetanbindung – Routing.

Windows 2008/2012 Server

Windows Server bilden den Kern von fast jedem kleinen oder mittleren Netzwerk. Sie erwerben die Kenntnisse, die Sie in die Lage versetzen, einen Windows Server einzurichten, in Betrieb zu nehmen und zu warten.
Arbeitsgruppen und Domänen – Active Directory mit Server 2008R2, Server 2008 und Server 2012 – Benutzer- und Gruppenverwaltung – Logonskripte – Konfigurieren von Rechten und Berechtigungen – Gruppenrichtlinien.

LINUX Systemverwalter

Sie lernen die effektive Einrichtung und Benutzung und erhalten einen Einblick in das Konzept und die wichtigsten Befehle eines Linux-Systems. Aufbauend darauf vertiefen Sie die Kenntnisse über die Verwaltung, Betreuung und Installation kleinerer und mittlerer Systeme.

Heterogene Netze

Linux und Windows im Zusammenspiel – Samba – Einsatz von NFS – Linux Server und Windows Clients.

IT Security

Ziele der IT Sicherheit – Gefährdungen in Netzwerken – Schwachstellen der TCP/IP Protokollfamilie – Malware und deren Beseitigung – Der Faktor Mensch – Missbrauch von Suchmaschinen – Beispiele zu Exploits.

Virtualisierung

Einsatz der aktuellen Virtualisierungstechniken. Host- und hypervisorbasierte Virtualisierung. Theorie und Praxis der Virtualisierung mit VMware ESXi.

Qualifizierung, Schulung, Beratung und Projektmanagement.

Kursbeginn/-dauer

24. November 2015 bis Mai 2016

Unterrichtstage

Dienstags und donnerstags
18:15 bis 21:30 Uhr und an 5 Samstagen nach Vereinbarung.

Unterrichtsort

Ulmer Volkshochschule, EinsteinHaus,
Kornhausplatz 5, 89073 Ulm

Gebühr

EUR 1750,00
zahlbar in 6 monatlichen Raten á EUR 292,00

Prüfungen

Bundesweit anerkannte vhs-Verbandsprüfung »PC-Systembetreuer/in« (vhs)
Der Prüfungstermin wird nach Vereinbarung mit dem Volkshochschulverband festgelegt.
Die Prüfungsgebühr beträgt EUR 100,00.

Voraussetzung

Gute Kenntnisse der Standardsoftware, mehrjährige betriebliche Praxis in der Arbeit mit der Anwendersoftware.

Informationsabend

Montag, 18. Mai 2015, 18:30 Uhr
EinsteinHaus

Beratungsgepräch

Weitere Informationen oder eine ausführliche Beratung erhalten Sie bei Norbert Herre, Telefon 0731 1530-16
E-Mail herre@vh-ulm.de.
Eine Anmeldung zum Kurs kann nur nach dem Besuch des Informationsabends oder nach einem telefonischen Beratungsgespräch stattfinden.

Beruf und Karriere

Der Strukturwandel im Beschäftigungssystem und die damit einhergehenden Veränderungen der Anforderungen am Arbeitsplatz zeigen gerade in den letzten Jahren die Bedeutung und den Wert einer umfassenden beruflichen Bildung. In einer sich rasant verändernden Berufswelt mit ständig neuen Herausforderungen ist eine aktive und bewusste Anpassung der eigenen Fähigkeiten und Kompetenzen unabdingbar.

Die vh Ulm bietet hier neben Seminaren zu »Lern- und Arbeitstechniken« sowie »Sozialen Kompetenzen« vor allem auch längerfristige berufsbegleitende Weiterbildungen mit anerkannter Zertifizierung an. Hier können Sie anerkannte Abschlüsse im kaufmännischen Bereich erlangen. Außerdem finden Sie an der Ulmer Volkshochschule das Centrum für berufliche Bildung, Beratung und Training (CeBBT). Im Rahmen dieses Centrums finden in erster Linie modularartig konzipierte längerfristige Fortbildungen wie »Coaching Ausbildung« oder »Gewaltfreie Kommunikation« statt. Auch diese Ausbildungen werden mit einem anerkannten Zertifikat abgeschlossen.

Berufliche
Karriere

Beruf und Karriere

Betriebswirtschaft

Geprüfte Fachkraft Finanzbuchführung

Finanzbuchhalter

Geprüfte Fachkraft Lohn und Gehalt

SAP

Lern- und Arbeitstechniken

Sprechen, Vortragen und Präsentieren im Beruf

Persönliche und soziale Kompetenzen im Beruf

Führung und Mitarbeiter

Berufs- und Karrieremanagement

Ausbildung Coaching

Ausbildung Präsentieren – Moderieren – Trainieren

CeBBT – Centrum für Berufliche Bildung, Beratung und Training

Gewaltfreie Kommunikation

beruf karriere

Xpert Business – das bundeseinheitlich anerkannte und standardisierte Zertifizierungsmodell für den beruflichen Ein- und Aufstieg im kaufmännischen Bereich. Anhand praktischer Fragestellungen erwerben Sie fundierte, kaufmännische und betriebswirtschaftliche Kompetenzen, die Sie direkt im beruflichen Alltag einsetzen können.

Für wen eignet sich Xpert Business?

Die Kurse richten sich an Mitarbeiter/-innen aus kleinen und mittleren Unternehmen bzw. Handwerksbetrieben, an Wiedereinsteiger/-innen, Existenzgründer und Selbstständige. Ebenso können die berufliche Neuorientierung oder der berufliche Aufstieg durch weiterführende Abschlüsse ein Ziele dieser Qualifizierung sein. Jeder Lehrgang kann mit der bundeseinheitlichen Zertifikatsprüfung Xpert Business abgeschlossen werden.

Vorteile und Möglichkeiten von Xpert Business

Je nach Vorkenntnissen und ohne Zugangsvoraussetzungen können in den Einstiegskursen, z. B. »Finanzbuchführung« oder »Lohn und Gehalt«, erste Zertifikate erworben werden. Aufbaumodule qualifizieren dann Schritt für Schritt berufsbegleitend in höhere Zertifizierungsstufen.

Nach jedem Einzelkurs haben Sie die Möglichkeit eine Prüfung abzulegen und ein Zertifikat zu erwerben. Über den modularen Aufbau können Sie selbst inhaltliche Schwerpunkte setzen und die einzelnen Zertifikate in übergeordnete Abschlüsse zusammenziehen, z.B. als

- Geprüfte Fachkraft »Finanzbuchführung«, »Lohn und Gehalt«, »Internes« oder »Externes Rechnungswesen«,
- »Buchhalter/-in (XB)« oder
- »Manager/-in (XB)«.

Mit Xpert Business an die Hochschule

Die Kooperation zwischen Xpert Business und der FOM Open Business School ermöglicht Ihnen die Anrechnung von XB-Abschlüssen auf berufsbegleitende Bachelor-Studien »Wirtschaft und Management« bzw. »Wirtschaft und Kommunikation«

Nähere Informationen dazu und zu Xpert Business allgemein finden Sie im Internet unter www.xpert-business.eu.

Gerne beraten wir Sie auch persönlich unter 0731 1530-16.



Xpert Business Abschlüsse | Betriebswirtschaft

XB Kurse	Geprüfte Fachkraft (XB)				Buchhalter/in (XB)		Manager/in (XB) Betriebswirtschaft	
	Finanzbuchführung	Internes Rechnungswesen	Externes Rechnungswesen	Lohn und Gehalt	Finanzbuchhalter/in*	Finanz- und Lohnbuchhalter/in	Rechnungswesen und Controlling	Rechnungswesen I Lohn I Controlling
Finanzbuchführung (1)	●	●						●
Finanzbuchführung (2)	●		●		●	●	●	●
Finanzbuchführung (3) EDV	●				●	●		●
Bilanzierung			●		●	●	●	●
Finanzwirtschaft		●			●	●	●	●
Kosten- und Leistungsrechnung		●			●	●	●	●
Controlling		●					●	●
Betriebliche Steuerpraxis			●				●	●
Lohn und Gehalt (1)				●			●	●
Lohn und Gehalt (2)				●		●		●
Lohn und Gehalt (3) EDV				●		●		●

Betriebswirtschaft

Xpert Business – Geprüfte Fachkraft Finanzbuchführung



In der Weiterbildung zur »Geprüften Fachkraft Finanzbuchführung« lernen Sie im betrieblichen Rechnungswesen anfallende Daten nach dem neuesten Stand der gesetzlichen Bestimmungen und Verordnungen zu verarbeiten. So können Sie Ihre berufliche Qualifikation erweitern und verbessern.

Das System besteht aus drei Kursen, die jeweils mit einer **bundeseinheitlichen Prüfung** abschließen. Nach Bestehen der Prüfungen Finanzbuchführung (2) und Finanzbuchführung EDV (Inhalte aus den Kursen Finanzbuchhaltung mit Lexware Grundlagen und Aufbau) erhalten Sie das Zertifikat Xpert Business »Geprüfte Fachkraft Finanzbuchführung«. Falls Sie auch die optionale Prüfung »Finanzbuchführung (1)« abgelegt haben, können Sie diese Note in das Abschlusszerti-

fikat einbringen. Zudem erhalten Sie jeweils ein Xpert Business-Zertifikat für das erfolgreiche Bestehen der einzelnen Prüfungen. Weitere Informationen hierzu erhalten Sie unter www.business-zertifikate.de oder direkt bei uns unter 0731 1530-16.

Prüfungstermine:

Finanzbuchführung I
Samstag, 9. Mai 2015, 9 bis 12 Uhr

Finanzbuchführung II
Samstag, 11. Juli 2015, 9 bis 12 Uhr

Finanzbuchführung EDV
Samstag, 18. Juli 2015, 9 bis 12 Uhr

Finanzbuchführung Grundlagen (1)

Ingeborg Schenk
13-mal (49 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 10. März, 18:30 bis 21 Uhr
und 2. Samstag, 21. März und 18. April
9 bis 13:45 Uhr
Gebühr EUR 225,00 (einschl. Unterlagen)
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
7 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 262
Nr. 15F 1401101

Dieser Kurs aus dem System Xpert Business vermittelt grundlegende Kenntnisse der Buchführung, Bilanzierung und Kontenführung und gibt Einblick in die steuerlichen Pflichten eines Unternehmens. In zahlreichen Beispielen und Übungsaufgaben aus der betrieblichen Praxis wird das neu erworbene Wissen direkt eingesetzt.

Inhalt: Buchführungs- und Aufzeichnungspflichten – Inventur, Inventar und Bilanz – Konten und Organisation der Buchführung – Verbuchen aller laufenden und gängigen Geschäftsvorfälle einschließlich Personalkosten und Umsatzsteuer.

Finanzbuchführung Aufbau (2)

Ingeborg Schenker
14-mal (50 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 5. Mai, 18:30 bis 21 Uhr
und 1 Samstag, 20. Juni, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 225,00
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
(einschl. Unterlagen)
6 – 20 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 262
Nr. 15F 1401102

In diesem Kurs aus dem System Xpert Business werden die Kenntnisse des betrieblichen Rechnungswesens systematisch und praxisbezogen vertieft. Nach Abschluss des Kurses sind die Teilnehmenden in der Lage, laufende Buchungsfälle und einfache Abschlussarbeiten in Handel, Handwerk und Industrie fachgerecht zu bearbeiten.

Inhalt: Sachliche Abgrenzung – Zeitliche Abgrenzung von Aufwendungen und Erträgen – Besondere Zahlungs- und Finanzierungsvorgänge – Umsatzsteuer – Geleistete und erhaltene Anzahlungen – Bewertung des Anlagevermögens – Bewertung von Verbindlichkeiten – Rückstellungen – Beschaffung von Waren, Stoffen und Fertigteilen im Industriebetrieb und Bewertung dergleichen – Abschlussarbeiten – Rechnungslegungsvorschriften.

Vorausgesetzt werden solide Grundkenntnisse der Buchführung, wie sie im Kurs Finanzbuchführung Grundlagen (1) vermittelt werden.

EDV-Finanzbuchführung mit LEXWARE Grundlagen

Gabriele Berg, Betriebsberaterin
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 9. Mai, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 10. Mai, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 165,00
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1401103

Erfassen von Geschäftsfällen mit LEXWARE »buchhalter«: Einführung in das Programm/ Programmoberfläche – Sicherung und Rück-sicherung – Erfassen von Stammdaten – Saldovortragsbuchungen – Buchungen im Absatzbereich, Beschaffungsbereich, Personalbereich, Sachanlagenbereich und auf dem Privatkonto – Durchführung des »physikalischen« Jahresabschlusses – Hinweise zu Jahresabschlussarbeiten.

Zielgruppe: Handwerker, Existenzgründer, Inhaber/Mitarbeiter kleiner Betriebe.
Voraussetzung: Grundkenntnisse der doppelten Buchführung, PC-Grundlagen

EDV-Finanzbuchführung mit LEXWARE Aufbau

Gabriele Berg, Betriebsberaterin
1 Wochenende (18 UStd.)
Freitag, 26. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 27. Juni, 9 bis 14:15 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 9 bis 14:15 Uhr
Gebühr EUR 155,00
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1401104

Ziel ist die systematische und praxisbezogene Vertiefung der Kenntnisse des betrieblichen Rechnungswesens.

Inhalt: Laufende Buchungen – Geleistete und erhaltene Anzahlungen – Umsatzsteuer – Periodenabschluss – Zeitliche Abgrenzungen – Buchungen von Geschäftsfällen zum Jahresabschluss – Zahlungsverkehr – Mahnwesen – Bewertungen im Rahmen des Jahresabschlusses – Ausdruck und Kontrolle.
Voraussetzung: Kenntnisse der doppelten Buchführung, Grundlagenkurs Lexware oder vergleichbare Kenntnisse

EDV-Finanzbuchführung mit DATEV – Grundlagen

Gabriele Berg, Betriebsberaterin
5-mal (20 UStd.), montags
Beginn 13. April,
18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 179,00
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1401105

Einführung in die Finanzbuchführung am PC mit DATEV.

Inhalt: Einsatzmöglichkeiten – Anlage eines Mandanten – Vorbereitende Buchhaltungsarbeiten aus der Praxis (Kassenbuch, Rechnungseingangsbuch, Rechnungsausgangsbuch) – Kontierung der Geschäftsvorfälle – Ausgabe der betriebswirtschaftlichen Auswertungen, der Summen- und Saldenliste, der Buchungsjournale und der Konten – Umsatzsteuervoranmeldung – Offene-Posten-Auswertung – Monatsabschluss – Vorbereitende Buchungen zum Jahresabschluss.
Voraussetzung: Kenntnisse der doppelten Buchführung

EDV-Finanzbuchführung mit DATEV – Aufbau

Gabriele Berg, Betriebsberaterin
4-mal (16 UStd.), montags
Beginn 8. Juni,
18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 149,00
ESF-Fachkursförderung siehe Seite 196
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15F 1401106

Für alle diejenigen, die DATEV Finanzbuchführung noch vertiefen wollen.
Inhalt: Aufteilungsbuchungen – OPOS-Rechnungen – OPOS-Zahlungen – EU-Buchungen – EU-Auswertungen – Aufbereiten der betriebswirtschaftlichen Auswertungen für Rating und Controlling – Jahresübernahmen.

Xpert Business – Finanzbuchhalter



Ziele der Ausbildung **Finanzbuchhalter/in (Xpert Business)** sind:

- das Betriebsergebnis des Unternehmens zu ermitteln
- Beurteilungskriterien für den Geld- und Kreditmarkt kennenzulernen
- einen Finanzplan als Grundlage betriebswirtschaftlicher Entscheidungen aufzustellen und beurteilen zu können
- Aussagen über die Wirtschaftlichkeit des Unternehmens oder die Produktivität einzelner Teilbereiche zu treffen.

Diese richtet sich besonders an:

- Selbstständige
- erfahrene Mitarbeiter/innen aus dem Buchhaltungsbereich der Industrie, des Handels, der Banken sowie dem übrigen Dienstleistungssektor
- Mitarbeiter/innen aus nichterwerbswirtschaftlichen Non-Profit-Organisationen oder gemeinnützigen Einrichtungen z. B. Verbänden und Krankenhäusern.

Um diesen Abschluss zu erhalten, kombinieren Sie folgende Zertifikate: Finanzbuchführung (2), Finanzbuchführung (3) EDV, Finanzwirtschaft und Kosten- und Leistungsrechnung.

Die Fachkenntnisse aus dem Modul Finanzbuchführung (1) werden vorausgesetzt.

Xpert Business Finanzwirtschaft

Wolfgang Schenk
14-mal (46,67 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 24. Februar, 18:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 225,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 263
Nr. 14H 1401202

Die Finanzwirtschaft hat eine wichtige Rolle im Unternehmen bei der Aufstellung und Beurteilung eines Finanzplanes. Sie ist eine unabdingbare Grundlage betriebswirtschaftlicher Entscheidungen. Günstige Geldanlage-möglichkeiten erhält nur, wer den Geld- und Kreditmarkt kennt und ihn beurteilen kann. Bei Kreditaufnahmen ist es unerlässlich, die Möglichkeiten der Kreditbeschaffung zu kennen, sie vergleichen und beurteilen zu können. Inhalt: Zahlungsverkehr – Finanzierung – Cash Management – Leasing, Factoring, Forfaitierung als Sonderformen der Finanzierung – Kapitalbeschaffung und Kredite – Anlagemöglichkeiten für freie Liquidität.

Voraussetzung: Grundlagen Finanzbuchführung entsprechend Kurs Finanzbuchführung 1

Xpert Business – Geprüfte Fachkraft Lohn und Gehalt



Das Zertifikat Xpert Business »Geprüfte Fachkraft Lohnbuchführung« ist besonders geeignet für:

- Beschäftigte im Handel, in der Industrie und in der Verwaltung, die sich zusätzlich Fähigkeiten der Lohnbuchhaltung aneignen wollen
- Selbstständige, die ihre Lohnbuchhaltung sach- und fachgerecht durchführen möchten
- Wiedereinsteiger/innen in das Erwerbsleben

In den Kursen lernen Sie in der betrieblichen Lohnbuchhaltung anfallende Daten nach dem neuesten Stand der gesetzlichen Bedingungen und Verordnungen zu verarbeiten. So können Sie Ihre berufliche Qualifikation erweitern und verbessern.

Das System besteht aus drei Kursen, die jeweils mit einer **bundeseinheitlichen Prüfung** (Dauer 180 Minuten) abschließen. Nach Bestehen der Prüfungen Lohn und Gehalt (Module I und II) sowie Lohn und Gehalt EDV erhalten Sie das Zertifikat Xpert Business »Geprüfte Fachkraft Lohnbuchführung (XB mit DATEV)«. Zudem erhalten Sie jeweils ein Xpert Business-Zertifikat für das erfolgreiche Bestehen der einzelnen Prüfungen. Weitere Informationen hierzu erhalten Sie unter www.business-zertifikate.de oder direkt bei uns unter 0731 1530-16.

14 Prüfungstermine:

Lohn I
Samstag, 10. Januar 2016, 9 bis 12 Uhr

Lohn II
Samstag, 21. Februar 2016, 9 bis 12 Uhr

Lohn EDV
Samstag, 28. März 2016, 9 bis 12 Uhr

Xpert Business Lohn- und Gehaltsabrechnung 1

Wolf-Rüdiger Blumenthal
5 Wochenenden (55 UStd.)

Freitag, 13. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 14. November, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 20. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. November, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 27. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 28. November, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 4. Dezember, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 5. Dezember, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 11. Dezember, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 12. Dezember, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 295,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15H 1401301

Der Lehrgang richtet sich an Interessierte, die im Bereich der Lohn- und Gehaltsabrechnung tätig werden oder ihre Kenntnisse systematisieren wollen. Das theoretische Wissen wird an zahlreichen Beispielen praktisch vermittelt und angewandt.
Inhalt: Ermittlung des Bruttoarbeitslohnes – Lohnzuschläge – Bewertung des Arbeitslohnes – Steuerfreier Arbeitslohn – Ermittlung der

Lohnsteuer und der Sozialversicherungsbeiträge – Geringfügige und kurzfristige Beschäftigungsverhältnisse – Sonstige Abzüge – Meldewesen – Jahres- und Monatsabschlussarbeiten – Reisekosten – Beschäftigung besonderer Arbeitnehmergruppen.
Unterrichtet wird nach neuestem Recht. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Xpert Business Lohn- und Gehaltsabrechnung 2

Wolf-Rüdiger Blumenthal
5 Wochenenden (55 UStd.)
Freitag, 15. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 16. Januar, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 22. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 23. Januar, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 29. Januar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 30. Januar, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 12. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 13. Februar, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 19. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 20. Februar, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 295,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15H 1401302

Das deutsche Einkommensteuerrecht sieht zahlreiche Einkommensarten, Sonderregelungen, Freibeträge oder Begünstigungen bestimmter Personen vor. Der Lehrgang wendet sich an Teilnehmer/innen, die bereits vorhandene Grundkenntnisse (vgl. Lohn- und Gehalt 1) haben, diese festigen und vertiefen bzw. erweitern wollen.

Inhalt: Steuer- und sozialversicherungsfreie Lohn-/Gehaltsbestandteile – Abrechnungsfälle für besondere Arbeitnehmergruppen – Möglichkeiten der Pauschalversteuerung – Aushilfen, Teil- und kurzfristig Beschäftigte – Pfändungen – Aufgaben des Arbeitgebers am Monats- und Jahresende – Steuer- und sozialversicherungsrechtliche Bestimmungen über Reise- und Umzugskosten – Sonderfälle der Lohn- und Gehaltsabrechnung – Auslandseinsätze von Arbeitnehmer/innen – Beschäftigung ausländischer Arbeitnehmer/innen – Meldetatbestände und Fristen.

Lohn- und Gehaltsabrechnung EDV mit DATEV (Termine 2015)

Wolf-Rüdiger Blumenthal
2 Wochenenden (40 UStd.)
Freitag, 6. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 7. März, 9 bis 15 Uhr
Sonntag, 8. März, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 13. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 14. März, 9 bis 15 Uhr
Sonntag, 15. März, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 280,00
(einschl. Unterlagen)
Kursbeschreibung siehe 15H 1401303
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 1401303



Lohn- und Gehaltsabrechnung EDV mit DATEV (Termine 2016)

Wolf-Rüdiger Blumenthal
2 Wochenenden (40 UStd.)
Freitag, 4. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 5. März, 9 bis 15 Uhr
Sonntag, 6. März, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 18. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 19. März, 9 bis 15 Uhr
Sonntag, 20. März, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 280,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 15H 1401303



Ziel dieses Kurses ist es, die Erstellung der Lohn- und Gehaltsabrechnungen am PC systematisch und praxisbezogen zu vermitteln. Mit DATEV werden Gehaltsabrechnungen für Arbeiter/innen, Angestellte und Aushilfskräfte erstellt. Dabei werden die wichtigsten Arbeitsschritte wie das Anlegen von Firmenstammdaten, von Personaldaten bis hin zum Ausdruck von Monats- und Jahresmeldungen anhand von praxisnahen Beispielen erklärt. In diesem Kurs wird ein gesamtes Kalenderjahr mit verschiedenen Ereignissen abgerechnet, z. B. Urlaubsgeld, Weihnachtsgeld, Firmenfahrzeug, Mutterschutz usw.
Inhalt: Beherrschen der Struktur und Systemlogik der praktischen Lohn- und Gehaltsabrechnung am PC mit DATEV – Selbstständiges Arbeiten mit der DATEV Abrechnungssoftware – Auswertungen drucken und interpretieren.

Die vh Ulm ist Bildungspartner der DATEV eG und kann deshalb mit der Originalsoftware von DATEV im Kurs arbeiten.

Xpert Business – Manager XB Betriebswirtschaft Rechnungswesen



Xpert Business – Betriebliche Steuerpraxis

Wolf-Rüdiger Blumenthal
5 Wochenenden (48 UStd.)
Freitag, 20. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. März, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 27. März, 18:30 bis 21:30 Uhr
Freitag, 10. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 11. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 17. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 18. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 24. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 25. April, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 245,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 14H 1401701

Zielgruppe: Dieses Kursmodul richtet sich an selbstständige Unternehmer/innen, Freiberufler, Führungskräfte und Sachbearbeiter/innen in Wirtschaft und Verwaltung, aber auch an alle, die mehr über das betriebliche Steuerrecht erfahren möchten. Es ist für Personen konzipiert, die den Abschluss Manager/in (XB) Rechnungswesen und Betriebswirtschaft anstreben.

Inhalt: Einblick in die Abgabenordnung: Örtliche Zuständigkeit, Verwaltungsakt, Steuerfestsetzung, Rechtsbehelfsverfahren – Bewertungsgesetz – Einkommensteuer: Einkunfts- und Gewinnermittlungsarten, Betriebsvermögensvergleich, Bewertung des Betriebsvermögens, Steuerermäßigungen – Lohnsteuer: Steuerklassen, Erhebungsverfahren – Gewerbesteuer: Berechnung des Gewerbeertrags, Vorauszahlungen, Berechnung der Gewerbesteuer-Rückstellung – Umsatzsteuer: Steuersätze, Bemessungsgrundlagen, Ausstellung von Rechnungen, Besteuerung, Vorsteuerabzug.
Voraussetzung: Für diesen Kurs sollten Buchführungskenntnisse vorhanden sein

Xpert Business – Bilanzierung (Termine 2016)

Wolf-Rüdiger Blumenthal
5 Wochenenden (55 UStd.)
Freitag, 8. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 9. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 15. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 16. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 22. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 23. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 29. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 30. April, 9 bis 15 Uhr
Freitag, 13. Mai, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 14. Mai, 9 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 295,00
(einschl. Unterlagen)
6 – 14 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15H 1401701

Die Erstellung einer Bilanz bildet den wichtigsten Bestandteil des Jahresabschlusses eines Unternehmens. Die Bilanzierung erfolgt dabei in einer speziellen Systematik und unterliegt zudem rechtlichen Vorschriften. Der Kurs vermittelt diese Systematik und das Vorgehen bei der Bilanzierung unter Einhaltung der Rechtsvorschriften. Sie lernen maßgebliche Arbeiten zur Erstellung eines Jahresabschlusses durchzuführen. Neben den nationalen Rechnungslegungsvorschriften lernen Sie auch Grundkenntnisse der Konzernrechnungslegung und internationalen Rechnungslegung, z. B. International Accounting Standards (IAS): Inhalt: Grundlagen, Inhalt und Gliederung der Bilanzierung – Vorschriften zur Bewertung in der Bilanz – Bewertung des Anlage- und Umlaufvermögens und des Fremdkapitals – Bilanzierung des Eigenkapitals – Jahresabschluss bei Kapitalgesellschaften – Grundeinführung in die Bilanzanalyse.
Voraussetzung: Finanzbuchführung I und II oder vergleichbare Kenntnisse

SAP R/3 – CBT (Computergestützte Lernumgebung)

SAP-Kurse an der vh Ulm

In den SAP-Kursen arbeiten die Teilnehmer/innen an einer Simulation von SAP in einer Lernprogrammumgebung (CBT).

SAP R/3 – Überblick: System, Konzept, Umgang mit der Benutzeroberfläche

Willi Wagner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Montag, 23. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 99,00
Kursbeschreibung siehe 14H 1401402
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401401

SAP R/3 – Überblick: System, Konzept, Umgang mit der Benutzeroberfläche

Willi Wagner
2-mal (8 UStd.)
Montag, 23. Februar, 18 bis 21 Uhr
Dienstag, 24. Februar, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401402

Inhalt: Aufbau und Bestandteile (Module) von SAP R/3 im Zusammenhang – Meldevorgang am System mit eigener Passwortvergabe – Benutzeroberfläche von SAP R/3 und ihre Bestandteile – Möglichkeiten, über die Benutzeroberfläche Anwendungen zu starten und im System zu navigieren – Möglichkeiten, Datensätze anzulegen, abzurufen und zu ändern – Möglichkeiten, Auswertungen zu erstellen und auszudrucken – Individuelle Benutzereinstellungen.

SAP R/3 – Anwendungen im Rechnungswesen (FI)

Willi Wagner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Dienstag, 24. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 99,00
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401403

Die Teilnehmer/innen können in diesem Kurs nach ihrer Wahl Anwendungen in der Hauptbuchhaltung oder den Einsatz in der Debitoren- und Kreditorenbuchhaltung kennen lernen.

Inhalt Hauptbuchhaltung: Grundzüge des Aufbaus einer Finanzbuchhaltung – Aufbau eines Sachkontenplans – Anpassen und Ändern von Konten – Aufgaben der Kontenverwaltung – Bearbeitung von Kassenbelegen mit Zahlungseingang/-ausgang – Aufruf von Auswertungen wie Salden- und Postenanzeige – Dauerbuchungsprogramm.

Inhalt Debitoren-/Kreditoren-Buchhaltung: Eingangs- und Ausgangsrechnungen – Zahlungseingang/-ausgang – Abstimmungen und Auswertungen.
Im Kurs kann nur ein Thema ausgewählt werden.

SAP R/3 – in Kostenrechnung und Controlling

Willi Wagner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Mittwoch, 25. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 99,00
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401404

Der Kurs behandelt Einsatzmöglichkeiten der Software SAP R/3 im Bereich des Controlling und der Kostenstellenrechnung. Neben einem Überblick zum Finanzwesen werden Fragen des Controllings im integrierten SAP R/3-System und der Kostenstellenrechnung einschließlich Datenpflege u. a. erörtert. Kaufmännische Grundkenntnisse erleichtern das Verständnis, sind jedoch nicht unbedingt Voraussetzung für die Teilnahme.

SAP R/3 – Anwendungen in Logistik (MM) und Vertrieb (SD)

Willi Wagner
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Donnerstag, 26. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 99,00
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401405

Die Teilnehmer/innen können in diesem Kurs nach ihrer Wahl Anwendungen in der Logistik oder im Vertrieb kennen lernen.

Inhalt Logistik: Grundlagen des Einkaufs – Bestellwesen mit Bezugsquellenfindung – Anfrage – Angebot – Bestandsfortführung.
Inhalt Vertrieb: Kundenauftragsbearbeitung – Versand.

Im Kurs kann nur ein Thema ausgewählt werden.

SAP R/3 – Personalwirtschaft (HR)

Willi Wagner
2-mal (8 UStd.)
Mittwoch, 25. Februar, 18 bis 21 Uhr
Donnerstag, 26. Februar, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 99,00
4 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum U 4
Nr. 14H 1401406

Inhalt Personaladministration: Grundlagen, Stammdaten, Personalmaßnahmen, Berichtswesen – Inhalt Personalabrechnung: Grundlagen Entgeltabrechnung, Stammdaten, Abrechnungslauf, Datenübermittlung,
Im Kurs kann nur ein Thema ausgewählt werden.

Betriebspraxis und Selbstständigkeit

Up-To-Date Kurs Finanzbuchführung 2015

Ingeborg Schenk
1-mal (4 UStd.)
Dienstag, 3. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 28,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 262
Nr. 14H 1401501

Stets auf dem aktuellen Stand zu sein ist das A und O für Mitarbeiter/innen der Buchhaltung. Kaufmännische Tätigkeiten unterliegen strengen gesetzlichen Regelungen und Vorschriften, die sich ständig durch politische Entscheidungen ändern. Gerade zu Jahresbeginn entsteht dadurch ein wiederkehrender Informationsbedarf. Dieser Kurs bietet Mitarbeitern in diesem Bereich die Möglichkeit, sich schnell und zielorientiert über die Neuerungen im Bereich Finanzbuchführung zu informieren.

Steuerliche Einnahme-Überschuss-Rechnung für Klein- und Einzelunternehmungen

Ingeborg Schenk
4-mal (16 UStd.), dienstags und donnerstags
Beginn 24. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 15 Teilnehmer/innen
Friedrich-List-Schule, Bereich 6, Zi. 262
Nr. 14H 1401502

Der Kurs wendet sich an kleine Einzelunternehmer/innen, welche ohne komplizierte EDV die steuerlichen Anforderungen an eine Einnahme-Überschuss-Rechnung bewältigen wollen. Die Regeln zur Erstellung der eigenen Gewinnermittlung mit den Vorschriften der Abschreibung, der Bildung eines Investitionsabzugsbetrages und der vereinnahmten/verausgabten Umsatzsteuer werden anschaulich erläutert. Dabei werden alle notwendigen amtlichen Formulare und Steuererklärungen (z. B. Umsatzsteuer-/ Gewerbesteuererklärung) besprochen und ausgefüllt. Der Bezug zur Einkommensteuer (Anlage G oder S) wird hergestellt.

Auftragsbearbeitung mit Lexware

Sigrid Müller
1-mal (5,67 UStd.)
Samstag, 21. Februar, 8:30 bis 12:45 Uhr
Gebühr EUR 59,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Computerraum S 12
Nr. 14H 1401503

Der Kurs wendet sich an Firmen, Freiberufliche, Selbstständige und Existenzgründer, die Ihre Aufträge (vom Angebot bis zur Rechnung) mit Lexware Faktura erstellen möchten. Die Teilnehmer/innen erlernen den Umgang mit dem Fakturierungsprogramm von Lexware. Inhalt: Anlegen der Firma – Erfassen von Kunden und Lieferanten – Erfassen von Artikeldaten und Dienstleistungen – Erfassen von Aufträgen – vom Angebot bis zur

Rechnung – Druckausgabe einrichten – Auswertungen.
Voraussetzung: Grundlagen Windows

Erstellung, Aufbau und Aussagekraft einer BWA (Betriebswirtschaftliche Auswertung)

Gabriele Berg, Betriebsberaterin
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 14. März, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 45,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 14H 1401504

Das richtige Interpretieren der Betriebswirtschaftlichen Auswertung (BWA) gehört zu den grundlegenden Fähigkeiten für eine effektive Unternehmensführung. Anhand praktischer Fallbeispiele werden Sie die Systematik der BWA kennenlernen und verstehen. Zielgruppe: Selbstständige, Handwerker, Existenzgründer und kleine Unternehmer, die einen Ein- und Überblick über die wichtigsten betriebswirtschaftlichen Themen erhalten wollen.

Buchführung: Endlich hab ich's verstanden!

Claudia Kaeß
5-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 16. April, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 98,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 14H 1401505

Existenzgründer/innen und Selbstständige, die wissen wollen oder müssen, was Buchführung für ein Unternehmen bedeutet und ein Grundlagenwissen benötigen. Zielgruppe: Existenzgründer/innen, Selbstständige, Wiedereinsteiger/innen in das Berufsleben. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Lern- und Arbeitstechniken

Richtig Lernen für Jugendliche und Erwachsene

Susanne Kupke
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 39,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 14H 1404001

Lernen ist etwas, das uns ein Leben lang begleitet. Es soll Spaß machen und uns unseren Zielen näher bringen. Aber wie lerne ich richtig? Im Seminar werden wir dieser Frage nachgehen, indem wir Folgendes betrachten: Lernen und Gehirn, Lernvoraussetzungen, eigenes Temperament in Verbindung mit dem Lerntyp, Lernrhythmus, Lernmethoden.

Am Telefon überzeugen, begeistern und repräsentieren

Ulrike Sigel
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 28. Februar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 19
Nr. 14H 1404002

Telefonieren heißt nicht nur, gewünschte Auskünfte geben, Verbindungen herstellen oder selbst Informationen einholen – Telefonieren heißt auch, Ihr Unternehmen zu repräsentieren und für ein gutes Image zu sorgen. Sie kommunizieren erfolgreich mit schwierigen Kunden und Partnern und sind durch Ihre Aufmerksamkeit ein geschätzter Gesprächspartner.

Inhalt: Souveräne und kundenorientierte Gesprächsführung am Telefon – Der Ton macht die Musik (Aktives Zuhören, Sprache, Stimme und Stimmung) – Elegant »nein« sagen und Standardsituationen meistern können.

Gekonnt mit schwierigen Situationen und Reklamationen am Telefon umgehen

Ulrike Sigel
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 21. März, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 3
Nr. 14H 1404003

Gerade bei einer Reklamation oder Unklarheit zeigt sich der professionelle Umgang mit dem Kunden. Findet er Gehör für sein Anliegen, Verständnis und eine nachvollziehbare Lösung, so ist er vom Unternehmen begeistert und bleibt gerne mit ihm verbunden. Inhalt: Ausbau der kommunikativen Kompetenz – zuhören, geschickt fragen, den Kunden hören und den eigenen Standpunkt vertreten – Die Reklamation als Chance verstehen – Die 4 goldenen Regeln der Deeskalation – Elegant »nein« sagen – Übung eigener Fälle.

Zeitmanagement – Von der Kunst, die Zeit einzuteilen

Bettina Hunecke
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 14H 1404004

In diesem Seminar erhalten Sie das nötige Handwerkszeug, um Ihre Zeiteinteilung und Selbstorganisation in Zukunft individueller, systematischer und nicht zuletzt zu Ihrem eigenen Wohl zu gestalten. Insbesondere letzteres ist wesentlich damit Sie langfristig Ihre eigene Kraft bewahren können. Ein wichtiger Schritt der Selbstfürsorge. Inhalt: Welcher Zeittyp bin ich – Prioritätensetzung – persönliche Kriterien Ihrer Zeitznutzung – Zeitplanungsmethode – Umgang mit Zeiträubern.

Projektmanagement und Arbeiten im Team

Gerd Keller

1 Wochenende (12 UStd.)

Freitag, 6. März, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 89,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 14H 1404005

Das Seminar vermittelt praxisorientiert die Grundlagen des Projektmanagements für Teilnehmer/innen, die beruflich oder privat Projekte planen oder organisieren müssen. Sie lernen die wichtigen Planungsinstrumente und -techniken kennen, wie Sie ein Projekt sinnvoll in Phasen strukturieren, wie Termine, Ressourcen und Kosten geplant, Risiken berücksichtigt und ein realisierbarer Projektplan erstellt wird. Zusätzlich beschäftigen wir uns noch mit dem Mehrwert von funktionierenden Teams für gelungene Projekte.

Arbeitsplatzorganisation – Mehr Effizienz am Arbeitsplatz

Alja Renk

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 21. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 2

Nr. 15F 1404001

Praktische Methoden, professionelle Techniken sowie zahlreiche Ideen und Anregungen unterstützen Sie bei einer professionellen Büroorganisation und der effizienten Verarbeitung von Informationen und Dokumenten. Sie lernen, wie Sie Ihren Arbeitsplatz optimal strukturieren und dadurch viel Zeit, Platz, Kosten und Energie einsparen. Außerdem erfahren Sie in diesem Seminar alles über die Möglichkeiten einer durchdachten und durchschaubaren Ablage. Anstelle von Zettelwirtschaft, Papierstapeln und überquellenden Aktenschränken etablieren Sie in Ihrem Bereich eine funktionierenden Informationsfluss.

Kreativitätstechniken – Mit Struktur zu mehr Kreativität und neuen Ideen

Alja Renk

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 18. April, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 1404002

Kreative Ideen und Innovationen sind heute die entscheidenden Wettbewerbsfaktoren. Deswegen überrascht, wie oft in Unternehmen, Organisationen und Teams das Suchen und Finden neuer, kreativer Ideen dem bloßen Zufall überlassen wird und wie selten es gezielt gefördert wird. In diesem Seminar lernen Sie Ihre eigene Kreativität gezielt zu aktivieren und mit verschiedenen Methoden schnell und einfach zu neuen Ideen und Lösungsansätzen zu kommen! Nutzen Sie Ihr kreatives Potenzial und eröffnen Sie sich im beruflichen wie im persönlichen Leben ganz neue Chancen!

Sprechen, Vortragen und Präsentieren im Beruf

Bewusster kommunizieren in Beruf und Alltag

Bettina Hunecke

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 31. Januar, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 17

Nr. 14H 1405009

Das Berufsleben ist geprägt durch das Darstellen von Sachverhalten und der eigenen Person. Die Frage, die immer wieder dabei auftaucht: Wie kommuniziere ich am Besten meine Ideen, Anliegen und Anfragen, so dass ich meine Ziele erreiche? Im Seminar werden wir uns mit Strategien und Modellen beschäftigen, die wir auf berufliche (wie auch private) Situationen übertragen können. Ein Seminar, das Theorie mit Praxis verbindet. Inhalt: 4-Ohren-Modell – Eisbergmodell – Aktives Zuhören – Persönlicher Kommunikationsstil.

Präsenztraining – Vor Publikum sprechen

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 13. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 14. Februar, 9:30 bis 17 Uhr

Sonntag, 15. Februar, 9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 99,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1405010

(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 14H 1405001

Präsenztraining – Vor Publikum sprechen

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 4. September, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 5. September, 9:30 bis 17 Uhr

Sonntag, 6. September, 9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 99,00

(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 1

Nr. 15F 1405010

Viele Menschen sind unsicher, wenn sie vor Publikum sprechen müssen – sei es bei einer Versammlung, einer Feier, einem Seminar oder einer geschäftlichen Besprechung. Doch diese Auftritte kann man lernen. Wer Atmung, Stimme und Körperhaltung bewusst einsetzt, wirkt souverän und kann mit seiner ganzen Person überzeugen. Dieses Seminar vermittelt mit vielen praktischen Übungen die Grundlagen dazu. Neben der Gruppenarbeit bietet der Dozent jedem Teilnehmer auch eine Einzelberatung an.

Präsenztraining II – Persönlich überzeugen – Vertiefungsseminar

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 10. April, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 11. April, 9:30 bis 17 Uhr

Sonntag, 12. April, 9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 99,00

Kursbeschreibung siehe 15F 1405011

(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 1405001

Präsenztraining II – Persönlich überzeugen – Vertiefungsseminar

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 30. Oktober, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 31. Oktober, 9:30 bis 17 Uhr

Sonntag, 1. November, 9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 99,00

(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 1405011

Dieser Kurs richtet sich an Interessierte, die am Kurs »Präsenztraining – Vor Publikum sprechen« teilgenommen haben oder bereits über einige Erfahrung im Auftreten und Präsentieren verfügen. Jede/r Teilnehmer/in erhält die Möglichkeit, an einer eigenen Präsentation zu arbeiten und einen längeren Ausschnitt im Kurs zu präsentieren. Neben Präsentationen werden Dialogsituationen wie Meeting oder Podiumsdiskussion behandelt. In der gemeinsamen Arbeit wird für jede/n Teilnehmer/in der eigene Weg entwickelt, um sich persönlich und inhaltlich überzeugend zu präsentieren.

Überzeugen und Fesseln Inhalte persönlich und spannend vermitteln

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)

Freitag, 20. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr

Samstag, 21. Februar, 9:30 bis 17 Uhr

Sonntag, 22. Februar, 9:30 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 99,00

(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 1

Nr. 14H 1405002

Die persönliche Überzeugungskraft der Vortragenden und die Attraktivität des Inhalts, der zur Darstellung kommt, sind die wesentlichen Säulen, auf denen ein gelungener Auftritt ruht: diese beiden Seiten der Auftrittssituation bedingen einander. Wirkt die Person, die vorne steht, präsent, offen und glaubwürdig? Reizt der Inhalt oder die Geschichte mich zum Mitdenken und Mitfühlen mit eigenen Fragen und Vorstellungen? Was kann ich dafür tun?

Inhalt: Auftritt – ein Zeitraum – Vortragsdramaturgie – Atem und Stimme – Körper und Geste – Den Inhalt plastisch machen – Auftrittsvorbereitung und Gesprächsführung – Umgang mit Lampenfieber – Publikumsorientierung – Anschaulich schildern und Spannung erzeugen.

Frei sprechen und dabei den Faden nicht verlieren

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
3-mal (12 UStd.), Dienstag bis Donnerstag
Beginn 7. April, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 85,00
(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1405002

Vielen Menschen fällt es schwer, im beruflichen oder privaten Rahmen frei zu sprechen. Wir brauchen beim Vortrag eine Mischung aus Sicherheit und Spontaneität. Wie knüpfe ich mir meinen roten Faden so, dass ich in der Aufregung nichts vergesse? Wie arbeite ich mit Stichpunkten, dass sie mir zu Wegweisern werden, die ich nie aus den Augen verliere. Und wie bereite ich meine Inhalte so vor, dass sie für mich frisch und lebendig bleiben.

Jeder Teilnehmer arbeitet unter Anleitung an seiner persönlichen Mischung von Struktur und Spontaneität, auf die er sich beim Auftritt verlassen kann und die sein Publikum fesselt. Ein Seminar mit Einzelcoaching und Videofeedback.

Selbstbewusst auftreten im Beruf: ist souverän gleich fehlerlos?

Warum ein klarer Umgang mit Fehlern Selbstsicherheit ausstrahlt

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Freitag, 11. September, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 12. September, 9:30 bis 17 Uhr
Sonntag, 13. September, 9:30 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 99,00
(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1405003

Viele Menschen wünschen sich, souveräner auftreten zu können. »Der eine hat's halt und ich nicht« seufzt man oft. Doch, ob Sie es glauben oder nicht, Selbstbewusstsein kann man auch üben!

Was stelle ich mir darunter vor? Wie sieht das Selbstbewusstsein aus, mit dem ich mich wohl fühle? Wir sind so unterschiedlich wie unsere Art der Souveränität. Sehr wichtig ist der Umgang mit Fehlern, vor mir selbst und Anderen gegenüber. Dabei wird an Auftrittssituationen aus dem Beruf praktisch gearbeitet. Ziel ist, eine klare Vorstellung davon zu entwickeln, was mein selbstbewusstes Handeln ausmacht.

Selbstbewusst auftreten im Beruf: vom Selbstbewusstsein zum Selbstvertrauen (Aufbauseminar)

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
1 Wochenende (17,33 UStd.)
Freitag, 6. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Samstag, 7. November, 9:30 bis 17 Uhr
Sonntag, 8. November, 9:30 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 99,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1405004

Selbstbewusstsein heißt, mir meiner Möglichkeiten und Grenzen klar zu sein und damit zu arbeiten. Selbstvertrauen geht weiter. Jede

Situation im Leben enthält vieles, das nicht kontrollierbar ist. Hier glaube ich in aller Unsicherheit an mich und mein Vorhaben. Es geht darum, meine persönliche Mischung von Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen zu finden.

Das Seminar bietet Teilnehmern, die den Kurs »Selbstbewusst Auftreten« besucht haben, die Möglichkeit das Erlernte aufzufrischen und zu vertiefen. Es setzt Erfahrungen im beruflichen Auftritt voraus und kann in Absprache mit dem Dozenten auch von Interessenten besucht werden, die über die entsprechende Erfahrung verfügen, oder eines der Seminare »Präsenztraining«, »Frei sprechen« und »Überzeugen und Fesseln« besucht haben. Jeder Teilnehmer erhält zwei Einzelcoachings mit Videofeedback.

Schlagfertigkeit – Von der Kunst, jederzeit die richtigen Worte zu finden

Matthias Dahms
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Sonntag, 10. Mai, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 69,00
(einschl. Unterlagen)
(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1405005

Schlagfertigkeit ist die Kunst, jederzeit die richtigen Worte zu finden. Sie lernen, spontaner mit Ihrer Sprache umzugehen und erweitern Ihren aktiven Wortschatz – damit Sie auch in Belastungssituationen flüssig und treffend formulieren können. Dadurch werden Sie mutiger, die passenden Worte zu sagen. Sie lernen, sich zu begeistern und trainieren spontane, humorvolle und spritzige Antworten, die das Gegenüber verblüffen.

Smalltalk im Geschäftsleben: Kontakte und Geschäfte sicher und souverän anbahnen

Matthias Dahms
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Sonntag, 14. Juni, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 69,00
(einschl. Unterlagen)
(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1405006

Viele Menschen möchten geschäftlich oder privat mit Fremden leichter und charmant ins Gespräch kommen. Sie wollen sich gegenseitig näher kennen lernen, eine sympathische Gesprächsatmosphäre aufbauen, Verbindungen knüpfen und Geschäfte anbahnen. Sie trainieren, wie Sie ein interessantes Gespräch beginnen können und Sie werden (Ihre) kommunikativen Verhaltensweisen gezielt einsetzen, damit sich Menschen in Ihrer Gegenwart wohl fühlen und den Kontakt zu Ihnen suchen und ausbauen.

Stimme im Stress

Stimmtraining für alle, deren berufliches Hauptwerkzeug die eigene Stimme ist.

Peter Gößwein, Stimmbildner, Präsenztrainer
2-mal (8 UStd.)
Montag, 2. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Dienstag, 3. November, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 55,00
(mehr Informationen unter www.vh-uhl.de)
5 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1405007

Unsere Stimme ist das wichtigste Werkzeug der Kommunikation. Sie ist in vielen beruflichen Situationen als Instrument – im direkten Kontakt oder am Telefon – gefordert und dabei oft besonderen Belastungen ausgesetzt. Stimmklang ist ein komplexes Zusammenspiel von Atmung, Körper und Aussage. Die Grundlagen dieses Systems werden gemeinsam mit den Teilnehmern erarbeitet. Dabei werden Übungen vermittelt, die die Stimme pflegen und die Atmung vertiefen. Die Übungen sind so gestaltet, dass sie sich gut in den Berufsalltag integrieren lassen. Inhalt: Was gibt meiner Stimme Klang – Wie spreche ich mit Punkt und Komma – Wie spreche ich mit dem Körper (Gesten) – Wie erreiche ich mein Gegenüber – Die Stimme pflegen.

Persönliche und soziale Kompetenzen im Beruf

Mich selbst und Andere besser verstehen – professionelle Menschenkenntnis

Elisabeth Ott, Betriebspädagogin
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 14H 1407001

Ob im Privaten oder im Beruf, Spannungen und Konflikte gibt es immer wieder. Doch wie hilfreich wäre es, wenn ich nicht nur mich selbst, sondern auch Andere in bestimmten Situationen besser einschätzen könnte? Nicht nur die Erkenntnis der eigenen Denkmuster gilt es zu erkennen, sondern auch - wie sehe ich mich und wie sieht der Andere mich? Das Seminar eignet sich auch gut zu zweit ob Paare, Familienmitglieder, Freunde zur Selbst- und Fremdreflexion.

Meine Zeit gehört mir! Erfolgreich im Kampf gegen Zeitdiebe

Klaus Eckardt
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 21. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 14H 1407003

Wie oft passiert es, dass man in einem Gespräch das Gefühl hat, der andere stehle einem die Zeit? Im persönlichen Kontakt gibt es noch eher Mittel seine Ungeduld dezent zu zeigen. Doch schon am Telefon wird es

deutlich schwieriger. Wichtigste Erkenntnis für alle, die künftig schneller ans Ziel kommen möchten: Zum Zeitdiebstahl gehören immer zwei! Deshalb geht es in diesem Seminar darum, das eigene Kommunikationsverhalten so zu steuern, dass zeitraubende Situationen gar nicht mehr auftreten. Dazu gibt es einfache Tipps für das persönliche Zeitmanagement.

Gedanken, Emotionen und Glaubenssätze Wir erschaffen uns unsere eigene Wirklichkeit

Manfred Förderer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 10
Nr. 14H 1407004

Jede Entscheidung, jedes Verhalten und jede Handlung ist eine Folge von Gedanken, wiederkehrenden Glaubenssätzen und unbewussten Denkmustern. Dadurch entstehen immer wieder ähnliche Situationen oder Beziehungen. Viele Schwierigkeiten, Hindernisse oder Blockaden existieren nicht wirklich, sondern nur in unserer Vorstellung, in einschränkenden Ansichten oder Annahmen. Wenn diese Denkmuster und gedanklichen Einschränkungen erkannt werden, können Grenzen erweitert oder überwunden werden und es ermöglicht einen leichteren Zugang zu bisher ungenutzten Potentialen. Jeder Mensch ist zu weit mehr fähig als er glaubt. Inhalt: Gedanken und deren Wirkung – Wahrnehmung und mentale Modelle – Interpretation und Wertung – Hindernisse, Misserfolg und Blockaden konstruktiv nutzen – Umgang mit einengenden Glaubenssätzen und Denkmustern – Umgang mit negativen Emotionen.

Grundprinzip Coaching – eigene Potentiale erfolgreich nutzen

Manfred Förderer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 15
Nr. 14H 1407005

Coaching dient in erster Linie der eigenen Persönlichkeitsentwicklung, um das zu erreichen was wirklich wichtig ist und was zu einer tatsächlich höheren Lebensqualität führt. Es schafft mehr Klarheit über die eigenen Ziele und Wünsche, sowie über Potentiale die noch darauf warten entdeckt und entfaltet zu werden. Dieses Seminar gibt Ihnen die Möglichkeit, die Wirkung von Coaching selbst zu erfahren und Möglichkeiten zu erkennen, wie Sie mit den Methoden des Coachings Ihre persönlichen Ziele erreichen können. Die vorgestellten Techniken sind einfach und leicht umsetzbar. Inhalt: Grundprinzip und Grundannahmen – Tools und Techniken – Bewusste und unbewusste Potentiale erkennen.

Konfliktkompetenz – Das Wesentliche ist unsichtbar

**Hinter jedem Konflikt steckt ein
ungelebter Traum**
Manfred Förderer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 28. Februar, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 14H 1407006

Konflikte werden oft als unangenehm angesehen und man versucht ihnen aus dem Weg zu gehen. Auch wenn sie immer einen »vermeintlichen« Auslöser haben – das, worum es in Wirklichkeit geht, bleibt oft unerkannt. Konflikte werden von Emotionen wie Ärger, Wut, aber auch Trauer und Angst begleitet. Damit zeigen sie auf, was uns wirklich wichtig ist. Durch sie werden unsere Wünsche, Bedürfnisse und Sehnsüchte erkennbar. In diesem Seminar geht es darum, das Wesen von Konflikten und schwierigen Beziehungen zu erkennen, um diese zu lösen bzw. leichter damit umgehen zu können. »Achte deine Feinde, sie sind deine wichtigsten Lehrer, ohne sie gäbe es keine Weiterentwicklung«. (Dalai Lama)

Break-In statt Burn-Out – Effektive Stressprävention im Alltag

Jutta Kümmerling
1-mal (6,7 UStd.)
Samstag, 21. März, 13 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 49,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 1407008

Irgendwann trifft der Stress nahezu jeden von uns einmal. Da tut es gut, ein paar Infos, Tipps und Tricks »in der Tasche« zu haben, mit denen man die Situation besser managen kann – ganz persönlich und individuell. Oder noch besser: Stress damit insgesamt bereits im Vorfeld zu reduzieren. Erleben Sie eine spannende Mischung aus Wissensvermittlung, praktischen Übungen und Tipps und Tricks, die auf der Basis moderner Hirnforschung sowie Stress- und Traumatherapie beruhen.

Souveränität und innere Ruhe Umgang mit alltäglichen Schwierigkeiten, Druck und Stress

Manfred Förderer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1407001

Jeder Tag stellt uns im persönlichen und beruflichen Bereich vor neue Aufgaben, und Herausforderungen. Es entstehen manchmal schwierige Situationen in Beziehungen, im Umgang mit Kollegen, Mitarbeitern oder Kunden. In diesem Workshop geht es darum, die eigene Fähigkeit die Ruhe zu bewahren zu erkennen und zu entwickeln. Es ist immer möglich, sich selbst abzugrenzen und auch in schwierigen Situationen eine respektvolle Beziehungsebene zu erhalten oder zu schaffen. Inhalt: Wahrnehmung und Realität – Unbe-

wusste Beziehungsebenen – Nonverbale Signale, die versteckte Botschaft – Das Reptiliengehirn: Angriff oder Flucht – Verhaltensmuster und Gewohnheiten – Gestalten statt nur reagieren, Wege aus der Opferrolle – Persönlichkeit, Stärken und unbewusste Potentiale – Souveränität, Gelassenheit und innere Ruhe – Achtung, Respekt und Wertschätzung.

2 x 8 Persönlichkeitsentwicklung – Berufliche Kommunikation Präsentation, Gesprächsführung, Schlagfertigkeit

Matthias Dahms
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 12. September, 9 bis 16 Uhr
Sonntag, 13. September, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 119,00
(einschl. Unterlagen)
(mehr Informationen unter www.vh-ulm.de)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1407002

Erfolg und Zufriedenheit im Berufsleben hängen von fachlichen, sozialen und methodischen Qualifikationen ab. Fähigkeiten wie Schlagfertigkeit, Kommunikation und Ziele setzen werden immer wichtiger. Inhalt: Kommunikation (Kommunikationsmodell – Fragetechniken – Aktives Zuhören – Umgang mit Reklamationen – Argumentation), Schlagfertigkeit (schneller Wörter finden – Schutz gegen unfaire Angriffe – Umgang mit unsachlicher Kritik), Präsentation (Grundregeln für den charismatischen Redner – Redeübungen – Steigerung der Ausdruckskraft durch Sprache, Mimik, Gestik und Blickkontakt – Präsentationstechniken).

Nur wer zielt, kann treffen

Erfolgreicher arbeiten mit der Zielstrategie
Klaus Eckardt
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 24. Oktober, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1407003

Wie oft nehmen wir uns etwas vor und verlieren es dann doch aus den Augen – seien es konkrete Dinge im Alltag oder weiter gefasste berufliche Projekte. Wer sein Ziel geplant und konzentriert angeht, erhöht die Chancen, das zu erreichen, was er wirklich will. Wie das geht, und worin sich ein Ziel von einer Absicht, einer Idee oder einem Vorhaben unterscheidet, zeigt dieses Seminar anhand vielfach erprobter Techniken. Denn wie sagen schon die Jäger: Nur wer zielt, kann treffen.

Die Methoden erfolgreicher Verkäufer – und was jeder Kunde von ihnen lernen kann

Klaus Eckardt

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 21. November, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 17

Nr. 15F 1407004

Gute Verkäufer gehen auf ihre Kunden ein, wecken Wünsche und entkräften erfolgreich Einwände. Ihre Methoden stammen meist aus dem Neuro-Linguistischen Programmieren (NLP), einem umfangreichen »Werkzeugkasten« für Kommunikation und Veränderung. Sie helfen, auf Menschen einzugehen, eine angenehme Gesprächsatmosphäre und Vertrauen zu schaffen – Zustände, die in vielen Lebenssituationen hilfreich sind. Dieses Seminar erklärt die Techniken, so dass die Teilnehmer Vorgehensweisen anderer erkennen und für sich selbst nutzen können.

Führung und Mitarbeiter

Mitarbeitergespräche erfolgreich planen und führen

Gerd Beier

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 7. Februar, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 6

Nr. 14H 1409001

Ob Turnusgespräch, Konfliktgespräch, Entwicklungsgespräch oder Kündigungsgespräch, überall lauern Tücken und Hürden. Hier erlernen und üben Sie das erfolgreiche Führen von Mitarbeitergesprächen. Mit vielen Beispielen aus der Berufswelt und wertvollen Tipps und Systemen vom Profi (nicht nur) für Führungskräfte.

Grundlagen erfolgsorientierter Mitarbeiterführung

Birgit Mayr-Krause

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 14H 1409002

Die im Alltag geforderten Leistungen lassen sich nur durch Führungskraft und Mitarbeiter gemeinsam erbringen. Ziel dieses Seminars ist es, sein eigenes Handeln und sich selbst als Führungskraft zu reflektieren. Persönlichkeit und ebenso die Fähigkeit, den Mitarbeitern wertschätzend zu begegnen, sind wichtige Voraussetzungen, um sie zielorientiert zur Leistung zu motivieren.

Inhalt: Führungsstile und Führungskultur – Situatives Führen – Herausforderungen einer Führungskraft – Positiven Einfluss auf die Leistungsbereitschaft nehmen – Rahmenbedingungen für ein positives Arbeitsklima.

Nur wer wirkt, kann etwas bewirken!

Intensiv-Workshop mit Pferden

Karin Walz, Systemischer Coach

Anita Merkle, Pädagogin und

Trainerin Dual-Aktivierung®

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Sonntag, 19. April, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 185,00

Festes Schuhwerk, Outdoor-Kleidung und Schreibmaterial bitte mitbringen.

4 – 8 Teilnehmer/innen

Landhotel Wiesenhof, Lange Str. 35,

72535 Heroldstatt-Sontheim

Nr. 14H 1409004

Wie wirke ich auf andere Menschen bzw. wie würde ich gerne wirken? Was kann ich mit meiner Haltung tatsächlich in meinem beruflichen und privaten Umfeld bewirken? Auf diese Frage bekommen Sie in diesem Tagesworkshop manchmal überraschende, aber immer ehrliche Antworten. Der Grund: Sie arbeiten mit unbestechlichen »Spiegeln« zusammen: mit Pferden. Pferde sind authentisch und kümmern sich nicht darum, welche berufliche oder gesellschaftliche Position jemand hat. Je klarer und selbstbewusster Sie kommunizieren (Körpersprache) und auftreten, desto motivierter und vertrauensvoller folgen Ihnen die Tiere – ganz ohne äußere Hilfsmittel. Das, was die Pferde Ihnen »flüstern« übertragen Sie mit Unterstützung der Trainerin als neue Impulse in Ihren Berufs- und Lebensalltag. Pferdekennnisse sind für die Teilnahme nicht erforderlich. Die Übungen mit den Pferden erfolgen zu Fuß und in der geschützten Reithalle.

Motivieren – Delegieren – Kritisieren

Die Erfolgsfaktoren der Führungskraft

Matthias Dahms

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Sonntag, 22. März, 10 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 69,00

(einschl. Unterlagen)

(mehr Informationen unter www.vh-ulm.de)

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 1

Nr. 15F 1409001

Führungskräfte stehen unter starkem Erfolgsdruck. Erfolgreiche Zusammenarbeit im Team setzt zielorientierte Verhaltensweisen voraus, die im Unternehmen von Mitarbeitern und Führungskräften gelebt werden müssen. Dieses Seminar setzt an den drei Erfolgsfaktoren Motivieren, Kritisieren und Delegieren an. Inhalt: Herausforderungen für die moderne Führungskraft – Strategie zur Selbstmotivation – Mitarbeiter/innen nachhaltig motivieren – Das »Können« und »Wollen« der Mitarbeiter/innen steigern – Mit Kritik und Anerkennung zur Leistungssteigerung – Delegation als praktisches Führungsinstrument – Erfahrungsaustausch.

Berufs- und Karrieremanagement

Business Knigge – Umgangsformen am Arbeitsplatz

Johannes Allgaier

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 14

Nr. 14H 1416002

Das Miteinander am Arbeitsplatz ist eigentlich Routine - und doch ergeben sich im täglichen Umgang mit Kunden, Geschäftspartnern, Vorgesetzten und Kollegen häufig Unsicherheiten: Wie gehen wir miteinander um? Was bedeuten Respekt, Aufmerksamkeit und Wertschätzung im Umgang miteinander? Wer grüßt wen und wer stellt wen vor? Was gehört zu einem guten Small Talk? Wie wichtig ist die richtige Kleidung? Das Seminar zeigt Ihnen die wichtigsten Grundinformationen, um sicher und erfolgreich aufzutreten und einen positiv Eindruck zu hinterlassen.

Mehr Erfolg im Beruf mit NLP

Klaus Eckardt

1 Wochenende (12 UStd.)

Freitag, 6. März, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 7. März, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 89,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 7

Nr. 14H 1416003

Ziel des Seminars ist das Kennenlernen und die erste Anwendung von ausgewählten NLP-Techniken, die Sie praktisch, schnell und einfach im Beruf einsetzen können. Diese leisten Ihnen Unterstützung bei typischen Problemen in der Kommunikation und beim Ausbau Ihrer Fähigkeiten und Kompetenzen. Inhalt: Wahrnehmung schärfen – Wirkungsvoll kommunizieren – Sich und andere besser verstehen – Konflikten vorbeugen und in Konflikten handlungsfähig bleiben – Eigene Fähigkeiten analysieren und ausbauen.

Selbstmarketing im Privat- und Berufsleben

Corina Schneider

3-mal (10 UStd.), donnerstags

Beginn 5. März, 18:30 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 14H 1416004

Der Workshop wendet sich an alle, die bescheidener auftreten, als sie es gerne möchten, die ihre Anliegen zu vorsichtig oder zu zaghaft vortragen, Probleme mit Lampenfieber haben oder einfach neue Impulse in Sachen Selbstmarketing benötigen. Dabei werden Methoden und Strategien des Selbstmarketings durchleuchtet und Szenarien aus dem Alltag besprochen. Kommunikationstipps in Theorie und Praxis runden das Thema ab. Mit ein bisschen Üben im Alltag werden Sie nach dem Workshop in der Lage sein, Ihre

eigene, situationsbedingte Strategie und Technik zu entwickeln um überzeugender im Alltag oder Beruf anzukommen.

Karriere braucht Kommunikation – effektives Selbstmarketing

Matthias Dahms
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Sonntag, 19. April, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 69,00
(einschl. Unterlagen)
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 1
Nr. 15F 1416002

Reicht gute Arbeitsqualität allein wirklich aus, um die Karriereleiter empor zu klimmen? Karrierekommunikation befasst sich mit der Bewältigung von beruflich entscheidenden Situationen. Wer in diesen souverän und zuverlässig für sich punktet, der baut ein positives und kompetentes Image auf, macht auf sich aufmerksam und empfiehlt sich für verantwortungsvolle Aufgaben. Karrierekommunikation bestimmt unmittelbar die optimale Positionierung im Unternehmen und wirkt dadurch direkt auf die berufliche Laufbahn ein. Dieses Seminar bietet Ihnen konkrete Anregungen um Ihren Arbeitsplatz zu sichern und Ihre Karriere zu fördern.

Bewerbungs-Fit

Modernes Bewerbungsmanagement
Beate Herzog
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 14. März, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 65,00
Bitte eigenes Notebook mit Netzteil und MS-Office mitbringen
5 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1416003

Bewerbungsmappen, wie sie jahrzehntelang üblich waren, sind heute nicht mehr das wahre Mittel für die Jobsuche. Im Zeitalter von Web 2.0 stehen den Bewerbern neue und interessante Bewerbungs-Möglichkeiten zur Verfügung. Im Workshop erhalten Sie eine Arbeits-CD und erstellen direkt auf Ihrem eigenen Notebook Ihr persönliches und beeindruckendes Bewerbungs-Management. Dazu gehören Ihre persönlichen Visitenkarten, Briefbögen, Flyer, Profilkarten, Bewerbungsmappen, Selbstpräsentationen und Ihre passwortgeschützte Webseite mit allen wichtigen Online-Modulen.

Ausbildung Coaching

Zertifizierte Coaching-Ausbildung

Manfred Förderer, Dipl. Ing. (FA), selbstständiger Unternehmer, Internat. zertifizierter Coach und Trainer, Direktor der IICD
3 Wochenenden (76 UStd.)
Freitag, 13. März, 15 bis 19 Uhr
Samstag, 14. März, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 15. März, 9 bis 18 Uhr
Freitag, 27. März, 15 bis 19 Uhr
Samstag, 28. März, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 29. März, 9 bis 18 Uhr
Freitag, 17. April, 15 bis 19 Uhr
Samstag, 18. April, 9 bis 18 Uhr
Sonntag, 19. April, 9 bis 18 Uhr
6 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 17
Nr. 14H 1420001

In den vergangenen Jahren hat Coaching in Unternehmen mehr und mehr an Bedeutung gewonnen und ist mittlerweile eine anerkannte Disziplin bei Veränderung und Entwicklungsprozessen und wird als wichtige Zusatzqualifikation von Führungskräften im Umgang mit Mitarbeitern angesehen. Unternehmen wie Führungskräfte schätzen besonders die Effektivität, die Zielorientierung, den kurzen Zeiteinsatz, aber auch den persönlichen und individuellen Rahmen von Coaching. Unternehmen, die Coaching einsetzen, haben nachweislich bessere Ergebnisse und Beziehungen.

Zielgruppen

Menschen, die selbst als Coach arbeiten wollen – Führungskräfte, die Coaching als Zusatzqualifikation einsetzen wollen – Personalentwickler – Trainer und Berater – Menschen, die anderen zum Erfolg verhelfen wollen – Menschen, die in sozialen Bereichen arbeiten

Inhalt

- Grundprinzipien im Coaching
- Beziehungsebenen
- Techniken, Tools und Methoden
- Ziele und individuelle Werte
- Motivation und Erfolgsfaktoren
- Glaubenssysteme und mentale Modelle
- Emotionale Zustände
- Konstruktiver Umgang mit Konflikten, Widerständen und Misserfolg
- Persönliche Fähigkeiten, Talente und Ressourcen
- Individueller Stil und Erfolgsstrategie

Es werden alle notwendigen Kenntnisse vermittelt, Techniken demonstriert und anschließend trainiert, um Coaching erfolgreich einsetzen zu können. Ziel des Trainings ist, den eigenen individuellen Stil als Coach oder Führungskraft zu erkennen und zu entwickeln.

Zertifizierung

Die Zertifizierung erfolgt nach dem internationalen Standard für Coaching-Ausbildungen. Voraussetzungen sind:

- Teilnahme an allen Trainingstagen
- Coaching-Projekt während des Trainings mit einem Partner/einer Partnerin
- Schriftliche Abschlussprüfung
- Coaching-Demonstration am Ende des Trainings
- Akzeptanz der ethischen Grundprinzipien der IICD

Leitung

Manfred Förderer, international zertifizierter Coach, Trainer:
Danish Coaching Institute/Kopenhagen, Kefann Coaching Institut/Warschau, Biz Point, Coaching e Formação/Lissabon in Deutschland, Dänemark, Polen, Spanien und Portugal

Gebühr

EUR 1.450,00
zahlbar in 2 monatlichen Raten á EUR 725,00 möglich

Informationsabende

Donnerstag, 5. Februar, 18 bis circa 20 Uhr

Weitere Informationen

Weitere Informationen oder eine ausführliche Beratung erhalten Sie bei Norbert Herre, Telefon 0731 1530-16
E-Mail herre@vh-ulm.de.

14

Personal
HOFMANN®
Bei uns in besten Händen.
I. K. Hofmann GmbH
Niederlassung Ulm
Bahnhofstrasse 11 · 89073 Ulm
Tel.: 0731 176395-0
Mail: ulm@hofmann.info · Web: www.hofmann.info

AUSGEZEICHNET!
DURCH
ZUFRIEDENE
MITARBEITER.

Seit 2008 erhielten wir jedes Jahr die Auszeichnung Deutschlands Beste Arbeitgeber. Darauf sind wir stolz und freuen uns. Wir unterstützen Sie an über 80 Standorten und mit rund 15.000 Mitarbeitern in ganz Deutschland. Egal ob Sie einen Job suchen oder für Ihr Unternehmen die richtigen Mitarbeiter finden wollen.
www.hofmann.info

GREAT PLACE TO WORK 2014



Ausbildung Präsentieren – Moderieren – Trainieren

Ausbildung Präsentieren – Moderieren – Trainieren

Dr. Bettina Hunecke

Alexander König

(mehr Informationen zu den Trainern im folgenden Text)

6 Wochenenden im Zeitraum

Januar 2016 bis Juni 2016

Gebühr EUR 2.220,00

(einschl. Begleitmaterial und Verpflegung)

6 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15H 1421001

Ausgangslage

Zu Ihren Aufgaben gehört es, vor und mit Gruppen und Teams zu präsentieren, zu moderieren oder zu trainieren? Wenn eine oder mehrere dieser Tätigkeiten zu Ihren Aufgaben gehört, dann sind Sie in dieser Weiterbildung richtig.

Sie werden alle relevanten Themen kennen lernen, erproben und trainieren um sicher Gruppenprozesse leiten und sicher vor Gruppen stehen zu können.

Die Ausbildung beinhaltet verschiedene Themenbereiche: Persönlichkeitskompetenz als Basis für reflektiertes und sicheres Auftreten sowie die für die Planung und Vorbereitung von Veranstaltungen hilfreichen Elemente. Um Interaktion mit Teilnehmenden gelingen gestalten zu können, bildet kommunikative Kompetenz einen weiteren Schwerpunkt, ergänzt durch gruppendynamische Aspekte. Schließlich die methodisch-didaktische Kompetenz zur Gestaltung von Veranstaltungen.

Mit der Ausbildung werden Sie über einen reich gefüllten Methodenkoffer verfügen um Präsentationen, Moderationen und Trainings professionell durchführen zu können.

Module:

Persönlichkeit: Selbstbild – Wunschbild – Fremdbild

Professionelle Führung von Gruppen setzt ein hohes Maß an Reflexionsfähigkeit voraus – und das heißt zunächst Selbstreflexion. In diesem Seminar lernen Sie, Ihre Selbstreflexion zu steigern und sich auch mit den Augen »der Anderen« zu sehen. Sie werden in Übungen Ihr Bild von sich mit dem Bild, das andere von Ihnen haben, abgleichen. Ein sorgsames und lösungsorientiertes Vorgehen im Feedback ermöglicht Ihnen hohe Lerneffekte. Inhalt: Selbst- Wunsch-Fremdbild – Reflexion eigener »Gruppenerlebnisse« – Persönlichkeitsmodell DISG – Eigene Denk- und Verhaltensmuster (er)kennen – Glaubenssätze – Transaktionsanalyse.

Termine

Freitag, 15. Januar, 9 bis 16:30 Uhr

Samstag, 16. Januar, 9 bis 16:30 Uhr

Die gelungene Gestaltung – Methodik / Didaktik

Wie lassen sich Inhalte vermitteln? Es geht um die Rhythmisierung der Veranstaltung, also eine sinnvolle Abwechslung von Methoden und Medien auf dem Hintergrund aktueller lerntheoretischer Erkenntnisse. Welche Methoden können Sie sinnvoll einsetzen und mit welchen Medien »transportieren« Sie die Inhalte adressatengerecht. Wie bauen Sie entlang von (Lern-)Zielen eine Lernsequenz ansprechend auf und wie können Sie diese Ziele erreichen.

Inhalt: Merkmale für Informationsaufnahme und Lernen – (Lern)Ziele und Stufen – Ein- und ausatmen - Methodenwechsel – Aktivierende Energieübungen – Medienmix: Flüchtige und permanente Medien – Aufbau einer Lernsequenz.

Termine

Freitag, 19. Februar, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 20. Februar, 9 bis 16:30 Uhr

Mit Gruppen sicher umgehen – Gruppendynamik und Kommunikation

Was passiert eigentlich in der Gruppe? Welche Dynamik entwickelt sich hier? Wie können Sie das in der jeweiligen Situation verstehen und kommunikativ gestalten? Die im Training gewonnenen Erkenntnisse helfen Ihnen eine Sensibilität für gruppendynamische Prozesse zu entwickeln. Sie steigern Ihre Führungskompetenz im Gruppengeschehen und gleichsam Ihre Fähigkeit, auch in schwierigen Situationen positiv auf Gruppen einzuwirken.

Inhalt: Interaktionsmuster in Gruppen – Kommunikation und Wahrnehmung zwischen Leitung und Teilnehmenden – Kommunikation als Beziehungsbotschaft – Fragen als Steuerungsinstrument – Motivation – Führung und Team – Der gruppendynamische Raum: das Sichtbare und das Verborgene – Konflikte in Gruppen und Interventionsmöglichkeiten.

Termine

Freitag, 18. März, 9 bis 16:30 Uhr

Samstag, 19. März, 9 bis 16:30 Uhr

Sonntag, 20. März, 9 bis 16:30 Uhr

Planung und Vorbereitung

Eine Präsentation, eine Moderation oder ein Seminar zu planen erfordert eine klare Struktur. Eine der großen Herausforderungen in der Entwicklung einer Veranstaltung ist die »Didaktische Reduktion«: Was muss ich alles beachten, wie wähle ich die relevanten Inhalte aus, wie viel Inhalt kann ich vorbringen...? Inhalt: Bearbeitungsschritte – Analyse der Teilnehmer – Vermittlungsziele definieren – Strukturen schaffen: Grobdesign und Feinplanung – Logistik als Erfolgsfaktor.

Termine

Freitag, 15. April, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 16. April, 9 bis 16:30 Uhr

Präsentation

Sie erfahren und trainieren hier die wesentlichen Punkte für die Aufbereitung und Durchführung einer zielorientierten und professionellen Präsentation. Ob es sich um eine Informationspräsentation handelt, um einen Statusbericht oder eine Entscheidung herbeigeführt werden soll, es sind immer die gleichen Erfolgsaspekte: Persönliche Wirkung, Medien, Inhalt und das Erreichen der Zielgruppe.

Inhalt: Vorbereitung einer Präsentation: Ziel, Zielgruppe, Inhalt, Medien – Ablaufstruktur: Eröffnung, Durchführung, Abschluss – Präsentationsseiten: vom Ich zum Du – Präsentation und Animation – Einflussfaktoren – Medien – Feedback zu erarbeiteten Präsentationen.

Termine

Freitag, 13. Mai, 9 bis 16:30 Uhr

Samstag, 14. Mai, 9 bis 16:30 Uhr

Moderation – gelungene Balance zwischen Zielerreichung und Gruppenorientierung

Teams und Gruppen in Diskussionen, Besprechungen, Workshops u. ä. zu leiten, zu Ergebnissen zu führen – eben zu moderieren – ist eine Kompetenz welche in ganz verschiedenen Situationen erforderlich ist. Sie werden Moderationsmethoden und deren Umsetzung kennen lernen und aktiv erproben. Inhalt: Moderationszyklus und Phasenmodell – Rolle des Moderators – Doppelrolle: Führung und Moderator – Moderationsmethoden im Praxiseinsatz – Fragetechnik als zentrales Werkzeug in Moderationen – Visualisierung in der Moderation.

Termine

Freitag, 24. Juni, 9 bis 16:30 Uhr

Samstag, 25. Juni, 9 bis 16:30 Uhr

Zertifizierung

Bei Wunsch können Sie durch Abnahme einer realen Lehr-/Moderations- oder Präsentationseinheit eine Zertifizierung Ihrer praktischen Arbeit erhalten (Prüfungsgebühr EUR 100,00). Darüber hinaus bekommen Sie nach Besuch aller Module ein Ausbildungszertifikat des Bereichs »Berufliche Bildung« der vh ulm.

Leitung

Dr. Bettina Hunecke, rund 20 Jahre in der Erwachsenenbildung tätig mit den Schwerpunkten Beratung/Coaching und Training zu den Themen Persönlichkeitsentwicklung, Rhetorik/Präsentation und jahrelange Erfahrungen im Bereich Train the Trainer.

Alexander König, Diplom Pädagoge, rund 20 Jahre Erfahrung als Trainer, Supervisor und Coach. Er ist sowohl im Sozialen Bereich als auch in Kommunen sowie in der Wirtschaft zuhause. Thematisch bewegt er sich in den »Soft Skills« mit Themenschwerpunkten in Führung, Kommunikation, Team und Train The Trainer.

Gebühr

Gebühr für 6 Module EUR 2.220,00 (einschließlich Begleitmaterial und Verpflegung). In der Gebühr sind auch zwei Stunden Individualcoaching enthalten. Eine Zahlung über 6 monatliche Raten á EUR 370,00 ab Beginn der Ausbildung ist möglich.

Informationsabende

Freitag, 19. Juni 2015, 18 bis 20 Uhr

Freitag, 13. November 2015, 18 bis 20 Uhr

Weitere Informationen

Weitere Informationen oder eine ausführliche Beratung erhalten Sie bei Norbert Herre, Telefon 0731 1530-16
E-Mail herre@vh-uhl.de.

Gewaltfreie Kommunikation

Intensivkurs

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Helga Sieglin-Kohler (Kursassistentin),
Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation
in Ausbildung seit 2009
Zeitraum März bis Juni 2015
Gebühr EUR 1.150,00, zahlbar in 4 Raten
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422322

Die Gewaltfreie Kommunikation

hilft uns, mit uns selbst und mit unseren Mitmenschen so in Kontakt zu kommen, dass sich unser Einfühlungsvermögen entfaltet. Wir betrachten unsere Art zu sprechen vielleicht nicht als »gewalttätig«, dennoch führen unsere Gedanken und Worte oft zu Verletzungen und Leid – bei uns und bei Anderen. Wir können unsere Ausdrucksweise und unser Zuhören durch die Fokussierung auf vier Bereiche umgestalten: Was wir beobachten, fühlen, brauchen und worum wir bitten, um die Lebensqualität zu verbessern. Aus gewohnheitsmäßigen und automatischen Reaktionen werden bewusste Antworten. Wir werden angeregt, uns ehrlich und klar auszusprechen und gleichzeitig anderen Menschen unsere respektvolle Aufmerksamkeit zu schenken. Die Gewaltfreie Kommunikation fördert Respekt und Empathie und erzeugt den beiderseitigen Wunsch, von Herzen zu geben.

Marshall B. Rosenberg

Die Gewaltfreie Kommunikation wurde von Marshall B. Rosenberg entwickelt. Er war wissenschaftlicher Mitarbeiter von Carl Rogers und baut auf die non-direktive Intervention und klientenzentrierte Kommunikation auf. Thomas Gordon (Familienkonferenz u. a.) ist inhaltlich ebenfalls verwandt, ähnlich wie Ury/Fisher mit dem Harvard-Konzept (Schwierige Verhandlungen). Der besondere Beitrag von Rosenberg ist, dass er die empathische Einstellung als Leitfaden nimmt und die Komponenten der Kommunikation separiert in Beobachtungen, Gefühle, Bedürfnisse und Bitten. Diese Komponenten definiert er sehr präzise und stellt sie in einen inhaltlichen Zusammenhang. Damit entsteht ein Gerüst für Gespräche, das auch in heißen Situationen überschaubar und anwendbar bleibt.

Zielsetzung

Sie erhalten in diesem Intensivkurs eine Einführung und Vertiefung in die Gewaltfreie Kommunikation mit hohen Anwendungsanteilen. Wir möchten Sie darin unterstützen,

- die Gewaltfreie Kommunikation in der Praxis anzuwenden, z. B. in der Partnerschaft, am Arbeitsplatz, in der Familie mit Eltern, Geschwistern und Kindern, im Straßenverkehr, im Umgang mit Forderungen, Kritik und Vorwürfen;
- das Bewusstsein von Gefühlen und Bedürfnissen tief zu verwurzeln und mehr aus dem Herzen heraus zu leben;

- die Fähigkeit zu vertiefen, sich selbst und die Umgebung empathisch wahrzunehmen;
- mehr Freiheit, mehr Klarheit und mehr Frieden im Leben zu erfahren.

Mit der Gewaltfreien Kommunikation lernen Sie,

- Gedankenmuster aufzulösen, die zu Ärger, Depression und Gewalt führen;
- potenzielle Konflikte in friedliche Gespräche umzuwandeln;
- offen die eigene Meinung zu sagen, ohne Abwehr oder Feindseligkeit zu erwecken;
- mehr Tiefe und Achtsamkeit in Beziehungen zu entwickeln;
- über Empathie zu motivieren statt über Angst, Schuldgefühle oder Scham;
- Deeskalation schwieriger Situationen;
- soziale und emotionale Kompetenzen zu erweitern;
- konstruktive Konfliktlösung in privaten und beruflichen Zusammenhängen zu finden.

Inhalte des Intensivkurses

- Der Prozess der Gewaltfreien Kommunikation mit den Komponenten Beobachtungen, Gefühle, Bedürfnisse und Bitten;
- Ärger vollständig ausdrücken, Schuld und Scham verwandeln;
- Empathie mit mir selbst und mit Anderen;
- Schlüsseldifferenzierungen der Gewaltfreien Kommunikation;
- Weitere Themen: social change, Netzwerke, Leitlinien des Center for Nonviolent Communication/USA.

Methoden

- Die Gewaltfreie Kommunikation anwenden mit Unterstützung der Handpuppen Wolf und Giraffe und den 4 Ohren;
- Wechsel von Theorie und Trainingssequenzen;
- Rollenspiele und Übungen an Hand von Beispielen der Teilnehmenden;
- Reflexionen und Konsensfindungsprozesse;
- Einzel-, Kleingruppenarbeiten und Präsentationen im Wechsel;
- Verhaltensmöglichkeiten in Konflikt- und Gewaltsituationen kennenlernen.

Zertifizierung

Zur Zertifizierung als Trainer/in in Gewaltfreier Kommunikation brauchen Sie

- mindestens 50 volle Trainingstage bei zertifizierten Trainern (einschl. IIT);
- die Teilnahme an einem 10-tägigen Internationalen Intensiv-Training (IIT);
- die Begleitung und Zertifizierung durch eine Zertifizierungstrainerin.

Mit diesem Intensivkurs haben Sie 14 der mindestens 50 vollen Trainingstage absolviert. Weitergehende Informationen: www.cnvc.org, www.gewaltfrei-d-a-ch.de

Zielgruppen

Menschen ab 16 Jahren und aller Berufsgruppen, die ihre Kommunikationsfähigkeit verbessern, ihren Ärger vollständig ausdrücken und ihrer Empathie Nahrung geben wollen.

vhulm

Weiterbildungsberatung

**für Sie – professionell,
unabhängig und kostenlos.**

Kontakt: Tamara Schätz,
schaetz@vh-uhl.de, 0731 153089
Die Ulmer Volkshochschule ist
Gründungsmitglied im



Leitung

Christian Peters

- zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
- Diplom-Betriebswirt (FH)
- selbstständiger Berater, Trainer und Coach seit 2000
- Führungserfahrungen in den Bereichen Betriebswirtschaft, Beratung, Personalentwicklung und Weiterbildung
- Mitglied im internationalen Center for Nonviolent Communication CNVC

Kursassistentin

Helga Sieglin-Kohler

- Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation in Ausbildung seit 2009

Termine

Samstag, 14. März, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 15. März, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 28. März, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 29. März, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 16. Mai, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 17. Mai, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 6. Juni, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 7. Juni, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 27. Juni, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 28. Juni, 9 bis 16 Uhr

Kursgebühr

EUR 1.150,00
Eine Zahlung über 4 Raten (monatlich ab Beginn der Ausbildung) von je EUR 287,50 ist möglich.

Weitere Informationen

Agentur für Teamentwicklung
postfach@teamagentur.com
www.teamagentur.com

Anmeldung

CeBBT – Centrum für Berufliche Bildung,
Beratung und Training
Ulmer Volkshochschule
Lothar Heusohn
Telefon 0731 1530-24
E-Mail heusohn@vh-uhl.de

Intensivkurs – speziell für Berufstätige Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Helga Sieglin-Kohler (Kursassistentin),
Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation
in Ausbildung seit 2009
Zeitraum März bis Juni 2015
Gebühr EUR 980,00, zahlbar in 4 Raten
à EUR 245,00
Bildungsprämie in Höhe von EUR 490,00
kann beantragt werden, nähere
Informationen in der Anzeige
EinsteinHaus
8 – 12 Teilnehmer/innen
Nr. 15F 1422325

Beschreibung der Methode und der Kursinhalte siehe Kurs Nr. 15F 1422322

Termine

Samstag, 7. März, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 8. März, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 28. März, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 29. März, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 16. Mai, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 17. Mai, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 6. Juni, 10 bis 17 Uhr
Sonntag, 7. Juni, 9 bis 16 Uhr
Samstag, 27. Juni, 10 bis 17 Uhr

Weitere Informationen

Agentur für Teamentwicklung
postfach@teamagentur.com
www.teamagentur.com

Seminarwoche in Salecina, Oberengadin/Schweiz Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Adelheid Sieglin, zertifizierte Trainerin für Gewaltfreie Kommunikation
Für Teilnehmende mit und ohne Vorkenntnisse
Anreise am Samstag, 5. September,
ca. 16 Uhr
Seminardauer bis Freitag, 11. September,
ca. 13 Uhr
Vormittags Seminar, die Nachmittage stehen
in der Regel zur freien Verfügung
An- und Abreise selbstorganisiert. Wir unterstützen Sie beim Bilden von Fahrgemeinschaften.
Gebühr EUR 460,00, zuzüglich 330,00 CHF (entspricht ca. EUR 280,00) für 6 Tage Halbpension, zu bezahlen im Seminarhaus Salecina während des Aufenthalts. Es gilt der Wechselkurs am Tag der Zahlung, zur Zeit 1 EUR: ca. 1,2 CHF
Berufstätige können die Bildungsprämie in Höhe von EUR 230,00 erhalten (Hälfte der Seminargebühr), siehe vh-Programm, Seite 223
Anzahlung EUR 200,00 bei der Anmeldung
Anmeldung bis 15. Juli bei der vh
10 – 12 Teilnehmer/innen
Ferien- und Bildungszentrum Salecina in Maloja/Schweiz
Nr. 15F 1422310

Zeit für Empathie

für mich und Andere, Zeit zum Leben: Die Gewaltfreie Kommunikation (GfK) stellt so manche eingeübte Verhaltensweise in Frage. Eine unbeschwerte Urlaubsatmosphäre fernab von den Anforderungen des Alltags kann uns dafür öffnen.

Die GfK regt an, uns ehrlich und klar auszusprechen, Verantwortung für uns zu übernehmen und gleichzeitig anderen Menschen unsere respektvolle Aufmerksamkeit zu schenken. Wir können unsere Ausdrucksweise umgestalten, indem wir uns beim Zuhören auf vier Bereiche konzentrieren: Was wir beobachten, was wir fühlen, was wir brauchen und worum wir bitten, um die Lebensqualität zu verbessern.

An einem einzigartigen Ort

die Balance mit der täglichen gemeinsamen Versorgung finden: Das Ferien- und Bildungszentrum Salecina ist ein schweizerisch-deutsch-italienisches Projekt, in dem Gemeinschaft und Eigenverantwortung der Gäste groß geschrieben sind. Die Teilnehmenden übernehmen selbst das tägliche Putzen, Geschirrspülen und auch die Zubereitung des Frühstücks und warmen Abendessens. Zur Koordination trägt sich jede/r für jeden Tag selbst in den Plan ein. Die Unterbringung erfolgt in Mehrbettzimmern (www.salecina.ch).

Wir haben Zeit für Spaziergänge, Wanderungen und Hochtouren rund um den Malojapass und Silser See (1800 m Höhe), zwischen Gletschern und dem Bergell mit südlichem Flair.

Weitere Informationen:

www.salecina.ch
und Agentur für Teamentwicklung
postfach@teamagentur.de
www.teamagentur.com

Zum Kennenlernen der Gewaltfreien Kommunikation und des Kursleiters bieten wir Einführungsseminare und Übungsabende an.

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Einführung anhand von Beispielen aus den persönlichen und beruflichen Alltagserfahrungen der Teilnehmenden
Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
1 Tagesseminar (9 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 80,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 1422348

Das seit Jahrzehnten bewährte Modell der Gewaltfreien Kommunikation nach M.B. Rosenberg hilft bei der Deeskalation und Gewaltprävention. Es stärkt die Selbstverantwortung und die sozialen Kompetenzen, verbessert die Qualität des Lernens und Lehrens und führt zu achtsamen Umgangsformen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Freitag, 30. Januar, 18:30 bis 20:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 14H 1422381

Die Gewaltfreie Kommunikation klingt einfach, die Anwendung ist manchmal schwierig. In den Übungsabenden unterstützen wir uns darin, eigene Situationen aus neuer Perspektive wahrzunehmen. Ein Modell für Partnerschaft, Familie, Arbeitsplatz, Nachbarschaft, Straßenverkehr wie auch für Mediationen. Die Mischung aus Teilnehmenden, die bereits Erfahrungen mit der Gewaltfreien Kommunikation gesammelt haben, und neuen Interessierten hat sich bewährt.

Weitere Informationen:

Agentur für Teamentwicklung
postfach@teamagentur.com
www.teamagentur.com

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Freitag, 6. März, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 14
Nr. 15F 1422376

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Freitag, 27. März, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422377

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Freitag, 8. Mai, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422378

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Freitag, 5. Juni, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422379

Übungsabend

Gewaltfreie Kommunikation nach Marshall B. Rosenberg

Christian Peters, zertifizierter Trainer für Gewaltfreie Kommunikation
Freitag, 26. Juni, 18:30 Uhr
Eintritt EUR 12,00
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1422380

Ausbildung Theater, Rhetorik, Stimme

Theater, Rhetorik, Stimme

Fortbildung in 6 Modulen (98 UStd.)

Zeitraum Februar bis Juli 2015

Traute Surborg-Kunstleben

Gebühr EUR 940,00 (einschl. Begleitmaterial, Mineralwasser, Obst)

Eine Zahlung über 5 Raten

(monatlich ab Beginn der Fortbildung von je EUR 188,00) ist möglich.

Näheres siehe Seite 75

EinsteinHaus, Seminarraum 15

Nr. 15F 1422601

Wer präsentieren, kommunizieren und/oder verhandeln muss, braucht Kompetenzen: Sicheres Auftreten, klare Argumente, Schlagfertigkeit, Stimmvolumen, Kreativität, soziale Kompetenzen. Theater, Rhetorik, Stimme, Körperarbeit beeinflussen sich gegenseitig und eröffnen neue Spielräume, verändern Denkweisen, suchen Lösungswege. Die Fortbildung nach der TSK-Methode beinhaltet folgende Themen:

Theater macht sichtbar

Auf dem Schauplatz des Theaters kann alles Mögliche und selbst das Unmögliche eine Rolle spielen. Mit Körper-Sprache und Bewegung, mit Verfremdung und Improvisation, mit Ausdrucks- und Vorstellungskraft verwandeln sich die unterschiedlichsten Charaktere. Theaterspiel macht sichtbar, eröffnet neue Spielräume, verändert Denkweisen, sucht Lösungswege.

Rhetorik, die überzeugt

Rhetorische Fähigkeiten entwickeln, freie Rede üben, Pro- und Contra-Argumentation, Standpunkte klären, Körperhaltung, Körper-Sprache, Gestik und Mimik.

Damit die Stimme stimmt

Entwicklung einer kräftigen melodischen Stimme, Emotionen, Artikulation, Modulation und Rhythmus, Raumresonanz, Arbeit mit Texten, »Bühnenpräsenz«.

Körper- und Atemarbeit

Spannung und Entspannung, Achtsamkeitstraining.

» Zahlt sich aus: Die Bildungsprämie

Die Bildungsprämie

Neben der persönlichen Einstellung zum Beruf ist die regelmäßige Weiterbildung der wichtigste Faktor, um beruflich am Ball zu bleiben. Sie sorgt für die nötige Sachkenntnis, um die Herausforderungen des modernen Berufslebens immer wieder zu meistern. Die Bildungsprämie hilft dabei. Mit dem Prämien-gutschein der Bildungsprämie übernimmt der Staat die Hälfte der anfallenden Kosten für Fortbildungskurse – bis zu EUR 500,00, wenn die angestrebte Weiterbildungsmaßnahme nicht mehr als EUR 1.000,00 kostet.

Der Prämiegutschein

Einen Prämiegutschein können Sie erhalten, wenn Sie das 25. Lebensjahr vollendet haben, wenn Sie durchschnittlich mindestens 15 Stunden in der Woche erwerbstätig sind und Ihr zu versteuerndes Jahreseinkommen EUR 20.000,00 (oder EUR 40.000,00 bei Zusammenveranlagung) nicht übersteigt. Mit dem Prämiegutschein werden 50% der Weiterbildungskosten übernommen, maximal jedoch EUR 500,00. (Auch während der Elternzeit).

Wenn Sie alle Bedingungen erfüllen

Vereinbaren Sie einen Termin zu einer kostenlosen Prämienberatung. Diese ist Voraussetzung, um den Gutschein zu erhalten. Zum Termin bringen Sie bitte mit:

- gültigen Lichtbildausweis (Personalausweis, Führerschein, Reisepass)
- Einkommenssteuerbescheid vom letzten oder vorletzten Jahr
- Nicht EU-Bürger benötigen zudem eine Aufenthaltserlaubnis

Einen Prämiegutschein können Sie nur erhalten, wenn:

- die Maßnahme noch nicht begonnen hat,
- der Beitrag noch nicht bezahlt und
- die Rechnung noch nicht ausgestellt wurde

Beratungstermine erhalten Sie bei:

- vh Ulm, Tamara Schätz, 0731 1530-74
- vh Ulm, Anmeldung, 0731 1530-13/-14
info@vh-ulm.de

Auskünfte zur Bildungsprämie erhalten Sie auch über die **kostenlose Hotline 0800 2623000** und unter **www.bildungspraemie.info**

Alb-Donau-Kreis



Alb-Donau-Kreis

Seit über 60 Jahren ist die vh Ulm im heutigen Alb-Donau-Kreis mit Bildungs- und Kulturangeboten vertreten und bietet ein regional orientiertes Erwachsenenbildungsprogramm für die Lebensbereiche Familie, Freizeit, Kreativität, Gesundheit, Politik Kultur und Beruf. Im Mittelpunkt stehen dabei Vorträge, Kulturveranstaltungen, Kurse und aktionsorientierte Angebote.

In Kooperation mit den Gemeinden geht es um ein bedarfs- und zukunftsorientiertes Programmangebot, das neben der zentralen Zielgruppe der Erwachsenen auch Kinder und Jugendliche anspricht. Erwachsenenbildung im Alb-Donau-Kreis wird dabei als ein Lernangebot verstanden, das sowohl individuelle als auch gesellschaftliche Entwicklungen fördert und humane, kreative und praktische Erfahrungen unterstützt.

15

Alb-Donau-Kreis

Ballendorf

Beimerstetten

Bernstadt

Blaustein

Erbach

Hüttisheim

Illerkirchberg

Langenau

Neenstetten

Öllingen

Staig

Hinweise für die Anmeldung

Die Anmeldung ist sowohl in den Außenstellen als auch direkt bei der vh Ulm möglich. Bitte melden Sie sich frühzeitig an, da in der Regel **eine Woche vor Kursbeginn** über das Zustandekommen des Kurses entschieden wird. Wir verschicken keine Anmeldebestätigung, sondern benachrichtigen Sie nur bei Kursausfall oder Änderungen.

Sie können sich in der vh Ulm persönlich, telefonisch (0731 15 30-15) oder schriftlich per Brief, Fax, E-Mail, oder über unsere Homepage (www.vh-ulm.de) anmelden. Die Kontaktdaten und Öffnungszeiten der Außenstellen finden Sie im Vorspann der gesonderten Ortsprogramme. In diesen können Sie die genauen Kursbeschreibungen nachlesen.

Es gelten die Geschäftsbedingungen der Ulmer Volkshochschule (siehe Seite 252).

Hinweis:

Kurse können in der Regel nur durchgeführt werden, wenn die **Mindestteilnehmer/innenzahl** erreicht wird. Bei einer kleineren Teilnehmer/innenzahl muss die Gebühr der Anzahl der Teilnehmer/innen entsprechend erhöht oder die Unterrichtszeit verkürzt werden.

Außenstellen:

Außenstelle Ballendorf

Rathaus, Anke Kaleja

Außenstelle Beimerstetten

Rathaus, Lisa Weckerle, Marga Geywitz

Außenstelle Bernstadt

Rathaus, Daniela Birzele, Sarah Krauß

Außenstelle Blaustein

Stadtbücherei, Rathaus rechtes Seitengebäude, Cemile Yilmaz

Außenstelle Erbach

Stadtbücherei Erbach, Erlenbachstraße 17, Marianne Schneider

Außenstelle Hüttisheim

Rathaus, Margarethe Geiselman, Gerda Stanzl

Außenstelle Illerkirchberg

Unterkirchberg, Rathaus, Esther Janke, Sigrid Lehner

Außenstelle Langenau

Helferhaus, Lange Straße 36, Marianne Disque

Außenstelle Langenau-Göttingen

Rathaus, Rosa Nussbaum

Außenstelle Neenstetten

Rathaus, Karin Albrecht, Sabine Winkelmann

Außenstelle Öllingen

Rathaus, Elfriede Bosch

Außenstelle Staig

Rathaus, Christa Willbold

Ballendorf

Yoga

Martina Popp, Yogakursleiterin
10-mal (16,67 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19:30 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 82,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Ballendorf, Feuerwehrhaus
Nr. 15F 1501005

»Wechseljähriges«

Workshop mit Wilma Bäuerle, Gesundheits- und Mentaltrainerin
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 7. Mai, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 15,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Ballendorf, Rathaus, Sitzungsraum
Nr. 15F 1501355

Herstellung von Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Freitag, 16. Januar, 18:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 12,00)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Ballendorf, Feuerwehrhaus
Nr. 14H 1501450

Wildpflanzen und Wildkräuter sammeln und verarbeiten

Daniel Zügel
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 8,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Ballendorf, Feuerwehrhaus
Nr. 15F 1501410

Beimerstetten

Kultur- und Vortragsprogramm

Beimerstetter Bücherfrühling

Thomas Mahr stellt die neuesten Buchveröffentlichungen vor
Freitag, 20. März, 20 Uhr
Eintritt frei
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1502035

Märchenhafter Nachmittag für Familien im und um den Wald

Tine Mehls, Geschichtenerzählerin, Naturpädagogin
In Zusammenarbeit mit dem Waldkindergarten Beimerstetten
Sonntag, 19. April, 14 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00/3,00
Beimerstetten, Waldkindergarten
Nr. 15F 1502040

Erbrecht

Vortrag von Christian Uhrig, Fachanwalt für Erbrecht
Mittwoch, 13. Mai, 19 Uhr
Eintritt frei
Beimerstetten, Grundschule, Gemeinschaftsraum
Nr. 15F 1502050

Exkursion am Abend im Hagener Tobel

Sibylle Regina Braun, Diplom-Biologin
In Zusammenarbeit mit dem Schwäbischen Albverein Beimerstetten
Montag, 15. Juni, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 5,00/3,00
Treffpunkt: Parkplatz Richtung Hagen gegenüber Talhof
Nr. 15F 1502060

Wissen im Alltag

Kette mit gefilzten Nuggets

Petra Mache
1-mal (3,33 UStd.)
Freitag 30. Januar, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 18,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 10,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, IdeenReich, Fildeweg 46
Nr. 14H 1502115

Kissen Design – Applikation mit kreativer Stickerei

Nähen für Fortgeschrittene
Petra Mache
1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 12. Februar, 19 Uhr bis 22 Uhr
Gebühr EUR 21,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, IdeenReich, Fildeweg 46
Nr. 14H 1502118

Niedliches Schürzenkleid in Mustermix

Nähen für Anfänger/innen
Petra Mache
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 6. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 21,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Ideenreich - Kreativkeller, Fildeweg 46
Nr. 15F 1502111

Shopper- & Bade-Wendetasche

Nähen für Anfänger/innen
Petra Mache
1-mal (4 UStd.)
Dienstag, 21. April, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 21,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, IdeenReich, Fildeweg 46
Nr. 15F 1502115

»Wechseljähriges«

Workshop mit Wilma Bäuerle, Gesundheits- und Mentaltrainerin
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 19. März, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 15,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Grundschule, Gemeinschaftsraum
Nr. 15F 1502120

Pinzel oder Spachtel – Bilder aus Acryl

Für erwachsene Anfänger/innen und Fortgeschrittene
Ruth Aigner-Strobel
2-mal (13,33 UStd.)
Freitag, 20. März, 18 bis 21:30 Uhr
Samstag, 21. März, 9:30 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 64,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Grundschule, Gemeinschaftsraum, Eingang über Kerni
Nr. 15F 1502130

Gymnastik und Gesundheit

Hormon- und Energie Yoga

Isolde Vetter, Yogalehrerin
5-mal (10 UStd.), dienstags
Beginn 13. Januar, 20:15 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 45,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 14H 1502216

Pilates

Marion Fabian, Pilates-Trainerin
15-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 103,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1502205

Yoga für jeden

Isolde Vetter, Yogalehrerin
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 20:15 bis 21:45 Uhr
Gebühr EUR 89,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1502210

Sprachen

Spanisch B1 – Fortsetzungskurs

Lehrbuch: Con Gusto B1, ab Kap. 4
Ana Rosa Pérez
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1502310

Französisch (A1) mit Muße – Fortsetzungskurs

Für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Vive les vacances ab Lektion 4, Hueber-Verlag
Petra Schulz
10-mal (20 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 79,00
5 – 9 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1502320

vh für Kids und junge Leute

Pinzel oder Spachtel – Bilder aus Acryl

Für Jugendliche ab 11 Jahren
Ruth Aigner-Strobel
1 Wochenende (13,33 UStd.), samstags und sonntags
Beginn 28. Februar, 11 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 59,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Beimerstetten, Grundschule, Gemeinschaftsraum, Eingang über Kerni
Nr. 15F 1502500

Bernstadt

Kultur- und Vortragsprogramm

»Die Rückkehr des Löwenmenschen«

Geschichte – Mythos – Magie
Vortrag von Kurt Wehrberger, Kurator Ulmer Museum
In Zusammenarbeit mit der Gemeinde Bernstadt
Dienstag, 14. April, 19 Uhr
Eintritt EUR 5,00/3,00
Bernstadt, Rathaus, historischer Saal
Nr. 15F 1503101

Familienexkursion in der Laus Halde

Sibylle Regina Braun, Diplom-Biologin
Sonntag, 10. Mai, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 5,00/3,00
Seligweiler, Treffpunkt: Parkplatz an der B19, Richtung Witthau
Nr. 15F 1503110

Nachtwanderung im Lonetal

Sibylle Regina Braun, Diplom-Biologin
Freitag, 3. Juli, 20 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 5,00/3,00
Treffpunkt: Lonetal, Parkplatz Salzbühlfelsen
Nr. 15F 1503115

Wissen im Alltag

Wildpflanzen und Wildkräuter sammeln und verarbeiten

Daniel Zügel
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 18. April, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 8,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Bernstadt, Riedwiesenhalle, Küche
Nr. 15F 1503310

Make-up leicht gemacht

Marianne Bottesch, Visagistin
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Bernstadt, Rathaus, historischer Saal
Nr. 15F 1503315

Spurwechsel – Wechseljahre

Workshop mit Wilma Bäuerle, Gesundheits- und Mentaltrainerin
3-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 18. Juni, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 45,00
5 – 15 Teilnehmer/innen
Bernstadt, Rathaus, historischer Saal
Nr. 15F 1503355

Blaustein

Kultur- und Vortragsprogramm

Kindertheater »Mini Mutig und das Meer«

Theater Sturmvogel
Ab 4 Jahren
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei Blaustein
Sonntag, 18. Januar, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Blaustein, Stadtbücherei
Nr. 14H 1504024

Exkursion »Gehölze im Winterzustand erkennen«

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND Blaustein
Sonntag, 18. Januar, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Parkplatz Kiesental (schräg gegenüber Forellenzucht)
Nr. 14H 1504036

»quadratisch, käuflich, tot« – Ein Krimi rund um Ritter Sport

Bernd Storz
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei Blaustein
Donnerstag, 12. März, 19:30 Uhr
Vorverkauf EUR 6,00/5,00
Abendkasse EUR 7,00/6,00
Blaustein, Stadtbücherei
Nr. 15F 1504005

Energiesparen im Haushalt

Roland Mäcke, Regionale Energieagentur Ulm
Donnerstag, 19. März, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Säulenhalle
Nr. 15F 1504008

Kindertheater »Der rote Max«

Figurentheater FEX
Ab 3 Jahren
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Blaustein
Sonntag, 22. März, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Blaustein, Stadtbücherei
Nr. 15F 1504012

Lesung »Die Stunde der Kurden«

Hans-Joachim Löwer
In Zusammenarbeit mit dem Haus unterm
Regenbogen
Freitag, 24. April, 20 Uhr
Vorverkauf EUR 6,00/5,00
Abendkasse EUR 7,00/6,00
Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11
Nr. 15F 1504015

Märchenhafter Vormittag im Lautertal für Familien

Tine Mehls, Geschichtenerzählerin, Natur-
pädagogin
In Zusammenarbeit mit dem BUND Blaustein
Samstag, 9. Mai, 10 bis 12:30 Uhr
Erwachsene EUR 7,00/Kinder EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Blaustein, Lautertal, Treffpunkt: Naturfreun-
dehaus Spatzennest
Nr. 15F 1504025

Exkursion »Orchideen im Lautertal«

Sybille R. Braun, Diplom-Biologin
In Zusammenarbeit mit dem Schwäbischen
Albverein, Ortsgruppe Bermaringen
Dienstag, 2. Juni, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 8,00/7,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Parkplatz von Bermaringen
Richtung Asch
Nr. 15F 1504030

Exkursion »Naturparadies Haarberg- Wasserberg«

Sybille R. Braun, Diplom-Biologin
In Zusammenarbeit mit dem BUND Blaustein
Sonntag, 14. Juni, 10 bis ca. 16:30 Uhr
Gebühr EUR 25,00/23,00
Anmeldung erforderlich
10 – 20 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Hexensattel zwischen Reichen-
bach und Unterböhringen
Nr. 15F 1504032

Ein märchenhafter Frühsommerabend für Erwachsene

Tine Mehls, Geschichtenerzählerin, Natur-
pädagogin
In Zusammenarbeit mit dem BUND Blaustein
Donnerstag, 18. Juni, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 7,00/6,00
Anmeldung erforderlich
10 – 20 Teilnehmer/innen
Blaustein, Treffpunkt: Parkplatz der Grund-
schule Klingenstein
Nr. 15F 1504037

Lesung »Brot und Backstein«

Dr. Wilfried Bommert, Institut für Welter-
nährung e.V.
In Zusammenarbeit mit dem Haus unterm
Regenbogen
Dienstag, 30. Juni, 19:30 Uhr
Vorverkauf EUR 6,00/5,00
Abendkasse EUR 7,00/6,00
Herrlingen, Villa Lindenhof, Säulenhalle
Nr. 15F 1504044

Wissen im Alltag

Die Gedanken sind frei... oder doch nicht?!

Sabine Gronemann-Krause, Heilpraktikerin,
Entspannungstherapeutin
Mittwoch, 21. Januar, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11
Nr. 14H 1504125

Vergesslichkeit – oder schon Demenz?

Natascha Starke, Demenzbetreuungs-
assistentin
Mittwoch, 4. Februar, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 8,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11
Nr. 14H 1504130

Life Kinetik – Gehirntraining mit Spaß

Oliver Schmid, Physiotherapeut, Life Kinetik-
Trainer
6-mal (8 UStd.), montags
Beginn 27. April, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 76,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504110

Die Kunst des Schminkens

Pflege und Farbe für jeden Typ und zu allen
Anlässen
Karin Kammerer, Kosmetikerin
1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 21. Mai, 19:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
4 – 10 Teilnehmerinnen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, Jugendraum
Nr. 15F 1504115

Gesundheit

Gesund und fit mit Schüßler-Salzen

Sabine Gronemann-Krause, Heilpraktikerin,
Entspannungstherapeutin
Montag, 16. März, 19 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504302

Möglichkeiten und Grenzen der Osteopathie

Heike Latzke, Krankengymnastin, Heil-
praktikerin, Osteopathin
Montag, 23. März, 19 Uhr
Gebühr EUR 8,00/7,00
Anmeldung erforderlich
10 – 20 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504303

Homöopathie für Sport und Freizeit

Sabine Gronemann-Krause, Heilpraktikerin,
Entspannungstherapeutin
Montag, 20. April, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504306

Beckenboden- und Rückentraining

Luise Hähl, Diplom-Beckenboden-Trainerin
5-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 69,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Blaustein, Blautalhalle, Gymnastikraum
Nr. 15F 1504313

»Entspannung pur«

Sabine Gronemann-Krause, Heilpraktikerin,
Entspannungstherapeutin
3-mal (6 UStd.)
Dienstag, 3. März, 19:30 bis 21 Uhr
Dienstag, 17. März, 19:30 bis 21 Uhr
Dienstag, 24. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 26,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, großer Saal
Nr. 15F 1504315

Bewegung und Entspannung

Innere Balance finden und halten
Monika Vetter, Massage- und Entspannungs-
therapeutin
10-mal (13,33 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 53,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, großer Saal
Nr. 15F 1504320

Autogenes Training

Monika Vetter, Massage- und Entspannungs-therapeutin
10-mal (10 UStd.), montags
Beginn 2. März, 20 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 42,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, großer Saal
Nr. 15F 1504325

Yoga für das ganzheitliche Wohlbefinden

Monika Häußler, Yogalehrerin
17-mal (28,33 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:30 bis 9:45 Uhr
Gebühr EUR 135,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Blaustein, Sozialzentrum, Marktplatz 4
Nr. 15F 1504330

Training für Beckenboden, Bauch und Po

Nicole Wilke
8-mal (10,67 UStd.), montags
Beginn 16. März, 10 bis 11 Uhr
Gebühr EUR 65,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, großer Saal
Nr. 15F 1504334

Training für Beckenboden, Bauch und Po

Nicole Wilke
8-mal (10,67 UStd.), dienstags
Beginn 17. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 65,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Blaustein, Blautalhalle, Gymnastikraum
Nr. 15F 1504335

Essen und Trinken

Vegan für Interessierte

Sabrina Fischhäß
Montag, 13. April, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 7,00/6,00
Anmeldung erforderlich
7 – 20 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504405

PERU – Der Traubenbrand Pisco und der Nationalcocktail Pisco Sour

Ana Rosa Trelles Santana de Elflein
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 38,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 14H 1504405

Summer Breeze – Cocktails für den Sommer

Guiseppa Riotta, Barmeister (IHK)
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal
Nr. 15F 1504410

Knödel, Klöße, Knöpfe

Barbara-Uta Fliegert
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 30. Januar, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 14H 1504450

Cucina Casalinga – Die traditionelle Küche Italiens – Piemonte

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 6. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 14H 1504454

Von der Tomatensauce zum Fleischeintopf mit Rotwein

Techniken der spanischen Küche
Inigo Tabernero Alonso
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 2. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 14H 1504464

Thailändische Küche – Frühlingsrolle & Co

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 18. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504420

Türkische Küche – Kochen unter Frauen

Hafize Oguz
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 35,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504422

Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Freitag, 17. April, 18:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal
Nr. 15F 1504424

Thailändische Küche – Königliche Reistafel

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 24. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504427

Veganes Kochen zum Kennenlernen

Sabrina Fischhäß
1-mal (5,33 UStd.)
Dienstag, 28. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504431

Schwäbische Küche – Traditionen im Landle – Spätzle

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 29. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504434

Spargel trifft Erdbeere

Barbara-Uta Fliegert
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 6. Mai, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 37,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 15,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504437

Klassiker der deutschen Küche

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504438

Indische Küche – Heilkraft der Gewürze

Arup Banerjee, Gewürzfachberater
1-mal (9,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 44,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504442

Cucina Casalinga – Die traditionelle Küche Italiens – Mezzogiorno

Slow Food – gut-sauber-fair

Sigi Körner

1-mal (5,33 UStd.)

Mittwoch, 10. Juni, 18 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 22,00

(zuzügl. Lebensmittelkosten)

5 – 12 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504454

Aladin und die 40 Räuber in der Küche

Arabisch Kochen für Kinder (8 bis 14 Jahre)

Martina Soliman

1-mal (4 UStd.)

Freitag, 19. Juni, 15 bis 18 Uhr

Gebühr EUR 26,00

(einschl. Lebensmittelkosten EUR 8,00)

4 – 10 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504455

Essbare Blüten und Wildkräuter im Sommer

Melanie Ranft

1-mal (5,33 UStd.)

Samstag, 20. Juni, 10 bis 14 Uhr

Gebühr EUR 22,00

(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)

5 – 12 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504456

Vegane Brunch-Ideen

Sabrina Fischhäß

1-mal (5,33 UStd.)

Samstag, 27. Juni, 9 bis 13 Uhr

Gebühr EUR 20,00

(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)

5 – 12 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504457

Feine vegetarische Küche

Slow Food – gut-sauber-fair

Sigi Körner

1-mal (5,33 UStd.)

Freitag, 10. Juli, 18 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 22,00

(zuzügl. Lebensmittelkosten)

5 – 12 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504461

BBQ – Grillen für Fortgeschrittene

Paul Kremp

1-mal (5,33 UStd.)

Freitag, 17. Juli, 18 bis 22 Uhr

Gebühr EUR 34,00

(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)

5 – 12 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche

Nr. 15F 1504468

Sprachen

Englisch (A2) – mit Vorkenntnissen

Lehrbuch: Next A2, ab Kap. 1

10-mal (20 UStd.), mittwochs

Beginn 4. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 89,00

5 – 12 Teilnehmer/innen

Blaustein, Realschultrakt an der

Ludwig-Uhland-Schule

Nr. 15F 1504510

Englisch (A2) – mit Muße

Christiane Lieb

10-mal (20 UStd.), donnerstags

Beginn 19. März, 18:15 bis 19:45 Uhr

Gebühr EUR 85,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal

Nr. 15F 1504514

Englisch (B2)

Christiane Lieb

10-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 17. März, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 85,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal

Nr. 15F 1504515

Französisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Perspectives A1 (neue Ausgabe),
ab ca. Kap. 7

Josette Kiess

12-mal (24 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

6 – 9 Teilnehmer/innen

Blaustein, Rathaus, Bürgerraum

Nr. 15F 1504521

Französisch (B2)

Lehrmaterial wird im Kurs abgesprochen

Sophie Bischofberger

14-mal (28 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr

Gebühr EUR 124,00

7 – 10 Teilnehmer/innen

Blaustein, Realschultrakt an der

Ludwig-Uhland-Schule

Nr. 15F 1504522

Italienisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Kap. 2/3

Roberto Vecchiato

10-mal (16,67 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 10:30 bis 11:45 Uhr

Gebühr EUR 72,00

5 – 9 Teilnehmer/innen

Blaustein, Rathaus, Bürgerraum

Nr. 15F 1504531

Italienisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Kap. 8

Roberto Vecchiato

10-mal (16,67 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 9 bis 10:15 Uhr

Gebühr EUR 72,00

5 – 9 Teilnehmer/innen

Blaustein, Rathaus, Bürgerraum

Nr. 15F 1504532

Italienisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Viva le vacanze, ab Kap. 7/8

Roberto Vecchiato

12-mal (20 UStd.), freitags

Beginn 6. März, 18 bis 19:15 Uhr

Gebühr EUR 87,00

5 – 9 Teilnehmer/innen

Blaustein, Realschultrakt an der

Ludwig-Uhland-Schule

Nr. 15F 1504534

Italienisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Allegro 1, ab Kap. 9

Roberto Vecchiato

12-mal (20 UStd.), freitags

Beginn 6. März, 19:30 bis 20:45 Uhr

Gebühr EUR 87,00

5 – 9 Teilnehmer/innen

Blaustein, Realschultrakt an der

Ludwig-Uhland-Schule

Nr. 15F 1504535

Spanisch für Urlaub und Reise

Anfänger/innen ohne oder mit geringen

Vorkenntnissen

Lehrbuch wird im Kurs abgesprochen

Fatima-Dolores Pinargote de Köhle

6-mal (12 UStd.), dienstags

Beginn 10. März, 19:30 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 65,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11

Nr. 15F 1504542

Spanisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Caminos 1, ab Kap. 8

Fatima-Dolores Pinargote de Köhle

10-mal (20 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 20 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 101,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal

Nr. 15F 1504543

Spanisch (A2) – mit Muße

Lehrbuch: Perspectivas A2, ab Kap. 3

Fatima-Dolores Pinargote de Köhle

12-mal (24 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 18 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 101,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Herrlingen, Villa Lindenhof, Raum 11

Nr. 15F 1504545

Türkisch (A1) – ohne Vorkenntnisse

Kompaktkurs
Kürsat Celik
1-mal (8 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 45,00
4-8 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Bürgerraum
Nr. 14H 1504550

Türkisch (A1) – mit Vorkenntnissen

Kompaktkurs
Kürsat Celik
1-mal (8 UStd.)
Sonntag, 8. Februar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 45,00
4-8 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Bürgerraum
Nr. 14H 1504551

Türkisch (A1) – ohne Vorkenntnisse

Oster-Kompaktkurs
Kürsat Celik
3-mal (6 UStd.)
Montag, 30. März, 18 bis 19:30 Uhr
Dienstag, 31. März, 18 bis 19:30 Uhr
Mittwoch, 1. April, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 33,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal
Nr. 15F 1504550

Türkisch (A2) – mit Vorkenntnissen

Oster-Kompaktkurs
Kürsat Celik
3-mal (6 UStd.)
Montag, 30. März, 19:30 bis 21 Uhr
Dienstag, 31. März, 19:30 bis 21 Uhr
Mittwoch, 1. April, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 33,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Pfaffenhau, Bürgerzentrum, kleiner Saal
Nr. 15F 1504551

EDV

Internet für Leute ab 50 mit Muße

Wolfgang Herget
6-mal (16 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 95,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Lindenhofschule, Computerraum
Nr. 15F 1504603

Facebook I – darüber würde ich gerne mehr erfahren

Ursula Herget
1-mal (4 UStd.)
Montag, 23. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 19,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Lindenhofschule, Computerraum
Nr. 15F 1504605

Facebook II – darüber würde ich gerne NOCH mehr erfahren

Ursula Herget
1-mal (4 UStd.)
Montag, 30. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 19,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Herrlingen, Lindenhofschule, Computerraum
Nr. 15F 1504606

vh für Kids und junge Leute

Springende Osterhasen und purzelnde Eier

Ferien-Bastelkurs für Kinder ab 8 Jahren
Tine Mehls
1-mal (2 UStd.)
Montag, 30. März, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 16,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504720

Frühlingshafte Origami-Ideen

Ferien-Bastelkurs für Kinder ab 8 Jahren
Tine Mehls
1-mal (2,67 UStd.)
Montag, 30. März, 13 bis 15:30 Uhr
Gebühr EUR 18,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Blaustein, Rathaus, Generationentreff
Nr. 15F 1504725

Aladin und die 40 Räuber in der Küche

Arabisch Kochen für Kinder (8 bis 14 Jahre)
Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 26,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 8,00)
4 – 10 Teilnehmer
Herrlingen, Villa Lindenhof, Lehrküche
Nr. 15F 1504770

Erbach

Kultur- und Vortragsprogramm

Kindertheater »Die kleine Hexe«

Württembergische Landesbühne Esslingen
Ab 4 Jahren
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Erbach
Sonntag, 25. Januar, 15 Uhr
Eintritt EUR 4,00
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 14H 1505040

Der Islam in Deutschland

Jörg Fischer, Islamwissenschaftler, Bürgermeister in Donauwörth und Hauptmann a.D. mit internationaler Einsatzerfahrung
Freitag, 6. Februar, 20 Uhr
Vorverkauf EUR 5,00/4,00
Abendkasse EUR 6,00/5,00
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 14H 1505043

»Freitag, der 13.«

Marion Weidenfeld und Clemens Grote
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Erbach und dem Theater Erbach
Freitag, 13. Februar, 20 Uhr
Vorverkauf EUR 7,00/6,00
Abendkasse EUR 8,00/7,00
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 1505005

Das Erbacher Sofa – Platz für Gespräche zur Innenstadtsoffensive

Zu Gast: Professor Dr. Frank Brettschneider
In Zusammenarbeit mit der Stadt Erbach
Mittwoch, 18. März, 19:30 Uhr
Eintritt frei
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 1505010

»think global, eat local« – Solidarische Landwirtschaft

Sonja Hummel
Freitag, 20. März, 20 Uhr
Vorverkauf EUR 5,00/4,00
Abendkasse EUR 6,00/5,00
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505011

Alles bio oder was?! – Zu Besuch auf dem Biolandhof Raiber

Hugo Raiber
Sonntag, 22. März, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 6,00
Anmeldung erforderlich
10 – 20 Teilnehmer/innen
Biolandhof Raiber, Alte Landstr. 23, 89608 Griesingen
Nr. 15F 1505015

Erste Erbacher Literaturauktion

Marion Weidenfeld und Marianne Schneider
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Erbach und dem Theater Erbach
Freitag, 17. April, 20 Uhr
Eintritt frei
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 1505025

»Swing'n Sprizz« – mit dem Pless Jazz Trio

In Zusammenarbeit mit der Musikschule
Erbach
Sonntag, 19. April, 11 Uhr
Vorverkauf EUR 8,00/6,00
Tageskasse EUR 10,00/8,00
(einschl. einem Getränk)
Erbach, Jahnschule, Kultursaal
Nr. 15F 1505028

Vergesslichkeit – oder schon Demenz?

Natascha Starke, Demenzbetreuungsassistentin
Donnerstag, 7. Mai, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 8,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505030

»SkulpTour«

Marion Weidenfeld und Marianne Schneider
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Erbach und dem Theater Erbach
Sonntag, 10. Mai, 17 Uhr
Vorverkauf EUR 10,00/8,00
Abendkasse EUR 12,00/10,00
(einschl. einem Getränk)
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 1505031

Auf den Spuren von »Stadt – Land – Fluss« in Erbach

Marion Weidenfeld und Clemens Grote
In Zusammenarbeit mit der Stadtbücherei
Erbach und dem Theater Erbach
Freitag, 12. Juni, 19:30 Uhr
Vorverkauf EUR 16,00/14,00
Abendkasse EUR 18,00/16,00
(einschl. Verpflegung)
Erbach, Stadtbücherei
Nr. 15F 1505033

»Absinto Orkestra«

3. Open Air auf der Seebühne
Freitag, 26. Juni, 20:30 Uhr
Vorverkauf EUR 10,00/8,00
Abendkasse EUR 12,00/10,00
Erbach, Seebühne
Nr. 15F 1505035

Seniorenforum Erbach

Gefördert von der Stadt Erbach
Freitags, 15 bis 17 Uhr
Erbach, Seniorenwohnanlage, Wagnerstr. 9
Nr. 15F 1505050

Wissen im Alltag

Wellness für den Hund

Dr. Melanie Göckelmann, Tierärztin
In Zusammenarbeit mit dem Hundezentrum
Klauer
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 10 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 30,00
4 – 10 Hunde
Erbach, Hundezentrum Klauer,
Egginger Str. 100
Nr. 14H 1505120

Die Kunst des Schminkens

Pflege und Farbe für jeden Typ und zu allen
Anlässen
Karin Kammerer, Kosmetikerin
1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 19:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
4 – 10 Teilnehmerinnen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505110

Kreatives Gestalten

Geschichten, die das Leben schrieb...

Biografiewerkstatt
Tine Mehls, Literaturwissenschaftlerin
6-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 57,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505202

Skizzieren leicht gemacht

Tom Espen, Karikaturist
1-mal (3,33 UStd.)
Dienstag, 24. März, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505203

Skizzieren leicht gemacht – Wir zeichnen weiter

Tom Espen, Karikaturist
1-mal (3,33 UStd.)
Dienstag, 5. Mai, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505215

Gartenskulpturen aus Beton oder aus Mosaik

Paul Kremp
4-mal (12 UStd.), montags
Beginn 8. Juni, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 53,00
(zuzügl. Materialkosten)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Werkraum
Nr. 15F 1505220

Gesundheit

Schmerzfrei ist möglich

Claus A. Mayer, Heilpraktiker
Dienstag, 12. Mai, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505303

Rückenschmerzen vorbeugen und lindern mit der Feldenkrais-Methode

Ute Hagmann-Mütter, Feldenkraislehrerin,
Physiotherapeutin
10-mal (16,67 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 11:15 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 92,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Erbach, Praxis Hagmann-Mütter,
Schubartstr. 12
Nr. 15F 1505308

Rückenschmerzen vorbeugen und lindern mit der Feldenkrais-Methode

Ute Hagmann-Mütter, Feldenkraislehrerin,
Physiotherapeutin
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 9:15 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 92,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Erlenbachhalle, Judoraum
Nr. 15F 1505309

Rückenschmerzen vorbeugen und lindern mit der Feldenkrais-Methode

Ute Hagmann-Mütter, Feldenkraislehrerin,
Physiotherapeutin
10-mal (16,67 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 10:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 92,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Erlenbachhalle, Judoraum
Nr. 15F 1505310

Leichter bewegen im Alltag – mit der Feldenkrais-Methode

Lydia Füßl
10-mal (16,67 UStd.), montags
Beginn 2. März, 16:30 bis 17:45 Uhr
Gebühr EUR 90,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula, Musiksaal
Nr. 15F 1505315

Leichter bewegen im Alltag – mit der Feldenkrais-Methode

Lydia Füßl
10-mal (16,67 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 90,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula, Musiksaal
Nr. 15F 1505316

Yoga für Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Andreas Bayer, Yogalehrer
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 112,00
8 – 16 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula, Musiksaal
Nr. 15F 1505320

Meditation – Schnupperkurs

Andreas Bayer, Yogalehrer
4-mal (5,33 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula, Musiksaal
Nr. 15F 1505323

Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung

für leicht Fortgeschrittene
Regina Dorst, Yogalehrerin
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 18:15 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 103,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Kinderhaus »Auf der Wühre«,
Bewegungsraum
Nr. 15F 1505324

Yoga für Energie, Wohlbefinden und Entspannung

für leicht Fortgeschrittene
Regina Dorst, Yogalehrerin
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 103,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Kinderhaus »Auf der Wühre«,
Bewegungsraum
Nr. 15F 1505326

Entspannt in den Sommer

Schnupperabend zur Progressiven Muskel-
entspannung
Luise Hähl
1-mal (3,33 UStd.)
Montag, 27. April, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 10,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505328

Aqua-Fitness

Cordula Holterbork, Ergotherapeutin, Rücken-
schulleiterin
12-mal (16 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 62,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Lehrschiwimmbecken
Nr. 15F 1505340

Aqua-Fitness

Cordula Holterbork, Ergotherapeutin, Rücken-
schulleiterin
12-mal (16 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 62,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Lehrschiwimmbecken
Nr. 15F 1505341

Aquagymnastik

Cosima Reichert
12-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 62,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Lehrschiwimmbecken
Nr. 15F 1505342

Aquagymnastik

Cosima Reichert
12-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 62,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Lehrschiwimmbecken
Nr. 15F 1505343

Fit bleiben durch Gymnastik

Roswitha Oesterle
15-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 74,00
7 – 18 Teilnehmer/innen
Erbach, Bach, Mehrzweckhalle
Nr. 15F 1505345

Linedance für Anfänger/innen (ohne Partner)

Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.), mittwochs
Beginn 10. Juni, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 33,00
8 – 20 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505355

Discofox für Anfänger/innen

Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.), mittwochs
Beginn 10. Juni, 20:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 33,00
Bitte paarweise anmelden
(auch zwei Frauen/zwei Männer)
8 – 20 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505358

Essen und Trinken

Vegan für Interessierte

Sabrina Fischhäß
Mittwoch, 11. März, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 7,00/6,00
Anmeldung erforderlich
7 – 20 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505405

Summer Breeze – Cocktails für den Sommer

Guiseppa Riotta, Barmeister (IHK)
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schulzentrum, Mensa
Nr. 15F 1505410

Türkische Küche – Kochen unter Frauen

Hafize Oguz
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 17. Januar, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 35,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmerinnen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505456

Türkische Küche – Kochen unter Frauen

Hafize Oguz
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 7. März, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 35,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmerinnen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505427

Fisch – Meeresfische

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 23. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505458

Fisch – Süßwasserfische aus heimischen Gewässern

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 30. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505464

Von der Bedeutung der Hülsenfrucht und der Vielseitigkeit der Vinaigrette

Techniken der spanischen Küche
Inigo Tabernero Alonso
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 26. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505474

Valentinstags-Special – nur für Männer

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (5, 33 UStd.)
Freitag, 6. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. Kosten für Lebensmittel und
Verpackung ca. EUR 20,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505422

»Gözleme« backen – unter Frauen

Hafize Oguz
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 7. Februar, 10 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 35,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmerinnen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505437

Suppen und Brühen

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 13. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 14H 1505468

Arabisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 6. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505424

»Ohne Soß' nix los« – Der Soßen-Kochkurs

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 20. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
6 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505430

Veganes Kochen zum Kennenlernen

Sabrina Fischhäß
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 25. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505433

»Die Inneren Werte« – Leber, Kutteln und Nieren

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 15. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505436

Schwäbische Küche – Traditionen im Ländle – Maultaschen

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 22. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505442

Thailändische Küche – Frühlingsrolle & Co

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 11. Mai, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505444

Arabisch vegetarisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 22. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505447

Sommerküche leicht und lecker

Barbara-Uta Fliegert
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 10. Juni, 18 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 37,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 15,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505450

Mango-Menue

Paul Kremp
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 12. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505452

Cucina Casalinga – Die traditionelle Küche Italiens – Zwischen den Meeren

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505454

Thailändische Küche – Königliche Reistafel

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Donnerstag, 2. Juli, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505457

Vegan, regional, saisonal

Sabrina Fischhäß
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 3. Juli, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505460

Vegetarische Gerichte – Frisch vom Wochenmarkt

Slow Food – gut-sauber-fair
Sigi Körner
1-mal (6,67 UStd.)
Samstag, 18. Juli, 9 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Lehrküche (Trakt 4)
Nr. 15F 1505464

Sprachen

Englisch (A1) – mit keinen oder geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch: English Next Starter A1
Ute Schönhöffer
10-mal (13,33 UStd.), donnerstags
Beginn 19. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 60,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505516

Englisch (B1) – Refresher-Kurs

Lehrbuch wird im Kurs abgesprochen
Verena Bauser-Maier
11-mal (14,67 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 74,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505518

Französisch (A2) – »Avec plaisir«

Lehrbuch: Perspectives 2 neu, ab Kap. 5
Barbara Koch
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 144,00
4 – 6 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505522

Italienisch (A1) – mit geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch: Con Piacere A1, ab Kap. 4
Mariella Testa-Zimmer
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 89,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505531

Italienisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: Con Piacere A1, ab Kap. 6
Mariella Testa-Zimmer
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 89,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505533

Spanisch (A1) – mit geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch: El Nuevo Curso 1, ab Kap. 4/5
Svenja Maischatz
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 16. März, 17 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 92,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505542

Spanisch (A1) – mit guten Vorkenntnissen

Lehrbuch: El Nuevo Curso 1, ab Kap. 7/8
Svenja Maischatz
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 16. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 92,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505544

Spanisch (A2)

Lehrbuch: El Nuevo Curso 2, ab Kap. 1
Svenja Maischatz
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 19. März, 17:45 bis 19:15 Uhr
Gebühr EUR 92,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505546

EDV

Sicher durchs Internet – der richtige Umgang mit Daten, Bildern und Videos

Erich Beer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 29. Januar, 19:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 14H 1505628

Sicher durchs Internet – der richtige Umgang mit Daten, Bildern und Videos

Erich Beer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 23. April, 19:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 8,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1505628

Blogs erstellen mit WordPress

Erich Beer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
2-mal (6,67 UStd.), donnerstags
Beginn 19. März, 19:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 18,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1505616

Trickfilme sind cool

Ein Angebot für Väter mit ihrem Kind
(10 bis 14 Jahre)
Thomas Laengerer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
2-mal (5,33 UStd.), freitags
Beginn 13. März, 17 bis 19 Uhr
Erwachsene EUR 10,00 / Kinder gebührenfrei
6 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula
Nr. 15F 1505615

Elster – die elektronische Steuererklärung

Peter Mall
In Zusammenarbeit mit dem Finanzamt
Ehingen
1-mal (4 UStd.)
Montag, 23. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 15,00
6 – 20 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1505620

Elster – für die Besteuerung von Photovoltaikanlagen

Peter Mall
In Zusammenarbeit mit dem Finanzamt
Ehingen
1-mal (4 UStd.)
Dienstag, 24. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 15,00
6 – 20 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1505623

Bessere Bilder – Fotos bearbeiten mit GIMP am eigenen Laptop

Erich Beer
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 30. April, 19:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 16,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505629

PC-Einsteigerkurs: Windows 7, Internet und Email

Hans-Georg Emberger
5-mal (18,33 UStd.), donnerstags
Beginn 25. Juni, 18:45 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 105,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1505635

vh für Kids und junge Leute

Anfängerschwimmkurs für Vor- und Grundschulkinder

Mindestalter 5 Jahre bei Kursbeginn
Michaela Wölk
10-mal (13,33 UStd.), montags
Beginn 23. Februar, 16 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 79,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Lehrschwimmbecken
Nr. 15F 1505710

»Let's doku« – Erbacher Dokumentarfilm-Gruppe

Thomas Laengerer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
Montag, 9. März, 18 Uhr
Gebührenfrei
Erbach, Schillerschule, Aula
Nr. 15F 1505720

Trickfilme sind cool

Ein Angebot für Väter mit ihrem Kind
(10 bis 14 Jahre)
Thomas Laengerer
In Zusammenarbeit mit dem Landratsamt
Alb-Donau-Kreis
2-mal (5,33 UStd.), freitags
Beginn 13. März, 17 bis 19 Uhr
Erwachsene EUR 10,00 / Kinder gebührenfrei
6 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Schillerschule, Aula
Nr. 15F 1505725

Leben auf dem Bauernhof

Ferienprogramm für Kinder ab 8 Jahren
Hugo Raiber
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 1. April, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 8,00
8 – 15 Teilnehmer/innen
Biolandhof Raiber, Alte Landstr. 23,
89608 Griesingen
Nr. 15F 1505733

Muttertagsgeschenke aus Origami

Bastelkurs für Kinder ab 8 Jahren
Tine Mehls
1-mal (3,33 UStd.)
Mittwoch, 6. Mai, 16 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 18,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505735

Comic-Zeichnen

Für Kinder ab 8 Jahren
Jo Brösele, Karikaturist
1-mal (4 UStd.)
Donnerstag, 11. Juni, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Erbach, Realschule, Trakt 4
Nr. 15F 1505738

Hüttisheim

Kultur-und Vortragsprogramm

Sind Sie sauer?

Claus A. Mayer, Heilpraktiker
Donnerstag, 22. Januar, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Kulturstadel, Lehner-Raum
Nr. 14H 1506021

Fracking – was bedeutet diese Technologie für unsere Region?

Wolfgang Schwentke, Diplom-Geologe
In Zusammenarbeit mit BUND Hüttisheim
Donnerstag, 5. Februar, 19 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
Hüttisheim, Kulturstadel, Lehner-Raum
Nr. 14H 1506022

Kindertheater »Mini Mutig und das Meer«

Theater Sturmvogel
Ab 4 Jahren
In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein
Hüttisheim
Sonntag, 15. März, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Hüttisheim, Kulturstadel, Bürgersaal
Nr. 15F 1506005

Vergesslichkeit – oder schon Demenz?

Natascha Starke, Demenzbetreuungs-
assistentin
Mittwoch, 18. März, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 8,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Kulturstadel, Lehner-Raum
Nr. 15F 1506012

»Suchtpotenzial – Alko-Pop 100 Vol. %«

Ariane Müller & Julia Gámez Martin
In Zusammenarbeit mit dem Kulturverein
Hüttisheim
Freitag, 17. April, 20 Uhr
Vorverkauf EUR 13,00/11,00
Abendkasse EUR 15,00/13,00
Hüttisheim, Kulturstadel, Bürgersaal
Nr. 15F 1506015

Wissen im Alltag

Mähen mit der Sense – praktisch, naturnah, ökologisch

Stefan Rommel
In Zusammenarbeit mit dem BUND
Hüttisheim
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 30. Mai, 8 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 12,00
6 – 15 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, BUND-Stall
Nr. 15F 1506130

Die naturheilkundliche Reiseapotheke

Claus A. Mayer, Heilpraktiker
Dienstag, 7. Juli, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Kulturstadel, Lehner-Raum
Nr. 15F 1506135

Gesundheit

Hatha-Yoga für alle

Jürgen Böckeler
13-mal (26 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 118,00
6 – 10 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Jugendraum
Nr. 15F 1506325

Gymnastik mit Tanz

Charlotte Schirmer
12-mal (16 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 69,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Gemeindehalle
Nr. 15F 1506330

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten, Fasching und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
2-mal (4,67 UStd.), montags
Beginn 13. April, 20:15 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 28,00
Bitte paarweise anmelden
(auch zwei Frauen/zwei Männer)
8 – 20 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Kulturstadel, Bürgersaal
Nr. 15F 1506340

Essen und Trinken

Summer Breeze – Cocktails für den Sommer

Giuseppe Riotta, Barmeister (IHK)
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 13. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Kulturstadel, Bürgersaal
Nr. 15F 1506410

vh für Kids und junge Leute

Comic Zeichnen – Teil II

Für Kinder ab 8 Jahren
Jo Brösele, Karikaturist
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 29,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Hüttisheim, Jugendraum
Nr. 14H 1506700

Illerkirchberg

Kultur- und Vortragsprogramm

Schädlinge im Garten

Sybille R. Braun, Diplom-Biologin
Donnerstag, 16. April, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 7,00/6,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Sitzungssaal
Nr. 15F 1507003

Frühjahrsblüher in den Illerauwäldern

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
Sonntag, 26. April, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Sportplatz Regglisweiler
Nr. 15F 1507004

»Goldtaucher und Globetrotter«

Autorenlesung und Abenteuer aus erster
Hand mit Willi Diet
Dienstag, 19. Mai, 19:30 Uhr
Eintritt EUR 5,00/4,00
Unterkirchberg, Rathaus, Bücherei
Nr. 15F 1507006

Ausflug »Bei uns dahom« – Von der Brenz zur Günz

Maria Junginger
Montag, 1. Juni, 9:45 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 22,00/20,00
(einschl. Eintritt und Führungen)
Anmeldung erforderlich
12 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Haupteingang Schloss
Sontheim-Brenz
Nr. 15F 1507008

Ausflug »Bei uns dahom« – Kühe, Kunst und Kulinarisches

Maria Junginger
Montag, 8. Juni, 16:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
(einschl. Führung und einem Getränk im
Bauerngarten)
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Bauernhof-Metzgerei Junginger,
89291 Holzheim
Nr. 15F 1507012

Wissen im Alltag

Life Kinetik – Gehirntraining mit Spaß

Oliver Schmid, Physiotherapeut, Life Kinetik-
Trainer
6-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 76,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Gemeindehalle, Kegelstühle
Nr. 15F 1507115

Die Kunst des Schminkens

Pflege und Farbe für jeden Typ und zu allen
Anlässen
Karin Kammerer, Kosmetikerin
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 20. Mai, 19:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
4 – 10 Teilnehmerinnen
Unterkirchberg, Rathaus, Sitzungssaal
Nr. 15F 1507120

Kreatives Gestalten

Gesangskurs – mit Leib und Seele

Dorothee Tsalos
4-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 44,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Oberkirchberg, Rathaus, Bürgersaal
Nr. 15F 1507203

Skizzieren leicht gemacht

Tom Espen, Karikaturist
1-mal (3,33 UStd.)
Mittwoch, 29. April, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Großer Rathaussaal
Nr. 15F 1507209

Gesundheit

Schmerzfrei ist möglich

Claus A. Mayer, Heilpraktiker
Mittwoch, 11. März, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Sitzungssaal
Nr. 15F 1507305

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten, Fasching und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
2-mal (4,67 UStd.), montags
Beginn 2. Februar, 20:15 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 28,00
Bitte paarweise anmelden
(auch zwei Frauen/zwei Männer)
10 – 20 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Gemeindehalle, Foyer
Nr. 14H 1507345

Beckenboden- und Rückentraining

Luise Hähl, Diplom-Beckenboden-Trainerin
6-mal (12 UStd.), montags
Beginn 2. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 69,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Gemeindehalle, Foyer
Nr. 15F 1507323

Line Dance für Anfänger/innen (ohne Partner)

Edith Maria Moldering
2-mal (4,67 UStd.), montags
Beginn 27. April, 20:15 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 28,00
8 – 20 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Gemeindehalle, Foyer
Nr. 15F 1507345

Entspannt in den Sommer

Schnupperabend zur Progressiven Muskel-
entspannung
Luise Hähl
1-mal (3,33 UStd.)
Dienstag, 28. April, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 10,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Gemeindehalle, Foyer
Nr. 15F 1507358

Essen und Trinken

Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Samstag, 31. Januar, 14 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Großer Rathaussaal
Nr. 14H 1507420

Sprachen

Französisch (A1) – mit allen Sinnen

Fortsetzung des laufenden Kurses
Lehrbuch: Perspectives 2 neu, ab Kap. 2/3
Barbara Koch
15-mal (30 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 17:15 bis 18:45 Uhr
Gebühr EUR 179,00
4 – 5 Teilnehmer/innen
Haus Koch, Hölderlinstr. 22, Illerkirchberg
Nr. 15F 1507521

Französisch (A1/A2) – »Avec plaisir«

Lehrbuch: Perspectives 2, ab Kap. 3/4
Barbara Koch
13-mal (26 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 8:30 bis 10 Uhr
Gebühr EUR 155,00
4 – 5 Teilnehmer/innen
Haus Koch, Hölderlinstr. 22, Illerkirchberg
Nr. 15F 1507523

Spanisch (A1) – mit Muße

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: El Nuevo Curso 1, ab Kap. 4/5
Svenja Maischatz
10-mal (20 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 92,00
4 – 7 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Sitzungssaal
Nr. 15F 1507541

vh für Kids und junge Leute

»An die Zauberstäbe, fertig, los!«

Zauber-Workshop für Kinder ab 7 Jahren
Jo Brösele
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 18. April, 9 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 40,00
(einschl. Materialkosten EUR 10,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Unterkirchberg, Rathaus, Großer Rathaussaal
Nr. 15F 1507700

Langenau

Kultur- und Vortragsprogramm

»Märzgefallene«

Lesung mit Volker Kutscher
In Zusammenarbeit mit dem Initiativkreis
8. Mai, der Buchhandlung Mahr und der
StadtBücherei Langenau
Dienstag, 27. Januar, 20 Uhr
Eintritt EUR 8,00/5,00
Langenau, Pflegehofsaal
Nr. 14H 1508019

Kindertheater »Sieben Geißlein (... und der Wolf)«

Figurentheater Eigentlich
Für Kinder ab 3,5 Jahren
In Zusammenarbeit mit der StadtBücherei
Langenau
Sonntag, 1. Februar, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Vorverkauf StadtBücherei Langenau
Langenau, Pflegehofsaal
Nr. 14H 1508023

Solidarische Landwirtschaft – think global, eat local

Sonja Hummel
In Zusammenarbeit mit der Ortsverwaltung
Göttingen und dem BUND Langenau
Freitag, 13. März, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/3,00
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508003

Stadtgärten – Inspiration und Gestaltung

Wolfgang Bergles, Gärtnermeister
Freitag, 20. März, 19 Uhr
Eintritt frei
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508006

Erbrecht

Vortrag von Christian Uhrig, Fachanwalt für
Erbrecht
Mittwoch, 29. April, 19 Uhr
Eintritt frei
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508007

Die »inklusive« Stadt

Visionen für gelingendes Leben vor Ort
Prof. Dr. Andreas Strunk, Sozialpädagoge
und Sozialplaner
In Zusammenarbeit mit der Ökumene
Langenau
Dienstag, 5. Mai, 19 Uhr
Eintritt EUR 5,00/3,00
Langenau, Pflegehofsaal
Nr. 15F 1508008

Was sind eigentlich Graphic Novels?

Vortrag mit Nicole Grabert
In Zusammenarbeit mit der Buchhandlung Mahr
Donnerstag, 7. Mai, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/3,00
Langenau, Buchhandlung Mahr
Nr. 15F 1508010

»Selbstportrait mit Flusspferd«

Lesung mit Arno Geiger
In Zusammenarbeit mit der Buchhandlung Mahr und der StadtBücherei Langenau
Mittwoch, 15. April, 20 Uhr
Eintritt EUR 8,00/5,00
Langenau, Pflegehofsaaal
Nr. 15F 1508013

Die Krise des Zionismus und die Ein-Staat-Lösung

Plädoyer für einen gemeinsamen demokratischen und säkularen Staat auf dem Boden des historischen Palästinas
Vortrag mit Petra Wild
In Zusammenarbeit mit der Ortsverwaltung Göttingen
Mittwoch, 6. Mai, 20 Uhr
Eintritt EUR 5,00/3,00
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508019

Ein Schuljahr im Ausland

Infoveranstaltung mit Stefanie Hutterer, Eurovacances
Donnerstag, 12. März, 18 bis 19:30 Uhr
Eintritt frei
Langenau, Helferhaus
Nr. 15F 1508020

Kindertheater »Träumeland«

Clownduo Herbert & Mimi
Für Kinder ab 4 Jahren
In Zusammenarbeit mit der StadtBücherei Langenau
Sonntag, 8. März, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Vorverkauf StadtBücherei Langenau
Langenau, Pflegehofsaaal
Nr. 15F 1508021

Kindertheater »Das Papperlapapp der Tiere«

Theater Mär
Für Kinder ab 3 Jahren
In Zusammenarbeit mit StadtBücherei Langenau
Sonntag, 19. April, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Vorverkauf StadtBücherei Langenau
Langenau, Pflegehofsaaal
Nr. 15F 1508022

Kindertheater »König & König«

Stückwerk e.V. Theater
Für Kinder ab 5 Jahren
In Zusammenarbeit mit StadtBücherei Langenau
Sonntag, 17. Mai, 15 Uhr
Eintritt EUR 5,00
Vorverkauf StadtBücherei Langenau
Langenau, Pflegehofsaaal
Nr. 15F 1508023

Familienexkursion in der Laus Halde

Sibylle Regina Braun, Diplom-Biologin
Sonntag, 10. Mai, 10 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 5,00/3,00
Seligweiler, Treffpunkt: Parkplatz an der B19, Richtung Witthau
Nr. 15F 1508030

Ausflug »Bei uns dahom« – Von der Brenz zur Günz

Maria Junginger
Montag, 1. Juni, 9:45 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 22,00/20,00
(einschl. Eintritt und Führungen)
Anmeldung erforderlich
12 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Haupteingang Schloss Sontheim-Brenz
Nr. 15F 1508031

Ausflug »Bei uns dahom« – Kühe, Kunst und Kulinarisches

Maria Junginger
Montag, 8. Juni, 16:30 bis 18:30 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
(einschl. Führung und einem Getränk im Bauerngarten)
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Bauernhof Junginger
Nr. 15F 1508035

Lonetal – Eiszeithöhlentour mit dem Segway

Hermann Häußler, Tourguide
Freitag, 19. Juni, 17 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 69,00
Anmeldung erforderlich
6 – 14 Teilnehmer/innen
Langenau, Treffpunkt: Lindenau bei Rammingen
Nr. 15F 1508072

Pflanzen und Tiere an der Nau – Exkursion

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND Langenau
Sonntag, 21. Juni, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Langenau, Naturfreunde Haus
Nr. 15F 1508075

Der Botanische Garten Ulm

Führung mit Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND Langenau
Freitag, 24. Juli, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus oder Botanischer Garten
Nr. 15F 1508080

Kreatives Gestalten

Power-Gitarrenkurs für Wiedereinsteiger/innen

Thomas Patzer
1-mal (5 UStd.)
Samstag, 17. Januar, 10 bis 12:15 Uhr und 13 bis 14:30 Uhr
Gebühr EUR 25,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 14H 1508135

Kopfweiden schneiden und flechten

In Zusammenarbeit mit der ARGE Schwäbisches Donaumoos e.V.
Silvia Thran, Weidenflechterin
1 Wochenende (8 UStd.)
Freitag, 30. Januar, 14:30 bis 16:30 Uhr
Samstag, 7. Februar, 9 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 41,00
6 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Rathaus (Treffpunkt zum Schneiden und Flechten)
Nr. 14H 1508148

Gartenskulpturen aus Beton oder mit Mosaik

Paul Kremp, freischaffender Künstler
4-mal (12 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 52,00
(zuzügl. Materialkosten)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508106

Fair Isle - Stricken

Technik für geübte Stricker/innen
Margret Burmeister, Heike Steck
1-mal (3 UStd.)
Mittwoch, 4. März, 19 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 25,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Wolle & mehr, Bahnhofstr. 3
Nr. 15F 1508108

Schreibwerkstatt – Wochenendkurs

Paul Kremp, freischaffender Künstler
1 Wochenende (14 UStd.), samstags und sonntags
Beginn 14. März, 11 bis 16:15 Uhr
Gebühr EUR 59,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508116

Die eigene Biografie – biografisches Schreiben

Paul Kremp, freischaffender Künstler
8-mal (21,33 UStd.), dienstags
Beginn 14. April, 18:30 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 83,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508118

Korb aus Weiden

Silvia Thran, Weidenflechterin
2-mal (13,33 UStd.)
Freitag, 17. April, 16 bis 19 Uhr
Samstag, 18. April, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 60,00
(zuzügl. Materialkosten Euro 25,00)
4 – 6 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508130

Malen mit Ölfarben – Wochenendseminar

Grundzüge und Techniken
Paul Kremp, freischaffender Künstler
1 Wochenende (16 UStd.)
Samstag, 18. April, 13 bis 19 Uhr
Sonntag, 19. April, 13 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 67,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508140

Ruck-Zuck Wickel-Rock »Cacheur« für Kids & Erwachsene

Nähen für Fortgeschrittene
Petra Mache
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 21,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508145

Aquarellieren im Sommer

»Liebe Grüße ...«
Paul Kremp, freischaffender Künstler
4-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 1. Juli, 18 bis 20:15 Uhr
Gebühr EUR 52,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus
Nr. 15F 1508148

Wissen im Alltag

»Hilfe mein Pferd geht lahm! Aber warum nur?«

Vortrag mit Dr. Melanie Göckelmann,
Tierärztin
Freitag, 23. Januar, 19 Uhr
Eintritt EUR 15,00/12,00
Anmeldung erforderlich
5 – 20 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 14H 1508190

Die Kunst des Schminkens

Pflege und Farbe für jeden Typ und zu allen Anlässen
Karin Kammerer, Kosmetikerin
1-mal (4 UStd.)
Montag, 9. März, 19:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508153

Golfkurs für Einsteiger – Indoor

Reinhold Rosenbreier, Rosenbreier
Golftechnologie
3-mal (8 UStd.), dienstags
Beginn 10. März, 18 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 65,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Stadthalle, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508156

Vergesslichkeit – Ist das schon der Anfang?

Workshop zum Thema Demenz
Natascha Starke, Demenzbetreuungs-
assistentin
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 21. März, 14 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 16,00
Anmeldung erforderlich
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508157

Glamour – Style – Make-up

Marianne Bottesch, Visagistin
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 19:30 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508165

Tanz

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten, Fasching und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
2-mal (4 UStd.), donnerstags
Beginn 29. Januar, 20:45 bis 22:15 Uhr
Gebühr EUR 32,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 14H 1508220

Discofox für Anfänger/innen

Edith Maria Moldering
2-mal (4 UStd.), donnerstags
Beginn 29. Januar, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 32,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 14H 1508225

Paartänze für Anfänger/innen

Grundschr. und Figuren der populärsten Tänze
Edith Maria Moldering
6-mal (14 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 19 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 75,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508205

Linedance

Für Anfänger/innen jeden Alters
Edith Maria Moldering
3-mal (4 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 32,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508215

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten, Fasching und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
1 Wochenende (5,33 UStd.) samstags und sonntags
Beginn 18. April, 11 bis 13 Uhr
Gebühr EUR 34,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau, Bahnhof
Nr. 15F 1508220

Paartänze für Fortgeschrittene

Edith Maria Moldering
6-mal (14 UStd.), donnerstags
Beginn 7. Mai, 19 bis 20:45 Uhr
Gebühr EUR 75,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 14 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508240

Linedance

Für Anfänger/innen jeden Alters
Edith Maria Moldering
3-mal (4 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 32,00
8 – 14 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508260

Crash-Tanzkurs für Hochzeiten, Fasching und andere »Notfälle«

Edith Maria Moldering
2-mal (4 UStd.), donnerstags
Beginn 11. Juni, 20:45 bis 22:15 Uhr
Gebühr EUR 32,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508265

Discofox für Anfänger/innen

Edith Maria Moldering
3-mal (6 UStd.), donnerstags
Beginn 25. Juni, 20:45 bis 22:15 Uhr
Gebühr EUR 48,00
Bitte paarweise anmelden
10 – 24 Teilnehmer/innen
Langenau-Göttingen, Zehntstadel
Nr. 15F 1508270

Fitness und Bewegung

Yoga – Schnupperkurs

Für Anfänger/innen ohne und mit Vorkenntnissen

Martina Vorwerk, Yogalehrerin

6-mal (8 UStd.), montags

Beginn 2. März, 8:45 bis 9:45 Uhr

Gebühr EUR 59,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508308

Yoga

Für Üben mit Vorkenntnissen

Martina Vorwerk, Yogalehrerin

15-mal (30 UStd.), montags

Beginn 2. März, 10 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 110,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508309

Yoga

Für Üben mit Vorkenntnissen

Martina Vorwerk, Yogalehrerin

15-mal (28,33 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 17 bis 18:25 Uhr

Gebühr EUR 110,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508310

Yoga

Für Üben mit Vorkenntnissen

Martina Vorwerk, Yogalehrerin

15-mal (28,33 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 18:30 bis 19:55 Uhr

Gebühr EUR 110,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508311

Yoga

Für Üben mit Vorkenntnissen

Martina Vorwerk, Yogalehrerin

15-mal (30 UStd.), donnerstags

Beginn 26. Februar, 20 bis 21:30 Uhr

Gebühr EUR 110,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508312

Mit Yoga ins Wochenende

Brigitte Kämpf, Yoga-Lehrerin SKA

12-mal (24 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 17:15 bis 18:45 Uhr

Gebühr EUR 102,00

8 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508320

Mit Yoga ins Wochenende

Brigitte Kämpf, Yoga-Lehrerin SKA

12-mal (20 UStd.), freitags

Beginn 27. Februar, 19 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 102,00

8 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508322

Yoga für Läufer/innen

Dr. Sabine Gillner, Yogalehrerin

10-mal (20 UStd.), dienstags

Beginn 14. April, 19 bis 20:30 Uhr

Gebühr EUR 94,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508325

Entspannt in den Feierabend mit Qi Gong – Bewegung und Entspannung

Für leicht Fortgeschrittene und Anfänger/innen
Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

14-mal (18,67 UStd.), montags

Beginn 2. Februar, 17:15 bis 18:15 Uhr

Gebühr EUR 112,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508335

Wu Stil Tai Chi – Kurzform

Für Fortgeschrittene

Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

14-mal (18,67 UStd.), montags

Beginn 2. Februar, 18:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 112,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508338

Wu Stil Tai Chi – Langform

Für Fortgeschrittene

Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

14-mal (23,33 UStd.), montags

Beginn 2. Februar, 19:45 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 129,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508340

Entspannt in den Feierabend mit Qi Gong – Bewegung und Entspannung

Für leicht Fortgeschrittene und Anfänger/innen
Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

8-mal (10,67 UStd.), montags

Beginn 8. Juni, 17:15 bis 18:15 Uhr

Gebühr EUR 64,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508342

Wu Stil Tai Chi – Kurzform

Für Fortgeschrittene

Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

8-mal (10,67 UStd.), montags

Beginn 8. Juni, 18:30 bis 19:30 Uhr

Gebühr EUR 64,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508345

Wu Stil Tai Chi – Langform

Für Fortgeschrittene

Sabine Herkommer, Qi Gong- und Tai Chi-Trainerin

8-mal (13,33 UStd.), montags

Beginn 8. Juni, 19:45 bis 21 Uhr

Gebühr EUR 74,00

6 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508347

Autogenes Training – konzentrierte Selbstentspannung für Anfänger/innen

Karin Fütterer, Entspannungspädagogin

6-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 58,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508360

Progressive Muskelentspannung – Tiefenmuskelentspannung nach Jacobsen

Für Anfänger/innen

Karin Fütterer, Entspannungspädagogin

6-mal (8 UStd.), mittwochs

Beginn 11. März, 10:30 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 44,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508362

Autogenes Training – konzentrierte Selbstentspannung für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Karin Fütterer, Entspannungspädagogin

6-mal (12 UStd.), mittwochs

Beginn 6. Mai, 9 bis 10:30 Uhr

Gebühr EUR 58,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508366

Progressive Muskelentspannung – Tiefenmuskelentspannung nach Jacobsen

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Karin Fütterer, Entspannungspädagogin

6-mal (8 UStd.), mittwochs

Beginn 6. Mai, 10:30 bis 11:30 Uhr

Gebühr EUR 44,00

5 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508368

Pilates

Claudia Von der Wöste, Pilatetrainerin

16-mal (21,33 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 8:30 bis 9:30 Uhr

Gebühr EUR 115,00

7 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508370

Pilates

Claudia Von der Wöste, Pilatetrainerin

16-mal (21,33 UStd.), dienstags

Beginn 3. März, 9:35 bis 10:35 Uhr

Gebühr EUR 115,00

7 – 10 Teilnehmer/innen

Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum

Nr. 15F 1508375

Pilates

Claudia Von der Wöste, Pilatetrainerin
16-mal (21,33 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 115,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508380

Pilates

Claudia Von der Wöste, Pilatetrainerin
16-mal (21,33 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 115,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508385

Pilates

Claudia Von der Wöste, Pilatetrainerin
16-mal (21,33 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 115,00
7 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508390

Orientalischer Tanz – von ganz schön leicht bis ganz schön knifflig

Melanie Ott
1-mal (4 UStd.)
Sonntag, 29. März, 11 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 25,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508393

Orientalischer Tanz trifft Tribal Fusion

Melanie Ott
1-mal (4 UStd.)
Sonntag, 21. Juni, 11 bis 14 Uhr
Gebühr EUR 25,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508395

Essen und Trinken

Linsen

Silvia Hopfensitz
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 23. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 14H 1508441

Thailändische Küche – Leckere Garküche schnell, scharf und raffiniert

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 6. Februar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 14H 1508447

Von der Tomatensauce zum Fleischeintopf mit Rotwein – Techniken der spanischen Küche

Inigo Tabernero Alonso
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 19. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 14H 1508464

Barkeepergrundkurs

Erfrischende Cocktails für den Sommer
Guiseppa Riotta, Barmeister (IHK)
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 12. Juni, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 22,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508408

Herstellung von Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Freitag, 12. Juni, 18:30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508410

Wildpflanzen und Wildkräuter sammeln und verarbeiten

Daniel Zügel
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 8,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Treffpunkt: Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508412

Brasilianische Küche

Ana Claudia Brito de Moura König,
Adriana De Carvalho Groner
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 6. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508415

Frühlingsrollen & Co.

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 13. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508418

Arabisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 20. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508420

Indische Küche

Suganya Vignesh
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 23. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
6 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508424

Indische Küche

Suganya Vignesh
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 15. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
6 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508425

Tapas y Pinchos – klein, einfach und lecker

Inigo Tabernero Alonso
1-mal (5,33 UStd.)
Donnerstag, 26. März, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 10,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508426

Vegane Küche zum Kennenlernen

Sabrina Fischhäß
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 22. April, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508428

Muttertags-Special – nur für Männer

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (5,33 UStd.)
Montag, 4. Mai, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. ca. EUR 20,00 je nach Verpackung)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508431

Ägyptisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508433

Vegan, regional, saisonal

Sabrina Fischhäß
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 20. Mai, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508435

Arabisch vegetarisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 26. Juni, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508437

Raciones – Spanische Spezialitäten zum Teilen

Inigo Tabernero Alonso
1-mal (5,33 UStd.)
Donnerstag, 11. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 10,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508439

Mango-Menue

Paul Kremp
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten und Wein)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508443

Thailändische Küche – Königliche Reistafel mit Papayasalat und Riesengarnelen

Pakwipa Strahl
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 24. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 36,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508447

Aladin und die 40 Räuber in der Küche

Arabischer Kinderkochkurs für Kinder von 8 bis 14 Jahren
Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 3. Juli, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 28,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 8,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508451

Türkisches Buffet

Paul Kremp
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 3. Juli, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten und Wein)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508466

BBQ – Grillen für Fortgeschrittene

Paul Kremp
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 24. Juli, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 24,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten und Wein)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Küche
Nr. 15F 1508468

Sprachen

Deutsch als Fremdsprache – Kompakt-kurs 3

Lehrbuch: Schritte plus 3
Giovanna Aprili, Brigitte Hauff
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 21. Januar, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 14H 1508509

Deutsch als Fremdsprache – Kompakt-kurs 4

Lehrbuch: Schritte plus 4
Giovanna Aprili, Brigitte Hauff
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 4. März, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508507

Deutsch als Fremdsprache – Kompakt-kurs 5

Lehrbuch: Schritte plus 5
Giovanna Aprili, Brigitte Hauff
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 22. April, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508508

Deutsch als Fremdsprache – Kompakt-kurs 6

Lehrbuch: Schritte plus 6
Giovanna Aprili, Brigitte Hauff
25-mal (100 UStd.), montags bis freitags
Beginn 15. Juni, 8:45 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 289,00
12 – 20 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508509

Englisch (A1)

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Next A1 ab Lektion 10
Manuela Oberfrank
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508511

Englisch (A2)

Für Wiedereinsteiger/innen
Lehrbuch: Next A2/2 ab Lektion 6
Manuela Oberfrank
15-mal (30 UStd.), dienstags
Beginn 3. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508512

Englisch für Wiedereinsteiger/innen – am Vormittag

Lehrbuch: Fairway 2
Doris Strähle
14-mal (28 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508516

Englisch am Nachmittag mit Muße

Lehrbuch: English Elements 2
Doris Strähle
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 25. Februar, 16 bis 17:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508517

Englisch für Fortgeschrittene am Vormittag

Lehrbuch: In Conversation
Doris Strähle
14-mal (28 UStd.), dienstags
Beginn 24. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508518

Französisch (A1) mit Muße

Für Anfänger/innen
Sylviane Penet-Hoffmann
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 17:30 bis 19 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508530

Französisch (A1)

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen und Wiedereinsteiger/innen
Lehrbuch: Voyages Neu A1, Klett Verlag
Sylviane Penet-Hoffmann
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508531

Französisch für Fortgeschrittene

Lehrmaterial wird im Kurs abgesprochen
Sophie Bischofberger
14-mal (28 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 13:45 bis 15:15 Uhr
Gebühr EUR 119,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508533

Italienisch für Fortgeschrittene

Lehrbuch: Allegro A1
Cristina Giusto
15-mal (30 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 7 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus Raum 4
Nr. 15F 1508540

Italienisch für Urlaub und Reise

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Viva le vacanze
Cristina Giusto
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508546

Italienisch für Urlaub und Reise

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen
Lehrbuch: Viva le vacanze
Cristina Giusto
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 4. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508546

Italienisch (A1)

Für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Allegro 1, ab Lektion 8
Bernardino Gullo
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 104,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508547

Italienisch für Fortgeschrittene (B1)

Bernardino Gullo
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508548

Spanisch für Fortgeschrittene

Lehrbuch: Caminos A2
Fernando Moñux Sanz
15-mal (20 UStd.), montags
Beginn 9. März, 18:30 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508551

Spanisch (A1)

Für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen
Lehrbuch: Perspectivas Ya A1
Fernando Moñux Sanz
15-mal (30 UStd.), montags
Beginn 9. März, 20 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 2
Nr. 15F 1508553

Spanisch (A1) mit Muße

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: eñe A1, Hueber Verlag, ab Kap. 1
Maria Allúe Millán
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 9 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508555

Spanisch (A1) Auffrischkurs

Lehrmaterial wird im Kurs abgesprochen
Maria Allúe Millán
12-mal (24 UStd.), mittwochs
Beginn 11. März, 10:30 bis 12 Uhr
Gebühr EUR 104,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508557

Spanisch (A1)

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse
Lehrbuch: eñe A1, Hueber Verlag, ab Kap. 1
Maria Allúe Millán
12-mal (24 UStd.), donnerstags
Beginn 19. März, 19 bis 20:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508559

Russisch für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Lehrbuch: Otlitschno, Hueber Verlag,
ab Lektion 1
Tatjana Ruppel
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 9. März, 18 bis 19:30 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 4
Nr. 15F 1508560

Russisch für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Lehrbuch: Otlitschno, Hueber Verlag,
ab Lektion 8
Tatjana Ruppel
12-mal (24 UStd.), montags
Beginn 2. März, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 119,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 4
Nr. 15F 1508561

Türkisch-Kompaktkurs für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Kürsat Celik
1-mal (8 UStd)
Samstag, 24. Januar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 45,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 14H 1508571

Türkisch-Kompaktkurs für Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen

Kürsat Celik
1-mal (8 UStd.)
Samstag, 25. April, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 45,00
6 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508571

EDV

Excel Aufbaukurs

Rolf Kölle
5-mal (20 UStd.), donnerstags
Beginn 22. Januar, 18:15 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 95,00
(zuzügl. Unkosten für Lehrbuch bei Bedarf)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Computerraum
Nr. 14H 1508603

Fit fürs Büro mit Word, Excel und PowerPoint

Starke Partner am Arbeitsplatz (Office 2010)
Rolf Kölle
10-mal (36,67 UStd.), montags
Beginn 2. März, 18:30 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 188,00
(zuzügl. Unkosten für Lehrbuch bei Bedarf)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1508601

Excel Aufbaukurs

Rolf Kölle
5-mal (18,33 UStd.), montags
Beginn 15. Juni, 18:30 bis 21:15 Uhr
Gebühr EUR 83,00
(zuzügl. Unkosten für Lehrbuch bei Bedarf)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Realschule, Computerraum
Nr. 15F 1508603

Arbeiten am eigenen Laptop

Rolf Kölle
3-mal (9 UStd.), freitags
Beginn 19. Juni, wahlweise 8:45 bis 11 Uhr
oder 17:45 bis 20 Uhr
Bitte bei Anmeldung die gewünschte Uhrzeit
verbindlich angeben
Gebühr EUR 45,00
5 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus Raum 4
Nr. 15F 1508606

vh für Kids und junge Leute

Baby-Musikgarten – gemeinsam musizieren

Für Kinder von 6 bis 12 Monaten
Andrea Kehl-Multerer
10-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 15. Januar, 9:45 bis 10:30 Uhr
Gebühr EUR 55,00
(zuzügl. EUR 13,50 für Instrumentenpaket)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 14H 1508710

Musikgarten – gemeinsam musizieren

Für Kleinkinder 1 bis 3 Jahre
Andrea Kehl-Multerer
16-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 9 bis 9:45 Uhr
Gebühr EUR 88,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508705

Musikgarten – gemeinsam musizieren

Für Kleinkinder 1 bis 3 Jahre
Andrea Kehl-Multerer
7-mal (7 UStd.), samstags
Beginn 28. Februar, 10:30 bis 11:15 Uhr
Gebühr EUR 39,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508708

Baby-Musikgarten – gemeinsam musizieren

Für Kinder von 6 bis 18 Monaten
Andrea Kehl-Multerer
10-mal (10 UStd.), donnerstags
Beginn 16. April, 10 bis 10:45 Uhr
Gebühr EUR 55,00
(zuzügl. Materialpreis für Instrumentenpaket)
4 – 8 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Gymnastikraum
Nr. 15F 1508710

Make-up für Teenies

Karin Kammerer, Kosmetikerin
1-mal (4 UStd.)
Samstag, 24. Januar, 9:30 bis 12:30 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
8 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus Raum 4
Nr. 14H 1508720

Einsteigerkurs »Kiddies lernen Zaubern«

Von 8 bis 12 Jahre
Eugen J. Dehlinger
1-mal (5,33 UStd.)
Samstag, 21. März, 11 bis 15 Uhr
Gebühr EUR 38,00
8 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus
Nr. 15F 1508724

Comic-Zeichnen

Für Kinder ab 8 Jahren
Jo Brösele
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 20. März, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 30,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508730

Comic-Zeichnen – Fortsetzungskurs

Für Kinder ab 8 Jahren
Jo Brösele
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 8. Mai, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 30,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508735

Wie male ich MANGA?

Für Kinder ab 10 Jahren
Jo Brösele
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 19. Juni, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 30,00
(einschl. Materialkosten)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Langenau, Helferhaus, Raum 1
Nr. 15F 1508740

Aladin und die 40 Räuber in der Küche

Arabischer Kinderkochkurs für Kinder von
8 bis 14 Jahren
Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 3. Juli, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 28,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 8,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Langenau, Albecker-Tor-Schule, Küche
Nr. 15F 1508750

Neenstetten

Kultur- und Vortragsprogramm

Geologisch-botanische Exkursion im Lonetal

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND Altheim/
Neenstetten
Sonntag, 19. April, 14 bis 17 Uhr
Treffpunkt: Parkplatz am Sportplatz aus
Richtung Breitingen
Gebühr EUR 10,00/8,00
Anmeldung erforderlich
10 – 25 Teilnehmer/innen
Neenstetten
Nr. 15F 1509075

Wissen im Alltag

Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Freitag, 20. März, 19 bis 22:30 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 12,00)
6 – 10 Teilnehmer/innen
Neenstetten, Treff 8, Langenauer Weg 8
Nr. 15F 1509115

Make-up leicht gemacht

Marianne Bottesch, Visagistin
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 27. März, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 31,00
(zuzügl. Materialkosten EUR 6,00)
5 – 8 Teilnehmer/innen
Neenstetten, Treff 8, Langenauer Weg 8
Nr. 15F 1509135

»Wechseljähriges«

Workshop mit Wilma Bäuerle, Gesundheits-
und Mentaltrainerin
1-mal (3,33 UStd.)
Donnerstag, 16. April, 19 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 15,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Neenstetten, Treff 8, Langenauer Weg 8
Nr. 15F 1509155

Gesundheit

Pilates

Franziska Schläß, Pilates-Trainerin
10-mal (13,33 UStd.), donnerstags
Beginn 26. Februar, 18:45 bis 19:45 Uhr
Gebühr EUR 65,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Neenstetten, Molke, Eythstr. 3
Nr. 15F 1509506

Rücken Aktiv

Petra Grimm, Rücken- und Rehatrainerin
12-mal (16 UStd.), donnerstags
Beginn 5. März, 20 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 83,00
7 – 12 Teilnehmer/innen
Neesstetten, Molke, Eythstr. 3
Nr. 15F 1509507

Öllingen

Brotbacken im Holzofen – im historischen Backhaus Öllingen

Andreas Stolz, Bäckermeister
1-mal (6 UStd.)
Samstag, 14. März, 13:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 9,00)
5 – 7 Teilnehmer/innen
Öllingen, Historisches Backhaus, Postweg 8
Nr. 15F 1510004

Brotbacken im Holzofen – im historischen Backhaus Öllingen

Andreas Stolz, Bäckermeister
1-mal (6 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 13:30 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 29,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten ca. EUR 9,00)
5 – 7 Teilnehmer/innen
Öllingen, Historisches Backhaus, Postweg 8
Nr. 15F 1510005

Staig

Kultur- und Vortragsprogramm

Ist ein würdevolles Sterben möglich?

Natascha Starke, Hospizbegleiterin und Demenzbetreuungsassistentin
Dienstag, 20. Januar, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 8,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 14H 1511008

Artenvielfalt im naturnahen Garten

Wolfgang Decrusch, Diplom-Biologe
In Zusammenarbeit mit dem BUND Staig
Donnerstag, 26. März, 20 Uhr
Gebühr EUR 7,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 25 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511002

Vergesslichkeit – oder schon Demenz?

Natascha Starke, Demenzbetreuungsassistentin
Donnerstag, 23. April, 19:30 bis 21 Uhr
Gebühr EUR 8,00/6,00
Anmeldung erforderlich
5 – 15 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511012

Die wunderbare Welt am und im Wasser

Ferienexkursion für Daheimgebliebene
Sybille R. Braun, Diplom-Biologin
In Zusammenarbeit mit dem Natur- und Vogelschutzverein Schnürpfingen
Mittwoch, 3. Juni, 10 bis 12 Uhr
Erwachsene EUR 10,00/Kinder EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 20 Teilnehmer/innen
Treffpunkt: Schnürpfinger Weiher, Sport-/ Grillplatz
Nr. 15F 1511044

Kreatives Gestalten

Geschichten, die das Leben schrieb...

Biografie Werkstatt
Tine Mehls, Literaturwissenschaftlerin
6-mal (12 UStd.), mittwochs
Beginn 15. April, 10 bis 11:30 Uhr
Gebühr EUR 57,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511200

Gesundheit

Sind Sie sauer?

Claus A. Mayer, Heilpraktiker
Dienstag, 21. April, 19:30 Uhr
Gebühr EUR 5,00
Anmeldung erforderlich
8 – 30 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511305

Essen und Trinken

Veganes Essen für jedermann/-frau

Elli Weisser
1-mal (5,33 UStd.)
Mittwoch, 21. Januar, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 37,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 14H 1511425

Ur-Schokolade – Genuss ohne Reue

Birgit Heel, Chocolate Instructor
1-mal (4,67 UStd.)
Freitag, 13. März, 18.30 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 25,00
(zuzügl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 10 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 15F 1511420

Ägyptisch kochen

Martina Soliman
1-mal (4 UStd.)
Freitag, 17. April, 19 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 9,50)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 15F 1511425

Türkisches Buffet

Paul Kremp
1-mal (5,33 UStd.)
Freitag, 26. Juni, 18 bis 22 Uhr
Gebühr EUR 34,00
(einschl. Lebensmittelkosten EUR 12,00)
5 – 12 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 15F 1511430

Sprachen

Englisch (A1) – mit keinen oder geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch: English Next A1
Ute Schönhöffer
10-mal (13,33 UStd.), mittwochs
Beginn 18. März, 19 bis 20 Uhr
Gebühr EUR 60,00
4 – 8 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511515

EDV

Windows 8 – Neuigkeiten beim Umstieg – am eigenen Laptop

Hans-Georg Emberger
2-mal (8 UStd.), donnerstags
Beginn 5. Februar, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 55,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 14H 1511618

Windows 8 – Neuigkeiten beim Umstieg – am eigenen Laptop

Hans-Georg Emberger
2-mal (8 UStd.), mittwochs
Beginn 10. Juni, 18:30 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 55,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 15F 1511612

PC-Einsteigerkurs: Windows 7, Internet und Email – am eigenen Laptop

Hans-Georg Emberger
5-mal (18,33 UStd.), donnerstags
Beginn 16. April, 18:45 bis 21:30 Uhr
Gebühr EUR 105,00
4 – 10 Teilnehmer/innen
Staig, Gemeinschaftsschule
Nr. 15F 1511605

vh für Kids und junge Leute

Comic-Zeichnen

Für Kinder ab 8 Jahren
Jo Brösele, Karikaturist
1-mal (4 UStd.)
Mittwoch, 20. Mai, 15 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 30,00
5 – 12 Teilnehmer/innen
Staig, Rathaus, vh-Raum
Nr. 15F 1511730

Lehren – Leiten – Motivieren

Das regionale Fortbildungsprogramm für Unterrichtende an der vh Ulm ist ein wesentlicher Beitrag zur Qualitätssicherung. Dozentinnen und Dozenten sollen die Möglichkeit erhalten, sich neben ihrer fachlichen Qualifikation zusätzliches Wissen anzueignen, um Lerninhalte erwachsenbildungsgerecht und themengemäß zu vermitteln.

Die Schulungen bestehen aus qualifizierter Unterrichtsvorbereitung, aus Konzepten für adäquaten Unterrichtsaufbau und Evaluierung sowie psychologischen, pädagogischen und didaktischen Modulen. Ebenso von Bedeutung ist die Förderung kreativer Methoden, von Rhythmus und Bewegung, Stimme, Sprache und Kommunikation sowie die Reflexion des individuellen Unterrichtskonzepts, des persönlichen Auftretens wie auch der Austausch mit anderen Kursleitenden.

Lehren – Leiten – Motivieren

Lehren – Leiten – Motivieren

Coaching

Train the Trainer

Rhetorik

16

Coaching

dozentrum

Erfahrungsaustausch für Dozentinnen und Dozenten an Volkshochschulen
Beate vom Hagen-Prem,
Tamara Renner-Triantafyllidis
Freitag, 27. Februar, 18 bis 21 Uhr
Gebührenfrei
10 – 25 Teilnehmer/innen
Nr. 14H 1603001

Nach dem Motto »Gemeinsam sind wir noch besser« tauschen im dozentrum Dozentinnen und Dozenten Ideen und Informationen aus, geben Erfahrungen in der Unterrichtsgestaltung weiter, berichten über besuchte Fortbildungen oder besprechen einfach nur ein konkretes Problem.

Train the Trainer

Seminarpsychologie – Was passiert in der Gruppe?

Baustein II
Alexander König, Dipl.-Pädagoge, Trainer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 17. Januar, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 14H 1606007

Themen:

- Wahrnehmung und Selbstbild
- Kommunikation zwischen Lehrenden und Lernenden
- Motivation
- Gruppendynamik und Konflikt

Geeignet als GQ-Baustein.

Seminarvorbereitung

Baustein III
Alexander König, Dipl.-Pädagoge, Trainer
1 Tagesseminar (5 UStd.)
Freitag, 13. Februar, 14 bis 18 Uhr
Gebühr EUR 60,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 14H 1606009

Themen:

- Seminarfahrplan
- Steuerung der Inhalte und Themen
- Erstellen von Checklisten

Geeignet als GQ-Baustein.

Aktuelle Lehr- und Lernmethoden

Ein Überblick mit Fallbeispielen
Baustein IV
Alexander König, Dipl.-Pädagoge, Trainer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 9. Mai, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 7
Nr. 15F 1606011

Themen:

- Systemischer Ansatz
- Neurolinguistisches Programmieren (NLP)
- Suggestopädischer Ansatz
- Warming-up und Energizer

Geeignet als GQ-Baustein.

Selbst- und Fremdbild im Seminar

Baustein V
Alexander König, Dipl.-Pädagoge, Trainer
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 13. Juni, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1606012

Themen:

- Wie wirke ich auf andere?
- Reflexion und Hinweise für die persönliche Wirkung
- Persönlicher Ausdruck: verbal und nonverbal

Geeignet als GQ-Baustein.

Schwierige Situationen im Unterricht

Baustein VI
Alexander König, Dipl.-Pädagoge, Trainer
1 Wochenende (14,67 UStd.)
Freitag, 17. Juli, 14 bis 18 Uhr
Samstag, 18. Juli, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 120,00
8 – 10 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1606014

Dieses Seminar ist ganz an der Praxis ausgerichtet: Nach einem inhaltlichen Einstieg in das Thema haben Sie die Möglichkeit, eigene Erfahrungen aus Ihrer Seminarpraxis einzubringen. Dabei sprechen und spielen wir den Umgang mit schwierigen Situationen gemeinsam durch. Voraussetzung: Besuch eines oder mehrerer Bausteine der Reihe »Train the Trainer«.

Geeignet als GQ-Baustein.

vhulm

Weiterbildungsberatung

**für Sie – professionell,
unabhängig und kostenlos.**

Kontakt: Tamara Schätz,
schaetz@vh-uhl.de, 0731 153089
Die Ulmer Volkshochschule ist
Gründungsmitglied im



Wohl und Wehe von Gruppenarbeit – Die Methode des Kooperativen Lernens

Cornelia Brand
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Samstag, 14. März, 10 bis 17 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Seminarraum 6
Nr. 15F 1606016

Der Gruppenarbeit als Unterrichtsmethode stehen einige Lernende, aber auch Lehrende, auf Grund negativer Erfahrungen aus der eigenen Lernbiografie eher skeptisch gegenüber. Dennoch wurde und wird Gruppenarbeit immer wieder für ihre positiven Lernerfolge gelobt. Warum dies so ist und wie man mit der Methode des Kooperativen Lernens Gruppenarbeit gewinnbringend gestalten kann, erleben Sie praxisnah in diesem Seminar.

Geeignet als GQ-Baustein.

Effizientes Feedback

Erika Magyarosi
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Montag, 13. April, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1606017

Mit zahlreichen Übungen lernen Sie effektive Strategien kennen, um in Zukunft ein der Situation angemessenes Feedback geben und annehmen zu können. Und Sie werden verstehen, wie ein effizienter Know-how Transfer möglich ist - unabhängig von dem Kommunikationskanal, der Kultur oder der Generation.

Geeignet als GQ-Baustein.

Konfliktmanagement

Erika Magyarosi
1 Tagesseminar (8 UStd.)
Dienstag, 12. Mai, 9 bis 16 Uhr
Gebühr EUR 80,00
9 – 12 Teilnehmer/innen
EinsteinHaus, Unterer Saal
Nr. 15F 1606018

In diesem Seminar lernen Sie, wie Sie Unterrichtssituationen strukturiert und zielorientiert führen können und wie Sie schwierige Situationen mit Kursteilnehmer/innen freundlich und wertschätzend meistern.

Geeignet als GQ-Baustein.

Arbeits- und Wissensmanagement - Vom Chaos zur Struktur

Erika Magyarosi

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Samstag, 11. Juli, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 80,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 15F 1606019

In diesem Seminar lernen Sie, wie Sie Ihre Arbeitsabläufe strukturieren und den Arbeitsplatz optimal organisieren, damit Sie Raum und wertvolle Zeit für das Wesentliche haben: Ihre Arbeit.

Sie erhalten viele nützliche Tipps, um Ihre Termine zukünftig besser zu planen, Ablagen transparent zu machen, Checklisten zu erstellen und die E-Mail-Flut in den Griff zu bekommen. Kurzum: Sie lernen, wie Sie in weniger Zeit stressfrei mehr erreichen können.

Geeignet als GQ-Baustein.

Rhetorik

Überzeugen Sie mit Ihrer Stimme!

Atem, Stimme, Sprache

Traute Surborg-Kunstleben, Rhetorik-Trainerin
1 Wochenende (14 UStd.)

Freitag, 16. Januar, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 17. Januar, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 140,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 10

Nr. 14H 1620010

Ein klangvolles, »stimmiges« Sprechen setzt eine körperlich und geistig entspannte Haltung voraus, denn die Stimme ist ein untrüglicher Spiegel unseres Selbst. Beim Sprechen kommt unsere gesamte »Verfassung« zum Ausdruck: unsere Stimmung, unsere Beziehung zu unserem Gegenüber, unser Engagement, Unsicherheit oder Selbstbewusstsein, Angriff oder Verteidigung. In diesem Seminar sollen durch ein ganzheitlich gestaltetes Üben Wege aufgezeigt werden, wie wir unsere Stimme schonen, pflegen und kräftigen können. Durch rhythmisches, melodisches und dynamisches Sprechen werden wir lernen, unserer Stimme Raum und Spannkraft zu geben.

Die TSK-Methode zeichnet sich aus durch: Professionelle Methoden und ein ganzheitliches Verständnis der Wirkungen von Körperhaltung, Stimme und Sprache.

Geeignet als GQ-Baustein.

Rhetorik für Dozentinnen und Dozenten

Erika Magyarosi, Rhetorik-Trainerin

1 Tagesseminar (8 UStd.)

Dienstag, 5. Mai, 9 bis 16 Uhr

Gebühr EUR 140,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Unterer Saal

Nr. 15F 1620004

In diesem Seminar werden Sie reden um besser reden zu können. Sie werden erfahren, was gute Redner machen um erfolgreiche Reden zu halten. Was macht diese Redner glaubwürdig, wo sind ihre Stärken, welche Strategien wenden sie an, um ihr Publikum zu faszinieren? Auf diese Fragen möchte ich Ihnen in dem Seminar eine Antwort geben. In praktischen Übungen werden Sie erfahren, wie Sie auf ein Publikum wirken und wie Sie Ihre Rede so strukturieren, dass Sie die Zuhörer überzeugen und bewegen.

Geeignet als GQ-Baustein.

Stimmig – klar – überzeugend...

Rhetorik für Dozentinnen und Dozenten

Traute Surborg-Kunstleben,

Rhetorik-Trainerin

1 Wochenende (14 UStd.)

Freitag, 19. Juni, 18 bis 21 Uhr

Samstag, 20. Juni, 9:30 bis 17 Uhr

Gebühr EUR 140,00

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Seminarraum 19

Nr. 15F 1620005

Ziele und Inhalte:

- Die freie Rede trainieren, spontan und vorbereitet
- Pro- und Contra-Argumentation
- Das eigene Thema, die eigene Perspektive strukturiert und anschaulich präsentieren
- Strittige Punkte klären, brauchbare Lösungen erarbeiten
- Das allmähliche Verfertigen der Gedanken beim Sprechen (Kleist)
- Übungen für Atem, Stimme, Körperhaltung, Energie, Konzentration

Geeignet als GQ-Baustein.

Lehrmaterialien

Die Stadtbibliothek Ulm stellt sich vor

Alexander Rosenstock, stellv. Leiter der Stadtbibliothek Ulm

1 Tagesseminar (4 UStd.)

Samstag, 14. Februar, 14:30 bis 17:30 Uhr

9 – 12 Teilnehmer/innen

EinsteinHaus, Computerraum S 12

Nr. 15F 1630001

Ob für das Lehren und Lernen, die Freizeitgestaltung, Hobbies oder zur Unterhaltung, in der Stadtbibliothek Ulm werden Sie fündig – egal ob Sie ganz neue oder alte Bücher, Noten, Hörbücher, oder Filme ausleihen oder aber Online-Datenbanken und eMedien nutzen möchten. In diesem Kurs besprechen wir mit dem Fokus auf den Bedarf, den Dozentinnen und Dozenten in der Erwachsenenbildung für sich und/oder für das Kursgeschehen haben, das Spektrum der (Online-)Dienstleistungen, die die Ulmer Bibliothek für Sie bereit hält sowie die Grundzüge der Nutzung der Kataloge. Falls die Teilnehmer es wünschen machen wir anschließend einen gemeinsamen Rundgang durch die Zentralbibliothek.

Voraussetzung: Teilnehmerinnen und Teilnehmer müssen mit der Handhabung von PC, Tastatur und Maus sowie eines Internetbrowsers gut vertraut sein.

Kalender

Januar

Donnerstag, 15. Januar		
18:00	EinsteinHaus	Grundeinkommen 22
20:00	EinsteinHaus	Schulforum 77
19:00	Obscura	Film: Daheim sterben die Leut' 30

Freitag, 16. Januar		
16:45	EinsteinHaus	Info: Theater, Rhetorik, Stimme 75
19:00	EinsteinHaus	Vernissage: Plakat-ausstellung Südafrika 17

Sonntag, 18. Januar		
15:00	Blaustein	Kindertheater: Mini Mutig und das Meer 227

Montag, 19. Januar		
16:00	EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Mozarts Quintette 27

Mittwoch, 21. Januar		
19:30	HfG-Ulm	Infoabend ask 28

Freitag, 23. Januar		
20:00	EinsteinHaus	Shakespeare in der Kunst 24
20:00	Haus der Begegnung	Konzert: Ahmet Aslan & Ertan Tekin 19

Samstag, 24. Januar		
19:00	HfG-Ulm	Tango Nacht 26

Sonntag, 25. Januar		
20:00	EinsteinHaus	Disco für Junggebliebene 59
15:00	Erbach	Kindertheater: Die kleine Hexe 231

Montag, 26. Januar		
19:30	HfG-Ulm	Infoabend ask 28

Dienstag, 27. Januar		
15:30	KZ-Gedenkstätte	Was in Ulm am Oberen Kuhberg begann 18
20:00	Stadthaus	Menschen aus Ulm – ermordet in Auschwitz 18
20:00	Langenau	Lesung: »Märzgefallene« 237

Mittwoch, 28. Januar		
20:00	EinsteinHaus	Völkermord an den Armeniern 19

Donnerstag, 29. Januar		
09:00	EinsteinHaus	FaRBE 70
19:30	HfG-Ulm	Infoabend ask 28

Freitag, 30. Januar		
18:30	EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation 222
20:00	EinsteinHaus	Else Lasker-Schüler 25

Februar

Sonntag, 1. Februar		
15:00	Langenau	Kindertheater: Sieben Geißlein (... und der Wolf) 237

Montag, 2. Februar		
17:00	EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Nacht und Träume in der Klassik 27

Dienstag, 3. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Gegenwart und Zukunft der Ozeane 23

Mittwoch, 4. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Die »Armenische Frage« und die Rolle der Großmächte 19

Donnerstag, 5. Februar		
18:00	EinsteinHaus	Info: Coaching-Ausbildung 219
19:00	Hüttisheim	Fracking 236

Freitag, 6. Februar		
20:00	Erbach	Der Islam in Deutschland 231

Samstag, 7. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Irish Poetry 25
20:00	Stadthaus	Konzert: Melodiva 23

Dienstag, 10. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Tibet – Sechs Jahre nach dem Aufstand 20

Mittwoch, 11. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Zur Sprache des Völkermords an den Armeniern 19

Donnerstag, 12. Februar		
19:30	EinsteinHaus	ISUV-Treff 79
20:00	EinsteinHaus	Stadtplanung 24
19:00	Obscura	Film: Leni... muss fort 30

Freitag, 13. Februar		
19:00	EinsteinHaus	Encuentros – Begegnungen 17
20:00	Erbach	Lesung: Freitag, der 13. 231

Donnerstag, 19. Februar		
18:00	EinsteinHaus	Grundeinkommen 22

Samstag, 21. Februar		
15:00	EinsteinHaus	Vorstellung Stipendiaten Richard Wagner Verband 28

Sonntag, 22. Februar		
08:30	Donaurieden	Vogelkundliche Führung 72

Montag, 23. Februar		
16:00	EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Jacques Offenbach 27

Dienstag, 24. Februar		
18:00	EinsteinHaus	Semestereröffnung: Ausstellung der »Zweite Blick« 10
18:45	EinsteinHaus	Die polarisierte Stadt 11
20:00	EinsteinHaus	Medien im Umbruch 21
20:30	EinsteinHaus	Konzert: Tom Waits Tribute 26

Mittwoch, 25. Februar		
19:30	Listscheule	Info: Gebärdensprache 152

Donnerstag, 26. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Film: On the Side of the Road 20

Freitag, 27. Februar		
20:00	EinsteinHaus	Alternatives Senioren-Kabarett 55
21:00	EinsteinHaus	Konzert: GLEIS 17 27

Samstag, 28. Februar		
10:00	EinsteinHaus	5. Ulmer Freiwilligen-Messe 70
13:00	EinsteinHaus	vh Kunst – Schnuppertag 104
15:00	EinsteinHaus	Au-Pair-Treff 156

März

Montag, 2. März		
16:00	EinsteinHaus	Radverkehr in Ulm 55
20:00	EinsteinHaus	Ulmer Landkirchengeschichte 14
20:00	Obscura	Frauenfilme 23

Dienstag, 3. März		
20:00	EinsteinHaus	Zukunftsfähige Gesellschaft 20
20:00	Stadthaus	Autor im Gespräch: Hanns Josef Orthel 25

Mittwoch, 4. März		
20:00	EinsteinHaus	Lateinamerika-Komitee 21

Donnerstag, 5. März		
20:00	EinsteinHaus	Bildungslandschaft nach 1945 10

Freitag, 6. März		
17:00	EinsteinHaus	Frauen und Medien 23
18:30	EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation 222
20:00	EinsteinHaus	Der Massenmord an den Armeniern – ein Einzelfall? 19
20:00	EinsteinHaus	Film: Hay Way Zaman 19
20:00	EinsteinHaus	Showbuddies 25

Samstag, 7. März		
15:00	EinsteinHaus	Ulmer Westen 23

Sonntag, 8. März		
08:00	EinsteinHaus	Frauentag-Fest 23
15:00	Langenau	Kindertheater: Traumeland 238
08:30	Leipheim	Vogelkundliche Führung 72

Mittwoch, 11. März		
17:00	EinsteinHaus	Warschau 15
20:00	EinsteinHaus	Film: Aghet – Ein Völkermord 19

Donnerstag, 12. März		
19:30	EinsteinHaus	ISUV-Treff 79
19:30	EinsteinHaus	Runder Tisch Bioethik 22
20:00	EinsteinHaus	Frauen in Ulm nach 1945 10
19:00	Obscura	Film: Himbein 30
19:30	Blaustein	Lesung: »quadratisch, käuflich, tot« 227
18:00	Langenau	Ein Schuljahr im Ausland 238

Freitag, 13. März		
20:00	EinsteinHaus	Russland verstehen? 156
20:00	Langenau	Solidarische Landwirtschaft 237

Samstag, 14. März		
19:00	EinsteinHaus	Gegenwart und Zukunft Palästinas 20
21:00	EinsteinHaus	Jazzkonzert: Trio Wiedmann-King-Krischkowsky 26

Sonntag, 15. März		
15:00	Hüttisheim	Kindertheater: Mini Mutig und das Meer 236

Montag, 16. März		
20:00	EinsteinHaus	Evangelisches und katholisches Leben in Ulm 14

Dienstag, 17. März		
19:30	EinsteinHaus	Scheidung 21
19:00	Gewerk-schaftshaus	Nazis in Europa 21

Mittwoch, 18. März			Donnerstag, 16. April			Mai		
17:00 EinsteinHaus	Mailand	15	18:00 EinsteinHaus	Grundeinkommen	22	Freitag, 1. Mai		
19:00 EinsteinHaus	Milano	25	20:00 EinsteinHaus	Rechte Gewalt	21	08:00 Ulm	Vogelkundliche Führung	73
19:30 Erbach	Erbacher Sofa: Prof. Dr. Frank Brettschneider	13	Freitag, 17. April			Montag, 4. Mai		
Donnerstag, 19. März			19:00 EinsteinHaus	Bedeutung der Intuition	76	16:00 EinsteinHaus	Fairer Handel	55
18:00 EinsteinHaus	Grundeinkommen	22	20:00 EinsteinHaus	Musikalisch-literarischer Abend	26	Dienstag, 5. Mai		
20:00 EinsteinHaus	Nachhaltige Stadtentwicklung New York	11	20:00 Erbach	Literaturauktion	231	20:00 EinsteinHaus	Zionistischer Siedlerkolonia- lismus in Palästina	20
18:15 Lichtburg	Film: Der Stadtneurotiker	12	20:00 Hüttisheim	Suchtpotenzial – Alko-Pop 100 Vol. %	236	19:00 Langenau	»Die inklusive Stadt«	237
Freitag, 20. März			Samstag, 18. April			Mittwoch, 6. Mai		
18:30 Lichtburg	Film: Alls'vör use Döör	30	16:00 EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Künstlergespräch Christoph Öhm-Kühnle	27	20:00 EinsteinHaus	engagement to go	70
19:00 Langenau	Stadtgärten	14	21:00 EinsteinHaus	Jazzkonzert: Natalia Mateo	26	20:00 EinsteinHaus	Film: Liebe 47	31
20:00 Beimerstetten	Bücherfrühling	226	11:00 HfG-Ulm	ask Tag der offenen Tür	28	20:00 Langenau	Israel und Palästina	238
20:00 Erbach	Solidarische Landwirtschaft	231	Sonntag, 19. April			Donnerstag, 7. Mai		
Samstag, 21. März			11:00 Erbach	Swing'n Sprizz	231	19:30 EinsteinHaus	ISUV-Treff	79
09:30 EinsteinHaus	Ideenwerkstatt zur regionalen Energiewende	22	14:00 Beimerstetten	Märchenhafter Nachmittag für Familien im Wald	226	20:00 EinsteinHaus	Israel und Palästina: Die Ein-Staat-Lösung	20
21:00 Charivari	Frauendisko	23	15:00 Langenau	Kindertheater: Das Paperlapapp der Tiere	238	20:00 Langenau	Graphic Novels	238
Sonntag, 22. März			08:00 Schmiechen	Vogelkundliche Führung	73	Freitag, 8. Mai		
15:00 Blaustein	Kindertheater: Der rote Max	228	Dienstag, 21. April			18:00 EinsteinHaus	Ausstellungseröffnung: Stadtbilder aus Afrika	10
08:30 Lautern	Vogelkundliche Führung	72	19:00 EinsteinHaus	Deutsch-Teff	156	18:30 EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation	222
Montag, 23. März			20:00 EinsteinHaus	Geschichtsinitiativen: Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg	11	19:00 EinsteinHaus	Film: AFRICAN METROPOLIS	30
16:00 EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Mezzostimme	27	18:00 Mephisto	Film: Walter Mitty	170	Samstag, 9. Mai		
Dienstag, 24. März			Mittwoch, 22. April			09:00 EinsteinHaus	Ulmer Hot Spots Workshop	12
19:00 EinsteinHaus	Deutsch-Teff	156	17:00 EinsteinHaus	Lyon	15	21:00 EinsteinHaus	Jazzkonzert: Orioxy	26
20:00 EinsteinHaus	Die Ulmer Polizei und die »Zigeuner«	18	20:00 EinsteinHaus	Die »inklusive« Stadt	11	Sonntag, 10. Mai		
18:00 Mephisto	Film: Friendship	170	20:00 EinsteinHaus	Film: Die Mörder sind unter uns	30	17:00 Erbach	»SkulpTour«	15
Donnerstag, 26. März			Donnerstag, 23. April			10:00 Seligweiler	Familienexkursion in der Laus Halde	227
20:00 EinsteinHaus	Brasilien: Land der Natur-Superlative	23	09:00 EinsteinHaus	FarBE	70	Dienstag, 12. Mai		
20:00 EinsteinHaus	Bedeutung der Intuition	76	20:00 EinsteinHaus	Schulforum	77	19:30 EinsteinHaus	Energiewende	22
Freitag, 27. März			20:00 EinsteinHaus	Wien: Wie gelingt Gemeinschaft?	12	18:00 Mephisto	Film: Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?	170
18:30 EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation	222	18:15 Lichtburg	Film: Die Architekten	12	Mittwoch, 13. Mai		
21:00 EinsteinHaus	Jazzkonzert: Fabians Freier Fall	26	Freitag, 24. April			20:00 EinsteinHaus	Film: Die Buntkarierten	31
Samstag, 28. März			21:00 EinsteinHaus	Konzert: ANEKDOPO	27	19:00 Beimerstetten	Erbrecht	226
18:30 EinsteinHaus	Au-Pair-Treff	156	20:00 Blaustein	Lesung: Die Stunde der Kurden	228	Samstag, 16. Mai		
Sonntag, 29. März			Samstag, 25. April			16:00 EinsteinHaus	Ulmer Hot Spots Symposium	12
15:00 EinsteinHaus	Der Völkermord an den Armeniern	19	15:00 EinsteinHaus	Au-Pair-Treff	156	18:00 EinsteinHaus	Stadt Straße Haus	12
April			Montag, 27. April			Sonntag, 17. Mai		
Freitag, 10. April			16:00 EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: George Gershwin	27	08:45 Günzburg	Vogelkundliche Führung	73
20:00 EinsteinHaus	Showbuddies	25	Dienstag, 28. April			15:00 Langenau	Kindertheater: König & Königa	238
Montag, 13. April			18:00 Mephisto	Film: Wiedersehen mit Brundibar	32	Montag, 18. Mai		
16:00 EinsteinHaus	Botanische Gärten	55	Mittwoch, 29. April			16:00 EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Die Welt der Quintette	27
20:00 EinsteinHaus	Paulus in Rom	14	17:00 EinsteinHaus	Urban Gardening	15	18:30 EinsteinHaus	Info: PC-Systembetreuer	207
19:30 Blaustein	Vegan für Interessierte	229	19:30 EinsteinHaus	Angsterkrankungen	21	Dienstag, 19. Mai		
Dienstag, 14. April			20:00 EinsteinHaus	Film: Ehe im Schatten	31	19:00 EinsteinHaus	Deutsch-Treff	156
20:00 EinsteinHaus	Zuwanderung seit 1945	10	19:00 Langenau	Erbrecht	237	20:00 EinsteinHaus	Unser Geldsystem	22
19:00 Bernstadt	Rückkehr des Löwenmenschen	227	Mittwoch, 20. Mai			19:30 Illerkirchberg	Lesung: Goldtaucher und Globetrotter	236
Mittwoch, 15. April			Donnerstag, 21. Mai			Mittwoch, 20. Mai		
17:00 EinsteinHaus	Seidenstraße	15	18:00 EinsteinHaus	Grundeinkommen	22	20:00 EinsteinHaus	Film: Rosen für den Staatsanwalt	31
19:00 EinsteinHaus	Ausstellungseröffnung: »Die Mädchen von Zimmer 28«	17	19:00 Lichtburg	Warum wir andere Häuser brauchen	12	Donnerstag, 21. Mai		
20:00 Langenau	Lesung: Arno Geiger	238	20:15 Lichtburg	Film: Koolhaas House Life	12	18:00 EinsteinHaus	Grundeinkommen	22

Juni

Mittwoch, 3. Juni

20:00	EinsteinHaus	Gregor Gysi/ Friedrich Schorlemmer im Gespräch	20
-------	--------------	--	----

Freitag, 5. Juni

18:30	EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation	222
-------	--------------	--	-----

Montag, 8. Juni

16:00	EinsteinHaus	Die Donau	55
20:00	EinsteinHaus	Migration und gesellschaftlicher Wandel	11

Dienstag, 9. Juni

19:30	EinsteinHaus	Wespen	23
-------	--------------	--------	----

Mittwoch, 10. Juni

20:00	EinsteinHaus	Kolumba Kunstmuseum, Köln	13
20:00	EinsteinHaus	Film: Schatten des Krieges	31

Donnerstag, 11. Juni

19:30	EinsteinHaus	ISUV-Treff	79
20:00	EinsteinHaus	Kulturhauptstadt Pilsen	24

Freitag, 12. Juni

20:00	EinsteinHaus	Showbuddies & Showbabies	25
19:30	Erbach	Auf den Spuren von »Stadt – Land – Fluss«	15

Samstag, 13. Juni

16:00	EinsteinHaus	Patrick Seibert	28
19:00	Martin-Luther Kirche	Musikalisch-literarische Soiree	13

Sonntag, 14. Juni

10:00	Stadthaus	Architektursonntag 15	13
10:00	Blaustein	Exkursion: Haarberg- Wasserberg	228
08:00	Gerlenhofen	Vogelkundliche Führung	73

Montag, 15. Juni

17:00	EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Brahms Geschichten	28
20:00	EinsteinHaus	Autor im Gespräch: Jürgen Roth	25
18:00	Beimerstetten	Exkursion am Abend	226

Dienstag, 16. Juni

18:00	EinsteinHaus	Info: Lernhaus der Frauen	50
20:00	EinsteinHaus	Rechtsextreme Frauen	21
18:00	Mephisto	Film: La Grande Bellezza	170

Mittwoch, 17. Juni

16:00	EinsteinHaus	Gastspiel Radio free FM	26
20:00	EinsteinHaus	Film: Alles in Scherben!...?	31

Donnerstag, 18. Juni

18:00	EinsteinHaus	Grundeinkommen	22
20:00	EinsteinHaus	Glaskunst	13
21:00	EinsteinHaus	Film: H.G. v. Stockhausen	13
15:00	Ulm	Architekturführung: Ulmer Münster	13
19:00	Blaustein	Märchenhafter Frühsommerabend	228

Freitag, 19. Juni

09:00	EinsteinHaus	Forum Jugend	22
18:00	EinsteinHaus	Info: Präsentieren – Moderieren – Trainieren	220
19:00	EinsteinHaus	Vernissage: Fotoausstellung	17

Samstag, 20. Juni

19:00	EinsteinHaus	Deutsch-Treff	156
-------	--------------	---------------	-----

Dienstag, 23. Juni

19:00	EinsteinHaus	Deutsch-Treff	156
20:00	EinsteinHaus	Wie demokratisch ist die EU?	21

Donnerstag, 25. Juni

09:00	EinsteinHaus	FaRBE	70
-------	--------------	-------	----

Freitag, 26. Juni

18:30	EinsteinHaus	Übungsabend Gewaltfreie Kommunikation	222
19:00	EinsteinHaus	Encuentros – Begegnungen	17
20:30	Erbach	Open Air: Absinto Orkestra	232

Samstag, 27. Juni

20:00	EinsteinHaus	Konzert: Musik aus den Kursen	27
-------	--------------	----------------------------------	----

Sonntag, 28. Juni

08:00	Arnegg	Vogelkundliche Führung	73
-------	--------	------------------------	----

Dienstag, 30. Juni

19:30	Blaustein	Lesung: Brot und Backstein	11
-------	-----------	----------------------------	----

Juli

Freitag, 3. Juli

20:00	Bernstadt	Nachtwanderung im Lonetal	227
-------	-----------	---------------------------	-----

Montag, 6. Juli

16:00	EinsteinHaus	Bergwanderung im Voralpenland	55
-------	--------------	----------------------------------	----

Mittwoch, 8. Juli

10:00	EinsteinHaus	Info: Frau und Beruf	50
18:00	EinsteinHaus	Info: Männerakademie	52

Donnerstag, 9. Juli

19:30	EinsteinHaus	ISUV-Treff	79
-------	--------------	------------	----

Montag, 13. Juli

16:00	EinsteinHaus	Treffpunkt Musik: Gaetano Donizetti	28
18:00	EinsteinHaus	Info: Frau und Beruf	50

Dienstag, 14. Juli

18:00	EinsteinHaus	Info: Frauenakademie	49
-------	--------------	----------------------	----

Mittwoch, 15. Juli

14:00	EinsteinHaus	Info: Männerakademie	52
-------	--------------	----------------------	----

Donnerstag, 16. Juli

09:30	EinsteinHaus	Info: Frauenakademie	49
18:00	EinsteinHaus	Grundeinkommen	22

Sonntag, 19. Juli

08:30	Günzburg	Vogelkundliche Führung	73
-------	----------	------------------------	----

Dienstag, 21. Juli

19:00	EinsteinHaus	Deutsch-Treff	156
-------	--------------	---------------	-----

Mittwoch, 29. Juli

11:00	Kornhaus- platz	School's out!	43
-------	--------------------	---------------	----

September

Dienstag, 15. September

18:00	EinsteinHaus	Info: Frauenakademie	49
-------	--------------	----------------------	----

Mittwoch, 16. September

18:00	EinsteinHaus	Info: Hauptschulabschluss	192
-------	--------------	---------------------------	-----

Donnerstag, 17. September

10:00	EinsteinHaus	Info: Frauenakademie	49
19:30	EinsteinHaus	ISUV-Treff	79

Allgemeine Geschäftsbedingungen

(Stand Januar 2015)

1. Allgemeines

(1) Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für alle Veranstaltungen der Ulmer Volkshochschule (vh), auch für solche, die im Wege der elektronischen Datenübermittlung durchgeführt werden. (2) Studienreisen und Exkursionen, die einen Dritten als Veranstalter und Vertragspartner ausweisen, sind keine Veranstaltungen der vh. Insoweit tritt die vh nur als Vermittlerin auf.

2. Zustandekommen des Vertrags

(1) Der Vertrag kommt durch die schriftliche oder telefonische Anmeldung des/der Teilnehmer/in bei der vh zustande, ohne dass es einer ausdrücklichen Annahmeerklärung durch die vh bedarf. Eine Ablehnung des Vertragsangebotes durch die vh (z. B. wenn eine Veranstaltung bereits belegt ist oder nicht zustande kommt) erfolgt mündlich oder schriftlich. (2) Der Vertrag begründet Rechte und Pflichten nur zwischen der vh als Veranstalterin und dem/der Anmeldenden (Vertragspartner/in). Die Anmeldung kann auch für eine dritte Person (Teilnehmer/in) vorgenommen werden. Diese ist der vh namentlich zu benennen. (3) Die AGB sind Bestandteil dieses Vertrags.

3. Gebühren

(1) Die Veranstaltungsgebühr ergibt sich aus der bei Eingang der Anmeldung aktuellen Ankündigung der vh (Programm, Aushang, Preisliste etc.). (2) Die Gebühr wird mit dem Zustandekommen des Vertrages zur Zahlung fällig. (3) Bei vorliegender Einzugsermächtigung und erreichter Mindestteilnehmerzahl wird die Gebühr 14 Tage vor Veranstaltungs-/Kursbeginn im Lastschriftverfahren eingezogen. (4) Wenn zum Kursbeginn im Einzelfall noch nicht abgebucht sein sollte, findet der von Ihnen belegte Kurs auf alle Fälle statt, falls Sie keine andere Information erhalten haben. Bei Nichterscheinen im Kurs wird die volle Gebühr fällig. Ein späterer Kurseintritt berechtigt nicht zur Kürzung der Kursgebühr.

4. Gebührenermäßigung

(1) Die vh Ulm gewährt bei Vorlage einer gültigen Bescheinigung 15% Ermäßigung für Schüler/innen, Auszubildende, Vollzeitstudenten/innen (bis 27 Jahre), Schwerbehinderte (ab 50%), Aupair, Teilnehmer/innen am FSJ und BFD, Praktikanten/innen und Inhaber/innen der FreiwilligenCard. Die vh Ulm gewährt 20% für Inhaber/innen der Lobby-Card, Hartz IV-Empfänger/innen und Arbeitslose. Ein schriftlicher Nachweis ist der Anmeldung beizufügen. Bitte senden Sie uns diesen als E-Mail-Anhang, per Fax 0731 1530-50 oder per Post zu. Bitte beachten Sie, dass erst mit Eingang dieses Nachweises die ermäßigte Kursgebühr gewährt werden kann. Bei sozialen Härtefällen kann auf persönlichen Antrag bei der vh-Leitung eine weitere Gebührenermäßigung gewährt werden. (2) Von einer Ermäßigung ausgenommen sind mehrsemestrige oder durch Dritte geförderte Lehrgänge, Ausbildungen, Frauen- und Männerakademie, Schulabschlüsse, Exkursionen, Studienfahrten, Studienreisen, verbilligte Sonderprogramme, Material- und Skriptkosten sowie Prüfungsgebühren. Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche sind bereits ermäßigt. Weitere Ermäßigungen sind nicht möglich.

5. Abonnenten/Abonnentinnen

Abonnenten/innen besuchen Einzelveranstaltungen bei Vorlage der Abonnementskarte kostenlos. Bei Kursen, außer im Bereich Deutsch als Fremdsprache, erhalten sie 20% Ermäßigung. Das Abonnement erstreckt sich über ein Jahr vom 1. Februar oder 1. September und verlängert sich automatisch. Die Kündigung ist bis 4 Wochen vor Ablauf des Mitgliedsjahres möglich. Abonnementspreis pro Jahr EUR 110,00

6. Anmeldung

Für alle Kurse und Seminare ist, soweit nicht anders angegeben, die vorherige Anmeldung erforderlich. Sie können sich persönlich, telefonisch oder schriftlich, per Brief, Fax, E-Mail, oder über unsere Homepage anmelden (siehe »Hinweise für die Anmeldung«, Seite 3). Die Bezahlung der Kursgebühr erfolgt bei – persönlicher Anmeldung in bar oder per Lastschrift – schriftlicher Anmeldung per Lastschrift – telefonischer Anmeldung per Lastschrift

Der Lastschrifteinzug der Kursgebühr erfolgt frühestens zwei Wochen vor Kursbeginn. Bei Rücklastschriften wird eine Bearbeitungsgebühr von mindestens EUR 6,00 erhoben. In keinem Fall ist die Anmeldung bei den Kursleiter/innen möglich. Die Volkshochschule verschickt keine Anmeldebestätigung, wir benachrichtigen Sie nur bei Kursausfall oder Änderungen. Für die Kurse in den Gemeinden des Alb-Donau-Kreises gelten besondere Bedingungen für die Anmeldung und Gebührenbezahlung.

7. Rücktritt und Kündigung durch die vh

(1) Veranstaltungen und Kurse können in der Regel nur stattfinden, wenn sie die im Einzelfall festgelegte Mindestteilnehmerzahl erreicht haben. Wird diese nicht erreicht, kann die vh vom Vertrag zurücktreten. Kosten entstehen dem/der Teilnehmer/in nicht. (2) Die vh kann ferner vom Vertrag zurücktreten oder ihn kündigen, wenn eine Veranstaltung aus Gründen, die die vh nicht zu vertreten hat (z. B. Ausfall eines/r Dozenten/in) nicht stattfinden kann. (3) In diesen Fällen werden geleistete Zahlungen erstattet. Weitergehende Ansprüche gegen die vh sind ausgeschlossen. (4) Die vh kann bei Vorliegen wichtiger Gründe dem/der Teilnehmer/in fristlos kündigen. Ein wichtiger Grund liegt insbesondere in folgenden Fällen vor – Gemeinschaftswidriges Verhalten in Veranstaltungen, trotz vorangehender Abmahnung und Androhung der Kündigung durch den/die Kursleiter/in, insbesondere Störung des Veranstaltungsbetriebes durch Lärm- und Geräuschbelästigungen oder durch querulatorisches Verhalten – Ehrverletzungen aller Art gegenüber dem/der Kursleiter/in, gegenüber Teilnehmer/innen oder Beschäftigten der vh – Diskriminierung von Personen wegen persönlicher Eigenschaften (Alter, Geschlecht, Hautfarbe, Volks- oder Religionszugehörigkeit etc.) – Missbrauch der Veranstaltungen für parteipolitische oder weltanschauliche Zwecke oder für Agitationen aller Art – Verstöße gegen die Hausordnung

8. Kündigung und Widerruf durch den/die Teilnehmer/in

(1) Der/Die Teilnehmer/in kann den Vertrag durch mündliche oder schriftliche Erklärung kündigen. Die Erklärung muss spätestens 7 Tage vor Beginn der Veranstaltung bei der vh eingegangen sein. Bei späterer Kündigung erfolgt keine Erstattung der Veranstaltungsgebühr. (2) Bei termingerechter Kündigung von Kursen wird die Kursgebühr abzüglich einer Verwaltungsgebühr von EUR 6,00 zurückerstattet. (3) Kündigungen gegenüber Kursleitenden sind unwirksam. Fernbleiben gilt nicht als Kündigung. (4) Für langfristige Lehrgänge und Studienreisen/Fahrten gelten besondere Regelungen, die jeweils im Anmeldesekretariat erfragt werden können. (5) Ein etwaiges gesetzliches Widerrufsrecht (z. B. bei Fernabsatzgeschäften) bleibt unberührt.

9. Kursbelegungen

Aus pädagogischen und organisatorischen Gründen muss für alle Kurse die Zahl der Plätze beschränkt werden. Andererseits können die angekündigten Kurse nur dann stattfinden, wenn die Mindestteilnehmer/innenzahl erreicht wird. Wird diese Mindestzahl bis zum zweiten Kurstag nicht erreicht, muss der Kurs abgesetzt werden, es sei denn, die Teilnehmer/innen erklären sich bereit, gemeinsam die zur Mindestzahl fehlenden Kursgebühren zu übernehmen oder gemeinsam mit dem Dozenten eine entsprechende Verkürzung der Kursdauer zu akzeptieren. Bei übermäßigem Rückgang der Teilnehmer/innenzahl behält es sich die Leitung der Volkshochschule vor, Parallelkurse zusammenzulegen.

10. Teilnahmebescheinigung

Teilnahmebescheinigungen werden auf Wunsch ausgestellt, wenn mindestens 80% der Kursstunden besucht wurden. Bescheinigungen können nur innerhalb eines Jahres nach Kursende ausgestellt werden.

11. Organisatorische Änderungen

- (1) Es besteht kein Anspruch darauf, dass eine Veranstaltung durch eine/n bestimmte/n Kursleiter/in durchgeführt wird. Das gilt auch dann, wenn die Veranstaltung mit dem Namen des/der Kursleiters/in angekündigt wurde.
- (2) Die vh kann aus sachlichem Grund Ort und Zeitpunkt der Veranstaltung ändern.

12. Haftung

Die Volkshochschule haftet nicht für Unfälle und sonstige Schäden während der Vorträge und Kurse und auf dem Wege nach und von der Lehrstätte. Sie übernimmt ferner keine Haftung für Diebstähle irgendwelcher Art. Die Haftung der vh, gleich aus welchem Rechtsgrund, ist auf Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit beschränkt. Die Reisen und Studienfahrten werden mit eingetragenen Reisebüros durchgeführt, deren Geschäftsbedingungen in vollem Umfang gelten. Diese sind Reiseveranstalter im Sinne des Reisevertragsgesetzes.

13. Hausordnung

- (1) Mit Vertragsabschluss verpflichtet sich der/die Teilnehmer/in, die jeweilige Hausordnung der genutzten Gebäude einzuhalten.
- (2) In den Veranstaltungen ist das Fotografieren und Filmen in der Regel nicht gestattet. Über Ausnahmen entscheidet die vh in Absprache mit den Teilnehmer/innen.
- (3) Die Volkshochschule ist nur Gast in den von ihr genutzten Gebäuden. Wir bitten, in den Gebäuden nicht zu rauchen und auf Schulgeländen (soweit nicht anderes gekennzeichnet) nicht zu parken. Weltanschauliche, parteipolitische oder wirtschaftliche Werbung in den Veranstaltungen der Volkshochschule ist nicht gestattet.

14. Ferien und Feiertage

Soweit nicht anders angegeben bzw. vereinbart, finden die Kurse an gesetzlichen Feiertagen, Schulfreiertagen und während der Schulferien nicht statt. Änderungen vorbehalten.

15. Gültigkeit

Sollten einzelne Bestimmungen der Allgemeinen Geschäftsbedingungen ganz oder teilweise nichtig sein, wird hierdurch die Wirksamkeit der übrigen Vertragsteile nicht berührt. Abweichend ausgehandelte Abmachungen sind nur gültig, wenn sie schriftlich vereinbart worden sind. Mit der Bekanntgabe dieser Geschäftsbedingungen verlieren alle früheren ihre Gültigkeit.

16. Datenschutz

Die Ulmer Volkshochschule erhebt, speichert und verarbeitet personenbezogene Daten zur Planung und Durchführung von Kursen und Veranstaltungen gemäß den gesetzlichen Bestimmungen (BDSG). Angaben zu Alter und Geschlecht sind freiwillig und dienen ausschließlich statistischen Zwecken. Piwik Webanalyse-Cookie
Wir benutzen die Software Piwik für die Analyse unserer Webseite. Die Daten verlassen unseren Server nicht. Sie sind nur hier und nirgendwo sonst gespeichert und werden nicht weitergegeben. Bei allen IP-Adressen wissen wir nur aus welchem Netz Ihre Anfrage kam, nicht jedoch von welchem Rechner. Der Piwik Webanalyse-Cookie kann von Ihnen deaktiviert werden, wenn Ihre Besuche auf unserer Homepage nicht mehr erfasst werden sollen.

17. Bankverbindung der Ulmer Volkshochschule

Sparkasse Ulm, BLZ 630 500 00
Kontonummer 17 684
IBAN DE02 6305 0000 0000 0176 84

18. Gläubiger ID

DE54ZZZ00000153033

19. Alberts Cafe

In Alberts Cafe steht Ihnen ein Internet-Computer zur Verfügung, mit dem Sie kostenlos im Internet surfen können. Im Cafe, wie auch im Foyer im ersten Obergeschoss, sind lokale und regionale Tages- und Wochenzeitungen zugänglich. Zur Lektüre können Sie auch die Sitzgelegenheiten im Foyer benutzen.

Verein Ulmer Volkshochschule

Vorsitzender

Götz Maier, Ulm

Stellvertretende Vorsitzende

Achim Gaus, Erbach
Christa Wanke, Neu-Ulm

Institutionelle Mitglieder

Stadt Ulm
Oberbürgermeister Ivo Gönner

Stadt Neu-Ulm
Oberbürgermeister Gerold Noerenberg

Landratsamt Alb-Donau-Kreis
Landrat Heinz Seiffert

Universität Ulm
Prof. Dr. Heiner Fangerau

Hochschule Ulm
Prof. Dr. Hans-Jörg Lehmann

Hochschule Neu-Ulm
Prof. Dr. Uta M. Feser

Persönliche Mitglieder

Christiane Andrä-Schwarz, Ulm

Christiane Birnbaum, Ulm

Gabriele Burmann, Neu-Ulm

Helga Gerstmaier, Ulm

Siegfried Groß, Ulm

Saliou Gueye, Ulm

Bilal Hodzic, Ulm

Andreas Huber, Ulm

Rukje Kaplan, Ulm

Claudia Kaipf, Ulm

Dr. Willi Knecht, Ulm

Nadine Maier, Langenau

Sabrina Neumeister, Ulm

Roland Riedlinger, Langenau

Ursula Rieger-Wäckerle, Blaustein

Brigitte Röder, Ulm

Lorenz Schulte, Ulm

Carolina von Ulm, Erbach



A

wie Auto

Abendgymnasium	192
Abitur	192
Englisch	192, 193
Französisch	193
Mathematik	192, 193
Access	201
Active Directory	206
Adobe Creative Suite	204
ADS-Syndrom	71
Afrika	10
Aicher-Scholl-Kolleg	28
Aikido	144
Akademie	
Bürgerschaftliches Engagement	70, 71
Frauenakademie	49, 50
GesundheitsAkademie	116
Männerakademie	52
Android	66, 197
Aquafitness	233
Aquagymnastik	66, 233
Aquarellmalerei	239
Arabisch	170
Archäologie	227
Architektur	
Exkursion	73
Film	12, 13, 32
Fotografie	85, 86
Führung	13
Vortragsreihe	11, 12, 13, 24
Workshop	12
Architekturfotografie	
Ausstellung	10
Armenien	19, 30
Atemtechnik	140
Au-Pair	156
Ausstellungen	10, 16, 17
Albert Einstein	16
Architektur	10
Fotografie	84
Foto Intensiv	17
Theresienstadt	17
Weiße Rose	16
Werkschau	104
Aus- und Fortbildungen	
Coaching	219, 220
Dozentenfortbildung	246
Fotografie	84
Gewaltfreie Kommunikation	221, 222
Meditation	120
PC-Systembetreuer	207
Tanztheater	90
Theater – Rhetorik – Stimme	75
Yoga-Ausbildung	117
Yoga-Kursleiter	119
Yoga-Lehrer	118, 120
Yoga Nidra	120
AutoCAD	205
Autogenes Training	229, 240



B

wie Bier

Babysitter	44
Backen	245
Behinderte Menschen	71, 72
Berufliche Neuorientierung	
Frau und Beruf	50
Bewusstseins-Training	77
Bildhauerei	60, 61, 110
Bioethik	22
Biografiewerkstatt	232, 245

Biologie	227
Börse	79
Brasilien	23
Bridge	58, 81
Buchführung	210, 211, 214
Bürgerschaftliches Engagement	70, 71
Büro	
Korrespondenz	200
Projektmanagement	215
Telefon	214
Zeitmanagement	214
BWA	214



C

wie Coca-Cola

C#	205
CAD	205
Capoeira	96
Chinesisch	170, 171
Chor	99
Coaching	217, 219, 220
Cocktails	229, 233, 236, 241
Computerschreiben	44
Content Management	203



D

wie Dentist

Datenbanken	204
DATEV	211, 212
Demenz	228, 231, 236, 239, 245
Design	17, 204
Adirondack Chair	113
Ulmer Hocker	113
Design und Kunst	37
Deutsch	
Lesen und Schreiben	152
Deutsch als Fremdsprache	25, 156 - 162, 242
Digitale Bildbearbeitung	65, 88, 204
Digitale Fotografie	86, 87
Digitale Kamera	65, 204
Digitale Kunst	
Fantasiebilder	109
DIN 5008	200
Dozentenfortbildung	
Dozententreff	247
Rhetorik	248
Stadtbibliothek	248
Stimmtraining	248
Train the Trainer	247, 248
Dreamweaver	202
Drucksachen	204, 205



E

wie Esel

eBay	202
EDV	243, 244
Betriebssystem	245
Bildbearbeitung	235
Blogs	235
Grundlagen	63, 64, 65, 66, 197, 198, 235, 244, 245
Jugendliche	44, 45
Kinder	44, 45
Kompaktkurs	197, 198, 243
Mac	197
MS-Office	199
Senioren	63, 64, 65, 66

Ehrenamt	70
Einbürgerung	161
Einkommensteuer	79, 235
E-Learning	160
Elster	79
E-Mail	64
Encuentros	17
Energie	22, 228
Englisch	67, 171, 172, 173, 174, 175, 230, 234, 242, 245
Abitur	192, 193
Auffrischungskurse	171, 172, 174
Business English	175, 176
Cambridge English	174, 175
Konversationskurse	172, 173, 175
Realschule	193, 194
Sommerkurse	176
Wochenende	152, 170, 171
Entspannung	140, 228, 229, 233, 237
Erbrecht	226, 237
Essen&Trinken	
Japanische Teezeremonie	81
Weinseminare	80, 81
EU	21
Excel	64, 199, 201, 243, 244
Exkursionen	16, 157, 228
Biolandhof	231
Botanischer Garten	238
Deutsches Literaturarchiv Marbach	57
Entlang der Nau	238
Familie	226, 227, 228, 238
Frühjahrsblüher	236
Gehölze im Winter	227
Hagener Tobel	226
Illerauwälder	236
Kinder	245
Klassikkonzert	57, 73
Kunsthalle München	16, 56, 73
Kunsthalle Würth	56, 73
Liederhalle Stuttgart	15
Lonetal	244
Museum Karlsruhe	73
Museumsspaziergang Ulm/NU	56, 73, 156
Nachtwanderung Lonetal	227
Netzleitstelle Ravensburg	57
Schmuckmuseum Pforzheim	16, 57
Segway	238
Vogelkundliche Führung	72, 73
Wanderung	48, 57
Wald	157
Windpark Berghülen	57



F

wie Foto

Facebook	231
Fachhochschule	193
Fahrrad	81
Feldenkrais	139, 140, 232
Ferienkurse für Kinder	42, 43
Filme	
AFRICAN METROPOLIS	30
Aghet – ein Völkermord	19
Alles in Scherben! ?	31
Allns'vör use Döör	30
Daheim sterben die Leut'	30
Der Stadtneurotiker	12
Die Architekten	12
Die Buntkarierten	31
Die Mörder sind unter uns	30
Ehe im Schatten	31
Friendship	32
Hay Way Zaman	19
Hirnbein	30
Koolhaas House Life	12
La Grande Bellezza	32
Leni... muss fort	30
Liebe 47	31
On the Side of the Road	20
Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?	32
Rosen für den Staatsanwalt	31

Schatten des Krieges	31
The Secret Life of Walter Mitty	32
Wiedersehen mit Brundibar	32
Filmgestaltung	88
Filzen	226
Finanzen	
Börse	79
Einkommensteuer	79
Finanzwirtschaft	211
Finnisch	176
Fortbildung	
Dozentinnen und Dozenten	247
Forum Jugend	22
Fotobuch	65, 202
Fotografie	37, 84
Digitale Fotografie	87
Fotoforum	84
Fotoreisen	74
Fotokurse	84
Jahreskurs Fortbildung	84, 85, 86, 87
Natur	60, 86, 87
Schwarz-Weiß	85
Streetphotographie	86
Fracking	236
Französisch	62, 67, 176, 177, 178, 179, 227, 230, 234, 237, 242, 243
Abitur	193
Auffrischkurse	177, 178
Konversationskurse	177, 178, 179
Frauen	
Beckenboden	228, 229
Bewegung und Tanz	47, 92
Bodystyling	48
Erkältungskrankheiten	137
Frauenakademie	49, 50
Gymnastik	48
Make-up	58, 80, 232, 239
Stilberatung	57, 58, 80
Stimmbildung	47, 98
Tanz	47, 48, 59
Yoga	48, 142
Frauenakademie	48
Frau und Beruf	50
Lernhaus der Frauen	50
Frauenforum	11, 23
Freiwilligen-Messe	70
Fußball	157



G

wie Grab

Garten	14, 15, 58, 80, 236, 237, 245
Gebärdensprache	152
Gesang	47, 59, 98, 99
Geschichte	10, 11, 18
Gesellschaft	14, 15, 21, 22, 76
Gesundheit	228, 232, 235, 245
Autogenes Training	140
Demenz	239
Entspannung	140
Erkältungskrankheiten	137
Massage	139
Meridiandehnübungen	147
Pflanzen und Heilkräuter	137, 138
Progressive Muskelentspannung	140
Reiseapotheke	236
Stress	147
Gesundheitsakademie	
Anatomie/Physiologie/Yoga	129
Yoga	121 - 134
Yoga-Ausbildung	117
Yoga-Kursleiter	119
Yoga-Lehrer	118, 120
Yoga-Nidra	120
Getränke	
Cocktails	229, 233, 236
Weinseminare	80, 81
Gewaltfreie Kommunikation	221, 222
Gitarre	238
Gold- und Silberschmieden	111
Golfen	239

Google, Google Analytics	64, 203
GPS	81
Grafik	17
Künstlerische Mappe	105
Grafik-Design	37
Grammatik	159, 161, 162
Grundeinkommen	22
GTR	191
Gymnastik	
Aerobic	149
Aquafitness	233
Aquagymnastik	66, 233
Ausgleichsgymnastik	148
Beckenboden	228, 229, 237
Bodystyling	149
Feldenkrais	139, 140, 232
Fitness	48, 148, 149, 233, 236
Frauen	48
Heilgymnastik	145, 147
Kondition/Fitness	149
Muskeltraining	148
Nia	147, 148
Pilates	147
Rücken	61, 232, 245
Seilspringen	148
Senioren	147
Stretch and Relax	148
Verspannungen	145
Wirbelsäule	61, 145, 147
Work-Life-Balance mit Qi Gong	144



H

wie Hahnenkampf

Hauptschulabschluss	191
Heimat	236, 238
Holzwerkstätten	61, 112, 113
Ulmer Hocker	113
Verandastühle	113
Homepage	202, 203
Homöopathie	228
Hospiz	245
HTML	202
Hund	232



I

wie Imbissbude

Ikebana	81
Illustrator	106, 204
InDesign	203
Indonesisch	179
Inklusion	10, 11, 237
Integrationskurse	157, 158, 159, 160
Internet	64, 65, 67, 202, 231, 235
Intuition	76
iPad, iPhone	65, 66, 197
Iran	25
Islam	231
Israel	20
ISUV-Treff	79
Italienisch	62, 67, 72, 179, 180, 181, 182, 183, 230, 234, 243
Auffrischkurse	180, 182
Italienisch am Wochenende	180, 182
Presentatione Milano	25
Singen	98
Sommerkurse	183
Sprachreise	179



J

wie Japaner

Kunst	104, 109
Zeichnen	105
Japanisch	183, 184
Java	206
Jonglieren	92
Joomla	204
Jugendbegleiter-Qualifizierung	70
Jugendliche	28
Babysitter	44
EDV	44, 45
Hip Hop & Streetdance	35
Improvisation	35
Jazz Flute	34
Künstlerische Mappe	105
Make-up	244
Mangas	34
Rap	34
Umgangsformen	44



K

wie Kinder

Kabarett	55
Kalligraphie	106, 107
Abendländisch	106
Chinesisch	106
Kurrentschrift	60, 107
Sütterlin Handschrift	60, 107
Karriere	219
Keramik	61, 110
Kinder	40, 42
AK ausländische Kinder	77
Ästhetische Frühbildung	39
Basteln	40, 231, 235
Bauernhof	235
Bildhauerei	40, 41
Comic-Zeichnen	235, 244, 245
Dokumentarfilm	235
EDV	44, 45
Exkursionen	245
Filzen	41
Gemeinsam musizieren	40, 41
Holz	40
Kochen	41, 230, 231
Kreativwerkstatt	40, 41, 42, 43
Künstlerisches Gestalten	40, 41, 42, 43
Lesung	41
Malen/Gestalten	40, 41, 42
Mal- und Bauwerkstatt	39
Mangazeichnen	244
Musikgarten	244
Percussion	35
Schwimmen	235
Trickfilme	53, 235
Yoga	41
Zaubern	237, 244
Kindertheater	227, 228, 231, 236, 237, 238
Kinesiologie	138, 139
Klassik	
Exkursion	57, 73
Konzert	13
Künstlertgespräch	27
Richard Wagner Verband	28
Vorträge	27, 28
Knigge	218
Kochen	229, 234
Ägyptisch	241, 245
Arabisch	234, 241
Asiatisch	229, 234
BBQ	242
Blüten	230
Brasilianisch	241
Brotbacken	245
Brunch	230
Deutsch	229
Fisch	233
Gewürze	229
Grillen	230
Indisch	229, 241

Innereien	234
Italienisch	229, 230, 234
Kinder	230, 231, 242, 244
Kräuter	230
Linsen	241
Mango	234, 242
Persisch	53
Schokolade	53, 226, 229, 233, 237, 241, 244, 245
Schwäbisch	229, 234
SlowFood	229, 230, 233, 234
Soßen	234
Spanisch	229, 233, 241, 242
Spargel	229
Suppen	233
Thailändisch	229, 234, 241, 242
Türkisch	229, 233, 242, 245
Vegan	229, 230, 234, 241, 242, 245
Vegetarisch	53, 230, 233, 234

Kommunikation	75, 76, 162, 215, 219, 242
Konfliktmanagement	217
Konzerte	

Absinto Orkestra	232
Ahmet Aslan & Ertan Tekin	19
Ariane Müller	236
Experimentelle Musik	27
Jazz Fabian Sackis	26
Jazz meets Tango	26
Jazz Natalia Mateo	26
Jazz Orioxy	26
Jazz Trio Wiedmann-King-Krischkowsky	26
Klassik	13, 26
Liederhalle Stuttgart	15
Literatur und Musik	26
Musik aus den Kursen	27
Pless Jazz Trio	231
Suchtpotenzial	236
Tom Waits Tribute	26

Kopfweiden	238, 239
Kräuter-/Pflanzenexkursionen	137, 138

Kreatives Schreiben	5, 88, 89
Kroatisch/Serbisch	186

Kulturgeschichte	
Pilsen	74
Reisen	74
Vortrag	24, 76

Kunst	
Schnuppertag	104

Kunstgeschichte	
Exkursion	16, 72
Seminare	14, 56, 72

Kunsth Handwerk	
Bildhauerei	60, 61, 110
Gold- und Silberschmieden	61, 111
Keramik	61, 110
Messerschmieden	112
Mosaik	61, 110
Weidenflechtere	110

Künstlerische Mappe	37
Kunststudium	37
KZ-Gedenkstätte	18



L
wie Luxus

Landwirtschaft	231, 237
Laptop	63, 198
Lateinamerika	21
Lauftreff	156
Lerntechniken	214
Lesung	11
Arno Geiger	238
Bernd Storz	227
Hans-Jürgen Löwer	228
Volker Kutscher	237
Wilfried Bommert	228
Wilhelm Diet	236
Lexware	211, 214
Life Kinetik	228, 236
Lightroom	203

Literatur	56, 72, 89, 226, 231
Else Lasker-Schüler	25
Graphic Novels	238
Hanns-Josef Ortheil	25
Irish Poetry	25
Jürgen Roth	25
Märchen	56, 89
Marion Weidenfeld	15, 232
Wanderung	15, 232
Lohn und Gehalt	212



M
wie Marokko

Mac	197
Make-up	58, 80, 228, 236, 239, 244
Malen	

Acryl	34, 108, 227
Aquarell	60, 107, 108
Experimentelle Techniken	108, 109
Jugendliche	227
Malwerkstatt für Kinder	40
Tempera	106

Malerei	37
Männer	53, 89

Männerakademie	52
Mappenvorbereitung	37

Märchen	56, 228
Mathematik	194

Abitur	192, 193
Fachoberschule	194
Realschule	194

Medien	21
Meditation	81, 232

Migration	11
MINT	194

Mitarbeitergespräch	218
Mosaik	61, 110, 232

Museum	156
Musik	10, 238

Afrikanische Trommeln	100
Akkordeon	104
Balafon	100
Cajon	99, 100
Didgeridoo	100
Djembe	99
Gesang	47, 59, 97, 98, 99
Gitarre	59, 101, 102, 103
Jazz Flute	34
Klavier	103
Musikpraxis	96, 97, 100
Musiktheorie	27, 28
Percussion	99, 100
Percussion für Kinder	35
Querflöte	101
Saxophon	101
Spielkreis alte Musik	97
Taiko	100
Ukulele	103

Muskelentspannung	240
MySQL	203



N
wie Nebel

Nähen	61, 112, 226, 239
Nationalsozialismus	17, 18
Naturwissenschaft	62
Netzwerke	206
Neugriechisch	184
Nia – Freude an Bewegung	147, 148
Niederländisch	184
NLP	218



O
wie Oktoberfest

Ökologie	236
Ölmalerei	239
OneNote	201
Orchideen	228
Osteopathie	228
Outlook	201, 202
Ozeane	23



P
wie Paris

Palästina	20, 238
PC-Kompaktkurs	196, 197
PC-Systembetreuer	207
PDF	197
Persien	25
Personalentwicklung	217
Persönlichkeit	216, 217, 218
Peru	229
Pferd	239
Philosophie	72
Photoshop	88, 204
Photovoltaik	235
PHP	203
Pilates	147, 227, 240, 241, 244
Plastisches Gestalten	60, 61, 110
Atelier im Mueum	60, 108
Bildhauerei	110
Skulpturen	110
Politik	18, 20, 21
Polnisch	184
Portugiesisch	184, 185
PowerPoint	44, 201
Präsenztraining	215, 216
Programmierung	205
Progressive Muskelentspannung	233, 237
Projektmanagement	215
Prüfungsvorbereitung	194
Psychologie	76, 77



Q
wie Qualitätsarbeit

Qi Gong	144, 240
Qualipass	44



R
wie Rasen

Radio	26
RAW	204
Realschule	
Englisch	193
Mathematik	194
Prüfungsvorbereitung	194
Rechtschreibung	162
Rechtsextremismus	21
Reiseberichte	15
Reisen	
Fotoreise Nordsee	74
Genf	73
Kopenhagen	74
Pilsen	74
Radreise Donau	16, 74
Religion	14, 24, 231

Rhetorik	75
Rückentraining	245
Rumänisch	185
Russisch	185, 243
Russland	156



S

wie Soldaten

SAP	213
Scheidung	79
Schlagfertigkeit	216
Schmieden	61, 111, 112
Schminken	227, 228, 232, 236, 239, 244
Schmuck	
Exkursion	16
Schmuckdesign	61, 111
Schreiben	88, 89, 232, 238, 245
Schreinern	61, 112, 113
Elektrowerkzeuge	112
Oberfräse	113
Schulabschlüsse	
Abitur	192
Hauptschule	192
Schule	77
Ausland	238
Prüfungsvorbereitung	192, 193
Referate	44
Schüssler-Salze	228
Schwedisch	185, 186
Selbstbewusstsein	216
Selbstmanagement	76, 89
Selbstmarketing	218
Selbstständigkeit	214
Senioren	
Digitale Kamera	65
EDV	63, 64, 65, 66
Gymnastik	147
Internet	64, 65, 67, 231
Seniorenforum	232
Wirbelsäulen-/Osteoporosegymnastik	145
Sensenmähen	236
Serbisch/Kroatisch	186
Singen	89, 237
Skat	58, 81
Skulpturen	110, 232
Small Talk	216
Smartphone	66, 197
Spanisch	67, 186, 187, 188, 189, 190, 227, 230, 235, 237, 243
Konversationskurse	189
Sommerkurse	189
Wochenendkurse	186
Spiele	
Bridge	58, 81
Skat	58, 81
Sterbebegleitung	245
Steuererklärung	79
Steuerpraxis	212, 213
Stilberatung	57, 58, 80
Stimmbildung	47, 75, 97, 98, 237
Stressmanagement	217
Stricken	61, 112, 238



T

wie Totenköpfe

Tablets	65, 66
Tai Ji Qi Gong	240
Tai Ji Quan	144, 145
Tango	26
Tanz	237
Afrikanischer Tanz	91, 92
Ballett	91
Boogie-Woogie	95, 96
Burlesque	47

Capoeira	96
Charleston	96
Crashkurse	95, 236, 239
Discofox	95, 233, 239
Flamenco	93
Frauen	47, 92
Für Paare	59, 94, 95, 96, 239
Hip Hop	35, 91
Lindy Hop	96
Linedance	59, 94, 233, 237, 239
Merengue	93
Modern Dance	90, 91
Modern Jazz	91
Musical	91
New Style	35
Orientalisch	47, 48, 59
Poi	92
Salsa	47, 92, 93
Step Dance	94
Streetdance	35
Tango	26, 93, 94
Tanztheater	90
Volkstänze	91
Zumba	59, 92

Tastaturtraining

Telefontraining

Textiles Gestalten

Nähen	61, 112
Stricken	61, 112

Textverarbeitung

64, 199, 200

Theater

Improshow	25
Modernes Theater	72
Musik	26

89, 156

Theaterspiel

89

Theatertraining

Improvisation	35, 89, 90
Tanztheater	90

20

Tibet

138, 139

Touch for Health

53, 235

Trickfilme

190, 231, 243

Türkisch

203

Typo 3



U

wie Ulm

Umgangsformen	44, 218
Ungarisch	190



V

wie Vögel

VBA	201
Veganismus	229, 233
vh Club	55
vh mit Muße	55 - 67
Video	88
Visual Basic	201
VMware	206, 207



W

wie Wasserpfeife

Wald	157
Wanderung	
Belsener Kapelle	48, 57
Webdesign	202, 203
Wechseljahre	226, 227, 244
Weinseminare	80, 81
Weißerose	16

Werken	
Holzbearbeitung	112
Schmieden	112
Weidenflechtere	110
Werkschau	
Kunst aus den Kursen	104
Wespen	23
Wildkräuter	226, 227, 241
Windows	63, 196, 197
Word	64, 198, 199
WordPress	203



X

wie X

Xpert Zertifikate	210, 211, 212, 213
--------------------------	--------------------



Y

wie Yukatan

Yoga	121, 125, 140, 142, 143, 144, 226, 227, 229, 232, 233, 236, 240
Für Läufer	240

Yoga-Fortbildung

Böhm Katja	121, 122
Denzer Ulrike	122, 123
Farkas Heike	124
Fuchs Dr. Christian	123
Gärtner Regina	124, 125
Glück Sabine	125, 126
Grunert Ulrike	126, 127, 128, 129
Hagmeyer Karlheinz	129
Malu-Peters Katharina	130, 131
Rachel Petra	131
Röcker Anna	120, 131, 132
Steiner Dr. Ronald	132
Swoboda Monika	132
Trökes Anna	133
Wurster Dagmar	133, 134

Yoga-Kursleiter-Ausbildung

Yoga-Nidra	119
	120



Z

wie Zehen

Zaubern	237
Zehn-Finger-Schreiben	44
Zeichnen	105
Akt	105
Architektur	105
Comics	236
Freihand	105
Hände und Füße	105
Intensivkurs	40, 105
Karikatur	106
Kinder	235, 245
Künstlerische Mappe	104
Mangas	34
Natur	105
Portrait	105
Skizzieren	232, 237
Zeichenwerkstatt für Kinder	40
Zeitmanagement	214
Ziele	217, 218

Förderer und Freunde der Ulmer Volkshochschule e. V.

Vorsitzender Götz Maier
Stellvertretende Vorsitzende
Barbara Fortmann

Das traditionsreiche EinsteinHaus, seit über 40 Jahren Sitz der Ulmer Volkshochschule, ist seitens der Stadt Ulm umfangreich saniert worden.

In diesem Zusammenhang soll nunmehr auch eine Neugestaltung des Foyer-Bereichs erfolgen, deren Kosten von der vh zu tragen sind. Vorgesehen ist u. a. eine ständige Ausstellung über die Geschichte der vh – zugleich ein Zeitdokument über den geistigen Aufbruch und die Entwicklung des Ulmer Kulturlebens in den Nachkriegs-Jahrzehnten.

Für dieses Ausstellungsprojekt werden voraussichtlich Fördermittel in Höhe von EUR 50.000 benötigt.

Der vor sechs Jahren gegründete Verein Förderer und Freunde der Ulmer Volkshochschule hat sich zum Ziel gesetzt, dieses Vorhaben nachhaltig zu unterstützen. Auch Sie können mithelfen, indem Sie Mitglied des Fördervereins werden (Jahresbeitrag EUR 40,00) oder eine Spende an den als gemeinnützig anerkannten Förderverein leisten.

Weitere Informationen können Sie gerne über die Leiterin der Ulmer Volkshochschule, Frau Dr. Dagmar Engels, über das Sekretariat (Frau Henrike Alle, Telefon 0731 1530-20) oder über den Vorstand des Fördervereins (E-Mail foerderverein@vh-ulm.de) erhalten.

Bitte unterstützen auch Sie den Förderverein der Ulmer Volkshochschule.

Wir bedanken uns für die Anzeigen von

BergBrauerei

Betriebskrankenkasse VerbundPlus

Brauerei Gold Ochsen GmbH

Comfor Hotel & Neuthor Hotel

Freie Waldorfschule am Illerblick

I. K. Hofmann GmbH

Lebenshilfe Donau-Iller

Lechwerke AG

Mieterverein Ulm/Neu-Ulm

Praxis Dr. Michael Langhammer

Semler Fenster GmbH & Co. KG

Theater Ulm

Impressum

Gestaltung

BHP design, ballweg & hupe partner

www.bhp-design.de

München

Satz und Druck

Willmy PrintMedia GmbH,

Nürnberg

Anzeigenvermarktung

connection line e.K.

Villingen-Schwenningen

Anmeldekarte

Bitte in deutlich lesbarer Schrift ausfüllen.
Zutreffendes bitte ankreuzen.

**Die Volkshochschule verspricht keine Anmeldebestätigung.
Wir benachrichtigen Sie nur bei Kursausfall oder Änderungen.**

Kurs-Nummer	(Kurz-)Titel

Name	Vorname
Straße	☐ weiblich ☐ männlich
PLZ	Wohnort
Telefon Privat	Telefon Arbeit
Mobiletelefon	E-Mail
Geburtsdatum	

Ermäßigung nur mit Nachweis* ☐ ja ☐ nein

*siehe Allgemeine Geschäftsbedingungen der Ulmer Volkshochschule

Zahlungsweise ☐ Einzugsermächtigung

Mit der Abbuchung der Kursgebühren von meinem/unserem Konto

bei der	Konto-Nr.	BLZ:
oder IBAN		
bin ich einverstanden. Teileinlösungen werden im Lastschriftverfahren nicht vorgenommen.		

Falls abweichend vom Teilnehmer:
Name, Vorname des Kontoinhabers

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Ulmer Volkshochschule erkenne ich rechtsverbindlich an.

Gläubiger ID DE54ZZZ00000153033

Diese Angaben sind Voraussetzung für die Durchführung der Kurse und für statistische Zwecke. Sie werden nach den aktuellen Bestimmungen des BDSG behandelt.

Datum Unterschrift

falls abweichend: Unterschrift des Kontoinhabers

Anmeldekarte

Bitte in deutlich lesbarer Schrift ausfüllen.
Zutreffendes bitte ankreuzen.

**Die Volkshochschule verspricht keine Anmeldebestätigung.
Wir benachrichtigen Sie nur bei Kursausfall oder Änderungen.**

Kurs-Nummer	(Kurz-)Titel

Name	Vorname
Straße	☐ weiblich ☐ männlich
PLZ	Wohnort
Telefon Privat	Telefon Arbeit
Mobiletelefon	E-Mail
Geburtsdatum	

Ermäßigung nur mit Nachweis* ☐ ja ☐ nein

*siehe Allgemeine Geschäftsbedingungen der Ulmer Volkshochschule

Zahlungsweise ☐ Einzugsermächtigung

Mit der Abbuchung der Kursgebühren von meinem/unserem Konto

bei der	Konto-Nr.	BLZ:
oder IBAN		
bin ich einverstanden. Teileinlösungen werden im Lastschriftverfahren nicht vorgenommen.		

Falls abweichend vom Teilnehmer:
Name, Vorname des Kontoinhabers

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Ulmer Volkshochschule erkenne ich rechtsverbindlich an.

Gläubiger ID DE54ZZZ00000153033

Diese Angaben sind Voraussetzung für die Durchführung der Kurse und für statistische Zwecke. Sie werden nach den aktuellen Bestimmungen des BDSG behandelt.

Datum Unterschrift

falls abweichend: Unterschrift des Kontoinhabers

vhulm

Ulmer Volkshochschule e. V.
Konnhausplatz 5
EinsteinHaus
89073 Ulm
VR Ulm Nr. 144
Telefon 0731 15 30-0
Telefax 0731 15 30-50
E-Mail: info@vh-ulm.de
http://www.vh-ulm.de

Kursgebühr

vhulm

Ulmer Volkshochschule e. V.
Konnhausplatz 5
EinsteinHaus
89073 Ulm
VR Ulm Nr. 144
Telefon 0731 15 30-0
Telefax 0731 15 30-50
E-Mail: info@vh-ulm.de
http://www.vh-ulm.de

Kursgebühr

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich einverstanden, dass die Daten zu diesem Zweck erhoben und gespeichert werden.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich einverstanden, dass die Daten zu diesem Zweck erhoben und gespeichert werden.

Wie melde ich mich an?

1. Mit Erscheinen des Programmheftes ist es möglich, sich anzumelden.
2. **Für die schriftliche Anmeldung:**
 - a. Füllen Sie die umseitige Anmeldekarte, einschließlich der Einzugsermächtigung bitte deutlich lesbar aus, und senden Sie diese per Brief oder Fax an die vh Ulm. Der Lastschrifteinzug der Kursgebühr erfolgt frühestens zwei Wochen vor Kursbeginn. Bei Rücklastschrift wird eine Bearbeitungsgebühr von mindestens EUR 6,00 erhoben.
 - b. Bitte geben Sie auf der Anmeldekarte **auf jeden Fall Ihre Bankverbindung** an. So können wir Ihnen Ihr Geld zurücküberweisen, sollten Sie zurücktreten oder sollte der Kurs nicht zustande kommen.

3. Sollte der von Ihnen gebuchte Kurs bereits belegt sein, erhalten Sie von uns Nachricht. Ansonsten ist Ihre Anmeldung – ohne jede weitere Benachrichtigung – wirksam.

4. Persönliche Anmeldung zu den folgenden

Öffnungszeiten:	
Montag bis Donnerstag und	10:00 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr
Freitag	10:00 bis 12:30 Uhr

Wie melde ich mich an?

1. Mit Erscheinen des Programmheftes ist es möglich, sich anzumelden.
2. **Für die schriftliche Anmeldung:**
 - a. Füllen Sie die umseitige Anmeldekarte, einschließlich der Einzugsermächtigung bitte deutlich lesbar aus, und senden Sie diese per Brief oder Fax an die vh Ulm. Der Lastschrifteinzug der Kursgebühr erfolgt frühestens zwei Wochen vor Kursbeginn. Bei Rücklastschrift wird eine Bearbeitungsgebühr von mindestens EUR 6,00 erhoben.
 - b. Bitte geben Sie auf der Anmeldekarte **auf jeden Fall Ihre Bankverbindung** an. So können wir Ihnen Ihr Geld zurücküberweisen, sollten Sie zurücktreten oder sollte der Kurs nicht zustande kommen.

3. Sollte der von Ihnen gebuchte Kurs bereits belegt sein, erhalten Sie von uns Nachricht. Ansonsten ist Ihre Anmeldung – ohne jede weitere Benachrichtigung – wirksam.

4. Persönliche Anmeldung zu den folgenden

Öffnungszeiten:	
Montag bis Donnerstag und	10:00 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr
Freitag	10:00 bis 12:30 Uhr

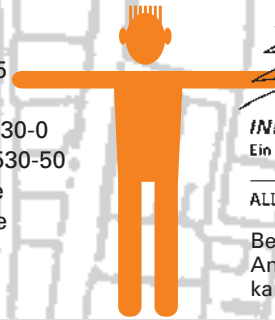
Für Ihre Notizen

Für Ihre Notizen



vh ulm

vh ulm
EinsteinHaus
Kornhausplatz 5
89073 Ulm
Telefon 0731 1530-0
Telefax 0731 1530-50
www.vh-ulm.de
info@vh-ulm.de



INFOPOST
Ein Service der Deutschen Post

ALLEMAGNE Port payé

Bei Unzustellbarkeit
Anschriftenberichtigungs-
karte an Absender

- 1 **vh ulm**, Einsteinhaus, Kornhausplatz 5, Ulm
- 2 **vh Tanzstudio** im Westbad, Moltkestraße 30, Ulm
- 3 **kontiki**, Kunstschule für Kinder und Jugendliche
Im Stadregal, Magirus-Deutz-Straße 14, Ulm
- 4 **Haus am Fluss** im Stadregal, Magirus-Deutz-Straße 2, Ulm
- 5 **Elisa Seniorenstift**, Friedenstraße 39, Ulm
- 6 **Friedrich-List-Schule**, Kornhausplatz 7, Ulm
- 7 **Katholische Fachschule**, Karl-Schefold-Straße 22, Ulm
(Eingang Zeitblomstraße »Kinderhaus«)
- 8 **Haus der Begegnung**, Grüner Hof 7, Ulm
- 9 **Spitalhofschule**, Sammlungsgasse 10, Ulm
- 10 **Ashtanga Yoga Institute** Ulm, Frauenstraße 124
(Hintereingang)
- 11 **Generationentreff** Ulm/Neu-Ulm, Grüner Hof 5
- 12 **AWO Begegnungsstätte**, Schillerstraße 28/3, Ulm
- 13 **Valckenburgschule**, Valckenburgufer 21, Ulm
- 15 **TanzOase**, Karlstraße 56 im Hof, Ulm
- 16 **Musikschule Neu-Ulm**, Gartenstraße 13
- 17 **Peter-Schöllhorn-Schule**, Gabelsberger Straße 2, Neu-Ulm
- 18 **Generationentreff** Haus Neu-Ulm, Reuttier Straße 23/1
- 19 **Stadtbücherei**, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm

